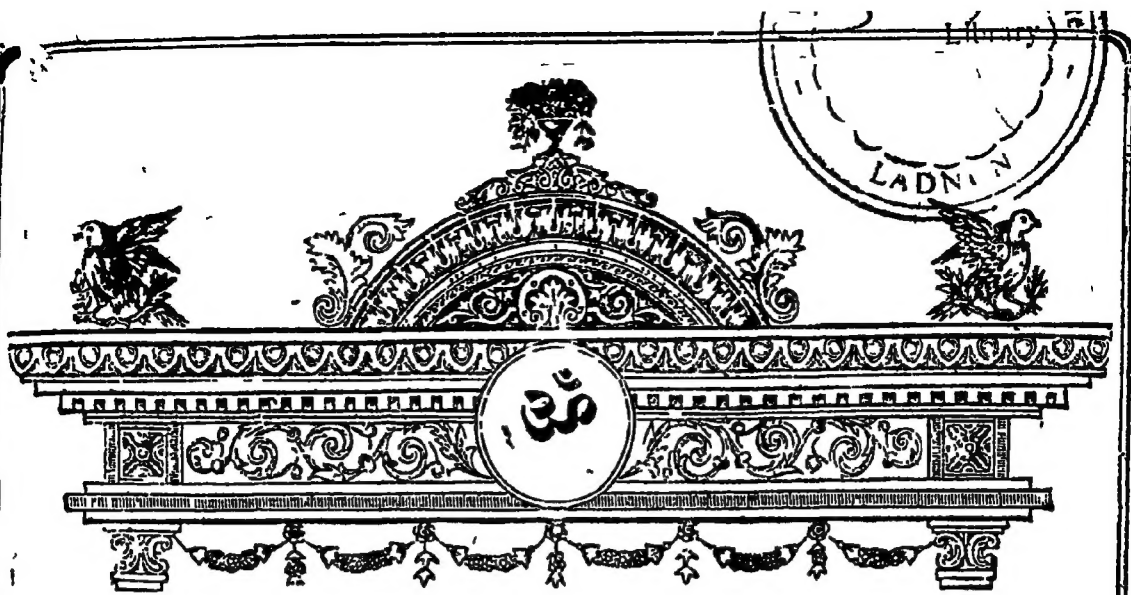

सूचना.

पाठक गणों! इस पुस्तकका पठन श्रवण करते किसी भी तरहका शाय समुत्पन्न होवे तो उसका खुलासा ग्रन्थ कर्तासे कीजी. प्रसिद्ध कर्ता गुण दोष विषय जुम्मेदार नहीं.



मुत्तिसोपानकी-प्रस्तावना.

गाथा-काव्य

सो तव्वस्स सव्वस दुहस्स मुक्को । जंबाहइ सययंजन्तुमेयं ॥
दीहामयं विप्पमुक्को पसत्थो । तो होइ अच्चन्त सुही कयत्थो ॥१॥

अणाइ काल पभवस्स एसो । सव्वस्स दुक्खस्स पमोख्वमग्गो
वियाहि ओ जं समु विसत्तच्चा । कमेण अच्चन्त सुही भवन्ति ॥१११॥

उत्तराध्यायन अ० ३२

इस जगतालय निवासी सब प्राणीयों उन्नति केही इच्छक हैं, उन्नति करो !
२ ऐसा निर्धोष चारोंही तरफ हो रहा है, कोइ स्वयं शरीरकी उन्नति करने उद्यमी है,
कोइ स्वयं कुटुम्बकी उन्नति करने पर्यन्ती है, कोइ स्वयं जातिकी ग्राम की देसकी उ
न्नति करने पर्याप्त करते हैं, ऐसेही कितनेही विद्याकी, ज्ञानकी, धर्मकी, समाज-सम्प्र
दायों की उन्नति करने कोसीश करते हुवें भी दृष्टि आते हैं. इत्यादि इन सर्व प्रकार
की उन्नति करने का मुख्य उद्देश अत्मोन्नति करने काही है. अथात्-सर्व प्रकारकी
उन्नति के अन्तिम उन्नति जो करने की है, वो अत्मोन्नति ही है. इसलिये अन्य सर्व
प्रकार की उन्नतियों है सो अत्मोन्नतिके सोपान पंक्तिये रूप है, अत्मोन्नति साध्य है,

और अन्य उन्नतियों साधन है अर्थात् ऊपरोक्तादि उन्नतियों होनेसे ही आत्मोन्नति हो सकती है. और आत्मोन्नति करना येही साधको का मुख्य कृतव्यव है. क्योंकि आत्मोन्नति हुवे बाद फिर किसीभी प्रकारकी उन्नति करना बाकी नहीं रहता है. आत्मोन्नति करताने सर्व प्रकारकी उन्नति करली इसलिये वो कृत्या कृत्य कृतार्थ हो गये अर्थात् वो सर्व दुःखोंसे मुक्त हों परमानन्दी परमसुखी बन जाते हैं !!

ऐसी जो सर्व उन्नति से अत्युत्तम शिखरी आत्मोन्नति है सो होनी बहुत ही मुशकिल है, क्योंकि सर्व से ऊंच है और सर्व के अन्तिम की है. जो सहजही होताहो तो हरेक कोइ कर सके, परन्तु आत्मोन्नति कर्ता महात्मा तो इस संपूर्ण जगत् के जन्तुओं की संख्या में से बहुतही थोड़े-बिरलेही निकलते हैं. जो कोइ आत्मोन्नति कर सके हैं वो आत्मोन्नति कर्ता-कि जो उस कृतव्य को साध्य कर उसके पुक्त भोभी-थें बन गये हैं, उनके सद्बोध को श्रवन मनन पूर्वक गृहन कर पालन किया है उत्ती से कर सके हैं. और जो अब आत्मोन्नति करना चाहते हैं वो भी जब उन पूर्वजोंके आत्मोन्नति कर्ताओं के फरमान पर चलेंगे तबही कर सकेंगे. जहां तक सत्यमेव-तहा रूप वो फरमान न मिला, जथार्थ न जाना, यथा विधि न पाला वहांतक कदापि आत्मोन्नति होने वाली नहीं. जो जो इस कार्य में पश्चात पड रहे हैं उसका मुख्य येही सबबहै, इसलिये आत्मोन्नति इच्छकोंको आत्मोन्नति कर्ताओंकी जाच करना अव्वल फरजहै. सो तो इस वक्त बन सकती मुशकिल है, क्योंकि इसकली कालमें इस वर्तमान जमाने-पञ्चम आरे में पूर्ण तोरसे आत्मोन्नति कर परमात्मा बन गये ऐसे महान् पुरुष कोइ रहे नहीं. और बन सकेभी नहीं. तब तो यह सद्बोध सब व्यर्थ ही हुवा ! क्योंकि जो काम बनेही नहीं तो फिर कहनेसे-सुननेसे फायदाही क्या ? परन्तु ऐसा नही समझीए. क्योंकि कभी कोइ हीन शक्तिका धारक किसी दुरस्थल प्राप्त करनेका इच्छक एक दिनमें न पहुँच सके तो भी मध्यमें विश्राम ले उसे प्राप्त करता है. तैसेही आत्मोन्नति का इच्छक आत्मोन्नतिके सख मार्गमें लगा है वो कदापि इस जन्म में कार्यार्थ नहीं साध सके तो आगमिक भवमें तो जरूरही साध सकेगा. ऐसा जो आत्मोन्नति इच्छकों को आत्मोन्नतिके मार्ग में जरूरही प्रवर्त होना उचित है. वो आत्मोन्नति के मार्ग के प्रकाशक परमात्मा अभी नहीं हैं तोभी कुछ हरकत नही, कि उनके ही फरमाये हुवे सत्शास्त्र अभि मौजूद है. उनमें आत्मोन्नतिका मार्ग

श्रुती के साथ कथा गया है। उत कथन प्रमाणे परवृत्त कर अनन्तात्मो ओं उन्नति दि-
 ता परमात्म पदको प्राप्त हुवे हैं। जिससे खालरी होती कि जिनेन्द्र प्रणितही आत्मोन्न-
 तिका मार्ग तहा सत्य है। निशांकित है, परमादरानिय है तबही उपरोक्त गाथामें फ-
 लाया है:— “इस संसारका अति गहन दीर्घ पन्थ जिसमें जीवों अनादि काल से
 गारे भ्रमण कर रहे हैं, वो जीवों जो समय धर्म (जिन प्रणित सुत्रानुसार प्रवृत्तिका
 सम्प्रदाय प्रकारसे) पालन करते हैं वो अनुक्रमसे सर्व दुःखों से मुक्त हो अत्यन्त परम
 सुख के भुक्ता बनते हैं। यह आत्मोन्नति (मोक्ष) का मार्ग अनादि कालसे इस जगता
 लय में प्रवृत्त रहा है जिसे आराध अनन्त जीवों मुक्ति प्राप्त करी है, वृत्तमान में महा-
 विदेह क्षेत्र से संख्याते जीवों इसी मार्ग को आराध कर मोक्ष प्राप्त कर
 रहे हैं। और आगमिक कालमें इसी मार्गके प्रभावसे निर्वाण पावेंगे अर्थात्-मोक्ष के
 मार्ग दोनही है। एकही हैं ” वोही आत्मोन्नति (मुक्ति) का सख न्याय मार्ग-इस “मु-
 क्ति-सोपान-गुणस्थानारोहण अढिशत द्वारी ” नामक ग्रन्थ में अनुक्रमसे चउदह गु-
 णस्थान द्वारा दर्शाया है। इसे पठन श्रवण कर पूर्ण श्रद्धा पूर्वक यथाविधी आराध-
 पाल आत्मोन्नति के इच्छको इष्टार्थ सहज से साध सकें इसही उम्मेदसे इस ग्रन्थ को
 प्रसिद्धी में लाने की मुख्य फरज समझ। आत्मोन्नतिके इच्छकों के कर कमलमें स-
 विनय समर्पण कर कृतज्ञता समझता हूँ।

लाला सुखदेव सहायजी-ज्वलाप्रसाद.

यह ग्रन्थ निमार्ण होने का मुख्य प्रयोजन.

परम पूज्य पण्डित राज कवीरेन्द्र श्रीतिलक ऋषिजी महाराजके हस्त लिखित
 पत्रों (पाने) मुझे दक्षिण देशमें धर्म परिचार करने के मुख्य अधिकारिणी सतिशि-
 की महासतीजी श्री राम-कवरजी के पाससे संवत् १९५६ में प्राप्त हुवे। जिनमें १४
 उन्नति स्थानों पर ७२ यहाँ दर्शाता हूँ:—द्वारों संक्षेपित यंत्र में लिखे थे. वो यंत्र वै-
 प्रकार पमें.

१.४ गुणस्थान.	१	२	३	४	५
१ नामद्वार	मिथ्यात्व	सांभ्वादन	मिश्र	अव्रति सम दृष्टि	देश विरा
२ लक्षणद्वार	३ तत्वखोटा माने	किंचित धर्म स्पर्श	भद्रिकभावी	७ प्रकृति उपशमावे	११ प्र. उपशमावे
३ स्थितिद्वार	३ प्रकारकी	ज.उ.६आ वली ७ समे	ज. उ. अ- न्तर मूहूर्त	ज.अं.उत्कृ ६६ सागर	ज. अ. १ क्रोड पुं
४ क्रियाद्वार	२४ इर्यावही टली	२३ मिथ्या त्वी. टली	२४ मिथ्या त्व वधी	२३ द्वजापर	२२ आ तटली
५ कर्म की सत्ताद्वार	८ कीसत्ता	एवं	एवं	एवं	एवं
६ कर्म बन्ध द्वार	८ बन्धे	८ बन्धे	७ अऊटल	८ बन्धे	एवं
७ कर्म वेदे द्वार	८ वेदे	८	८	८	८
८ कर्म उदयद्वार	८ उदय	८	८	८	८
९ कर्म ऊदीरणा द्वार	७ तथा ८	एवं	७ आयुटला	७ तथा ८	एवं
१० कर्म निर्जरा द्वार	८ निर्जर	८	८	८	८
११ भाव ५ द्वार	३ उ. खे. प.	एवं	एवं	५	५
१२ कारण द्वार	५ मि अ. प्र. क. जो.	४ मि टला	५ पुर्वके	३ अव्रटला	३ एवं

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
प्रमत संयति	अप्रमत संयति	नियटी वादर	अनियटी वादर	सूक्ष्म सम्पराय	उप शा न्त मोह	क्षीणमोह	सयोगी केवली	अयोगी केवली
१५ प्रकृति उपशमावे	५ प्रमाद खपावे	अपूर्व करण करे	२१ प्र. क्ष योपशमा	२७ क्षयो प शमावे	२८ प्र. उ पशमावे	२८ प्र. खपावे	१० बो लपावे	७बोल पावे
ज.अ.उ. क्रोडपूर्व	ज.१ समय उ. अन्तर	ज. सम यउअन्त	ज.१ सम उरु अन्त	ज.१ सम यउ.अतर	ज. एङ्क उ. क्रोर	ज.उ.अत मूर्द्धत	ज.अंतर उ.क्रोडपुल	ज.उ ५ लघुअक्ष.
२ आरंभी परिग्र	१ मायावती	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ इर्यावहि	१ एवं	०
एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	७मोहटल	७ एवं	४ घतिटले	४ एवं
एवं	एवं	७ आयु टला	एवं	६ मोह टला	१ सता वेदनी	एवं	एवं	बन्धनही
८	८	८	८	८	७ मोह टला	७ एवं	४ घातीटले	४ एवं
८	८	८	८	८	७ मोहटला	७ मोहटला	१ घातीटले	१ एवं
एवं	७ आयुटला	एवं	एवं	५ तथा ६ मो.ट.	५ तथा २ अ. ट.	एवं	२ नाम गोत्र	नहीं
८	८	८	८	८	७ मोहटला	एवं	४ घाती	४ एवं
५	५	५	५	५	५	४उटला	३ क्षायटला	३ एवं
३ एवं	२ प्रमाटला	२ एवं	२ एवं	२ एवं	१ योग	१ एवं	१ एवं	नहीं

१४ गुणस्थान.	१	२	३	४	५
१३ मारगणा द्वार	४ ३-४ ५-७	नहीं	३ ४.५ ७	२ ५-७	२ ६-७
१४ उपमार्गणाद्वार	नहीं	१ १	१ १	३ ३-२ १	४ ४-३ २-१
१५ परिसहद्वार	२२ पाँवे २० वेदे	एवं	एवं	एवं	एवं
१६ आत्माद्वार	६ ज्ञा. चाटली	७ ज्ञानटली	६ ज्ञा. चाटली	७ चारिटली	८
१७ जीवकाभेद द्वार	१४	६ ३ वी अ. अस २	१ सन्नीपज	२ मन्नी प्र. अ.	१ सन्नी प्र.
१८ जोगेद्वार	१३ आहा २ नथी	१३ एवं	१० २वै. २ आ १ कार्य	१३ आहा २ नथी	१२ कार नहीं
१९ उपयोगद्वार	६ अ. ३ द. ३	६ ज्ञ. ३ द. ३	६ अ. ३ द. ३	६ ज्ञा. ३ द. ३	६ एवं
२० लेख्याद्वार	६	६	६	६	६
२१ संमाकित द्वार	नहीं	१. सेस्वा	नहीं	४ उ. ख वे. क्षा.	४ एवं
२२ चरित्र द्वार	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं	संयम संयम
२३ वेदद्वार	३	३	३	३	३

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
१	१	१	१	२	नहीं	१	१	मोक्ष
७	८	९	१०	११-१२		१३	१४	
५-४	२	२	२	२	२	नहीं	नहीं	नहीं
३-२	६-४	१-४	८-४	९-४	१०-४			
एवं	एवं	एवं	एवं	१४ वे दे १२	एवं	एवं	११ वेद ९	११ वेदे ९
८	८	८	८	८	७ कषाटली	७	७	६ जो गटली
१ एवं	१	१	१	१	१	१	१	नोसनी नांअस.
१४ कार नहीं	१४ ३ मि. १ का. नहीं.	४ मन ४ बच १ का	९ एवं	९ एवं	९ एवं	९ एवं	५त. ७म २व. २व २ का	नही
७ ज्ञा. ४ द. ३	७ एवं	७ एवं	७ एवं	७ एवं	७ एवं	७ एवं	२ के ज्ञा. के. द.	२ एवं
६	३ शुभ	१ शुक	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	नहीं
४ एवं	४ एवं	२ उ. खा.	२ एवं	२ एवं	२ एवं	१ क्षा	१ क्षा	१ क्षा
३ सा. छे. प.	१ एवं	२ सा. छे.	२ सा. वे	१ सूक्ष्म	१ यथा	१ एवं	१ एवं	१ एवं
३	३	३	३ या नहीं	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं

१४ गुणस्थान	१	२	३	४	५
२४ ध्यानद्वार	आ. ४ सौ ४	८ एवं	९ धर्म १	१० घ.२	११ घ. ३
२५ सज्ञाद्वार	४	४	४	४	४
२६ गतिद्वार	४	४	०	१ दव	१
२७ हेतुद्वार	५५ आहार २ टले	५० ५ मि टल	४३ ४ अनं ३ मि द	४६ ३ मिश्र वद्धे	४० ४अ. १ का. वा. अ. ट.
२८ शाश्वता गुणस्थान	शाश्वता	अशाश्वत	एवं	शाश्वता	एवं
२९ शाश्वतायोगद्वार	१३ आ. २ टला	१२ टला	१० ३वे मि. ट.	१३ अमीर	११ उ.मि १ का. टला
३० सनी असनीद्वार	२	२	१ सनी	२	१ सनी
३१ कर्म प्रकृति बन्ध	११७	१०१	७४	७७	६७
३२ कर्म प्रकृति उदय	११७	१११	१००	१०४	८७
३३ कर्म प्रकृति ऊदीरणा	११७	१११	१००	१०४	८७
३४ कर्म प्रकृति सत्ताद्वार	१४८	१४७	१४७	१४८	१४८
३५ आयुर्कर्म के भाङ्गे	२८	२८	२६	२०	१३

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
१२ घं. ४	१ अ. ४ ४. ४ शु. १	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ शु. २	१ शु. ३	१ शु. ४
४	नो. सन्या.	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं
१	१	१	१	१	१	नहीं	नहीं	मोक्ष
२७. ४ प्र ११ अ. ८-२ आहाथ	२४ ३ मि. ८ ल.	२२. १ वै. १ आ.	१६. ६ हां सादि टलि	१० ३ वे ३ सजा.	१ सं. लो. भटला	१ एवं	५ तथा ७ जोग	नहीं
एवं	अशाश्वत	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	शाश्वत	अशाश्वत
१२ अहा. वाधा	१. ४ म. ४ व. १ का.	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	५. २ म. २ व. १ का	नहीं
१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	१ एवं	नोसन्ना सन्ना	एवं
६३	५९	५८-५६ २६	२२-२१ २०-१९ १८	१७	१	१	१	नहीं
८१	७६	७२	६६	६०	५९	५७-५५	४२	१२
८१	७३	६९	६३	५७	५६	५४-५२	३९	१० तथा नहीं
१४८	१४८	१४८	१४८	१४८	१४८	१०१ ९९	८५	८५-१३
६	६	२	२	२	२	१	१	१

१४ गुणस्थान.	१	२	३	४	५
३६ वेदनीय कर्मके भाङ्गे	४	४	४	४	४
३७ गौत्र कर्मके भाङ्गे	२	२	२	२	२
३८ आहारक अनारक	२	२	१ आ.	२	१ आह
३९ कारण ५५ द्वार	५०	५०	५०	५०	५०
४० समुत्थात २ द्वार	५ प्रथम	५ „	४ तेजट	४ प्रथम	६ केव टली.
४१ शरीर ५ द्वार	४ आ.न.	४ एवं.	४ एवं	४ एवं	४ एवं
४२ नीयंठ ६ द्वार	नही	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं
४३ निमित्त ८२ द्वार	७४	७४	७४	७४	७४
४४ भाषकऽभाषक	२	१ भा.	१ भा.	२	१ भा.
४५ पढमऽपढम द्वार	२	२	२	२	२
४६ चरमाचरम द्वार	२	२	२	२	२
४७ भवीअभवी द्वार	२	१ भवी	१	१	१

१४ गुणस्थान	१	२	३	४	५
४८ गतिभगतिद्वार	४ गत ४ आगत	१ गत. ३ आ.	४ गत. ४ आ.	५ गत. १ आ.	६ गत. ३ आ.
४९ एकभवमें स्पर्शना	ज. १ उ. ९००	ज. १ उ. २	ज. १ उ. प्र. हजार	ज. १ उ. प्र. संख्या	ज. १ उ. प्र. हजार
५० घणाभवमें स्पर्शना	ज. २ उ. असंख्य	ज. २ उ. ५	ज. २ उ. अ. संख्या	एवं	ज. २ उ. प्र. हजार
५१ कालद्वार	काल करे	एवं	काल नहीं	काल करे	एवं
५२ परभवलेजाने द्वार	जावे	जावे	नहीं	जावे	नहीं
५३ अवघेणाद्वार	ज. अंगु. अ. उ १ हजार यों	एवं	एवं	एवं	ज. ९ अंगु. उ १ हजार यों
५४ इन्द्रिय द्वार	१-२-३-४ ५	२-३-४-५	१ पचेद्री	एवं	एवं
५५ दंडक द्वार	२४	१९५ स्थ. ट.	१६ ३ विकं. टले.	१६ एवं	२ म. ती
५६ अल्पा बहुमद्वार	१२ अनंत गुण	८ असंख्या त गुण	९ असंख्या	१० असं.	७ असं.
५७ एकजीव आश्रीअन्तर	ज. अनंत उ. ६६ ला.	ज. अं. उ. अर्ध पु.	एवं	एवं	एवं
५८ घणाजीव आश्रीअन्तर	अंतर नहीं	ज. एक. सम उ. पल्पक अ. भाग	एवं	अंतर नहीं	अंतर नहीं
५९ कर्मनिर्जरा आश्रीद्वार	निर्जरानहीं	एवं	एवं	असंख्यात गुण	एवं

[illegible]

१४ गुणस्थान.	१	२	३	४	५
६० निरन्तर गुण द्वार	प्रत्येक असंख्या भाग	एवं	एवं	आवलकाके असं. भाग	एवं
६१ देवलोक २६ मर्यादा	२१ स्वर्ग	१२ स्वर्ग	मोनही	१२ देवलोक	१२ देव
६२ आयुष्यबन्ध द्वार	४ गतिके बंध	३ नर्कटली	नहीं बन्धे	२ गति म. दे.	१ देवगति
६३ चडपड ४ गति द्वार	१ दा दुर	१ परनाल	२ इलाड उलाल	४ ही	३ इलाड परनाल उलाल
६४ बन्धाके भाङ्गे ४ उकाल आश्री १२ क्रम प. ध०	२ भांग १२	२ भांगा १२	एवं	एवं	एवं
६५ वेदनी आश्री भाङ्गा	२ भांगा १२	एवं	एवं	एवं	एवं
६६ मोहनी आश्री भाङ्गा	२ भांगा १२	एवं	एवं	एवं	एवं
६७ आयुष्य आश्री	४ १-२-३-४	२ १-२-३-४	४ १-२-३-४	४ ३-४	४ १-२-३-४
६८ संघयण द्वार	६	६	६	६	६
६९ पद्मी २ उद्धार	१९	११	७	११	२
७० सिद्ध स्पर्शना द्वार	निमा	भजना	एवं	नीमा	भजना
७१ आदसमछठाण डीया द्वा	छठाण वडी.	छठा	छठा	छठा	छठा
७२ तीर्थंकर स्पर्श द्वार	नहीं	नहीं	नहीं	स्पर्श	नहीं
७३ तीर्थंकर गौत्रबन्ध	नहीं	नहीं	नहीं	बंधे	बन्धे
७४ पद्मी द्वार	१५. १४ रत्न १ मंड.	१५ एवं	१५	द्विती. च. बी. मा. म. सा.	२ श्री. सा.
७५ भाव ५३ द्वार	३४	३३	३३	३५	३४

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
समय स्थिति तक	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं
२६ स्वर्ग	एवं	एवं	एवं	१ अनुत्त.	एवं	मेरे नहीं	मेरे नहीं	मोक्ष
एवं	एवं	अवन्ध	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं
एवं	एवं	एवं	एवं	४ ही	२ परनाल उलाल	१ इलड	एवं	गत नहीं
एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	एवं	१ चौथा	एवं
एवं	एवं	एवं	एवं	२ भांगा ३४	२ भांगा २४	१ भांगा चौथा	एवं	एवं
एवं	एवं	एवं	एवं	२ भांगा ३४	एवं	१ भांगा चौथा	एवं	४ एवं
३ १-२-४	३ १-३-४	२ ३-४	२ ३-४	२ ३-४	२ ३-४	१-४	१-४	१-४
६	६	३ प्रथम	३	३	३	१ प्रथम	१	१
२	२	२	२	२	२	२	४	४
नीमा	नीमा	एवं	एवं	एवं	भजना	नीमा	नीमा	नीमा
छठा	छठा	छठा	छठा	तुला	तुला	तुला	तुला	तुला
स्पर्श	स्पर्श	स्पर्श	स्पर्श	स्पर्श	नहीं.	स्पर्श.	स्पर्श	स्पर्श
बन्धे	गन्धे	नहीं	नहीं	नहीं	नहीं.	नहीं	नहीं	नहीं
३ क्षी. सा. स.	एवं	एवं	एवं	एवं	३ सा.स	४ ती.सा. स.	४ एवं	४ एवं
३३	३०	२८	२२	२२	२१	१९	१४	१३

इस मुजब संक्षेपित ७५ द्वारोंका यन्त्र मिला सो कण्ठाग्र कर लिया, परन्तु इस में के तत्व गम्य गुढ ज्ञानकी मुझेपूरी समझ न होनेसे मन बहुतही मुरझाने लगा. सर्व तरहसे खुलासा जानने अति उत्कण्ठा जगी उसवक्त थोड़ेही अरसे बाद प्रकरण र-वाकर 'ग्रन्थ का चौथा भाग मुझे मिला जितमें रहे हुवे छेही ग्रन्थोंका अद्यन्त पठन दत्त चित्त से करने से—कर्म बन्ध उदय उदीरणाकी प्रकृतियों का खुलासा कुछ २ होने लगा. कुछ समझा और कुछ नहींभी समझा परन्तु उनको तारंश रूप यन्त्र एक पान पें लिख मेरेपास रक्खा और बारम्बार अणुमहा युक्त पठन मनन करते २ इच्छा हुईकी इस गुणठाग द्वार थोकडे के पुरे १०० द्वार होवे तो बहुतही अच्छा, इस विचार ही विचार में बहुत वर्ष चले गये परसङ्गानुपेत हैद्रावाद आना हुवा. और सीकंद्रावाद वाले गणेशमलजी समदरीयाको धर्मके शोकीनजान समायिक प्रतिक्रमण थोकडे सूत्रादिका अभ्यास कराया ज्ञानके शोकीन बनाये तब उनका भी कहना हुवाकी इस गुणस्थानाद्वार के १०० द्वार तो पूर्ण जरूरही करना चाहिये ! ऐसा सुन मनमें निश्चय तो हुवा की कैसेभी कर १०० द्वार पुरे करूं. परन्तु ऐसा गहन ज्ञानका ग्रन्थ मेरे जैसे स्वल्प मतिवाले को बनाना बहुतही बीकट मालुम होने लगा तो भी निश्चय खण्डन नहीं किया और नवे २ ग्रन्थोंका पठन मनन करते २ जो, जो बात ध्यान में जचती गई उसकी नोट करते २ ९० द्वार पूरे किये. उसवक्त बाघली (खानदेश) के निवासी धर्म प्रिय ज्ञान रसिक मुकण्ठी भाइ रत्नचन्द्रजी चोरडीया दर्शनार्थ हैद्रावाद आये. और यहां स्थापन हुवा "ज्ञान बृद्धि खाता" का अवलोकन कर ज्ञानबृद्धि करने की उत्कण्ठा जगी और रु १०० रत्नचन्द्रजी, दोलतरामजी चोरडीये बाघलीवाले, रु. १०० संचालालजी ऊदारामजी मूथा जामडी वाले, रु. १०० इन्द्रचन्द्रजी वच्छराजजी रांका बाघलीवाले, रु. १०० रत्नचन्द्रजी रामचन्द्रजी कांकरिया बाघलीवाले और रु. १०० खेमचन्द्रजी हंसराजजी बम्ब वोर कुण्डे वाले. यों पांचों सद् ग्रहस्थों मिल ५०० रुपये ज्ञानखाते में अर्पण कर सविनय कहने लगे कि कोई अभिनव अत्युत्तम ग्रन्थ इस खरचसे प्रसिद्ध हुवा तो बड़ा उपकार होगा. उसवक्त मेरे मन में घोटती हुई बात अनयास कहवा गई कि "गुणस्थाना रोहण शतद्वारी" ग्रन्थ जो मैं नवा बनानेका विचार कर रहा हूँ सो कहे तो इस खरचसे प्रसिद्ध हो सकेगा. यह उन्होंने सहर्षे स्वीकार किया और उसी वक्त "परमात्म मार्ग दर्शक" ग्रन्थ प्रसिद्ध होने वाला था उसमे जाहीरात भी देवा गई वश फिरतो यह बात पुक्त

होगे तब मुझे बड़ा ही फिकर हुवा की है प्रभु ! ऐसे गहन ज्ञान की पुस्तक को मैं कैसे प्रसिद्धी में धर सकुंगा. आगे क्या होगा इत्यादि.

उसवक्त सुयोगसे जिनके फरमानसे परमात्म मार्ग दर्शक ग्रन्थ की रचना की गयी और जो मुझे ज्ञान ब्रद्धि के काम में ग्रन्थों और सलहा द्वारा बारम्बार सहायता कर मेरे पर महान उपकार करता कच्छ देश को पावन करने वाले आठकोटी मोटीपक्ष समुदायके परम पूज्य श्री कर्म सिंहजी महाराजके शिष्यवर्य ज्ञानानंदी कवी श्वर श्री नागचन्द्रजी महाराजके करकमल में 'परमात्म मार्ग दर्शक' ग्रन्थ गया उसमें 'गुणस्थानारोहण शतद्वारी' की खुशखबर पढ़ते ही गुणस्थानाद्वारका एक ग्रन्थ मेरे पास भेजा. "भद्रपुरुषों बिना मेरे स्वभाव से ही उपकार करते हैं" उसमें १०० द्वारोंका अवलोकन करते ही मेरे रोम २ विकश्वर हो गये और हिम्मत बन्धीकी अव१०० द्वार सहलाइसे लिख सकुंगा कच्छसे आये गुणस्थान द्वारमें १०४ द्वार थे जिसके नाम-१ नाम द्वार, २ लक्षणद्वार, ३ किरियाद्वार, ४ कारणद्वार, ५ हेतुद्वार, ६ इव्यप्रमाण ७ अकर्षा, ८ स्थिति, ९ कर्मबन्ध, १० कर्मउदय, ११ कर्मऊदीरणा, १२ कर्मसत्ता १३ कर्मवेदना, १४ कर्मनिर्जरा, १५ गति, १६ आगति, १७ दण्डक १८ अहारक अनाहारक, १९ सूक्ष्मवादर, २० त्रसस्थार, २१ गति, २२ जाति, २३ दण्णक २४ भाषकऽभाषक, २५ परितऽपरित, २६ चर्मऽचर्म, २७ पढमऽपढम, २८ पच्चसाणऽपच्चखाण, २९ सरागीवितरागी, ३० वीर्य, ३१ काल, ३२ परभवगमन, ३३ शाश्वतऽशाश्वत, ३४ विरहकाल, ३५ क्षेत्र, ३६ स्थानक, ३७ परिणाम, ३८ ध्यान, ३९ ध्यानके पाये, ४० भव्य-भव्या, ४१ छद्मस्त केवली ४२ संयता-संयति ४३ समोह-समोह मरण, ४४ विग्रहा-विग्रगति, ४५ भवसंख्या, ४६ सिद्धजीव स्पर्शना ४७ एकसमयमेजीव, ४८ एकसमय में कितने चचे, ४९ जीवकभेद, ५० गुणस्थान, ५१ जोग ५२ उपयोग, ५३ लेशा, ५४ पर्याप्ता-पर्याप्ता, ५५ छःप्रजा, ५६ सामान्यजोग ५७ सामान्यउपयोग, ५८ ज्ञान, ५९ अज्ञान, ६० दर्शन, ६१ तीर्थअतीर्थ, ६२ कल्प ६३ लिङ्ग, ६४ वेदीऽवेदी, ६५ शरीर, ६६ अवघेणा, ६७ संघयण ६८ संठाण, ६९ कषाय, ७० कषायप्रकृति, ७१ सज्ञा, ७२ इन्द्रिय, ७३ समुदधान ७४ वेद ७५ प्राण ७६ आहारदिशी, ७७ आहारओजादि, ७८ आहार सचेतादि, ७९ दृष्टि, ८० भाव ८१ प्रणामी, ८२ निवृत्ति, ८३ करण, ८४ पुण्यप्रकृतिबन्ध, ८५ पाप प्रकृतिबन्ध ८६ बन्धीके भाङ्गे, ८७ भार्गणा, ८८ अरोह अवरोह, ८९ गति दृष्टिन्त, ९० श्रेणी,

११ परस्पर फर्शना, १२ आत्मा, १३ सम्यक्त्व, १४ संयम, १५ नियंठा, १६ परि-
सह, १७ बन्धकी प्रकृति, १८ उदयकी प्रकृति, १९ ऊदीरणाकी प्रकृति, १०० स-
त्ताकी प्रकृति, १०१ पुण्यबन्ध पापबन्ध, १०२ पुण्यपापउदय, १०३ इर्यावहीकेभा-
ङ्गे, और १०४ मार्गणाद्वार. यह १०४ द्वार थे. पूर्व के ७५ और यह १०४ दोनोंमें
से छाटकर १२५ द्वार के नाम लिखें और एकेक गुणस्थान पर १२५ द्वार उतारने
सुरू किया १२५ पृष्ठका लेख होतें ही विचार बदल यह पद्धती पसन्द नहीं पडतेही
उन १०० पृष्ठ रद्दी कर पुनः द्वितीया दृष्टि लिखनी सुरू करी उसके ५० पृष्ठ लिख-
य कि उसी वक्त कच्छ देश से श्री नागचन्द्रजी महाराजकी तरफसे “ विचार सार
प्रकरण ” नामक ग्रन्थकी प्रसादी प्राप्त हुई, उसमें किसी अन्यही ढव से चउदह गु-
णस्थानो ८ कर्मा की प्रकृतियों पर १४ द्वारो उतारे थे जिनके नाम १ चारबन्धद्वार
और २ मूलबन्धद्वार, ३ उत्तर बन्ध द्वार, ४ ज्ञानावरणीयबन्ध, ५ दर्शनावरणीयद्वार
६ वेदनयिवन्ध, ७ मोहनीयबन्ध, ८ आयुबन्ध, ९ नामबन्ध, १० गोत्रबन्ध, और ११
अन्तरायबन्ध. यह १० बन्ध के द्वार ऐसेही १० उदयके द्वार. ऐसेही १० ऊदीरणा
के यह ३१, और ३२ मूलसत्ता, ३३ उत्तारसत्ता, ३४ आठकर्मकीसत्ता, ३५ जीव,
केभेद, ३६ गुणठाणा, ३७ योग, ३८ उपयोग, ३९ लेश्या, ४० मूलहेतु, ४१ मि-
थ्यात्व हेतु, ४२ अविरत हेतु, ४३ कपायहेतु, ४४ योगहेतु, ४५ समुचय हेतु, ४६
अल्पावहुत, ४७ मूलभाव, ४८ उत्तरभाव, ४९ औदिकभाव, ५० औपशामिक भाव-
५१ क्षयोप शामिकभाव, ५२ क्षायिकभाव, ५३ परिणामिक, ५४ सन्नावाइ, ५५ वि-
शेष जीवभेद, ५६ नर्कभेद, ५७ तिर्यचभेद, ५८ मनुष्यभेद, ५९ देवभेद, ६० समु-
चयभेद, ६१ समुदघात, ६२ ध्यान, ६३ ध्यानके पाय, ६४ वेद, ६५ दण्डक, ६६
योनी, ६७ कुलकोडी, ६८ ध्रुवबन्ध, ६९ अध्रुवबन्ध ७० ध्रुवोदय ७१ अध्रुवोदय
७२ ध्रुवसत्ता ७३ अध्रुवसत्ता. ७४ सर्वघातिक, ७५ देशघातिक, ७६ अघातिक, ७७
पुण्यप्रकृति, ७८ पापप्रकृति, ७९ परावर्त, ८० अपरावर्त, ८१ क्षेत्रवीपाक, ८२ भव
विपाक ८३ जीवविपाक, ८४ पुद्गलविपाक, ८५ मोह नभिकेभाङ्गे, ८६ दर्शना वरणी
के भाङ्गे, ८७ वेदनीकेभाङ्गे, ८८ गोत्रकेभाङ्गे, ८९ अन्तरायकेभाङ्गे, ९० नामकेभाङ्गे
९१ आश्रवकेभेद, ९२ संवरकेभेद, ९३ निर्जराकेभेद, ९४ बन्धतत्व, यह ९४ द्वारों
थे. अवलके द्वारोंके लिष्टमें इन ९४ मेंसे छाटकर द्वारो मिलानेसे २२५ द्वार पूरे कि-
ये. और फिर कर्म ग्रन्थ में से कुछ गोमट सारके कर्म क्राण्ड से लिये हुवे कुछ स्वक-
ल्पित यों सब मिलाकर २५२ द्वारो हुवे. उनके नाम.

+	१	नामद्वार	ॐ	२०	परस्पर मार्गणा
÷	२	अर्थद्वार	ॐ	२१	परस्पर उपमार्गणा
०	३	प्रश्नोत्तरद्वार	ॐ	२२	अरोह अवरोह
×	४	प्रवेशद्वार	×	२३	चडाचडगति
÷	५	लक्षणद्वार	×	२४	अन्तरकाल
०	६	दृष्टान्तद्वार	×	२५	विरहकाल
=	७	गुणद्वार	×	२६	एकभवमें स्पर्श
×	८	अवघेणाद्वार	×	२७	बहुत भवमें स्पर्श
ॐ	९	उत्पत्तिद्रव्यप्रमाण	ॐ	२८	परस्पर स्पर्श
ॐ	१०	पावतीद्रव्यप्रमाण	×	२९	पदमापदम
ॐ	११	खपतीद्रव्यप्रमाण	ॐ	३०	शाश्वता शाश्वत
ॐ	१२	क्षेत्रप्रमाण	ॐ	३१	परभवगमन
ॐ	१३	क्षेत्रस्पर्शना	ॐ	३२	भवसंख्या
+	१४	काल (स्थिति)	+	३३	अल्पा बहुत
×	१५	कालप्राप्त	ॐ	३४	किरिया
ॐ	१६	भाव प्रमाण	×	३५	मूलहेतु कारण
×	१७	निरन्तरगुण	ॐ	३६	मिथ्यात्व हेतु
ॐ	१८	मार्गणा	ॐ	३७	अविरत हेतु
ॐ	१९	उपमार्गणाद्वार	ॐ	३८	कषाय हेतु

ॐ	३९	योग हेतू	ॐ	५८	देश घाति कर्म प्रकृति
+	४०	समुच्चय हेतू	०	५९	अघाति कर्म बन्ध
ॐ	४१	चार बन्ध	ॐ	६०	अघाति कर्म प्रकृति
ॐ	४२	समुच्चय कर्म बन्ध	०	६१	पुण्य कर्म बन्ध
÷	४३	ज्ञानावरणीयबन्ध	ॐ	६२	पुण्यकर्म प्रकृति बन्ध
ॐ	४४	दर्शनावरणीयबन्ध	०	६३	पाप कर्म बन्ध
ॐ	४५	वेदनीयबन्ध	०	६४	पाप कर्म प्रकृति बन्ध
ॐ	४६	मोहनीय बन्ध	ॐ	६५	परावर्तमान कर्म बन्ध
ॐ	४७	आयुष्य बन्ध	ॐ	६६	परावर्तमानकर्मप्रकृतिबन्ध
ॐ	४८	नाम कर्म बन्ध	०	६७	अपरावर्तमानकर्म बन्ध
ॐ	४९	गौत्र कर्म बन्ध	ॐ	६८	अपरावर्तमानकर्मप्रकृति
ॐ	५०	अन्तराय कर्म बन्ध	÷	६९	भूयस्कार कर्म बन्ध
०	५१	ध्रुवकर्मबन्ध	÷	७०	भूयस्कार कर्म प्रकृति
ॐ	५२	ध्रुवकर्म प्रकृति बन्ध	÷	७१	अल्पतर कर्म बन्ध
०	५३	अध्रुव कर्म बन्ध	÷	७२	अल्पतर कर्म प्रकृति
ॐ	५४	अध्रुव कर्म प्रकृति बन्ध	÷	७३	अवस्थित कर्म बन्ध
०	५५	सर्व घाति कर्म बन्ध	÷	७४	अवस्थित कर्म प्रकृति
ॐ	५६	सर्व घाति कर्म प्रकृति	÷	७५	अव्यक्त बन्ध
०	५७	देश घाति कर्म बन्ध	+	७६	समुच्चयकर्मप्रकृति बन्ध

≡	७७	कर्म बन्ध व्यच्छेद	०	९६	क्षेत्रविपाक कर्मोदय
≡	७८	कर्मप्रकृति बंध व्यच्छेद	ॐ	९७	क्षेत्रविपाककर्मप्रकृतिउ
÷	७९	समुचय कर्मोदय द्वार	०	९८	भव विपाक कर्मोदय
ॐ	८०	ज्ञानावरणी उदयद्वार	ॐ	९९	भवाविपाक कर्म प्रकृति.
ॐ	८१	दर्शनावरणीय उदय	०	१००	जीवविपाककर्मोदय
ॐ	८२	वेदनी उदय द्वार	ॐ	१०१	जीवविपाककर्मप्रकृति
ॐ	८३	मोहनीय उदय द्वार	०	१०२	पुद्गलविपाक कर्मोदय
ॐ	८४	आयुष्य उदय द्वार	ॐ	१०३	पुद्गलविपाककर्मप्रकृतिउ
ॐ	८५	नाम उदय द्वार	०	१०४	सर्व घाति कर्मोदय
ॐ	८६	गौत्र उदय द्वार	ॐ	१०५	सर्वघातिकर्मप्रकृतिउदय
ॐ	८७	अन्तराय उदय द्वार	०	१०६	देशघातिक कर्मोदय
०	८८	ध्रुवकर्मादय	ॐ	१०७	देशघातिकर्मप्रकृति उ.
ॐ	८९	ध्रुवकर्म प्रकृति उदय	०	१०८	अघातिकर्मोदय द्वार.
०	९०	अध्रुव कर्मोदय द्वार	ॐ	१०९	अघातिकर्मप्रकृति उदय
ॐ	९१	अध्रुव कर्म प्रकृतिउदय	+	११०	समुचयकर्मप्रकृति उदय
०	९२	पुण्य कर्मोदय द्वार	०	१११	कर्मोदय व्यच्छेद
ॐ	९३	पुण्य कर्म प्रकृति उदय	≡	११२	कर्मप्रकृति उदयव्यच्छेद
०	९४	पाप कर्मोदय द्वार	=	११३	समुचय उदीरणा
ॐ	९५	पाप कर्म प्रकृति उदय	ॐ	११४	ज्ञानावरणी कर्म उदीर

❧	११५	दर्शनावरणीकर्म उदीर.	०	१३४	ध्रुवकर्म सत्ताद्वार
❧	११६	वेदनीय कर्म उदीरणा	❧	१३५	ध्रुवकर्म प्रकृति सत्ता
❧	११७	मोहनीयकर्म उदीरणा	०	१३६	अध्रुवकर्म सत्ताद्वार
❧	११८	आयुर्कर्म उदीरणा	❧	१३७	अध्रुवकर्मप्रकृति सत्ता
❧	११९	नामकर्म उदीरणा	०	१३८	सर्वघातिकर्म सत्ता
❧	१२०	गौत्रकर्म उदीरणा	❧	१३९	सर्वघातिकर्मप्रकृतिस-
❧	१२१	अन्तरायकर्म उदीरणा	०	१४०	देशघातिक कर्म सत्ता
×	१२२	समुचयकर्मप्रकृति उदी.	❧	१४१	देशघातिकर्मप्रकृतिसत्ता
०	१२३	कर्मोदीरणा व्यच्छेद	०	१४२	अघातिकर्म सत्ता
=	१२४	कर्मप्रकृतिउदीरणा व्य	❧	१४३	अघातिकर्मप्रकृति सत्ता
×	१२५	समुचय कर्म सत्ताद्वार	×	१४४	समुचयकर्म प्रकृतिसत्ता
❧	१२६	ज्ञानावरणी सत्ताद्वार	०	१४५	कर्मसत्ताव्यच्छेद द्वार.
❧	१२७	दर्शनावरणी सत्ताद्वार	≡	१४६	कर्मप्रकृती सत्ताव्यच्छेद
❧	१२८	वेदनीय सत्ता द्वार	-	१४७	समुचकर्म भंग द्वार
❧	१२९	मोहनीय सत्ताद्वार	÷	१४८	ज्ञानावरणी भङ्ग द्वार
❧	१३०	आयुर्कर्म सत्ताद्वार	÷	१४९	दर्शनावरणी भङ्ग
❧	१३१	नामकर्मसत्ता द्वार	-	१५०	वेदनीयभङ्गद्वार
❧	१३२	गौत्रकर्म सत्ताद्वार	÷	१५१	मोहनायि भङ्ग द्वार
❧	१३३	अन्तरायकर्म सत्ताद्वार	÷	१५२	आयु भङ्ग द्वार

÷	१५३	नाव भङ्ग द्वार	×	१७२	पा-गति द्वार
÷	१५४	गौवभंग द्वार	×	१७३	जागति द्वार
÷	१५५	अन्तराय भङ्ग द्वार	ॐ	१७४	आजातिद्वार
ॐ	१५६	वन्धिके भाङ्गे	ॐ	१७५	पाजातिद्वार
ॐ	१५७	इर्यावहीके भाङ्गे	०	१७६	जा-जातिद्वार
ॐॐ	१५८	मुल भाव द्वार	ॐ	२७७	आकाया द्वार
ॐॐ	१५९	औदायिक भावद्वार	×	१७८	पाकाया द्वार
ॐॐ	१६०	उपशमिक भाव	०	१७९	जाकाया द्वार
ॐॐ	१६१	क्षयोपशमिक	ॐ	१८०	आदण्डक द्वार
ॐॐ	१६२	क्षायिकभाव	×	१८१	पादण्डक द्वार
ॐॐ	१६३	परिणामिक भाव	०	१८२	जादण्डक द्वार
ॐॐ	१६४	सनीपातिक भाव	×	१८३	सामान्य जीव भेद
ॐॐ	१६५	समुचय भाव द्वार	ॐॐ	१८४	विशेष जीवभेद द्वार
ॐ	१६६	श्रेणीद्वार	×	१८५	जीवायोनी द्वार
×	१६७	कर्मवेदे द्वार	ॐॐ	१८६	कुलकोडी द्वार
×	१६८	कर्म तिर्जराद्वार	ॐ	१८७	सूक्ष्म वादर द्वार
≡	१६९	दशकरण द्वार	ॐ	१८८	त्रस स्थावर द्वार
÷	१७०	गुणश्रेणी द्वार	ॐ	१८९	सन्नीऽसन्नीद्वार
×	१७१	आ-गति द्वार	ॐ	१९१	भाषकऽभाषक द्वार

×	१९१	आहारकऽनारक	×	२१०	स्वर्गकी मर्यादाद्वार
ॐ	१९२	ओजादि आहार	×	२११	षटस्थानहानीवृद्धि
ॐ	१९३	सचितादि द्वार द्वार	ॐ	२१२	मूल उपयोगद्वार
ॐ	१९४	दिशी आहार	+	२१३	अज्ञान द्वार
ॐ	१९५	पर्गाप्त अपार्याप्त	+	२१४	ज्ञानद्वार
ॐ	१९६	पर्याद्वार	+	२१५	दर्शनद्वार
ॐ	१९७	प्राणद्वार	+	२१६	समुच्चय उपयोग द्वार
×	१९८	इन्द्रियद्वार	+	२१७	दृष्टि द्वार
ॐ	१९९	इन्द्रिय विषयद्वार	×	२१८	भव्या भव्यद्वार
ॐ	२००	सज्ञाद्वार	ॐ	२१९	चरमा चरम द्वार
×	२०१	वेद द्वार	ॐ	२२०	परिता परित द्वार
×	२०२	कषाय द्वार	+	२२१	परिसह द्वार
+	२०३	लेख्याद्वार	+	२२२	आत्मा द्वार
ॐ	२०४	योगद्वार	×	२२३	ध्यान द्वार
ॐ	२०५	शरीर द्वार	ॐ	२२४	ध्यानके पाये द्वार
×	२०६	संघयण द्वार	ॐ	२२५	षटद्रव्य द्वार
ॐ	२०७	संठाणद्वार	ॐ	२२६	परिणामद्वार
ॐ	२०८	मरणद्वार	ॐ	२२७	वीर्य द्वार
ॐ	२०९	विग्रहमतिद्वार	ॐ	२२८	तीर्थ अतीर्थ द्वार

+	२२९	सम्यक्त्वद्वार	ॐ	२४८	निर्जरा भेद द्वार
ॐ	२३०	संयता संयति द्वार	०	२४९	करणी फल द्वार
ॐ	२३१	लिङ्ग द्वार	+	२५०	तीर्थकर गौत्रोपार्जे
+	२३२	चारित्र्य द्वार	+	२५१	तीर्थकर स्पर्श
ॐ	२३३	नियठा द्वार	०	२५२	मोक्षद्वार
ॐ	२३४	कल्पद्वार			
ॐ	२३५	परिस्थ द्वार			
ॐ	२३६	प्रमाणद्वार			
ॐ	२३७	सरागी वीतरागीद्वार			
ॐ	२३८	पडवाइ अपडवाइ			
ॐ	२३९	छद्मस्त केवलीद्वार			
ॐ	२४०	समुदघात द्वार			
ॐ	२४१	देवद्वार			
ॐ	२४२	परिणामी द्वार			
x	२४३	कारण द्वार			
x	२४४	निवृत्ति द्वार			
ॐ	२४५	आश्रव द्वार			
ॐ	२४६	संवरद्वार			
ॐ	२४७	निर्जराद्वार			

जिस द्वार के अंक की पीछे + ऐसा चिन्ह किया है वो द्वारों बहुतस्थान लिखें पाये. जिसके पीछे x ऐसा चिन्ह किया है ' श्री तिलोक ऋषिजी महाराजके हस्त लिखित पत्र में से लिये हैं. जिसके पीछे ÷ ऐसा चिन्ह किया है वो द्वारों श्री नागचन्द्रजी के भेजे हुवे गुणठाणाद्वार " में से लिये हैं. जिसके पीछे * ऐसा चिन्ह किया है वो द्वारों श्री नागचन्द्रजीके भेजे हुवे चिचार सार प्रकरण " ग्रन्थ में से लिये. जिसके पीछे = ऐसा चिन्ह किया वो द्वारों छे कर्मग्रन्थ " में से लिये हैं. जिसके पीछे ° ऐसा चिन्ह किया वो द्वारों गोमठ सारके कर्मकान्ड " से लिये है. जिसके पीछे - ऐसा चिन्ह किया है वो प्रकरण संग्रह में से लिया. और जहां ° ऐसा चिन्ह किया है वो पूर्वापर अपेक्षासे स्वमति से लिखे हैं.

यों सब २५२ द्वारोंकी नोटकर ग्रन्थ लिखना फिर तीसरी वक्त शुरू किया. और ६०० पृष्ठ में पूर्ण कर पुनः शुद्धावृत्ति लिखनेका विचार करते संकल्प हुवा कि इस ग्रन्थको मूल कान्ड और अर्थ कान्ड में दो विभाग में विविधित कर २५२ द्वारों को गुणनिष्पन्न चारों खाडों में अलग २ वाट लिखनेसे खुलासा अच्छा होगा. तदनुसार शुद्धावृत्ति लिखी जिसके ८०० पृष्ठ हुवे.

जैन तत्त्व प्रकाश, परमात्म मार्ग दर्शक ध्यान कल्पतरु इत्यादि ग्रन्थों तो फक्त तीन चार महीने जितनी मुदत में ही लिख सकाथा परन्तु इस ग्रन्थको लिखने १॥ वर्षका सुम्मार लग गया जिसका सबब—अव्वल तो इस ग्रन्थ का विषय बहुतही गहन है. उ. से स्पष्ट करने जितनी इसमें मगज मारी करनी पडी वैसी अव्वल किसी भी पुस्तक लिखते नहीं करनी पडी थी. तोभी इसमें बहुतसे विषयोंको तीन २ चार २ वक्त लिखते ही मनकी पूर्ण स्वातरी न हुइ तब फक्त मूल प्रमाणे उतारा करनाही उचित समझा. वैसेही किया. और दूसरी जवर अन्तराय का उदय होनेसे मुझे आत्मसाधन मे और ज्ञानवृद्धि और कार्य में पूर्ण सहायता के कर्ता-विघ्न विपत्ती के हर्ता परम पूज्य तपस्वीराज श्री केवल ऋषिजी महाराजके शरीरमें असाता वेदनीयका प्रबल उदय होनेसे सब प्रकारकी सहायता बन्ध पडी और अन्य कार्यमें सन्वना भाग पडा, व्याख्यान आहारलाना और पधोपचार और आने वालोंके साथ वारतालाप वगैरा कार्य मेरेही करनेके होनेसे उधर लक्ष्मी प्रेरना अधिक होने लगी, लिखते अपूर्ण विषय को छोड आठ २ दिनतक उ से अवलोकन करनेकाभी अवसर प्राप्त हुवा. नजिससे उस विषयक अनुसन्धमेंकी विस्मृति होने से घोटाला हो गया बहुत खामीयों रहगइ तब विचार होता है की महारा

ज के आगम हुवे बाद द्वितीया वृत्ति लिखकर कच्छ पंजाब मालवा काडीया वाडमे विचरते पाण्डित मुनिराजोके निघानीचे निकला शुद्धि वृद्धि के साथ फिर हाथ से लिखे बाद छपवाऊंगा. इत्यादि विचार ही विचार में रहगया और भव्यतव्यता योग म हाराजश्रीका आयु अन्त हो गया. फिर बिना कारण एकस्थान रहना होवे नही. एक दिन पूर्ण चित्त की स्थिरता और अन्य अनेक ग्रन्थों सहायता नही. जिससे ज्ञान वृद्धि के कार्य में आगे बढ़ना अटका और जो बाकी ३॥ महिने का चौमास का काल बाकी रहाथा. उसमें लिखने और छपने प्रारंभ किये हुवे ग्रन्थो जपसेण बीजय सेण चरित्र, वीरसेण कुसुम श्री चरित्र, सम्वेग सुना चरित्र, सद्धर्म बोध मराठी पुस्तक की द्वितीया वृत्ति इत्यादिको समप्त करना, पुरुष सुधारना, श्री केवल ऋषि महाराजका चरित्र रचना तथा व्याख्यान और साधुकी नियमित किरिया का करना व गैरा कार्यों गन्थने से इस ग्रन्थ की यों त्यों समाप्ति करी. और अपना धर्मका प्रेस आजमेरे भेजेनेका विचार था परन्तु अवल दिया हुआ जयसेण चरित्र के पांच महिने में कुल पांच ही फारम छापकर दिये बोधी बहुत अशुद्ध जिससे मन हट गया. और सन्मुख ही यह काम होता अच्छा जान यहांके नवीन हुवे 'शारदाप्रेस' के उत्सा ही मनेजरको जलदी और शुद्ध कार्य करने का करार कर दिया. पुरुष में करक्शन का रते भी कितनेक स्थान शुद्धि वृद्धि करी है तोभी इस ग्रन्थ में बहुत अशुद्धियों और त्रुटियों रह गई है यह मैं निश्चय से कहता हूं. उनके लिये ऊपर दर्शाई हुई मेरी ला चारी पर रहम कर पाठक गणो क्षम वकौंतेगे ? और जैनशास्त्रज्ञ पण्डित महात्मा ओ इसका शुद्धिपत्र बना कर जो वकलीस करेगे तो सभार स्वीकार द्वितीया वृत्ति छपानेका प्रसङ्ग हुवा तो योग्य सुधारा जरूर ही करना चाहता हूं जी.

मैं अल्पज्ञ बहुत दोषी हूं । यह ग्रन्थ है महान ॥

मिथ्यालाप दुष्कृत्य करूं । सुधार जो विद्वान् ॥

उन्नत आत्म का दास,

अमोलख ऋषि.

समर्पण पत्र.

स्वर्गस्थ-पूज्य पाद परमुपकारी तपस्वीराज श्री केवल ऋषिजी महाराज साहेब की परम पवित्र सेवामें.

जिनोके कुलमें समुत्पन्न हो जैन धर्म पाया, जिनकी वैराग्य मय सुद्रा ने वैरागी बनाया. जिनोकी हरकत रह से पूर्ण सहायता मिलने से सदान प्राप्त करसका और उसका लाभ अन्यको देनेको जो मेरी फरज थी वो कुछ बजा सका. इत्यादि जो जो कुछ योग्य कार्य कर जैनके चारों तीर्थोंका और अनेकोका कृपा पात्र जो मेरी पामर आत्मा बनीहै सो सब पुण्य प्रताप आपश्री काही है. इत्यादि सद्गुणों से मनाकर्षण हो यह 'मुक्तिसोपान गुणस्थानारोहण अदीशत द्वारी' नामक ग्रन्थ आप-श्री जी की सेवामें ही समर्पण कर कृतज्ञता समझता हूं.

शिशु-अमोल ऋषि.

उपकार पत्र.



कच्छ देश पावन कर्ता आठकोटी मोटी पक्षी के परम पूज्य स्याद्वांभो निधी श्री कर्म सिंहजी महाराज के शिष्य वर्ग पाण्डित प्रवर कवीराज श्री नागचन्द्रजी महाराज की सेवा में:—

इस ग्रन्थ के पूर्ण १०० द्वार भी लिखने अशक्त हुवे को २५२ द्वार लिखने जितनी शक्ति की बकसीस आपके कृपा दान किये हुवे "गुणस्थान द्वार" और "विचार सार प्रकर्ण" ग्रन्थों के पठन मनन सेही हुईहै. ऐसे ही तंत्र आपने परुपकार बुद्धिसे आज ७ वर्ष से उत्साह और सहायता दान दे ज्ञान दान रूप परम साधु मुझसे दिला रहे हो. यह आपका उपकार अकल्प है जी.

कृपाभिलाषी-अमोलऋषि.

ग्रंथ कर्ताका साक्षिप्त जीवन चरित्र.

मारवाड देशके मेड़ते शहरके रहस, मंदरमार्गी बडे साथ ओसवाल कांसटीया गोटके, भाइ कस्तूरचंदजी व्यापार निमित्ते मालवाके आसटे (जोदपूर) ग्राममें आर-
हेथे, उनका थकस्वात आयुष्य पूर्ण होनेसे उनकी सुपत्नी जवारावाइने वैराग्य पाकर
४ पुत्रोंको छोड़ साधुमार्गी जैन पंथ में दिक्षा ली. और १८ वर्षतक संयम पाला.
माता पिता व पत्नी के वियोगकी उदासीसे तेठ केवलचंदजी भोपाल शहर में आरहे
और पिताके धर्मानुसार मंदीर मार्गीयोंके पंच प्रतिक्रमण, नव स्मरण, पूजा आदि
कंठाग्र किये. उसवक्त श्री कंवरजी ऋषिजी महाराज भोपाल पधारे, उनका व्या-
ख्यान सुननेको भाइ फूलचंदजी धांडीवाल केवलचंदजीको जवरदस्तीसे लेगये. महा-
राज श्रीने सूयगडांगकी सूत्रके चतुर्थ उद्देशकी दशमी गाथाका अर्थ समझाया, जिस-
से उनको व्याख्यान प्रतिदिन सुननेकी इच्छा हुई. शनेः शनेः प्रतिक्रमण, पच्चीस
बोलका थोक इत्यादि अभ्यास करते २ दिक्षा लेनेका भाव होगया. परंतु भोगाव-
ली कर्मके जोरसे उनके मित्रोंने जवरदस्तीसे हुलासावाइ के साथ उगका लग्न कर
दिया. दो पुत्र को छोड़ वो भी आयुष्य पूर्ण कर गइ. पुत्र पालनार्थ, सम्बन्धीयों
की प्रेरणासे तीसरी वक्त व्याव करनेके लिये मारवाड जाते, रस्ते में पुज्य श्री उदे-
मागरजी महाराज के दर्शन करने को रतलाम उतरे, वहां बहुत शाल्लके जाण, भर
युवनी में सजोड शीलव्रत धारण करने वाले भाइ कस्तूरचंदजी लसोड केवलचंदजी
को मिले. वो उनको कहने लगे कि, 'विषका प्याला महज ही गिरगया, तो पुनः उ
सको भरनेको क्यों तैयार होते हो?' यों कहते उनको पूज्य श्रीके पाम ले गये, पू-
ज्य श्रीने कहा:-'एक वक्त वैरागी बने थे, अब बनढे (वर) बनानेको तैयार हुवे
क्या?' इत्यादि वचनों सुन केवलचंदजी ब्रह्मचार्यव्रत धारणकर भोपालगये. दिक्षालेनेका
विचार स्वजनोंको दर्शाया, परंतु आज्ञा नहीं मिलनेसे एक मासतक भिक्षाचारीकर आज्ञा
संपादन करी और सम्मत १९४३ चैत सुदी ५ के रोज श्रीपूनाऋषिजी महाराजकेपास दिक्षा
ले पूज्यश्री खुवाऋषिजीमहाराजके शिष्यहुवे. जौर ज्ञान अभ्यासकर तपश्चर्य करनी सुरू
करी १, २, ३, ४, ५, ६, ७, ८, ९, १०, ११, १२, १३, १४, १५, १६, १७, १८, १९, २०, २१,
२२, २३, २४, २५, २६, २७, २८, २९, ३०, ३१, ३२, ३३, ३४, ३५, ३६, ३७, ३८, ३९, ४०, ४१, ४२, ४३, ४४, ४५, ४६, ४७, ४८, ४९, ५०, ५१, ५२, ५३, ५४, ५५, ५६, ५७, ५८, ५९, ६०, ६१, ६२, ६३, ६४, ६५, ६६, ६७, ६८, ६९, ७०, ७१, ७२, ७३, ७४, ७५, ७६, ७७, ७८, ७९, ८०, ८१, ८२, ८३, ८४, ८५, ८६, ८७, ८८, ८९, ९०, ९१, ९२, ९३, ९४, ९५, ९६, ९७, ९८, ९९, १००, १०१, १०२, १०३, १०४, १०५, १०६, १०७, १०८, १०९, ११०, १११, ११२, ११३, ११४, ११५, ११६, ११७, ११८, ११९, १२०, १२१, १२२, १२३, १२४, १२५, १२६, १२७, १२८, १२९, १३०, १३१, १३२, १३३, १३४, १३५, १३६, १३७, १३८, १३९, १४०, १४१, १४२, १४३, १४४, १४५, १४६, १४७, १४८, १४९, १५०, १५१, १५२, १५३, १५४, १५५, १५६, १५७, १५८, १५९, १६०, १६१, १६२, १६३, १६४, १६५, १६६, १६७, १६८, १६९, १७०, १७१, १७२, १७३, १७४, १७५, १७६, १७७, १७८, १७९, १८०, १८१, १८२, १८३, १८४, १८५, १८६, १८७, १८८, १८९, १९०, १९१, १९२, १९३, १९४, १९५, १९६, १९७, १९८, १९९, २००, २०१, २०२, २०३, २०४, २०५, २०६, २०७, २०८, २०९, २१०, २११, २१२, २१३, २१४, २१५, २१६, २१७, २१८, २१९, २२०, २२१, २२२, २२३, २२४, २२५, २२६, २२७, २२८, २२९, २३०, २३१, २३२, २३३, २३४, २३५, २३६, २३७, २३८, २३९, २४०, २४१, २४२, २४३, २४४, २४५, २४६, २४७, २४८, २४९, २५०, २५१, २५२, २५३, २५४, २५५, २५६, २५७, २५८, २५९, २६०, २६१, २६२, २६३, २६४, २६५, २६६, २६७, २६८, २६९, २७०, २७१, २७२, २७३, २७४, २७५, २७६, २७७, २७८, २७९, २८०, २८१, २८२, २८३, २८४, २८५, २८६, २८७, २८८, २८९, २९०, २९१, २९२, २९३, २९४, २९५, २९६, २९७, २९८, २९९, ३००, ३०१, ३०२, ३०३, ३०४, ३०५, ३०६, ३०७, ३०८, ३०९, ३१०, ३११, ३१२, ३१३, ३१४, ३१५, ३१६, ३१७, ३१८, ३१९, ३२०, ३२१, ३२२, ३२३, ३२४, ३२५, ३२६, ३२७, ३२८, ३२९, ३३०, ३३१, ३३२, ३३३, ३३४, ३३५, ३३६, ३३७, ३३८, ३३९, ३४०, ३४१, ३४२, ३४३, ३४४, ३४५, ३४६, ३४७, ३४८, ३४९, ३५०, ३५१, ३५२, ३५३, ३५४, ३५५, ३५६, ३५७, ३५८, ३५९, ३६०, ३६१, ३६२, ३६३, ३६४, ३६५, ३६६, ३६७, ३६८, ३६९, ३७०, ३७१, ३७२, ३७३, ३७४, ३७५, ३७६, ३७७, ३७८, ३७९, ३८०, ३८१, ३८२, ३८३, ३८४, ३८५, ३८६, ३८७, ३८८, ३८९, ३९०, ३९१, ३९२, ३९३, ३९४, ३९५, ३९६, ३९७, ३९८, ३९९, ४००, ४०१, ४०२, ४०३, ४०४, ४०५, ४०६, ४०७, ४०८, ४०९, ४१०, ४११, ४१२, ४१३, ४१४, ४१५, ४१६, ४१७, ४१८, ४१९, ४२०, ४२१, ४२२, ४२३, ४२४, ४२५, ४२६, ४२७, ४२८, ४२९, ४३०, ४३१, ४३२, ४३३, ४३४, ४३५, ४३६, ४३७, ४३८, ४३९, ४४०, ४४१, ४४२, ४४३, ४४४, ४४५, ४४६, ४४७, ४४८, ४४९, ४५०, ४५१, ४५२, ४५३, ४५४, ४५५, ४५६, ४५७, ४५८, ४५९, ४६०, ४६१, ४६२, ४६३, ४६४, ४६५, ४६६, ४६७, ४६८, ४६९, ४७०, ४७१, ४७२, ४७३, ४७४, ४७५, ४७६, ४७७, ४७८, ४७९, ४८०, ४८१, ४८२, ४८३, ४८४, ४८५, ४८६, ४८७, ४८८, ४८९, ४९०, ४९१, ४९२, ४९३, ४९४, ४९५, ४९६, ४९७, ४९८, ४९९, ५००, ५०१, ५०२, ५०३, ५०४, ५०५, ५०६, ५०७, ५०८, ५०९, ५१०, ५११, ५१२, ५१३, ५१४, ५१५, ५१६, ५१७, ५१८, ५१९, ५२०, ५२१, ५२२, ५२३, ५२४, ५२५, ५२६, ५२७, ५२८, ५२९, ५३०, ५३१, ५३२, ५३३, ५३४, ५३५, ५३६, ५३७, ५३८, ५३९, ५४०, ५४१, ५४२, ५४३, ५४४, ५४५, ५४६, ५४७, ५४८, ५४९, ५५०, ५५१, ५५२, ५५३, ५५४, ५५५, ५५६, ५५७, ५५८, ५५९, ५६०, ५६१, ५६२, ५६३, ५६४, ५६५, ५६६, ५६७, ५६८, ५६९, ५७०, ५७१, ५७२, ५७३, ५७४, ५७५, ५७६, ५७७, ५७८, ५७९, ५८०, ५८१, ५८२, ५८३, ५८४, ५८५, ५८६, ५८७, ५८८, ५८९, ५९०, ५९१, ५९२, ५९३, ५९४, ५९५, ५९६, ५९७, ५९८, ५९९, ६००, ६०१, ६०२, ६०३, ६०४, ६०५, ६०६, ६०७, ६०८, ६०९, ६१०, ६११, ६१२, ६१३, ६१४, ६१५, ६१६, ६१७, ६१८, ६१९, ६२०, ६२१, ६२२, ६२३, ६२४, ६२५, ६२६, ६२७, ६२८, ६२९, ६३०, ६३१, ६३२, ६३३, ६३४, ६३५, ६३६, ६३७, ६३८, ६३९, ६४०, ६४१, ६४२, ६४३, ६४४, ६४५, ६४६, ६४७, ६४८, ६४९, ६५०, ६५१, ६५२, ६५३, ६५४, ६५५, ६५६, ६५७, ६५८, ६५९, ६६०, ६६१, ६६२, ६६३, ६६४, ६६५, ६६६, ६६७, ६६८, ६६९, ६७०, ६७१, ६७२, ६७३, ६७४, ६७५, ६७६, ६७७, ६७८, ६७९, ६८०, ६८१, ६८२, ६८३, ६८४, ६८५, ६८६, ६८७, ६८८, ६८९, ६९०, ६९१, ६९२, ६९३, ६९४, ६९५, ६९६, ६९७, ६९८, ६९९, ७००, ७०१, ७०२, ७०३, ७०४, ७०५, ७०६, ७०७, ७०८, ७०९, ७१०, ७११, ७१२, ७१३, ७१४, ७१५, ७१६, ७१७, ७१८, ७१९, ७२०, ७२१, ७२२, ७२३, ७२४, ७२५, ७२६, ७२७, ७२८, ७२९, ७३०, ७३१, ७३२, ७३३, ७३४, ७३५, ७३६, ७३७, ७३८, ७३९, ७४०, ७४१, ७४२, ७४३, ७४४, ७४५, ७४६, ७४७, ७४८, ७४९, ७५०, ७५१, ७५२, ७५३, ७५४, ७५५, ७५६, ७५७, ७५८, ७५९, ७६०, ७६१, ७६२, ७६३, ७६४, ७६५, ७६६, ७६७, ७६८, ७६९, ७७०, ७७१, ७७२, ७७३, ७७४, ७७५, ७७६, ७७७, ७७८, ७७९, ७८०, ७८१, ७८२, ७८३, ७८४, ७८५, ७८६, ७८७, ७८८, ७८९, ७९०, ७९१, ७९२, ७९३, ७९४, ७९५, ७९६, ७९७, ७९८, ७९९, ८००, ८०१, ८०२, ८०३, ८०४, ८०५, ८०६, ८०७, ८०८, ८०९, ८१०, ८११, ८१२, ८१३, ८१४, ८१५, ८१६, ८१७, ८१८, ८१९, ८२०, ८२१, ८२२, ८२३, ८२४, ८२५, ८२६, ८२७, ८२८, ८२९, ८३०, ८३१, ८३२, ८३३, ८३४, ८३५, ८३६, ८३७, ८३८, ८३९, ८४०, ८४१, ८४२, ८४३, ८४४, ८४५, ८४६, ८४७, ८४८, ८४९, ८५०, ८५१, ८५२, ८५३, ८५४, ८५५, ८५६, ८५७, ८५८, ८५९, ८६०, ८६१, ८६२, ८६३, ८६४, ८६५, ८६६, ८६७, ८६८, ८६९, ८७०, ८७१, ८७२, ८७३, ८७४, ८७५, ८७६, ८७७, ८७८, ८७९, ८८०, ८८१, ८८२, ८८३, ८८४, ८८५, ८८६, ८८७, ८८८, ८८९, ८९०, ८९१, ८९२, ८९३, ८९४, ८९५, ८९६, ८९७, ८९८, ८९९, ९००, ९०१, ९०२, ९०३, ९०४, ९०५, ९०६, ९०७, ९०८, ९०९, ९१०, ९११, ९१२, ९१३, ९१४, ९१५, ९१६, ९१७, ९१८, ९१९, ९२०, ९२१, ९२२, ९२३, ९२४, ९२५, ९२६, ९२७, ९२८, ९२९, ९३०, ९३१, ९३२, ९३३, ९३४, ९३५, ९३६, ९३७, ९३८, ९३९, ९४०, ९४१, ९४२, ९४३, ९४४, ९४५, ९४६, ९४७, ९४८, ९४९, ९५०, ९५१, ९५२, ९५३, ९५४, ९५५, ९५६, ९५७, ९५८, ९५९, ९६०, ९६१, ९६२, ९६३, ९६४, ९६५, ९६६, ९६७, ९६८, ९६९, ९७०, ९७१, ९७२, ९७३, ९७४, ९७५, ९७६, ९७७, ९७८, ९७९, ९८०, ९८१, ९८२, ९८३, ९८४, ९८५, ९८६, ९८७, ९८८, ९८९, ९९०, ९९१, ९९२, ९९३, ९९४, ९९५, ९९६, ९९७, ९९८, ९९९, १०००.

के आगारसे करी, और इसके सिवाय, छः महीने तक एकान्तर उपवास वगैरा बहुत तप किया। तथा पूर्व, पंजाब, मालवा, गुजरात, काठियावाड़, झालवाड़, सोबवाड़, मेवाड़, मारवाड़, तेलंगाणा, दक्षिण, वगैरा बहुत देश स्पश

श्री गेवलचंदजीके ज्येष्ठ पुत्र अमोलख चंदजी पिताकी साथ ही दिक्षा लेने-को तैयार हुवे, परन्तु बालवयके सबव से स्वजनोंने आज्ञा नहीं दी और मोसाल में पहुंचा दिया। एकदा कबीर श्री तिलोक ऋषिजी महाराजके पाटवी शिष्य पंडित श्रीरत्नऋषिजी महाराज और तपस्वी श्रीकेवलऋषिजी महाराज इच्छावर ग्राम पधारे। वहांसे दो कोस खेडी ग्राम में मामाके यहां अमोलख चंदजी थे वो पिताके दर्शनार्थ आये। दर्शन से वैराग्य पुनः जागृत हुआ, और ११ वर्ष जितनी छोटी वय में (संवत् १९४४ फाल्गुण वदी २ को दिक्षा धारण करली। श्री अमोलख ऋषिजी श्री केवल ऋषिजी के शिष्य होने लगे, परंतु उन्होंने कहा कि मेरा अभी शिष्य करने का इरादा नहीं है। तब पूज्य श्री खुबारुषिजी महाराज के पास लगये, पूज्य श्रीने अमोलख ऋषिजीको अपने ज्येष्ठ शिष्य श्री चेना ऋषिजी महाराजके शिष्य बनाये। थोड़े ही कालमें श्री चेनाऋषिजी और श्री खुबा ऋषिजीका स्वर्गवास होनेसे श्री अमोलख ऋषिजीने श्री केवल ऋषिजीके साथ तीन वर्ष विहार किया, फिर श्री केवल ऋषिजी एकल विहारी हुवे। और श्री रत्नऋषिजी दूर ग्राम रहे, इसलिये अमोलख ऋषिजी दो वर्षतक श्री भेरु ऋषिजी के साथ रहे, उसवत्त सं. १९४८ के फाल्गुन में ओसवाल ज्ञाती के पन्नालालजी नाम के ग्रहस्थने १८ वर्ष की उमरमें दिक्षा धारण कर अमोलख ऋषिजीके चेले हुवे। उनको साथ ले जावरा ग्राममें आये, वहां श्री कृपारामजी महाराजके शिष्य श्री रूपचंदजी गुरु के वियोगसे दुःखी हो रहे थे। उनको संतोष उपजाने पन्ना ऋषिजी को समर्पण कर दिये, देखिये! एक यह भी उदारता! पीछे श्री रत्नऋषिजीका मिलापहोनेसे उनके साथ विचरे। इन महापुरुषने उनको योग्य ज्ञान, बहुत खंतसे शास्त्रभ्यास कराया, जिसके प्रसादसे गद्य-पद्यमें कितनेक ग्रंथ बनाये, और बना रहे हैं। तथा अनेक स्वमति-परमतियों को सत्य धर्ममें द्रढ़ किये और कर रहे हैं।

श्री अमोलख ऋषिजी के, संवत् १९६५ में मोती ऋषिजी नाम के एक शिष्य हुए, कि जिनोंने बंबई में काल किया।

हमारे सुभाग्योदय से स० १९६२ से तपस्वीराज श्री केवल ऋषिजी महारा

ज रस्ते में सुधा ब्रषा आदि अनेक दुष्कर परिसिद्ध सहन कर यह क्षेत्र पावन किया और बृद्ध अवस्थाके कारण से अशक्त शरीर होने से यहां विराजमान हुवे थे. और इनकी सेवामें पंडित प्रवर बाल ब्रह्मचारी श्री अमोलख ऋषिजी महाराज यहां विराजते थे. मुनि श्रीके सद्बोधसे आजतक ५४००० पुस्तके अमूल्य सर्व हिंदमें और ब्रह्मा अमेरिका, आफ्रिका, आदि देशोंतक दिये गये हैं, इससे खुला मालुम होता हैकि विद्वान मुनिराजों और उदार ब्रषामी श्रावकोंका सम्बन्ध मिलनेसे समयानुसार प्रवृत्ति करने से जग जीवोंको कैसा लाभ मिलता है.

अब हम आत्यन्त अपेक्षोंसे कहते हैंकि हमारे इस क्षेत्रको धर्म मार्ग में प्रसिद्ध लाने वाले और ज्ञान दान का अनुल्य दान दिला सर्व हिन्द के धर्मोत्साहोंको तोष ने वाले तपस्वीराज श्री केवल ऋषिजी महाराज वि. सं. १९७१ की चैत सुदी प्रति पदासे बीमारी बहुत ही बढगइ तब सावण वद्य ५ को सर्व साथ अत्यन्त नम्र भावसे स्वमतस्वमना करीये. और नवमीके दिन आलोचना निन्दना कर, अन्नाहारके त्याग किये और १३ मंगलवार के दिन १०॥ वजे अपने मुखसे संथारा कर १॥ वजे देहोत्सर्ग हुवा !! और श्री अमोलख ऋषि जी उग्रह विहारी हुवे. जिससे जैसे राजा बिना रइयत मुनि तैसेही सब यहां का होकर ज्ञान खाता बन्ध पढा है जी.

हमारी नम्र विनंती हैकि जैसा प्रयास ज्ञान बृद्धि का बाल ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी ओर इन के सद्बोध से यहां के तथा अन्यग्राम के श्राव कोने किया हैं. इससे भी अधिक सर्व हिन्दके साधु मार्गीयों से होने की अत्यन्त आवश्यकता है, जो सर्व संघ इस प्रत्यक्ष दाखले को ध्यान में लेकर, ज्ञान बृद्धि-सम्प-बृद्धि वगैरा साधुमार्गी धर्मोन्नाति के एकेक कामों का स्वीकार कर यथा शक्ति प्रवृत्ति करेंतो यह पूर्ण शुद्ध धर्म पुनः पूर्ण प्रकाश मय होवे !

धर्मोन्नाति इच्छक,

राजा बहादुर लाला-सुखदेव सहायजी ज्वालाप्रसाद.

श्री मुक्ति सोपान-गुणस्थान रोहण अर्दीशतद्वारीका

❀ शुद्ध पत्रम्. ❀

पाठक गणों! प्रथम निम्न लिखित अशुद्धियोंको शुद्धकर फिर यन्त्रासे पढ़ीये.

पृष्ठ. ओली. अशुद्ध. शुद्ध. | पृष्ठ. ओली अशुद्ध. शुद्ध.

३	२६	मत्तव्य	भव्यतव्य	६४	३	प्रमाण्ड	प्रमाण
७	१३	चिविषित	विविषित	६५	२	आश्रय	आश्रव
८	४	अवघेण	अवघेणा	६६	८	परम तु	पु स्तु
११	१७	शौक्कर्मद्वार	शौक्कर्मभंगद्वार	६९	२	तत्र	व्रत
१२	२५	समुठ घाए	समुघाए	७१	३	भागवन	भोगवने
२३	९	संजय	संजय	७४	१२	भोजन	भाजन
२७	११	दोस्थानीरसका	०	८१	९	व्रतिमा	परतिमा
२२	२६	रणघात	रसघात	८१	१८	वाम	वाङ्ग
२५	२५	सज्जला	संज्वल	८४	२५	चारिक	उपचारिक
२६	६	लाभ	लोभ	९२	११	आयुष्य	आयुष्य
२६	२८	रण	करण	९२	१२	सुखस्थान	सुखस्थान
२८	१०	सम	समय	९४	२६	रूप और	पारम क.मु.कि
३६	३	करीना	करना	९५	१	पत	तप
३९	१५	विराय	विराम	९७	२७	का	कर
४१	२३	ल	लृ	९९	२५	को	की
४२	७	संघयण	संघयण	१००	२४	को को	की
४३	२२	अठक	अटक	१०३	३	त्व(छाल)चा	त्वचा(छाल)
४४	२०	शास्त्रवसे	शास्त्रमे व	१०५	२	में	०
४५	३	जीवोंगे	जीवोंने	१११	८	वोदाणावाकरहाजावे	०
४५	४	में	०	"	१४	कालका	शालाकाँ-
४५	१७	मा	मारे	११४	२३	मरिता	परिता
४५	१८	देवोंगे	देवोंगे	११८	४	को	क्रोड
५०	१	मिथ्यात्व	मिथ्यात्व	१२१	१८	नइ	इन
५०	१५	दी	दीप	१२२	१०	परिवार	परिवारसे
५०	२९	रीतराग	वीतराग	१२३	३-४	दक्षिण	उत्तर
५१	१८	पात्र	मात्र	१२४	४	दोजन	योजन
५९	१३	गुड	गुह	"	१२	घात	घात
६०	४	मुघा	भूया	"	२१	प्रवर्य	वर्वत
६२	१६	भरमणात	में रमणता	१२५	१६	७ और	और ७

१३१	१४ कथनयाकरे	कथनकर	"	१६ वर्बणा	वर्बणा
१३२	२० न्यय	अन्य	१९०	१ अनाति	अनन्ति
१३३	२२ रूप	रूपी	"	१८ वर्गणा	०
१३५	११ और	सो	१९३	५ धंवाता	बंधाता
१३८	३ उपावसे	उपावसे	१९५	१५ सो	यों
"	१६ मान	मन	१९६	६ थीणद्ध	थीणद्धी
१४१	८ स्वभा	स्वभाव	"	१३ मिलेता है	मिलता है
"	१२ ऐपिन्ह	ऐसे पिंड	"	२४ वस	सव
"	१२ ओ	और	१९९	२८ अद्रंत	अद्रुत
"	१५ उर्म-सूर्य	उर्म-सूर्य	२००	५ वत	तव
१४५	११ चडे	जडे	२०१	१० गार्त्तिकमे	गौत्र कर्म
१४७	१६ आताम	आताप	२०२	१९ प्राति	प्रकृति
१५५	१२ (धूल)	(धूल)	२१२ पृष्ठांक	२०२	२१२
१६२	९ संयमा	संयम	२१२	१६ तथा	तथा
१६४	८ वोध	वन्ध	२१४	१० सोने से	होनेसे
"	२५ होवाहै	होताहै.	"	१२ वो	वे
१६५	५ का	०	"	२५ सूर्यकीप्रभाव	सूर्यकी प्रभा
१६८	१४ अंतिप	अतिम	२१५	१६ सो	स
"	" हांस्य	हांस्य	२१७	१२ इथावर	स्थावर
१६९	नोट भी केए	भी एक	"	नोट और भी	और कभी
"	४ स्थानवर	स्थावर	२२०	" पमश	उपशम
"	१४ शुभ	०	२२१	"१ क्षय	क्षय
१७०	१५ संतोष	संतोष	"	"३ फेवल	केवल
१७३	१७ अस्थिपटक	अस्थिर पटक	२२३	३ संयोग	संयोगी
१७५	५ वेधन	बंधन	२२५	नोट संगव	संभव
"	१८ प्रकृति	प्रकृति का	"	" शक्तका	शक्ता
१७६	१८ वत	तव	२२६ पृष्ठांक	१३६	२२६
"	२१ ख्यानी	०	"	१ कर्मक	कर्मके
१७८	२ थीण त्रिक	थीणद्धी त्रिक	"	१८ असाताक्षयका	आसाताकोक्षय
१७९	१४ नरगति	नरकगति	२२७	४२२का२२का,	२२का२१का
"	१७ अध्यायसाय	अध्यवसाय		२७का,	१७का,
१८२	१२ संघयण	संघयण	"	९ और २	और २ में का
१८४	८ इस	०	"	नोट विवमन्न	विमान
२८२	१ जघस्य	जघन्य	२२८	इस पृष्ठमें	गडबडबहुतही होगइ है.

२२९	५ गपावे	खपावे	२५९	२ नक में	नर्क में
"	१० सत्तान	सत्ता	"	२७ और ३१ का	और ३१
"	१९ बाकीकेके	बाकी के	२६०	१७ ८ नरक	२ नर्क
२३०	नो६ प्रत्याख्यानी	अप्रत्याख्यानी	२६१	७ स्थान नहीं	स्थानही
२३१	२ जनन्ता	अनन्तान	२६२	१२ स्थार	स्थान
"	५ पूवाक्त	पूर्वोक्त	२६३	१० लत्ता	सत्ता
२३२	२ २ स्य	२ हांस्य	२६५	१० चनुष्य	मनुष्य
"	४ हांइन	इन	"	१६ नको	इनको
२३५	१८ और दे	और दो	"	१७ ७८ सत्ता	७८ की सत्ता
२३६	१४ सन्त	सत्ता	२६६	१२ ब्रह्मतते	प्रवर्तते
२४१	४ संज्वसल	संज्वल	"	नो५ यनके	इनके
२४३	६ तियचायु	तिर्यचायु	"	" मोव्य	योग्य
"	१३ सात ७	सत्ता ७	२६७	१९ करो	कर
२४४	१३ जानवाले	जानेवाले	२६८	१४ यदय	उदय
२४७	७ नद्योत	उद्योत	२६९	नो१ भांह	भाङ्गे
२४७	२६ अस्तिर	आस्तिर	"	" बावीके	बाकी के
२५०	२ मूक्षमपर्यासा	मूक्षम अपर्यासा	१७२	१८ जिनन्त	जितना
"	नो४ जितन	जितनी	१७३	६ एकेन्द्रियान्हक	एकेन्द्रियादिक
२५१	१७ का. का,	का,	१७१	१५ जैसा शमिक	ओषशमिक
"	नो१ कामेते	कायसे	१८१	३ गात्र	गौत्र
"	" और	और	"	५ कर्म होतेहै	कर्मके होते हैं
२५२	२ अयः	अयशः	१८३	४ पशु	पन्न
"	७ सति	रति	१८७	७ उदयावसी	उदयावली
"	१० उदमें	उदय में	"	१७ नने	होने
२५५	४ योते है.	होते है.	२८१	२ परिमाण	परिणाम
"	नोट दौर्भाग्य	दौर्भाग्य	२९१	१० खुसासा	खुलासा
२५७	६ इस ओलीपेभी गडबड होगया		"	१६ उत्कृष्टण	उत्कृष्ट
"	१५ मनुष्य	मनुष्य	"	२५ अपकर्षण	अपकर्षण
"	२१ १-भाया	१ भाङ्गा	२९२	२ कणों	करणों
"	२४ तीर्थकर के	तीर्थकर के	"	५ इही	दोही
२५८	२ और २२	और १२	२९३	७ चपकर्ष	अपकर्ष
"	१९ २ पचेन्द्रिय	३ पचेन्द्रिय	"	११ झुलासा	खुलासा
"	२२ यह	यहाँ	"	१४ फरसीफरसी	फरसी
"	" ८ वैक्रय	२ वैक्रय	"	१५ यता	तथा

३१३	११ सम्दग	सम्यग	३३५	७ टासस्म	ठाणस्स
"	२३ निर्जरा	निर्जरा	३४६	१५ औदायिक	कुछ औदायिक
३१६	७ कर	०	३५०	६ गुरुमिथ्यात्व	गुरुमीमिथ्यात्वः
३१७	१५ नन	मन	३५४	४ (अचारी)	(अचौरी)
३१८	१४ निर्यच	तिर्यच	"	१५ प्रका	प्रकार
"	१८ कैशल्यता	कौशल्यता	"	१९-८	२-
३०१	१२ पुष्क	पुष्प	३५६	१५ पूर्य	पूर्ण
"	१७ सति	सात	३५७	१३ गमन गमन	ममनागमन
"	२७ काले	वाले	३५८	१० सो मोह	सो क्षीण मोह
३०२	४ आद्वय	कण्डया	३६०	१३ मिथ्यात्व	मिथ्यात्व
"	६ रसमा'रसया'	रसया-रसमें	३६७	१६ बीसरे	तीसरे
३०३	१७ वर्व	पूर्व	३६९	१६ जघस्य	जघन्य
३०५	१४ क वित	कषायला	३७०	२ औ	और
"	१७ मनुष्य	धनुष्य	"	३ तथा	तथा
३०७	२८ जुड	जुडे	"	६ अनन्तांत	अनन्तानन्त
३०८	५ एणधर	गणधर	"	१० क्ररेड	क्रोड
"	७ आदारिक	औदारिक	३७१	५ अनन्तात	अनन्तानन्त
"	७ सूत्र	शूक्र	३७२	२० तिजय	विजय
"	१८ हडीयों	हडीयों	३७४	९ मुहुर्त	०
३१२	७ षड	षड	"	१० गंमत	ग्रंमत
३१४	८ यथार्थ	अयथार्थ	३७५	३ मुहुर्त	मुहुर्त
३१७	४ व्युच्छिन्नकिरिच्युच्छिन्नकिरिय	३७६	पृष्ठांक ७६६	३७६	
३१८	६ पढते	०	"	१८ जाम	जाय
३२१	५ जघन्य	जघन्य	३७७	१२ वेजावे	वेजावे, और
३२३	४ अतिवार	अतिचार		वारवे जावे.	
"	२८ "	"	३८३	१० होता है	तेहै
३२५	इसपृष्ठीकी पांचवी ओलीभीवडेअक्षरमें	"	"	१८ १ जघन्य	जघन्य १
"	१२ ८	८ स्त्रीपरिसह	३८४	१७ अठातीसवा	अडतीसवा
३२७	५ दर	दूर	३८५	१ कौर	और
"	१७ मुष्य	युष्य	"	९ मिथ्यात्व	०
३२८	५ ३३ सागर	३ पल्योपम	३८८	१० संयनि	संयति
"	१२ क्रोड पूर्व	देशउणाक्रोडपूर्व	३८९	५ प्रथम	द्वितीय
३३०	२० (इन वचन	(इन मन वचन	३९१	३ १९अणय२०	१९अणाभोगव
३६२	४ कुद्धि	बुद्धि		अनाभोगा	तिया, २०अणव
				पंकवतीया.	कंखवतिपा.

३९६	११ बन्ध	बन्ध	४६५	१२ इकासवाकर्म	इकीसवाकर्मसंता
३९९	३ ६	०	४६६	४ अविरतिमें	अविरति से
४०४	१५ आगे पाग	अङ्गोपाङ्ग	४६८	१२ सत्ता	साता
४०५	८ होता है.	होतहै.आगे गौ	४६९	१८ सत	सत्ता
		व कर्मका बंधनहीं	४७३	९ तिर्यचाकायु	तिर्यचायुका
४०६	१४ का ३१	३१ का	"	१४ तिर्यचु	तिर्यचायु
४०७	१३ प्रकृति	प्रकृति बन्ध	४८२	९ ३ ज्ञान	३ अज्ञान
४०९	८ ११	१२	"	११ ३ दर्शन	३ज्ञान३दर्शन
४१०	७ अठाय	अठारा	४८४	१३ हेडिंगरहगया	समुच्चयभावद्वार
४११	८ कर्म बन्ध	कर्मप्रकृतिबन्ध	४८८	४ नेलवान्धि	न बन्धि
४१५	५ २	१	४८९	१४ और भी	और ४१ वा
"	२१ १	२	४९१	११ साववा	सातवा
४१७	५ ८	७	४९३	२० श्रमी	मिश्र
४१९	१६ ५३	५३में	४९४	१० अपर्माप्ति	अपर्याप्त
४३०	३ नस्कात	नरकानु	४९५	इस पृष्ठ में दोद्वार	छापने रहंगये
४३३	१ झीण	झीण	५००	८हेडिंगके नीचेके	ओली उपरचाहि
४३७	३लोभ३३विनका-	लोभविना३३का	५०१	१० लेश	लेशा
४४०	८ ३६१	३६	५०३	११ मरणद्वार	स्वर्गमर्यादद्वार
४४२	२२ अघाति	०	५०६	१३ सयरेगी	सयोगी
४४५	१६ केवली केवली केवली के		५०९	१० पायेचा	पायेचार
४४७	१२ ११२	११३	५११	४ तर्तितीर्था	तीर्थातीत
४५८	नोट स्य	स्वर्ग	५१४	७ प्रमाद	प्रमाद
४५९	७ और	०	५१८	७ ३	६
४६१	८ चउदवा	चउदवा	५२१	१५ निर्जरा	निर्जरा
"	२१ संयोगी	सयोगी		इस सिवाय औरभी बहुतसी अंशुद्वियों इ-	
"	२२ सालवा	सोलवा		स पुस्तक में रहगइ है. जिसका मुख्य सब	
४६२	२१ सत्तापाती	सत्ताद्वार		व विहार करने से पुरुषका करक्सन बरोब	
४६३	१३ १ अं	५ अं-		र न होना तथा बहुतही जलदी से काम पू	
४६५	८ मागमें	भागमें		रा कराने का है इसलिये नम्र विनती है-	

कि जो जो अशुद्धिया दृष्टि आवे उसे जानावोगे तो संभार स्वीकार द्वितीया घृति छ
पने के प्रसंग आनेसे सुधार किया जायगाजी.

अमोल ऋषि.

श्री मुक्ति-सोपानका अनुक्रमणी.

मङ्गला चरणम्	१ अवघेणा, उप्तति, पावति, क्षपति, औ
परिशिष्ट	२ र द्रव्य परिमाण इन द्वारों के खुलासे
प्रवेशिका	७ के लिये प्रमाण बोध क हा है जिसमें
नाम खण्डानुक्रमणी और अर्थद्वार अर्थ	१३ डाला पाला के दृष्टांत से गणित बि-
प्रश्नोत्तर और प्रवेश द्वार अर्थ.	१५ भाग दर्शाया है.
उपशम श्रेणिका खुलासा.	१६ क्षेत्र स्पर्शना और क्षेत्र प्रमाण के खु-
खपक श्रेणिका खुलासा.	३२ लासे के लिये अलोक का और लो-
लक्षणद्वार और ३४ मिथ्यात्व.	४४ कमें रहे मुरख क्षेत्रों का स्वरूप बताया
बोध दर्शन का स्वरूप.	५२ द्वीतिय खण्डानु क्रमणी
नैयायिक दर्शन का स्वरूप	५३ जीव कर्म का स्वरूप और सन्वध १२८
वैशासिक और सांख्य दर्शन	५४ ज्ञाना वरणी कर्म और ५ ज्ञानका ,, १२९
मीमांस दर्शन का स्वरूप	५७ दर्शना वरणी कर्म और ९ प्रकृति १३४
चार्वक दर्शन का स्वरूप	५९ वेदनी और मोहनी कर्म २८ प्रकृति १३६
चौथा गु. का अर्थ नवतत्व.	६३ आयुष्य कर्म बन्ध के १६ कारण १४०
पांचवे गु. का लक्षण ११ प्रतिमा.	६६ नाम कर्म की ९३ प्रकृति अर्थ युक्त १४१
व्रत और अतिचार	६९ गोत्र कर्म और अन्तराय कर्म १५१
छठे गु. लक्षण ५ महाप्रत	८१ आठों कर्म की १४८ प्रकृति का यंत्र १५२
सातवे गु. लक्षण ५ प्रसाद	८५ किरिया द्वार का अर्थ २५ क्रिया १५५
छठे दृष्टान्त द्वारका खुलासा	८६ हेतुद्वार ५७ हेतुका खुलासा १५६
३६३ पाखंडी ५ समवाय	८६ प्रकृति बन्ध कर्म बन्ध के कारण १६१
कृष्ण वासुदेव श्रेणिक महाराज	८९ कर्म बन्धके ४ प्रकार ८ ही कर्मोमर १६४
दश श्रावको का यंत्र विवेचन	९१ उत्तर प्रकृतियों पर ४ ही बन्ध १६५
धन्नावा सार्थ वाही की कथा	९२ स्थिति बन्ध के ४ भांडे आठों ही क
आचार्य धर्म घोषजी की कथा	९३ र्मकी और १४८ प्रकृति की ज. उ.
धन्ना अणगारकी कथा	९४ स्थिति. १७१
मेघ कुमार की कथा.	९५ उत्कृष्ट स्थिति बन्ध के श्वामि १७५
प्रसन्न चन्द्र राज ऋषिजी की कथा	९६ अनुभाग (रस) बन्ध चौठाणी आदि १७६
हरकेशी बल ऋषि की कथा	९७ जघन्य रस बन्ध के श्वामि १७८
गोतम गणधरका कथा	१०० उत्कृष्ट रन बन्ध के श्वामि १८१
कुंडरिक पुंडरिक की कथा	१०१ रस बन्ध के चार प्रकार १८४
खन्धक मुनि की कथा	१०२ प्रदेश बन्ध कर्म वर्गणा का खुलासा १८५
महावीर श्वामी कथा	१०३ कर्मोंकी दलितकी अल्या बहुत १९६
गजमुकुमालजी की कथा	१०४ भुव बन्ध की प्रकृति का अर्थ २००
सातवा गु. का अर्थ पुद्गल परावर्त	१०५ अधुव बन्धकी कर्म प्रकृतिका अर्थ २०१

धातिक अघातिक प्रकृतिका अर्थ	२०३	मरण, विग्रहगति, स्वर्ग मर्यादद्वार	३११
पुन्य पाप प्रकृति का अर्थ	२०५	चतुर्थ खण्ड.	
परावर्तमान अपरावर्तमान प्रकृति	२०६	धर्मरोहणके ३३ द्वारों का खुलासा	३१३
भूयस्कारादि चारों बन्धका अर्थ	२०८	१२ उपयोगका खुलासा	३१३
उदय द्वारों और चारों विपाकका अर्थ	२१४	दाष्टि, भव्याभव्य, चरमाचरम, परिता	
ध्रुवादय अध्रुवादय को प्रकृति	२१६	परित, पट्टीद्वार, इनका खुलासा	३१४
उदरिणाके द्वारों का अर्थ	२१७	आत्मा, ध्यान ध्यान के पाये	३१६
सत्ताके द्वार और ध्रुवाध्रुव सत्ता	२१८	षट् द्रव्य द्वार	३१७
कर्मोंके भङ्ग द्वारों का अर्थ	२१९	परिणाम, वीर्य, तीर्थ, सम्यक्त्व द्वार	३१८
ज्ञानावरणी-दर्शनावरणी के भाग	२२३	संयति, लिंग, चारित्र द्वार	३१९
वेदनीय कर्म के भाङ्गे	२२५	नियंठा द्वार ६ निग्रंथार्थ	३२२
मोहनीय कर्म के भाङ्गादि	२२७	कल्प और परिसह द्वार	३२४
आशुष्य कर्म के भाङ्गादि	४२१	प्रमाद द्वार ९ प्रमाद	३२५
नाम कर्म के भाङ्गे १४ गुणस्थानपर	२६१	सरणी वीतरागीद्वार	३२६
गौत्र कर्म के भाङ्गे	२८०	पडवाइ, छब्रस्त, समुत्यातद्वार	३२७
अन्तराय कर्म के भाङ्गे	२८१	देवद्वार-५ देवोंके बोल	३२८
बन्धी के और इर्वावही के भाङ्गे	२८१	परिणामी, करण, निवृत्तिद्वार	३२९
पांच भावोंका खुलासा	२८२	आश्रव और संवर के भेद	३३१
पांचों भावोंके भेद सूत्र से	२८४	निर्जरा और करणी फल द्वार	३३१
दशकरण द्वार का खुलासा	२९१	हेयादि, तीर्थकर गौत्र बन्ध २० बोल	३३२
गुणश्रेणीका खुलासा	२९३	तीर्थकर स्पर्श और मोक्ष द्वार	३३३

तृतीय खण्ड.

संसारारोहणके ४१ द्वारोंका खुलासा	२९९
सामान्य १४ विशेष ५६३ जीव भेद	२९९
जीवायोनी और कुल कोडी	३११
वस स्थावर और सन्नी असन्नी	३०२
भाषक, आहारक-ओजादि-सचितादि-	
दिशी आहार, पर्याप्ताद्वारार्थ	३०३
प्राणाद्वार, इन्द्रियद्वार	३०४
इन्द्रिय विषयद्वार खुलासा	२०५
संज्ञा-वेद-कपाय द्वार खुलासा	३०६
लेख्याद्वार और जोग द्वार खुलासा	३०७
शरीर द्वारका विशेषार्थ	३०८
संघयण द्वारका खुलासा	३१०

इति अर्थकांडानु क्रमणी.

अथ मूल खंडानुक्रमणी.

प्रवेशिका	३३५
मूल ३२द्वारोंके नाम, १ नाम	३३६
दुसरा अर्थद्वार	३३७
तीसरा प्रश्नोत्तर द्वार	३३९
चौथा प्रवेश द्वार	३४४
पांचवा-लक्षण द्वार	३४९
छठा-दृष्टान्तद्वार	३५९
सातवा-गुणद्वार	३६५
आठव अक्वेषणा द्वार	३६८
नववा-उत्पत्ति द्रव्य परिमाण	३६९

दशवा पावति द्रव्य परिणाम	३७०	६० अघातिक कर्म प्रकृति बन्ध	४११
इग्यारवा खपति द्रव्य परिमाण	३७१	६१ पुण्यकर्मबन्ध ६२ पुण्यप्रकृति	४१२
चारवा क्षेत्र परिमाण तेरवा स्पर्शना	३७२	६३ पाप कर्म बन्ध द्वार	४१३
चउदवा कालपरिमाण (स्थिति) द्वार	३७३	६४ पाप कर्म प्रकृति बन्ध	४१४
पन्दरवा काल प्राप्त द्वार	३७५	६५ परावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध	४१५
सोलवा भावपरिमाण सतरावा निरं-	३७६	६६ परावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध	४१६
तर गुण, अठरावा मार्गणा द्वार	३७६	६७ अपरावर्तमान कर्म और ६८ अ	
उन्नीसवा उपमार्गणा द्वार	३७७	परावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	४१७
बीसवा परस्पर मार्गणा द्वार	३७८	६९ भूयस्कार कर्म बन्ध और ७० भू	
इक्कीसवा परस्पर उपमार्गणा द्वार	३७९	यस्कार कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	४१८
२२ उवरोह अवरोह, २३ चडाचडगाति	३७४	७३ अन्यतर कर्म बन्ध, ७२ अल्पतर	
चौबीसवा अन्तरकाल द्वार	३८२	कर्म प्रकृति बन्ध, ७३ अवास्थित कर्म	
२५ विरह' २६ एकभवमें स्पर्शना	३८३	बन्ध.	४२१
२७ बहुतभवमें स्पर्शना २८ परस्पर	३८४	७४ अवास्थित कर्म प्रकृति बन्ध, ७१	
२९ पढमापढम, ३० शाश्वताशाश्वत	३८६	अव्यक्त कर्म बन्ध' ७६ समुचय कर्म	
३१ परभवगमन ३२ भवसंख्या और		प्रकृति बन्ध.	४२२
तेतीसवा अल्पा बहुतद्वार	३८७	७७ कर्म और ७८ कर्म प्रकृति बन्ध	
चौतीसवा किरियाद्वार	३९०	बुच्छति.	४२४
पैंतीसवा मूलहेतु (कारण) द्वार	३९१	७९ कर्मोदयके ३४ द्वारोंके नाम	४१६
३६ मिथ्यात्व हेतु ३७ अविरत हेतु	३९२	समुचयकर्मोदय, ८० ज्ञानावरणादय	४१७
३८ कपायहेतु, १९ योग हेतु	३९३	८१ दर्शनावरणी उदय, ८२ वेदनी	
४० समुचय हेतुद्वार	३९५	उदय, ८३ मोहनीयोदय द्वार	४१८
४१ चार बन्ध ४२ समुचय बन्ध	३९९	८४ आयुज्योदय ८५ नामोदय द्वार	४१९
४१ ज्ञानावरणी ४४ दर्शनावरणी	४००	८६ गोत्र कर्मोदय द्वार	४३१
४५ वेदनीय, ४६ मोहनीय बन्ध	४०१	८७ अन्तरायोदय' ८८ ध्रुवकर्मोदय	
४७ आयुज्य कर्म प्रकृति बन्ध	४०२	८९ ध्रुवकर्म प्रकृतियों द्वार	४३२
४८ नाम कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	४०३	९० अध्रुव कर्म, ९१ अध्रुव प्रकृति	४३३
४९ गोत्रकर्मबन्ध, ५० अन्तरायबन्ध	४०२	९२ पुन्य कर्मोदय द्वार	४३४
५१ ध्रुवकर्मबन्ध ५२ ध्रुवप्रकृतिबन्ध	४०५	९३ पुन्य कर्म प्रकृतियों दय	४३५
५१ अध्रुवकर्मबन्ध ५४ अध्रुवप्रकृति	४०६	९४ पाप कर्मोदय द्वार	४३५
५५ सर्व घातिक कर्म बंध द्वार	४०८	९५ पाप कर्म प्रकृतियों दय	४३६
५६ सर्व घातिक कर्म प्रकृति बंध	४०९	९६ क्षेत्र विपाक कर्मोदय, ९७ क्षेत्र	
५७ देशघातिक कर्म बन्ध, ५८ देश-		विपाक प्रकृति, ९८ भवविपाककर्म	४३७
घातिक कर्मप्रकृति बन्ध १९ अघाति	४१०	९९ भवविपाक कर्म प्रकृतियों दय	४३८

१०१ जीवविपाक कर्मोदय द्वार	४३८	१३९ सर्वघातिकर्म प्रकृतिसत्ताद्वार	४६१
१०१ जीवविपाक प्रकृतियोदय	४३८	१४० देशघातिकर्म सत्ताद्वार	४६१
१०२ पुद्गल विपाक कर्मोदय द्वार	४३९	१४१ देशघातिकर्म प्रकृतिसत्ताद्वार	४६२
१०३ पुद्गल विपाक कर्मप्रकृतियोदय	४३९	१४२ अघातिकर्म सत्ताद्वार	४६२
१०४ सर्व घातिकर्मोदय द्वार	४४०	१४३ अघातिकर्म प्रकृति सत्ताद्वार	४६२
१०५ सर्व घातिकर्म प्रकृतियोदय	४४१	१४४ समुच्चय कर्म प्रकृति सत्ताद्वार	४६३
१०६ देशघातिकर्मोदय द्वार	४४१	१४५ कर्म सत्ता व्युच्छतिद्वार	४६५
१०७ देशघातिकर्म प्रकृतियोदय	४४२	१४६ कर्म प्रकृति सत्ता व्युच्छति	४६५
१०८ अघातिकर्मोदय द्वार	४४२	कर्म भङ्गादि १२ द्वार.	
१०९ अघाति कर्म प्रकृतियोदय	४४२	१४७ समुच्चय कर्म भंग द्वार	४६७
११० समुच्चय कर्म प्रकृतियोदय	४४५	१४८ ज्ञानावरणीय कर्म भंग द्वार	४६८
१११ समुच्चय कर्मोदय व्युच्छति द्वार	४४५	१४९ दर्शनावरणीय कर्म भंग द्वार	४६९
११२ समुच्चयकर्मप्रकृतियोदयव्युच्छति	४४५	१५० वेदनीय, १५१ मोहनीय भंग	४७०
कर्म उदीरणाके १२ द्वारों.		१५२ आयुर्कर्म भंग द्वार	४७३
११३ समुच्चय कर्म उदीरणा द्वार	४४७	१५३ नाम कर्म भंग द्वार	४७५
११४ ज्ञानावरणी, ११५ दर्शनावरणी	४८४	१५४ गोत्रकर्म भंग द्वार	४७६
११६ वेदनीय, ११७ मोहनीय उ०	४४९	१५५ अन्तराय कर्म भंग द्वार	४७७
११८ आयुर्कर्म, ११९ नामकर्म उ०	४५०	१५६ वन्धी के भंग द्वार	४७८
१२० गोत्रकर्म, १२१ अन्तरायकर्म उ०	४५१	१५७ इर्यावही के भंग द्वार	४७९
१२२ समुच्चयकर्म प्रकृति उदीरणा	४५१	भावादि १३ द्वार.	
१२३ कर्म उदीरणा व्युच्छति द्वार	४५३	१५८ मूल भाव द्वार	४८०
१२४ कर्म प्रकृति उदीरणा व्युच्छति	४४३	१५९ औदयिक भाव द्वार	४८१
कर्म सत्ताके १२ द्वार.		१६० ओपशमिक भाव द्वार	४८१
१२५ समुच्चय कर्म सत्ताद्वार	४५५	१६१ क्षयोपशमिक, १६२ क्षायिक भा	४८२
१२६ ज्ञानावरणी कर्म सत्ता द्वार	४५५	१६३ परिणामिक भावद्वार	४८३
१२७ दर्शनावरणीय, १२८ वेदनीयस	१५६	१६४ सत्ता पातिक भावद्वार	४८३
१२९ मोहनीय कर्म सत्ताद्वार	४५६	१६५ समुच्चय भाव भेद द्वार	४८४
१३० आयुष्य कर्म सत्ताद्वार	४५७	१६६ श्रेणीद्वार	४८६
१३१ नाम, १३२ गोत्र, १३३ अन्तराय	४५८	१६७ कर्मवेद, १६८ कर्म निर्जरा	४८७
१३४ ध्रुव कर्म सत्ता द्वार	४५९	१६९ दशकरण, १७० गुणश्रेणीद्वार	४८७
१३५ ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ताद्वार	४५९	१७१ आगतिद्वार	४८९
१३६ अध्रुव कर्म सत्ता द्वार	४६०	१७२ पागति, १७३ जागति १७९ आ-	
१३७ अध्रुव कर्म प्रकृति सत्ताद्वार	४६०	जाति, १७५ पाजाति	४९८
१३८ सर्व घातिकर्म सत्ताद्वार	४६१	१७६ जाजाति, १८७ आकाया, १७८	

कायाद्वार	४९१	२१७ दृष्टि, २१८ भव्याभव्य, २१९	
१७९ जाकाया, १८० आदंडक,		चरमाचरम, २२० परितापरित, २२१	
१८१ पादंडकद्वार-	१९२	पट्टी द्वार	५०६
१८२ जाडंडक, १८३ जीवभेद,	१९३	२२२ आत्मा, २२३ ध्यानद्वार,	५०८
१८४ विप्रेश जीव भेदद्वार	४९४	२२४ ध्यानके पाये द्वार,	५०९
१८५ जीवायोनी, १८६ कुलकोडी,	४९५	२२५ द्रव्य, २२६ परिणाम, २२७	
१८७ सूक्ष्म वादर, १८८ त्रसस्थार,		वीर्य द्वार .	५१०
१८९ सन्नीअसन्नी द्वार	४९६	२२८ तीर्थातीर्थ, २२९ सम्यक्त्व,	
१९० भाषक अभाषक, १९१ अहारक		२३० संयतासंयति, २३१ लिंगद्वार	५११
अनारक, १९२ ओजादि आहार	४९७	२३२ चारित्र, २३३ भव्याभव्यद्वार	५१२
१९३ सचितादि आहार द्वार, १९४		२३४ कल्प, २३५ परिसह,	५१३
दिशी आहार द्वार,	४९८	२३६ प्रमाद, २३७ सरागी, वीतरागी	
१९५ पर्याप्ता अपर्याप्ता द्वार		२३८ पडवाइ अपडवाइ	५१४
१९६ पर्याद्वार	४९८	२३९ छद्मस्त केवली, २४० समुदघा	
१९७ प्राणद्वार	४९९	त, २४१ देवद्वार.	५१५
१९८ इन्द्रिय, १९९ इन्द्रिय विषय,		२४२ परिणामी द्वार,	५१६
२०० सज्ञाद्वार,	५००	२४३ करण द्वार	५१७
२०१ वेदद्वार, २०२ केषाय द्वार,		२४४ निवृत्ति द्वार	५१८
२०३ लेशाद्वार, २०४ योग द्वार,	५०१	२४५ आश्रव द्वार	५१९
२०५ शरीर, २०६ संघयण, २०७		२४६ संवर द्वार	५२०
संठाण २०८ मरण द्वार	५०२	२४७ निर्जरा, २४८ निर्जरा भेद	
२०९ विग्रहगति, २१० स्वर्गकी मर्या		द्वार, २४९ करणी फल द्वार	५२१
दा, २११ षटस्थान	५०३	२५० तीर्थकर गोत्रोपार्जना, ५२१	
२१२ मूल उपयोग द्वार	५०५	तीर्थकर स्पर्शना, और २५२ मोक्ष	५२२
२१३ अज्ञान, २१४ ज्ञान, २१५ द-		इनके २५२ द्वारों के संक्षेपित यंत्र.	
र्शन, २१६ समुचे उपयोग,	५०६	इति मुक्तिसोपानकी अनुक्रमणी.	

ग्रंथ प्रसिद्ध कर्ताका संक्षिप्त जीवन चरित्र.

दक्षिण हैद्राबाद में दिल्ली जिल्लेके कानोड (महेंद्रगड) से आकर निवाल करने वाले अग्रवाल वंशमें शिरोमणि-धर्म-न्याय-विनय दया क्षमा उदारता--निर्भिमानता आदि गुणों युक्त लालजी साहेब नेतरामजी के सु पुत्र रामनारायणजी का जन्म संवत् १८८८ पोष वद ९ का हुवा, और उनके सु पुत्र सुखदेव सहायजीका जन्म संवत् १९२० पोष सुद १५ का हुवा, और उनके सुपुत्र ज्वालाप्रसादजी का जन्म संवत् १९५० के श्रावण वदी १ का हुवा. उक्त तीनों लालाजीने सनातन जैन धर्म के पुज्य श्री मनोहरदासजी महाराजकी सम्प्रदायके पूज्य श्री मंगलसेनजी स्वामी पास सम्यक्त्व धारण करी है. परन्तु यहां हैद्राबाद में आये पीछे साधु दर्शन न होनेसे जैन मंदिर में जाते थे, और हजारों रुपये खर्चकर मनहर मंदिर भी यहां बनाया है. तथा प्रभावना स्वामीवत्सल आदि कार्यों में अच्छी मदद करते हैं; यहांके जौहरी वर्गमें अग्रेसर हैं, और राज्य दरबार में लाखों रुपेका लेनदेन करते हैं.

लालाजीके तर्फसे एक दानशाळा हमेशा चालु है, और भी सदाव्रत अनाथोंकी सहायता वगैरा पुन्य कार्य अच्छी तराह करते हैं. संसारिक प्रभंगों में भी लखखे रुपेका व्यय इन्होंने किया है, ऐसे श्रीमंत होने पर भी बिलकुल अभीषान नहीं है.

जबसे तपस्वीजी श्रीकेवल ऋषिजी महाराज और इनकी सेवामें बालब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी महाराजका यहां विराजना हुवाहै तबसे लालाजी सुखदेव सहायजी जरूरी कारण शिवाय हमेशा व्याख्यान श्रवण का लाभ लेते हैं, एकसे ९ वर्ष शास्त्रादि श्रवणकर शास्त्रकी रहस्योंमें बहुत दीर्घ बुद्धिबान बनेहैं. उपभोग परिभोग से बहुत सी रुची मन्द हुई है, संसार के हरेक कार्यों पापारंभ को घटाकर यत्नका प्रति बंध किया है, और ज्ञान बृद्धी के शोकीन हो, 'जैन तत्व प्रकाश' परमात्म-मार्ग दर्शक, ध्यान कल्पतरु, मुक्ति सोपान जैसे बड़े २ ग्रन्थों, तथा और भी चरित्रों वगैरा हजारों ग्रन्थों, हजारों रुपे का सद व्ययकर छपाकर प्रसिद्ध कर जो हिंदू के जैन वर्ग आदि को अमूल्य ज्ञानका लाभ दे उपकार किया तथा कर रहे हैं. औरभी इन्होंने तीन वर्षसे सूती हूइ खे० स्था० जैन कान्फरन्स को जाग्रत कर ता. १२-१३-

१४ अप्रेल १९१३ को सिकन्दाबादमें भाराई जिसमें रु. २१००० का सद्व्यय किया, और ७४०० रुपये देकर स्था. कान्फरन्स आफिस को बड़ा प्रेस सब सामग्री युक्त बना दिया. और भी हजारों रूपका सद्व्यय कर हैदराबाद में एकही वक्त चारों सत्पुरुषोंकी दिक्षा उत्सव किया. तैसे ही प्रथम अपने देशमें भी केइयोंके दिक्षा दिराइ है. ऐसे और भी गुप्त दान अवसर उचित कर यथा अवसर यथा उचित द्रव्य व्यय कर रहे हैं. यों तन धन मन कर यथा शक्ति धर्म दीपा रहे हैं, यह लालाजी साहेब की धर्म फैलाव की उत्कंठा हरके श्रीमंतोंको अनुकरण करने जैसी है. ऐसे उदार कृत्यों से धर्म दीपता है. सदज्ञान के प्रसारसे अपने भी ज्ञान वर्णीय कर्म क्षय होते हैं, और पढनेवाले को सुगने वालेको, यों एकेकसे आगे अनेक जीवों को महा लाभ मिलता है. इसलिये यह बात सब ध्यान में ले यथा शक्ति धर्मी बृद्धि करेंगे. इस हेतुसे ही यह संक्षिप्त जीवन चरित्र यहां दिया है.

गुणानुरागी,
सेक्रेटरी-ज्ञान वृद्धि खाता.

(अ.)

इस ग्रन्थके प्रसिद्ध कर्ता सदग्रहस्थोंका संक्षिप्त जीवन चरित्र.

१ दक्षिण (खानदेश) के 'बाधली' ग्राममें कूचेरे (मारवाड) से आकर निवास करने वाले शेठ दोलतरामजी चोरडीया की सुपत्नी गुलाब कवरवाइ की कूख से संवत् १९३१ के कार्तिक शुद्ध १ भंगलवारको रत्नचन्द्रजी नापक पुत्र की प्राप्ति हुई. अन्तरायोदय से रत्नचन्द्रजी की ४ वर्ष की उम्र में माताका और आठ वर्ष की उम्र में पिता का विज्ञान होनेसे इनकी दुसरी माताने इनको मदर से में बैठकर विद्याभ्यास कराया, तेज बुद्धि कर इनने कूल १५ वर्ष की उम्र में मराठी, गुजराती, उर्दु, इंग्रजी और मारवाडी लिखने का अच्छा अभ्यास कर अपने व्यापार कार्य में संलग्न हो संसार व्यवहार साध ने लगे.

सं० १९५२ का चातुर्मास-प्रसिद्ध वक्त श्री चम्पालालजी महाराजका मनमाड (नाशीक) में था तब रत्नचन्द्रजीको इन महात्माका व्याख्यान श्रवण का लाभ होते ही धर्म के ऐसे शोकीन बनगये कि-सामायिक प्रति क्रमण स्तवनादि कण्ठाग्र कर व्याख्यानादि प्रसंग में एकत्र हुवे जन समोह में खुल्ले दिलसे सुनाने, लगे इनका मञ्जुल स्वर होनेसे श्रोतागण इनकी वाणी को प्रेम पूर्वक ग्रहण करने लगे. = और यह साधु आर्जिकाजी जी अत्याग्रह विनंती कर अपने ग्राम में चातुर्मास भी कराने लगे. सं. १९६१ के चातुर्मास में सतीजी श्री जडावांजीने ६१ उपवास किये. और सं. १९६२ के चातुर्मास में तपस्वीजी श्री केशरीमलजी महाराजने ७१ उपवास किये इनके दर्शनार्थ हजारों नरनारी आये जिनकी बडे उत्साहसे भक्तिकर सर्वप्रिय बनेहैं

सं. १९६२ का चातुर्मास तपस्वीजी श्री केवल ऋषिजी महाराज का इगत पुरी (नाशीक) था तब भाइ रत्नचन्द्रजी कितनेक भाइयों के साथ दर्शनार्थ गये थे, वहां बाल ब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजीका व्याख्यान सुन मोहित हुवे जिस प्रेम के आकर्षाये हुवे पुनः सं. १९६२ के चातुर्मासमें कितनेक भाइयों के साथ यहां हैदराबाद आये और यहां के ज्ञान बृद्धि खाते का काम देख इनका मन आकर्षाया तब आप खुदने रु. १००) और चार भाइयों के (जिनका जीवन चरित्र आगे लिख

= अबभी यह भाइ अपने ग्राम में सायुका चातुर्मास न होवे तब या! लग्न खर्च आदि अन्य ग्राममें जाते है तब अनेक नर नारी यों की परिषदा में अनेक छंद स्तयन लावणी चोपाइ कथा आदि सुनाकर श्रोतगण को मोहित करते है.

(३.)

ते हैं उनके) पात से रु. १००-१०० यों सब रु. ५००) ज्ञान बृद्धि खाते में समर्पण किये जिसके खर्च से इन “मुक्ति सोपान-गुणस्थान रोहण अदीशत द्वारी” की पुस्तक ४०० छपाई है.

२ दक्षिण (खानदेश) के ‘जामडी’ ग्राम से निवासी उदयचन्द्रजी वेदमुथाकी सुपत्नीके कुंखसे सं. १९३६के भाद्रपदा सुदी ९को संचालालजी नामक पुत्र हुवे यह मराठी आदि विद्याभ्यास कर संसार व्यवहार चलाने लगे, और बाघली वालोंकी संगत में साधू आर्जिकाजीके दर्शनार्थ जाते हुवे धर्मके शोकीन बने यह भाई जी शरल और नम्र स्वभाव धारी है. जब बाघलीमें प्रसिद्ध वक्ता श्री चम्पालालजी महाराजका चातुर्मासथा तब यह अपने सब परिवार को साथ ले बाघली आकर रहथे और यथा शक्ति धर्म तप व दर्शनार्थ आने जाने वाले की खातर भी उत्सहा भाव से करी थी. यह भी भाई रत्नचन्द्रजी के साथ यहां हैदराबाद दर्शनार्थ आयेथे तब इननेभी १००) रुपये ज्ञानबृद्धि खाते में दिये थे.

३ दक्षिण (खानदेश) के ‘बाघली’ ग्रामके निवासी बच्छ राजजी रांका की सुपत्नी की कुंख से सं. १९४२ के मृगश्र सुदि १२ को इन्द्रचन्द्रजी नामक पुत्र हुवे. इनके पिता का सं. १९५६ में वियोग हुवे बाद अपनी सुबुद्धि द्वारा ही विद्याभ्यास कर कर संसार व्यवहार साधनेलगे, प्रसिद्ध वक्ता श्री चम्पालालजी महाराज के चातुर्मास में व्याख्यान श्रवण कर धर्म प्रेमी बने और अपना बन्धा बन्धाया मकान को धर्म स्थान (स्थानक) बना दिया यह भी. भाईजी रत्नचन्द्रजीके साथ हैदराबाद आये थे तब रु. १०० यहां के ज्ञान बृद्धि खाते में समर्पे थे.

४ ‘बाघली’ निवासी रामचंद्रजीकांकरिया की सुपत्नीसे सं. १९२३ के चैत सुदी पूनम को रत्नचंद्रजी नामक पुत्र हुवे. इनके पिताका सं. १९३५ में वियोग हुवे बाद विद्याभ्यासतो विशेष न करसके परन्तु पुण्योदय से अच्छे लक्ष्मीवान बने. और श्री चम्पालालजी महाराज का सद्बोध श्रवण कर अच्छे धर्म प्रेमी बने यथा शक्ति धर्म बृद्धि करने लगे. यह भी भाई रत्नचन्द्रजी साथ यहां हैदराबाद पधारे थे तब ज्ञान बृद्धि खाते में रु. १००) दियेथे.

५ दक्षिण (धूलिये जिल्ले) के बोरकुंड’ ग्राम में गोठण गांव (मारवाड-जोधपुर जिल्ले) से आकर निवास करने वाले हंसराजजी बंवकी सुपत्नीसे सं. १९२७ में खेम चंद्रजी नामके पुत्र हुवे. इनका पिताका वियोग सं. १९४६ में हुवा. इनने विद्याभ्या

(उ.)

स कर संसार व्यवहार चलाया. सुभाष्योदय से सं. १९४१ का चातुर्मास तपस्वी राज श्री नंदरामजी महाराजका यहां होनेसे यह धर्म प्रेमी बन सामायिक प्रति क्रम-णादि ज्ञानाभ्यास किया और नित्य नियमादि व्रत धारन किये. यथा शक्ति धर्म दी पाने लगे. यह भी भाइजी रतनचंदजी के साथ यहां हैदराबाद पधारेथे तब यहां के ज्ञान बृद्धि खाते में रु. १००) समर्पण कियेथे.

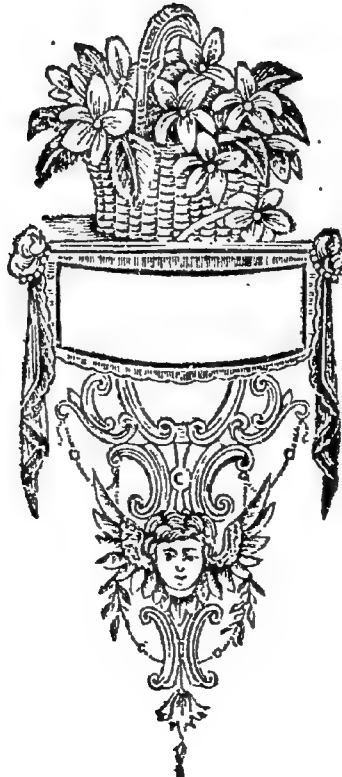
यों इन पांचों भाइयोंने जो ज्ञान बृद्धिके कार्य में उदाराश्रय दे ऐसे अपूर्व ज्ञान ज्ञानको अमूल्य लाभ दिया है सो कार्य प्रशंसनीय और अनुकरणीय हैजी.

दक्षिण हैद्राबाद-चारकमान.

ज्ञानबृद्धि इच्छक,

ता. २०-१-१५.

सुखदेव सहाय ज्वाला प्रसाद.



॥ श्री परमात्माय नमः ॥



॥ श्री ॥

मुक्ति - सोपान.

अपर नाम

गुणस्थान रोहण-अर्द्धशतद्वारी

श्री मंगला चरणम्-गाथा

अह मुइअ सयल जग सिहर । मरुव निरुवम सहाव सिद्धि मुहं॥
अनियण मव्वावाहं । ति-रयण सारं अणु हवन्ति तं वंदामि ॥१॥

अर्थ—इष्टितार्थ सिद्धि करनेके लिये मैं प्रथम श्री परमात्मा को नमस्कार करता हूँ। वो परमात्मा कैसे हैं? तो कि-सर्वांश कर्मोंका क्षय कर 'मुइअ'—अर्थात् परम शुचि-परम पवित्र हुवे हैं, जिससे 'सयल जग सिहर'—अर्थात् सकल जगत् में जो सुख है, उन सर्व सुखोंसे उत्कृष्ट-अधिक सुख प्राप्त किया है, वो परमात्माका सुख कैसा है? तो कि-'अरुज'—अर्थात् शरीरिक रोगादि और मानसिक चिन्तादि इत्यादि दुःखों से रहित है, क्योंकि-जहां शरीर और मन दोनों का अभाव है, वहां उन से प्राप्त होते हुवे दुःख होवेही कहां से? अर्थात्—नहीं होवे; इसलिये परमात्मा का सुख 'निरुवम'—अर्थात्—ओपमा रहित निरोपम है। क्यों कि— जिसका अनुभव (समझ) शरीर या मनसे होवे तो उसको किसीभी प्रकार के पदार्थिक सुखकी ओपमा देकर बता सकें; परन्तु ऐसा पदार्थ इस संसारमें कोई हैही नहीं कि जिस की ओपमा दे सिद्ध परमात्माके सुखकी तुल्यना कर बतावें। क्योंकि—वो सिद्ध परमात्मा का सुख 'सहाव'—अर्थात् स्वभाव सेही उत्पन्न हुवा-स्वभाविक है, न कि-संसारिक सुखों के जैसे पर कृत्रिम होवे। इसलिये सिद्ध परमात्माके सुखकी ओपमा देकर बतावें ऐसा कोई पदार्थ हैही नहीं। तो फिर वो सुख कैसा है? तो कि-'सिद्धि मुहं'—अर्थात् सिद्ध परमात्मा का सुख 'तिरयण सारं'—अर्थात् ज्ञान दर्शन औ-

र चारित्र इन तीनों सार पदार्थ रत्नों समान धर्मका प्राप्ति पूर्ण पनें—यथातथ्य (जैसी तरहसे करना चाहिये वैसीही तरहसे) आराधना-पालना-स्पर्शना-अन्त तक करने से प्राप्त हुवा है। इसलिये उस सुख का 'अनियण'—अर्थात् कदापि नाश नहीं होता है—अन्त नहीं आता है—ऐसा अनन्त है। और 'मच्चावाह'—अर्थात् उस सुख में कदापि किसी प्रकार की किञ्चित मात्र ही व्याधी, विकल्पता मिश्रता या किञ्चित मात्र नुन्यता-कमी पना होताही नहीं है। ऐसे परम सुख को जो "अणु ह्वंति"—अर्थात् अनुभव लेते हैं—भोगवते हैं, उन सिद्ध परमात्मा को मेरा त्रि-करण त्रियोगकी विशुद्धि से बारम्बार वन्दना नमस्कार होवो!

❀ परि शिष्ट ❀

यह विश्व अनन्तान्त जीवों से प्राप्ति पूर्ण भरा हुआ है, वे सब जीव गुणकी अपेक्षा से अनन्त प्रकार के हैं, जैसे-ज्ञानादि गुणों में सब से हीन गुण के धारक-और चैतन्यतादि लक्षणों में सब से हीन शक्ति के धारक सूक्ष्म निगोद के जीवों है उन जीवों में से कभी कोई एक जीव एकार्थ अंश अधिक गुणकी वृद्धि होने से ऊंच दिशाको प्राप्त होता है, यों अन्त गुण पुण्याधिक होते सूक्ष्म निगोद से निकल बाहर (बड़े) निगोद मय शरीर को प्राप्त होता है, वहां भी अनन्त गुणाधिक पुण्य होने से प्रत्येक एकेन्द्रिय-पृथ्व्यादि स्थावर काय में आता है, यों अनुक्रम से अन्तान्त गुण पुण्याधिक होते वेन्द्रिय-तेन्द्रिय-चौरिन्द्रिय-असंज्ञीय पचेन्द्रिय-संज्ञीय पचेन्द्रिय-नरक-देव मनुष्य-पर्याय तक प्राप्त करता है। यहां तक आकर कोईक जीव सर्व दुर्गुणों का सर्वांश नाश कर संपूर्ण गुण मय जब आत्मा बन जाता है तब सर्वज्ञतादि गुण प्रगट होते हैं, उस आत्मा को साकारी (शरीर धारक) परमात्मा कहते हैं। और कुछ काल सकार रहेवाद शरीरादि सर्व संयोगों का सर्वांश त्याग होते निजात्म के खास निज एकही स्वरूप मय जब आत्मा हो सिद्ध स्थान को प्राप्त करता है, उस आत्मा को परम परमात्मा कहा जाता है। वोही आत्मा मंगलाचरण में कथन किये मुजब अनोपम निराबाध परम सुखको अनुभव करता है, सुख भुक्तता है। और उपरोक्त कथन मुजब जो जीवों सहज स्वभाव से निपजते हुवे पुण्याधिकतासे आकर्षा कर सज्ञी पर्याय तक आये हैं ज्ञानादि गुण कुछ विशेषांस जिनकी आत्मा में प्रकाश हुवे हैं, वो-

जीवों श्री आचारांग सूत्र के प्रथमाध्याय के कथनानुसार 'महसम्भी मइयाए' अर्थात् स्वानुभव (जाति स्मरणादि ज्ञान) से जानकर, या 'परवागरणाणं' अर्थात्-तत्त्वज्ञोंद्वारा श्रवण कर, 'अत्रोसि अन्ति एवा मोच्चा' अर्थात्-किसी का सहज वचन श्रवणकर या ग्रन्थों में पठन कर इत्यादि सम्बन्ध से परमात्माके परम सुख के ज्ञाता-जानकार हुवे हैं, उन को परम सुख प्राप्त कर ने की जिज्ञासा-अभिलाषा होवे यह स्वभाविक ही है. उनकी जिज्ञासा-इच्छा पूर्ण कर ने जो आत्मा सर्वज्ञ-मकार परमात्मा पद को प्राप्त हुवे हैं उनोंने स्वानुभव द्वारा निश्चयात्म पूर्वक परम परमात्मा पद को प्राप्त कर ने के अन्तान्त गुणों को ज्ञान कर जाने हैं, परन्तु वचन द्वारा अनुक्रम से वागर ने - समझाने और उन गुणों में जीवों को लगा कर मार्ग में प्रवर्तित कर परमपद प्राप्त करने जितना काल - समय निज पर का न होने से कार्य कों असाध्य जान परम कृपालु अर्हत - सर्वज्ञ देव ने मुमुक्षुओंपर अत्यंत करुणा दृष्टि कर परमात्म पद प्राप्ति के कार्य को सहज साध्य बना ने -स्वल्पज्ञों कों समझा ने उन परमात्मा पद प्राप्ति के अनंतानंत गुणों का समावेश कुछ स्वल्प (थोड़ी) संख्या में करना उचित समझा कि जिस से सर्व मुमुक्षुओं - परमात्म पद के इच्छकों सहज में समझें और परमात्म पद प्राप्ति के मार्ग में प्रवृत्ति कर परमात्म के परम सुख के भुक्ता बनें. इस हेतु से उन अनंत गुणों का शिर्ष चउदह (१४) बातों मेंही समावेश कर दिया और उनका नाम 'चउदह गुणस्थान' या 'चउदह जीवस्थान' स्थापन किया. इनकी थोड़ी संख्या में होने से मुमुक्षुओं शीघ्र समझ जावें परमात्म स्थान को प्राप्त कर ने, उत्साही बने, प्रयत्न शील हो पर्याप्त करें, और परमात्मा बन अनन्त सुख कों भुक्ते.

उन १४ गुणस्थान के नाम इस प्रकार हैं:—

मिच्छे सासण मिस्से । अविरय देसे पमत्त अपमत्ते ॥

निअट्टि अनिअट्टि सुहुम । व सम खीण सजोगी अजोगी गुण ॥

अर्थ—“प्रथम मिथ्यात्व गुणस्थान”—जगत निवासी प्रायः सभी जीवों का मूलस्थान अनादि से यही है, कर्मों रूपी महा मेघ घटा से; अच्छादित हुआ चैतन्य चंद्र मूर्छित - वे भान दिशा में पड़ा हुआ काल लब्धि परि पक होते-व्याधि वेदनादि सहने से - कुछ कर्मांश पतले पडने से - स्व स्वभाव से - अक्षय्य ताके योग्य सहज-ही ऊंचा आता है - वो पुण्यांश की प्रवृत्ता कर अज्ञान तपश्चरणादि के प्रभाव से इक्कीसवा स्वर्ग (नववीं ग्रन्थवेक तक चले जाता है. इस स्थान में रही हुई आत्मा इतने

ऊँचे दरजे को प्राप्त कर सकती है इसलिये इसे प्रथम गुण का स्थान - गुणस्थान कहा है.

२ 'सा स्वादन गुणस्थान'—मिथ्यात्व गुणस्थान को छोड़ ऊँचा जाकर फिर वो आत्म कर्मों के धक्के से गिर कर-पडकर मिथ्य गुणस्थान को आता है परंतु मिथ्यात्वी नहीं बनता है वहां तक मिथ्यात्व से कुछ-उज्ज्वल-अच्छाही होता है इसलिये इसे दूसरे दरजे के गुणस्थान में स्थापन किया है.

३ तीसरा "मिश्र गुणस्थान" इस स्थान को प्राप्त हुवा जीव सत्य को और असत्य को दोनों को एक रूप-एकसा जान ने लगता है, सद्गुणों दुर्गुणों की गडबड होजानेसे इसे मिश्र-मिश्रित कहा है. परन्तु प्रथम गुणस्थान वाला तो असत्य को सत्य, और सत्य को असत्य मानता था, और यह दोनों को एक सा जान ने लगा इतने गुणों की इस में अधिकता होने से इसे तीसरा दरजा मिला है.

४ चौथा "अविरति-सम्यग् दृष्टि गुणस्थान"-इस स्थानको प्राप्त हुवा जीव सम्यग् दृष्टि बन जाता है अर्थात् यह आत्म सत्य को सत्य और असत्य को असत्य यों यथातथ्य (जैसा होवे वैसाही) जान ने लगता है इस महान गुण की अधिकता होने से इसे चौथा दरजा मिला है. (परन्तु यह कर्मोदय की प्रबलता से कुछ व्रत नियम कर सकता नहीं है)

५ पांचवा 'देश विरति गुणस्थान' को प्राप्त हुवा जीव सम्यग् दृष्टि युक्त कुछ देश से-थोड़े व्रत-नियम धारण कर सक्ता है, सो श्रावक कहा जाता है. इस गुणकी अधिकता होने से इसे पांचवा दरजा मिला है.

६ छठा 'प्रमत संयति गुणस्थान'-इस गुणस्थानको प्राप्त हुवा जीव सर्व विरति-संयति-साधु होता है. इस गुण की अधिकता होने से इसे छठा दरजा मिला है. (परंतु यह प्रमादी आलसी होता है जिस से सर्व विरति पन में बहुधा अनेक प्रकार के सूक्ष्म वादर (छोटे वडे) दोष लगते हैं उनका सुधारा भी करते हैं)

७ सातवा 'अप्रमत संयति गुणस्थान' इस स्थान में आया हुवा जीव सर्वथा आलस-प्रमाद का त्याग कर-अत्मोन्नति कार्य में तत्पर-उद्यमी रहता है इस गुण की अधिकता होने से इसे सातवा दरजा दिया गया है. (परंतु यहां विषय कषाय की किञ्चित् प्रणति रहती है.)

८ आठवा-"निरादृष्टि वादर गुणस्थान"-इस स्थान में आया हुवा जीव वादर प्र

त्यक्ष में देखाती हुई विषय कपाय से निवृत्ति पाता है, इस गुण की अधिकता होनेसे से आठवा दरजा दिया गया है.

९ नववा "अनयद्वी वादर गुणस्थान"—इस स्थान में आया आत्मा सूक्ष्म वादर सर्व विषयों से और तीनांश कपाय से निवृत्ताता है, इस गुणकी अधिकता होनेसे इसे नववा दरजा मिला है.

१० दशवा—"सूक्ष्म संपराय गुणस्थान" इन स्थान को प्राप्त हुवा आत्मा सूक्ष्म किञ्चित लोभके सिवाय सर्वथा विषय कपाय से निवृत्तता है, इस गुणकी अधिकता होनेसे इसे दशवा दरजा दिया गया है.

११ इग्यारवा—"उपज्ञांत मोह गुणस्थान"—इस स्थानमें आने वाद सूक्ष्म लोभरूप शल्य रहता सो भी सर्वथा दबजाता है—वीतराग अवस्था को प्राप्त होता है, इस गुण की अधिकता होनेसे इसे इग्यारवा दरजा दिया है (इसने मोह-कपाय को दबाया है, पन्तु क्षय नहीं किया है जिससे पडवाइ होता है.)

१२ बारवा—"क्षीणमोह गुणस्थान"—इस गुणस्थान में आया हुवा आत्मा सर्वथा मोह-कपायका जड मूलसे नाश करता है. यह पीछा पडता नहीं है, इस गुणकी अधिकता होनेसे इसे बारवा दरजा दिया गया है. |

१३ तेरवा—"सयोगी केवली गुणस्थान"—इस स्थान को प्राप्त होनेमें आत्मा सर्वज्ञ सर्व दर्शी साकारी परमात्मा बन जाता है इस गुणकी अधिकता होनेसे इसे तेरवा दरजा दिया गया है.

१४ चउदवा 'अयोगी केवली गुणस्थान'—इस गुणस्थान को प्राप्त हुवे वाद आत्म परम परमात्मा बनजाता है—भिन्न अवस्था को प्राप्त होता है, यहां सर्व गुणों संपन्न होने से—फिर कोई भी कार्य बाकी नहीं रहने से इसे अन्तिम-सर्व से ऊंचा चउदवा दरजा दिया गया है.

मुमुक्षुओं! ऊपरोक्त चउदह बातों का जरा दीर्घ दृष्टि से ख्याल कीजिये कि महान तत्ववेत्ता सर्वज्ञ परमात्माने अपने ऊपर कैसा जबर प्रशान किया है अति गुह-गहन विषय को कैसा सुलभ सहज कर समझाया है, इस में अल्पज्ञभी तुरंत समझजाय और ऐसा सहज काम जान इस में प्रवर्त ने उत्सुक बनें!

परन्तु मुझे यहां संशय होता है कि—ऊपरोक्त चउदह गुणस्थान का ऐसे खुल्ले-सहज अर्थ को पढकर कदाचित कोई स्वल्पज्ञ विचार करेंगे कि अहो इसमें क्या, यह

तो सहज बातों हैं, इन में अनंतानंत गुणों का समावेश कैसे होता है! यह बात कैसे मानी जाय? वगैरे उन जीवों को यह भाव सदस्वरूप दर्शाने. वा मुमुक्षुओं को इन १४ बातों के अंदर रहा हुआ अत्यंत गुढ़ रहस्य को बताकर-हेय-त्याग ने योग्य, हेय-जान ने योग्य और उपादेय-आदर ने योग्य कृतव्यों में प्रायण बना ने, उन अनंत गुणोंमें से जो कुछ शास्त्र ग्रंथों में कथा गया है. उसमेंसे भी जोकुछ किंचित हिस्सा मेरे जानने में पढ़ने में और उसमें का कुछ हिस्सा अनुभवने में आया है, उस में से जितना द्रव्यादि की अनुकूलता के अनुसार दर्शानेकी मेरे में शक्ति है और भविष्य है उतनासा विभाग श्री जिन प्रणित मूल शास्त्रों आचार्यों रचित ग्रंथों वा धारी मुनि आदिके अनुसार खुलासे वार दर्शानेके लिये यह “गुणस्थाना रोहण अढी शतद्वारी” नामक ग्रंथद्वारा प्रसिद्ध करने प्रयत्न होता हूं!

इस ग्रंथ के मुख्य दो काण्ड (विभाग) किये हैं:—जिसमें से प्रथम अर्थकाण्ड में तो ऊपरोक्त १४ गुणस्थान पर २५२ द्वारों (बातों) को - १ मूल खण्ड, २ कर्मारोहण खण्ड, ३ संसारारोहण खण्ड, और ४ धर्मारोहण खण्ड, इन चारों खण्डों में बाट कर उनके अर्थ संक्षेपमें दर्शा खुलास कर किया है. और दूसरे मूल काण्ड में उन २५२ द्वारों को चारों खण्डों में विविक्षित कर चउदेही गुण स्थानों पर अलग २ उतारे हैं. इसमें भी जो विशेष जानने योग्य बातों हैं उन्हें उसी पृष्ठ के नीचे टीप में दाखल की गई हैं. यों इस गहन ग्रंथ के विषयों का स्पष्टि कारण कर सर्वके समझमें आवे और इष्टार्थ सिद्ध होसके ऐसा बनानेमें मैंने मथा शक्ति प्रयत्न किया है. मैं जानता हूं कि इसे लिखते जैसा ज्ञानानन्द मेरी आत्मा में हुआ है वैसाही ज्ञानानन्द पाठको को भी पठन व मनन करने में हुआ चाहिये!

मुमुक्षु-अमोल ऋषि.



* प्रवेशिका *

इस ग्रन्थका नाम "मुक्ति सोपान" रक्खा गया है अर्थात् श्री तीर्थकर महाराज मोक्ष में गमन करने-जाने के चौदह सोपान (पंक्तिये) फरमाये हैं उन चउदेही पंक्तियों का स्वरूप इसमें समझाया गया है. और इसका अपर (दूसरा) नाम "गुणस्थाना रोहण-अदीशत द्वारी" रक्खा गया है अर्थात् उन चउदेही गुणस्थान (गुणवृद्धि के मंजिलों) में जीवों कैसी तरह से आरोहण करते (चउते) हैं. जिसका विगत बार खुलामे के साथ कथन किया गयाहै. इसलिये दोनोंही नाम यथार्थ कहीये गुणनिष्पन्न-मन्त्रहैं.

इस ग्रन्थके दो काण्ड (विभाग) किये गये हैं, जिसमें प्रथम अर्थ काण्ड है क्योंकि हरेएक पदार्थ का मतलब समझ में आनेमें उसका यथार्थ ज्ञानानुभव आत्मा में होताहै, और उससे उस ज्ञानमें ज्ञानी आत्म तल्लीनबना रसायण-उत्पन्न करमकते हैं; इसलिये प्रथम अर्थ काण्डमें २५२ ही द्वारों का अलग २ (भिन्न २) खुलामा से अर्थ समझाया गयाहै. और दूसरा मूल काण्ड है जिसमें उस अर्थ काण्ड में दर्शाये २५२ द्वार चउदेही गुणस्थानों पर अलग २ उतारे गये हैं.

इस ग्रन्थ के दोनों विभागों चार खण्ड द्वारा २५२ द्वारों चिविभित कियेगये हैं जिसमें से प्रथम मूल द्वारारोहण खण्ड है, जिसमें मूल चउदेही गुणस्थानों का (अन्य पदार्थोंकी अपेक्षा बिना) स्वरूप समझाया है. जिसके ३३ द्वारहैं. दूसरे कर्म द्वारा रोहण खण्डमें आठो कर्मों और १४८ प्रकृतियों वगैरा भिन्न २ कर चउदेही गुणस्थान पर उतार कर समझाया है, जिसके ७ प्रकरण के १३७ द्वारों हैं. तीसरे संसारारोहण खण्ड में संसारी जीवों में मिलते हुवे अनेक वावतों को चउदेही गुणस्थानों पर उतार समझाया गयाहै, जिसके ४१ द्वारों हैं. और चौथा धर्मारोहण खण्ड में धर्मात्मा में मिलते हुवे अनेक वावतों को उतार के समझाया है, जिसके भी ४१ द्वारों हैं. यों चारों खण्ड के मिलकर सब २५२ द्वारों हैं. जिसका श्वरूप आगे गाथा द्वारा बताते हैं:—

सिरि जिणेसर वन्दा मि । भणामि गुणठाणासेहण अदीसत दारी॥

चउदह गुणठाणस्स । चउ खण्ड दुव्वे सरवन्धाओ ॥१॥

अर्थ-प्रथम श्री जिनेश्वर भगवंत को नमस्कार कर के "गुण स्थानारोहण अ-

बीशतद्वारी" नामक ग्रंथ को दो काण्ड और चारों खंड के २५२ द्वारों कर कहता हूं सो दत्त चित्त से पठन कर मोक्षानु गामी बानिये.

गाथा—नामऽत्य पणवागरणा । पव्वेसा लक्खण दिठन्त ॥

गुण अवघेण दव्व । लद्ध खय खेत्त खेत्त पम्माण ॥२॥

ठीइ काल भाव गुण - सया मग्ग चउ अवरोह गइ दिठन्ते।

अन्तर विरह फासा - तीओ पढम सासय गमण भव अप्पा बहु ॥३॥

अर्थ—प्रथम मूल खंड के ३३ द्वारों के 'नाम' कहता हूं-प्रथम नाम द्वार 'ऽत्य' कहता दूसरा अर्थ द्वार, 'पण वागरणा'-कहता तीसरा प्रश्नोत्तर द्वार, 'पव्वेसा' कहता चौथा प्रवेश द्वार, 'लक्खण' कहता पांचवा लक्षणद्वार, 'दिठन्त' कहता छठा दृष्टांत द्वार. 'गुण' क० सातवा गुणद्वार, 'अवघेणा' क० आठवा अवघेणा द्वार. 'दव्व' क० नववा द्रव्य (जीव) प्रमाण द्वार, लद्ध' क० दशवा द्रव्य पावती द्वार 'खय' क० इग्यारवा जीव खपती द्वार, 'खेत्त' क० बारवा क्षेत्र परिमाण द्वार, 'खेत्त पसणा' क० तेहरवा क्षेत्र स्पर्शाना द्वार, 'ठीइ' क० चउदवा स्थिती द्वार. 'काल' क० पंदरवा काल प्राप्त द्वार, 'भाव' क० सोलवा-भाव परिमाण द्वार, 'गुणतया' क० सत्तरवा-निरंतर गुण द्वार, 'मग्गचउ' क० मार्गणा के चार द्वारः-अठारवा-मार्गणा द्वार, उन्नीसवा उपमार्गणा द्वार, बीसवा-परस्पर मार्गणा द्वार, 'इक्कीसवा'-परस्पर उपमार्गणा द्वार. अवरोह' क० बावीसवा-उवरोह अवरोह द्वार 'गइ दिठन्त' क० तेवीसवा-गतिदृष्टांत द्वार, 'अंतर' क० चौवीसवा-अंतर द्वार, 'विरह' क० पच्चीसवा-विरह द्वार, 'फासतीओ' क० स्पर्शना के तीन द्वारः-छब्बीसवा-एक-भव आश्रिय स्पर्शना द्वार, सत्तीवीसवा-बहुत भव आश्रिय स्पर्शना द्वार, अट्ठावीसवा-परस्पर स्पर्शना द्वार, 'पढम' क० उन्नतीसवा प्रथमा प्रथम द्वार, 'सासय' क० तीसवा शाश्वता शाश्वत द्वार 'गमण' क० इक्कीसवा पर भव गमन द्वार. 'भव' क० बत्तीसवा भव संख्या द्वार, और 'अप्पाबहु' कहता-ते-तीसवा अल्पा बहुत द्वार.

गाथा—किरिया कारण हेउ-पंच चउबन्ध नव कम्म बन्ध ओ ॥

धुव चउ घाइ छक, पुण्ण पाव दुग्ग परावत्त चउ ॥४॥

भूयकार अप्प अवट्ठि दुग्ग अवक बन्ध विछह दुग्गे ॥

कम्मोदय नव ओ, धुव्व चउ पुण्ण पाव दुग्गे ओ ॥५॥

विवाग अट्टघाइ - छक्क - उदय विच्छ हो दुग्गे ॥

ऊदीरणा दह विच्छोहदु, धुव्वचउ सत्तानव घाइ छक्क विच्छोह दुग्गे।६

भङ्ग नव बन्ध इरिया । भावट्ट सेणी वेए निज्जरा ॥

करण गुण सेणीओ । कम्म सत्त भाग ती सत्त सतद्वारा॥७॥

अर्थ-कम्म सत्त भाग तीअट्ट सत्तद्वारा' कहतां-दूमरा कर्मारोहण खंड के सा-
तों प्रकरण के मिल १.३७ द्वारः—(१.) कर्मोत्पत्ति प्रकरण के ७ द्वारः—'किरिया'
कहतां प्रथम-किरिया द्वार, 'कारण' क० दूमरा मूलहेतु (कारण) द्वार, 'हेउपंच '
क०हेतुके पांच द्वारः-तीसरा-मिथ्यात्व हेतु द्वार, चौथा अविरत हेतु द्वार, पांचवा कपाय
हेतु द्वार, छठा-जोग हेतु द्वार, सातवा-समुचय हेतु द्वार. (२.) कर्म बंध प्रकरण के
३८ द्वारः—'चउ बंध' क० प्रथम चार बंध द्वारः- " नव कम्म बंध ओ " क० कर्म
बंध के ९ द्वारः - दूमरा-समुचय कर्म बंध द्वार, तीसरा-ज्ञानावरणीय कर्मबंध द्वार-
चौथा दर्शनावरणीय कर्मबंध द्वार, पांचवा वेदनीय कर्मबंध द्वार, छठा-मोहनीय क-
र्म बंध द्वार, सातवा आयु कर्मबंध द्वार, आठवा नाम कर्मबंध द्वार, नवमा-गोव कर्म
बंध द्वार, दशवा अंतराय कर्म बंध द्वार. 'धुव्व चउकं" ध्रुव बंध के चार द्वारः-इग्या.
रवा-ध्रुवकर्म बंध द्वार, बारवा-ध्रुव कर्म प्रकृति बंध द्वार, तेरवा-अध्रुव कर्म बंध द्वार,
चउदवा-अध्रुव कर्म प्रकृति बंध द्वार, 'घाइ छक्क' क० धातिक कर्म के छे द्वारः- पंद-
रवा-सर्व धातिक कर्म बंध द्वार, सोलवा-मर्व धातिक कर्म प्रकृति बंध द्वार, मतरवा
देश धातिक कर्म बंध द्वार, अठारवा-देश धातिक कर्म प्रकृति बंध द्वार, उन्नीसवा-अ-
धातिक कर्म बंध द्वार. 'पुण्य पाव दुग्गे' क० पुण्यके दो और पापके दो द्वार-इक्कीस-
वा-पुण्य कर्म बंध द्वार, बावीसवा-पुण्य कर्म प्रकृति बंध द्वार, तेवीसवा-पाप कर्म बंध
द्वार, चौवीसवा-पाप कर्म प्रकृति बंध द्वार. 'परावत्त चउ' क० परावर्त मान कर्म बंध
के चार द्वारः—पच्चीसवा-परावर्त मान कर्म बंध द्वार, छव्वीसवा-परावर्तमान कर्म
प्रकृति बंध द्वार, सत्तावीसवा-अपरावर्त मान कर्म बंध द्वार, अठावीसवा-अपरावर्तमान
कर्म प्रकृति बंध द्वार. "भुयस्कार अप्प अवठी दुग्गे" क० भुयस्कार के दो, अल्पतरके
दो, और अवस्थित के दो यों छे द्वारः—उन्नतीसवा-भुयस्कार कर्म बंध द्वार, तीस-
वा-भुयस्कार कर्म प्रकृति बंध द्वार, इकतीसवा - अल्पतर कर्म बंध द्वार, वत्तीसवा
अल्पतर कर्म प्रकृति बंध द्वार, तेंतीसवा अवस्थित कर्मबंध द्वार, चौतीसवा-अवस्थि-

त कर्म प्रकृति बंध द्वार, पेंतीसवा अव्यक्त कर्म बंध द्वार. 'बन्ध' क० छत्तीसवा-समुचय कर्म-बंध द्वार, 'विच्छोह दुगे' क० विच्छोहके दो द्वारः-तेंतीसवा कर्म बंध विच्छेद द्वार, अडतीसवा कर्म प्रकृति बंध विच्छेद द्वार. (३) कर्मोदय प्रकरण के ३६ द्वार 'कर्मोदय नव' क० कर्मोदय के ९ द्वारः-प्रथम-सूक्त कर्मोदय द्वार, दूसरा-ज्ञानावरणीय कर्मोदय द्वार, तीसरा-दर्शनावरणीय कर्मोदय द्वार, चौथा-वेदनीय कर्मोदय द्वार, पांचवा-मोहनीय कर्मोदय द्वार, छठा-आयु कर्मोदय द्वार, सातवा- नाम कर्मोदय द्वार, आठवा-गोत्र कर्मोदय द्वार, नववा अंतराय कर्मोदय द्वार. 'ध्रुव चउ' क० ध्रुव कर्मोदय के चार द्वारः—दशवा-ध्रुव कर्मोदय द्वार, इग्यारवा ध्रुव कर्म प्रकृतियोदय द्वार, बारवा-अध्रुव कर्मोदय द्वार, तेरवा-अध्रुव कर्म प्रकृतियोदय द्वार, "पुण्य पाव-चउ" क० पुण्यके दो और पापके दो यों चार द्वार-चउदवा-पुण्य - कर्मोदय द्वार, पंदरवा-पुण्य कर्म प्रकृतियोदय द्वार. सोलहवा-पाप कर्मोदय द्वार, सत्तरवा- पाप कर्म प्रकृतियोदय द्वार. 'चउ विवाग अह' क० चार विपाको के ८ द्वारः—अठारवा-क्षेत्र विपाक कर्मोदय द्वार, उन्नीसवा-क्षेत्र विपाक कर्म प्रकृतियोदय द्वार, बीसवा भव विपाक कर्मोदय द्वार, इक्कीसवा भव विपाक कर्म प्रकृतियोदय द्वार, बाबीसवा जीव विपाक कर्मोदय द्वार, तेबीसवा - जीव विपाक कर्म प्रकृतियोदय द्वार, चौबीसवा-पुद्गल विपाक कर्मोदय द्वार, पच्चीसवा - पुद्गल विपाक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, 'घाइ छक्क'क० घातिक कर्मोदय के ६ द्वारः-छव्वीसवा-सर्व घातिक कर्मोदय द्वार, सत्तावीसवा-सर्व घातिक कर्म प्रकृतियोदय द्वार, अट्ठावीसवा - देश घातिक कर्मोदय द्वार, उन्नतीसवा-देश घातिक कर्म प्रकृतियोदय द्वार, तीसवा - अघातिक कर्मोदय द्वार, इकतीसवा-अघातिक कर्म प्रकृतियोदय द्वार. 'उदय' क० वत्तीसवा- समुचय कर्म प्रकृतियोदय द्वार. 'विच्छोह दुगे' कर्मोदय विच्छेद के दो द्वारः—तेंतीसवा-कर्मोदय विच्छेद द्वार, चौतीसवा-कर्म प्रकृतियोदय विच्छेद द्वार. (४) कर्म उदीरणा प्रकरण के १२ द्वारः— 'उदीरणा दश' क० कर्मोकी उदीरणा के १० द्वारः— प्रथम-समुचय कर्मोदीरणा द्वार, दूसरा - ज्ञानावरणीय कर्म उदीरणा द्वार, तीसरा-दर्शनावरणीय कर्म उदीरणा द्वार, चौथा-वेदनीय कर्म उदीरणा द्वार, पांचवा - मोहनीय कर्म उदीरणा द्वार, छठा-आयु कर्म उदीरणा द्वार, सातवा-नाम कर्म उदीरणा द्वार, आठवा-गोत्र कर्म उदीरणा द्वार, नववा-अंतराय कर्म उदीरणा द्वार, दशवा - समुचय कर्म प्रकृति उदीरणा द्वार. "विच्छोह दुगे"क० विच्छेद के दो द्वारः-इग्यारवा-कर्म

उदीरणा व्यच्छेद द्वार, वारवा-कर्म प्रकृति उदीरणा व्यच्छेद द्वार. (५) कर्म सत्ता प्रकरण के २२ द्वारः—‘सत्तानव’ क.कर्म सत्ता प्रकरण के ९ द्वारः— पहिला समुचय कर्म सत्ताद्वार, दूसरा-ज्ञानावरणीय कर्म सत्ताद्वार, तीसरा-दर्शनावरणीय कर्म सत्ताद्वार, चौथा-वेदनीय कर्म सत्ताद्वार, पांचवा - मोहनीय कर्म सत्ताद्वार छठा-आयु कर्म सत्ताद्वार, सातवा-नाम कर्म सत्ताद्वार, आठवा-गोव कर्म सत्ताद्वार, नववा अंतराय कर्म सत्ताद्वार, ‘ध्रुवचउ’ क. ध्रुव कर्म सत्ताके ४ द्वारः—दशवा ध्रुव कर्म सत्ताद्वार, इग्यारवा-ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता द्वार, बारवा अध्रुव कर्म सत्ता द्वार, तेरवा अध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता द्वार “घाइ छक्कं” क० घातिक कर्म प्रकृति सत्ता के ६ द्वारः—“चउदवा सर्व घातिक कर्म प्रकृति सत्ता द्वार, पंदरवा - सर्व घातिक कर्म प्रकृति सत्ताद्वार, अठारवा-अघातिक कर्म सत्ताद्वार, उन्नीसवा - अघातिक कर्म प्रकृति सत्ताद्वार, ‘सत्त’ क० बीसवा - समुचय कर्म प्रकृति सत्ताद्वार. “विच्छेद दुग्गे” क० कर्म सत्ता विच्छेद के दो द्वारः—इक्कीसवा - कर्म सत्ता विच्छेद द्वार, बा. बीसवा-कर्म प्रकृति सत्ता विच्छेद द्वार. (६) कर्म भग प्रकरण के ११ द्वारः— “भग नव” कर्मों के भांगेके ९ द्वार-पहिला - समुचय कर्म भग द्वार, दूसरा-ज्ञानावरणीय कर्म भग द्वार, तीसरा - दर्शनावरणीय कर्म भग द्वार, चौथा वेदनीय कर्म भग द्वार पांचवा मोहनीय कर्म भग द्वार, छठा आयु कर्म भग द्वार सातवा नाम कर्म भग द्वार, आठवा गोव कर्म द्वार, नववा अंतराय कर्म भग द्वार, ‘वाधि’ क० दशवा वंधी भग द्वार, ‘इरिया’ क० इग्यारवा इर्यावही भग द्वार. (७) भावादि प्रकरण के १३ द्वारः—‘भवउ’-भाव के ८ द्वारः—पहिला-मूल भावद्वार, दूसरा-उदय भाव द्वार, तीसरा उपगम भावद्वार, चौथा क्षयोपगम भाव द्वार, पांचवा - क्षायिक भाव द्वार, छठा परिणामिक भाव द्वार, सातवा मन्नीपातिक भाव द्वार, ‘श्रेणी’ क० आठवा श्रेणीद्वार, ‘वेद’ क० नववा कर्म वेदे द्वार, ‘निज्जरा’ दशवा कर्म निजरा द्वार. ‘करण’ क० इग्यारवा दश करण द्वार. ‘गुणसेणी’ क०—बारवा गुण श्रेणी द्वार ग्रंथ-सर्व कर्मरोहण खण्डके १३७ द्वार हुवे.

गाथा—गइ जाइ काय दण्डग । तित्तिओ जीव दुय योनी कुलओ॥

सुहुम तस्स सन्नी । भासग आहारत्तिय पयाय दुग्गे ॥८॥

पाण इन्द्रियहु सन्ना । वेए कसाय लेसा योग सरीर ॥

संघयण संठाण मच्चु । विग्गह सग्ग दव्व संसार दारा ॥९॥

अर्थ—तीसरा-संसारारोहण खण्ड के ४१ द्वारः—‘गइ जाइ काय दण्डग तित्तिओ’ कहतां-गति जाति काया और दंडक इन चारों के तीन तीन द्वार होनेसे १२ द्वार होते हैंः—प्रथम-आगति द्वार, दूसरा-पागति द्वार, तीसरा-जागति द्वार, चौथा-आजाति द्वार, पांचवा-पाजाति द्वार, छठा - जाजाति द्वार, सातवा- आकाया द्वार, आठवा-पाकायाद्वार, नववा-जाकायाद्वार, दशवा-आदण्डकद्वार, इग्यारवा-पादंडकद्वार, बारवा-जादंडक द्वार, ‘जीव दुग्गे’-जीवके दो द्वारः—तेरवा-सामान्य जीवके भेद द्वार, चउदवा-विशेष जीवभेद द्वार, पंदरवा-योनी’ क० जीवा योनी द्वार; सोलवा-कुल क्रोडी द्वार; ‘सुहुम’ क० सत्तरवा - सूक्ष्म वादर द्वार; ‘तस्त’ क० अठारवा-त्रस स्थावर द्वार; ‘सन्ती’ क० उन्नीसवा-सन्नी असन्नीद्वार; ‘भासग’-वीसवा-भाषक अभाषक द्वार, ‘आहार चउ’ - आहारकके चारद्वारः- एक्कीसवा-आहारक अनाहारक द्वार; बावीसवा-ओजादि आहार द्वार; तेवीसवा-सचित्तादि आहारद्वार; चौवीसवा-दिशी आहार द्वार; ‘पयाय दुग्ग’-पर्या के दो द्वारः—पच्चीसवा-पर्या द्वार; छव्वीसवा पर्याप्ता अपर्याप्ता द्वार. ‘पाण’ क०—सत्तावीसवा-प्राणद्वार ‘इन्दिय दुग्गे’ इन्दियके दो द्वार; अठावीसवा-इन्द्रियद्वार, उन्नतीसवा-इन्द्रिय विष द्वार. ‘सन्ना’ क० तीसवा-सज्ञाद्वार, ‘वेए’ के० इकतीसवा-वेदद्वार, ‘कपाय’ क० वत्तीसवा-कपायद्वार. ‘लेसा’ क० तैंतीसवा - लेशाद्वार, ‘योग’ चौतीसवा - योग द्वार, ‘सरिर’ क० पैंतीसवा-शरीर द्वार, ‘संघयण’ क० छत्तीसवा-संघयणद्वार, ‘संठाण’क० सैंतीसवा-संस्थान द्वार, ‘मच्चु’ क० अडतीसवा-समोयासमोय मरण द्वार, ‘गइ’ क० उन्नचालीसवा-विग्रहगति द्वार, ‘सग्ग’ क० चालीसवा-स्वर्ग की मर्यादा द्वार, और ‘दव्व’ एक चालीसवा-पटद्रव्य द्वार.

गाथा-उवओग पंच दिट्ठी । भव चरम परित पयवी आया ॥

झाण पाये दव्व । परिणाम वीय तित्थ समत्त संजाय ॥१०॥

लिङ्ग चरित नियंठा । कप्प परिस्सह पम्माय रागीय ॥

पडित छउम समुठघाए । देव परिणामी करण निव्वारि ॥११॥

आसव संवर निज्जरादु । फल तित्थ गोय तित्थ पासे ।

मोक्षस कारण ओ । ए एक चालीस धम्मदारा ॥१२॥

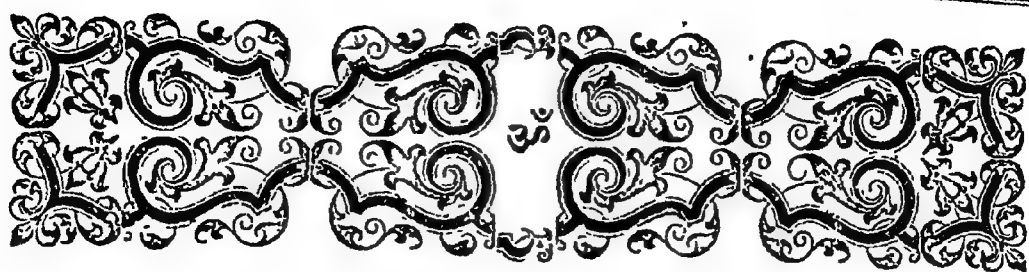
अर्थ-धर्मारोहण खण्डके ४१ द्वाारः—‘उवओग पंच ‘क० उपयोग के पांच द्वाारः—प्रथम—मूल उपयोग द्वाार, दुसरा-अज्ञान द्वाार, तीसरा-ज्ञान द्वाार, चौथा-दर्शन द्वाार, पांचवा-समुचय उपयोग द्वाार, दिंठी’ क० छट्टा दृष्टिद्वाार, ‘भव’ क० सातवा म-व्याभव्य द्वाार ‘चरम’ क० आठवा-चरमाचरम द्वाार, ‘परीत’ क० नववा-परितापरित द्वाार, ‘पयवी’ क० दशवा-पदवीद्वाार, ‘आया’ क० इग्यारवा-आत्मा द्वाार ‘ज्ञाण’ क० बारवा-ध्यान द्वाार, पाय क० तेरवा-ध्यान के पाये द्वाार ‘दव्व’ क० चउदवा-पट द्रव्य द्वाार, ‘परिणाम’ क० पंदरवा-परिणाम द्वाार, ‘वीय’ क० सोलवा वीर्य द्वाार, ‘तित्थ’ क० सत्तरवा-तीर्थातीर्थ द्वाार, ‘समत्त’ क० अठारवा-सम्यक्त्वद्वाार, ‘सयय’ क० उन्नी-सवा-संयता संयति द्वाार, ‘लिंग’ क० बीसवा-लिंगद्वाार, ‘चरित्त’ क० इक्कीसवा-चरित्र द्वाार, ‘नियंठे’ क० बावीसवा - नियंठा द्वाार, ‘कल्प’ क० तेथीसवा-कल्पद्वाार, ‘परिसह’ क० चौवीसवा-परिसह द्वाार, पम्माय’ क० पच्चीसवा-प्रमाद द्वाार, ‘रागी’ क० छव्वसि वा-सरागी वीतरागी द्वाार, पडित’, क. सत्तावीसवा-पडवाइ अपडवाइ द्वाार ‘छउम’ क० अठावीसवा-छन्नस्त वीतरागी द्वाार० ‘समुधा’ क० उन्नतीसवा-समुद घात द्वाार, ‘देव’ क० तीसवा-पांच देव द्वाार. ‘परिणामी’ क० इकतीसवा-परिणामद्वाार, ‘करण’ क० बत्तीसवा-करण द्वाार, ‘निवत्ती’ क० तेंतीसवा-निवृत्ति द्वाार, ‘आसव’ कहतां चो-तीसवा-आश्रव द्वाार, ‘संवर’ क० पेंतीसवा-संवर द्वाार, ‘निज्जरादु’ क० निज्जरा के दो द्वाारः—छत्तीसवा-निर्जरा द्वाार सेंतीसवा-निर्जरा भेदद्वाार, ‘फल’ क० अडतीसवा फल द्वाार, ‘तित्थगोय’ क० उन्नचालीसवा-तीर्थकर गोत्र बन्ध द्वाार, ‘तित्थ फास’ चालीस वा- तीर्थकर स्पर्शना द्वाार. और ‘मोक्ख’ कहतां इकतालीसवा-मोक्ष द्वाार.

गाथा—इमाओ चउ खण्डे । सव्वे दारा भवन्ति अदीसत ॥

चउदहस्स गुणठाणे । मूल मूल अत्थ अत्थओ ॥११॥

अर्थ—ऐसी तरह से चारों खण्ड में सर्व २५२ द्वारों की रचना कर इसका मूल मतलब तो मूल काण्ड में चउदेही गुणस्थानोपर बतया है. और उसका विस्तार के साथ अर्थका खुलासा समझाने अर्थ कान्ड किया गया है.





“श्री गुणस्थाना रोहण अढीशतद्वारी”

प्रथम-“अर्थ काण्ड.”

प्रथम-खण्ड-“मूलद्वारारोहण का अर्थ”



प्रथम नाम द्वारका-अर्थ.

इस सम्पूर्ण विश्वालय में रूपी अरूपी द्रव्य मय सचेतन अचेतन अनन्त पदार्थ गुण और पर्याय कर के अनेक भाव में परिणमते हैं. उन सबोंकी पहिचान नाम स-ज्ञा सेही होती है. इसलिये प्रथम नाम द्वार कहा, और उस में अनुक्रम से गुणों की बुद्धि होते जीवों चडते हैं जिनके चौदह मुख्य भेद कर अनुक्रमसे १४ ही गुणस्थानोंके नाम और अपर नाम बताये हैं.

२ दुसरा-अर्थद्वार का अर्थ.

नाम ३ प्रकार के होते हैं:—(१) यथार्थ नाम (२) अयथार्थ नाम और (३) अर्थ शुन्य नाम. (१) जो गुण निष्पन्न नाम होवे, अर्थात् जैसा जिस पदार्थका नाम होवे वैसाही उसमें गुण पाता होवे - जैसे जीवका नाम - तीनों ही काल में अमर होनेसे-जीवता रहने से जीव कहते हैं. चैतन्यता युक्त होनेसे चैत्यन्य कहते हैं, द्रव्य प्राण और भाव प्राणका धारक होने से प्राणी कहा जाता है. इत्यादि नाम रक्खें सो यथार्थ नाम. (२) जिस वस्तु का जैसा नाम होवे वैसा उस में गुण नहीं पावे. जैसे जीवका नाम धूला, कचरा, हीरा, मोती इत्यादि रक्खे सो अयथार्थ नाम.

(३) जिसका कुछ अर्थ नहीं होवे जैसे-हँस ने का अवाज, छींकनेका शब्द, वज्रिंत्र का अवाज इत्यादि अर्थ शुन्य नाम. इन तीनों प्रकार के नामों में से यथार्थ नामही प्रमाण भूत सर्व मान्य होता है. सोही चतुर्दश गुणस्थान के जो प्रथम द्वार में नाम कहे सो यथार्थ नाम हैं. अर्थात् जैसा जिनोंका नाम है वैसेही उनमें गुण पाते हैं सो दूसरे द्वार में बताया है.

३—तीसरा-प्रश्नोत्तर द्वारका अर्थ.

किसी वस्तु के नाम के अर्थ दो तरह के होते हैं:— १. व्यवहारिक सो लोक रुढ़ी प्रमाणें, और २ निश्चयिक सो परमार्थिक:—व्यवहारिक से अधिक मान-निय निश्चयिक नामार्थ होता है. इसलिये १४ ही गुणस्थानों के निश्चयिक नाम हैं. इन का व्यवहारिक रीति से कोई उलट अर्थ भाप होवैतो उसका निर्णय तीसरे प्रश्नोत्तर द्वार में किया गया है.

४—चौथा-प्रवेश द्वार का अर्थ.

ऐसे जो गुणों के भंडार रूप जो शुभस्थान है, उन में प्रवेश कर ने गुणज्ञ और गुण वृद्धि कर ही इच्छेगे. उनकी इच्छानुसार कार्य सिद्ध कर ने की रीति-अर्थात् उन गुणस्थानों में प्रवेश करनेका उपाय चौथे प्रवेश द्वार में कहा है.

इस द्वार का सम्पूर्ण खुलासा वार स्वरूप समजाने के लिये उपशमश्रेणी और क्षपक श्रेणी दोनों श्रेणीयों का स्वरूप समजाने की बहुतही आवश्यकता है. इस लिये 'सप्तातिका नामक पट्टम् कर्म ग्रंथानुसार जरा विस्तार से दोनों श्रेणीयोंका स्वरूप यहां दर्शाया जाता है:—

“उपयोगो लक्षणम्”—इस तत्त्वार्थ सूत्र के फरमान मुझव जीवका जो निज खास लक्षण-गुण है सो “उपयोग” है, अर्थात् अनादि काल से आत्मा ज्ञान दर्शन रूप सत् लक्षणों की धारक है. परंतु यह दोनोंही गुणों अनादि से अपने स्वभाव से कर्मों कर अच्छादित हो रहे हैं ढका रहे हैं. जिस के योग से यह आत्मा भ्रमित हुवा निगोद तिर्यच नरक देव और मनुष्यों की गति मेंनाना प्रकार का रूप धारण कर-बंध-निकाचित-उदय तथा निर्जरा की सत्ता रख ने वाले पुन्य पाप के का अनेक प्रकार से अनुभव लेता, वो ऊपरोक्त ज्ञान दर्शन रूप उपयोगों के

उन उन परिणाम अध्यवसाय तथा अन्य २ स्थानादि को प्राप्त होता अनादि काल से मिथ्यात्वी होने पर भी परिणाम विशेष (कर्मोंका परिपक्वता से भाव विशेष) जिस से अपूर्व करणादि ऐसा होता है कि जिसके द्वारा स्वयं आत्माही सम्यग् ज्ञान सम्यग् दर्शन रूप निजात्म गुणों को उन कर्मों पटलों को अलग कर प्रगट करसकता है, सो कैसे कर सकता है? इस बात का खुलासा उपशम श्रेणी और क्षपक श्रेणीगत जीवों का स्वरूप समझ ने से अच्छी तरह से होसकेगा. इसलिये सोही कहते हैं.

“उपशम श्रेणी”

प्रथम अनंतान बंधि चौकड़ी और दर्शन त्रिक इन सातों मोहनीय कर्म की प्रकृतियोंकी-रसोदय की अपेक्षा से तो अविरति सम्यग् दृष्टि नामक चतुर्थ गुणस्थान तक चडे वहां तक उपशम रहता है. और किसिके प्रदेशोदय की अपेक्षा से भी इस ही अविरति सम्मक् दृष्टि चौथे गुणस्थानमें उपशान्त हुई ही कही जाती है. और अपूर्व करण गुणस्थान में तो यह सातों ही प्रकृतियों रसोदय और प्रदेशोदय दोनों उदय आश्रित भी उपशान्त हुई कहना; इन सतों में से प्रथम अनंतान बन्धि चौकड़ी को उपशम कर नेका स्वरूप कहते हैं.

चौथा-अविरति सम्यक् दृष्टि, पांचवा-देशविरति, छठा - प्रमत्त, और सातवा अप्रमत्त इन चारों गुणस्थानों में से किसी एक गुणस्थानमें प्रवृत्त ते जीवों में का कोई भी एक जीव -जघन्य से तेजु लेइया के परिणाम वाला, मध्यम से पद्मलेइयाके परिणाम वाला, और उत्कृष्टता से शुक्ल लेइया के परिणामोमे परिणामवाला. इन तीनों शुभ लेइया के परिणामों में से किसी भी लेइया के परिणामोमे परिणामता विशुद्धात्मा ज्ञान उपयोग से उपयुक्त एक आयुष्य कर्म बिना बाकी के सातों कर्मों को स्थिति कों भोगते. जब सब स्थिति एक कोडा कोडी सागरोंमप में कुछ कम भोगवनी बाकी रहा जाय तब अंतर मुहुर्त पर्यन्त अवहाय मान परिणाम अर्थात् विशुद्ध चित्त की वृत्ति वाला रहता है. ऐसी तरह से रहता हुवा आत्मा परावर्त मान प्रकृतियों में की शुभ प्रकृतियोंका ही बंध करता है परंतु असाता वेदनीय आदि अशुभ प्रकृतियों का बंध नहीं करता है और जो अपरा वर्तमान ध्रुव बन्धिकी ज्ञानावरणी आदि अशुभ प्रकृतियों बन्धेतो उसका चौठाणीये रस बंध को छोड कर. दोठाणीया रसबंध करता है, और शुभ प्रकृतियों का दो स्थानी रस बंध छोडकर चौस्थानी रस बंध करै; और एक स्थिति बंध को पूर्ण

कर के, दूसरा स्थिति बंध करना मुरु करे, सो पहिले २ के स्थिति बंध की आपेक्षा से पल्योपम के संख्याते भाग कमी स्थिति को कर के बंधता है. ऐसीही तरह जो जो आगेको स्थिति बंध करे वो वो पहिले २ के स्थिति बंध से पल्योपम के असंख्यातवे भाग कमी २ करता हुवा स्थिति का बंध करता है.

यों करण काल के अंतर मुहूर्त पर्यंत रहकर फिर अनुक्रम से अलग २ अंतर मुहूर्त प्रमाण के तीन करणों करता है. जिनके नाम-१. यथा प्रवृत्ति करण, २ अपूर्व करण, ३ अनिवृत्ति करण, और चौथा उपशांत अथा होता है, सोभी अंतर मुहूर्त का ही जाणना.

१. प्रथम-यथा प्रवृत्ति करण का स्वरूप:—यथा प्रवृत्ति करण में प्रवेश कर ता हुवा प्राणी प्रति समय अनंत गुण विशुद्धि की वृद्धि को करता है, और ऊपरोक्त प्रकृतियों में से शुभ प्रकृतियों के बन्धादि दो स्थानी रस का चौस्थानीये रस को दो स्थानीयां कर बंध करता है. परंतु यहां तथा विधी तत्प्रयोग्य विशुद्धि के अभाव कर १ स्थिति घात २ रसघात, ३ गुणश्रेणी और ४ गुण संक्रम इन चारों कामों में का एक भी काम नहीं कर सकता है अनेक जीवों की अपेक्षा कर इस करण में प्रवृत्तने वाले जीवोंके असंख्यात लोकाकाश प्रदेश प्रमाण अध्यवसाय के स्थानक प्रथमही समय में होते हैं. वो भी छस्थान पातित होते हैं. और पहिले समय के अध्यवसाय स्थानक से दूसरे समय के अध्यवसाय स्थानक विशेषाधिक होते हैं. योंही दूसरे समय के अध्यवसाय स्थानक से तीसरे समय के अध्यवसाय स्थानक अधिक होते हैं. तीसरे से चौथे समय के अधिक होवें. यों पहिले २ के समय से आगे २ के समय के अध्यवसाय स्थानक विशेषाधिक होते हैं. जिसकी जो कदापि स्थापना की कल्पना करें तो विषम चतुरस्र क्षेत्र का निरुंधन होता है. ऐसी तरह यथा प्रवृत्ति करण के अन्तिम समय तक आता है वहां तक कहना चाहीये. यहांपे अध्यवसाय के स्थानको विशुद्धिकी अपेक्षा कर के-एकेके से छस्थान वृद्धिवन्त होते हैं वो ऐसी तरह:—यथा दृष्टान्त-दो पुरुषों ने एक साथही यथा प्रवृत्ति करण में प्रवेश किया, उसमे से एक तो सर्व जघन्य विशुद्धि की श्रेणीमें प्रतिपन्न हुवा. और दूसरा सर्वोत्कृष्ट विशुद्धिके अध्यवसाय स्थानक में प्रतिपन्न हुवा. उन दोनों की विशुद्धि का तारतम्य पना यहां बताते हैं-प्रथम जीव के प्रथम समय में सर्व से जघन्य मंद विशुद्धि सर्व से स्तोक (थोड़ी)

है, उस से उसही पुरुष के फिर दूसरे समय की जघन्य विशुद्धि अनन्त गुणी अधिक होती है. उस से तीसरे समय की जघन्य विशुद्धि अनन्त गुणी, यों अनन्तानन्त विशुद्धि की वृद्धि करता हुआ इस यथा प्रवृत्ति करण के असंख्याते भाग व्यतिक्रान्त करता है. तब जघन्य पद विशुद्धि वाले पुरुष की जो अंतिम जघन्य विशुद्धि हुई उस से दूसरे पुरुषकी प्रथम समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्त गुणी अधिक होती है. और उस से भी जघन्य विशुद्धि के स्थानक से निवृत्तता था उसकी उपरीतन जघन्य विशुद्धि अनन्त गुणी, उस से दूसरे समयकी उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्त गुणी, उस से तीसरे समय की जघन्य विशुद्धि अनन्त गुणी, उस से भी उसके आगेके समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्त गुणी अधिक. यों ऊपर के और नीचेके एकांतर विशुद्धि के स्थानक अधिक २ करते दोनों जीवोंके यथा प्रवृत्ति करण के अंतिम समय में जघन्य स्थान होवे वहां तक कहना. उसके बाद उत्कृष्ट विशुद्धि के स्थानक निरन्तर अन्तिम समय पर्यंत अनन्त गुण वृद्धि लिये कहना. यह यथा प्रवृत्ति करण जाण ना.

२. दूसरे अपूर्व करण का स्वरूप:—अपूर्व करण के प्रति समयोंमें जो अध्यवसाय के स्थानक होते हैं वो असंख्यात लोकों के जितने आकाश प्रदेश होते हैं; उतने होते हैं और प्रति समय छः स्थान वृद्धि तथा छः स्थान हानी युक्त होते हैं, सोही कहते हैं:—
१. प्रथम के उत्कृष्ट विशुद्धि के स्थानक से दूसरा विशुद्धिका स्थानक विशुद्धि की अपेक्षा कर जो हीन (कमी) होवे तो—१. अनन्त भाग हीन होवे, २ असंख्यात भाग हीन होवे, और ३ संख्यात भाग हीन होवे. यह भाग आश्रित्य तीन स्थान हीनता के कहै. तैसेही—१. संख्यात गुण हीन होवै. २ असंख्यात गुण हीन होवै, और ३ अनन्त गुण हीन होवै यह तीनों स्थानों गुण आश्रित्य हीनता के जानना यों ६ हानी के स्थानों होते हैं. और जो प्रथम के अध्यवसाय का स्थानक से विशुद्धि की अपेक्षा दूसरा अध्यवसाय का स्थानक वृद्धिलिये होवे तो—१. अनन्त भागाधिक होवे, २ असंख्यात भागाधिक होवे और ३ संख्यात भागाधिक होवे. तैसेही—१. संख्यात गुणाधिक होवे, २ असंख्यात गुणाधिक होवे, और ३ अनन्त गुणाधिक होवे. यों परस्पर (आपस में) ६ वृद्धि के और ६ हानी के मिले १२ अध्यवसायके स्थानक होते हैं, यहां अपूर्व करण के प्रथम समय में जघन्य विशुद्धि सब से कमी होती है, वोभी यथा प्रवृत्ति करण के चरम (अन्तिम) समय की उत्कृष्ट विशुद्धि स्थानक से अनन्त गुण अधिक जानना. उस से प्रथम समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनन्त गुण अधिक जानना. उस से दूसरे समय की जघन्य

विशुद्धि अनंत गुण अधिक होती है, और उससे भी दूसरे समय की उत्कृष्ट विशुद्धि अनंत गुण अधिक होती है, ऐसे अपूर्व करण के अंतिम समय लग कहना. इस अपूर्व करण में प्रवेश करने वाला प्रथम समय सेही:-स्थिति घात, २ रसघात, ३ गुण-श्रेणी, ४ गुण संक्रम, और ५ अन्यस्थिती बंध. यह ५ कामों एकही वक्त इकट्ठे करता है, इनका स्वरूप खुलासा बार कहते हैं:-

(१) स्थिति घात का स्वरूप:-जो क्रोधादि कषाय की स्थिती भोगवनी वाकी रही होवे, उसे सत्ता में से अग्रभाग की स्थिति को उकरे अर्थात्-उसकी स्थिति भाग का अग्रस्थान उत्कृष्ट तो बहुत सागरोपम प्रमाणें होता है, और जघन्य से पल्योपम के असंख्यात वे भाग प्रमाणें होता है, उस स्थिति के खंड (टुकड़े) करे, उसे उकरना कहते हैं. ऐसी तरह उकर कर उस के दलिये (चूरा) जो नीचेकी आद्य स्थिति खंड करने की रही है उस दल में उन दलियों को प्रक्षेप करे, यों अंतर मुहूर्त कालतक उस स्थिति खंड को उकरे. योंही जो फिर वाकी स्थिति रहे उस के अग्रभाग से पल्योपम के असंख्यातवे भाग प्रमाण स्थिति कर के उसकादल पाहिले की तरेही अंतर मुहूर्त वाकी रहै उसे नीचे की स्थिति में मिलावे. यों अंतर मुहूर्त २ की स्थिति में उसका दल मिलाते २ अपूर्व करण के काल में अनेक हजारों स्थिति खंड खप जाते हैं. तब जो अपूर्व करण के प्रथम समय में जितनी कर्म की स्थिति सत्ता थी उस से संख्यात गुण कम स्थिति सत्तारही सो स्थिति घात.

(२) रस घातका स्वरूप:-जो अशुभ कर्म का रस विन भोगवा हुवा रहा है, उस रस का अनंतवा भाग छोडकर, वाकी रहे अनुभाग के भाग अंतर मुहूर्त में खपावे - विनाश कर, फिर जो अनंतवा भाग वाकी रहा उसका अनंत वा भाग छोडकर वाकी रहे अनुभाग के सब भागों को अंतर मुहूर्त में खपावे, फिर पहले छोडा जो अनंतवा भाग उसका भी अनंतवा भाग छोड कर वाकी रहे अनुभाग के भागों को अंतर मुहूर्त में खपावे, यों अनुभाग खंड के अनेक सहश्र एक स्थिति खंड में व्यति क्रमें, और उस स्थिति खंड के अनेक सहश्र से अपूर्व करण समाप्त होवै. इस खंड के काल से स्थिति खंड का काल संख्यात गुणा अधिक और स्थिति खंड से अपूर्व करणका काल संख्यात गुण अधिक जानना,

(३) गुण श्रेणी का स्वरूप:- अंतर मुहूर्त प्रमाण कर्म स्थिति से जो ऊपरकी कर्म स्थिति वर्त रही है उस में से दलिये गृहण कर अपनी उदयावलिकाकी ऊपर

की स्थिति में समय २ में असंख्यातगुण २ चढता हुआ दलिक संक्रमावे - मिलावे. वो ऐसी तरह कि-प्रथम समय स्तोक, उससे दूसरे समय में असंख्यात गुण अधिक, उस से तीसरे समय में असंख्यात गुण अधिक, यों जावत अंतर मुहूर्त के अंतिम समय पर्यंत कहना. यह अंतर मुहूर्त अपूर्व करण और अनिवृत्ति करण के काल से कुछ अधिक काल जानना. यह तो पहिले समय में गृहण किया उस दल का निक्षेप करने की विधि बताइ. यों दूसरे समय से लगा कर अंतिम समय पर्यंत समय २ गृहित दलका भी निक्षेप करने की विधि-रीति जाणना. अर्थात्-जो समय २ में दलिक गृहण करे वो सब अलग २ अंतर मुहूर्त के सब अलग २ समय के दल में मिलावे, यों अपूर्व करण के समय अनिवृत्ति करण के समय अनुक्रम में कम होते २ बाकी रहे उन में गुण श्रेणि दलिक का निक्षेप शेष बाकी रहे उस में होवै. उस से अधिक - बढ़ें नहीं.

(४) गुण संक्रम का स्वरूप:—जो अपूर्व करण के प्रथम समय में विना बंधाती ऐसी जो अनंतान बंधि आदिक अशुभ प्रकृति यों है उसका दल बंधती हुई ऐसी जो संज्वलादि प्रकृति उस में समय २ में असंख्यात गुण अधिक मिलावै, मिला कर फिर पर प्रणति रूप में परिणमावे, उसे गुण संक्रम कहते हैं. सो पहिले समय सर्व स्तोक (सब से थोडा) संक्रमावे उस से दूसरे समय असंख्यात गुण अधिक संक्रमावै, यों समय २ में असंख्यात गुणाधिक २ वृद्धि पाता हुआ दलका संक्रमण करै.

(५) अन्य स्थिति बंध का स्वरूप:—अपूर्व करण के पहिले समय में जो कर्म का स्थिति बंध कहा उसकी अपेक्षा से अपूर्व करण के दूसरे समय में जो दूसरा स्थिति बंध का प्रारंभ करे वो स्तोक (कमी) जाणना. इसलिये इसे अपूर्व स्थिति बंध कहते हैं. यहां स्थिति बंध और स्थिति बंध का काल बरोबर ही जानना. इन दोनों का एकही वक्त प्रारंभ होता है. और एकही वक्त में पूरा करते हैं.

यों उपारोक्त पांचोंही कामें अपूर्व करण में होते हैं.

३. अनिवृत्ति करण का स्वरूप:—अनिवृत्ति करण में एकही वक्त प्रवेश करने वाले सब जीवोंके प्रथम समय में एकसाही अध्यवसाय का स्थान होता है. अर्थात्-अपूर्व करण के प्रथम समय में जो जीव वर्तता है और जो पहिले वर्ते हैं और जो आगे को वर्तेंगे, उन सबोंका अध्यवसाय स्थानक एकसा-एक रूपीही होता है और प्रथम समय के अध्यवसाय स्थानक से दूसरे समय के अध्यवसाय स्थान अनंत

गुणे अधिक विशुद्धि लिये होते हैं. यों जितने समय अनिवृत्ति करण के हैं उतने समय के अध्यवसाय स्थानक पीछे के अध्यवसाय स्थानक से आगे के अध्यवसाय स्थानक विशुद्धि की अपेक्षा अनंत गुणें अधिक होते हैं- इसका अनिवृत्ति करण ऐसा नाम देने का मतलब यह है कि-जो इसमें प्रवेश करते हैं. उन सबोंके अध्यवसाय स्थानक का परस्पर निवृत्ति और व्यवृत्ति न होती है, इसकी अपेक्षा से अर्थात्-भेदन होवे सबोंके एकसे अध्यवसाय होवें इसलिये अनिवृत्तिकहा है. यहां समय २ प्रति एकएक अध्यवसाय स्थानक उसके होतेहैं उसकी स्थापना मुक्तावलीकी माफिक (०-०-०-०) ऐसी करना. और यहां भी प्रथम समयसे ही स्थिति घातादि पांचोंही काम एक ही वृत्तमें अपूर्व करणके जैसेही होते हैं. यों अनिवृत्ति करणका असंख्यातवा भाग गये वाद वाकी एक भाग रहे तब अनंतान बंधीकी नीचेकी उदयावली की मात्र स्थिति को छोड़ कर वाकी अंतर मुहूर्त प्रमाणसे संक्रमा कर भोगवता है. जैसे मनुष्य गति में वाकी की तीनों गति को संक्रमा कर अजोगी केवली भोगवते हैं. उसेही स्तिबुक संक्रम कहते हैं. अन्त करण को अभिनेव स्थिति बंध के काल प्रमाणको अंतर मुहूर्त का कहते हैं. अर्थात् वो अंतर मुहूर्त नवीन स्थिति बंधाद्वा समान जानना. वो अंतकरण के दलिक को उकेर कर पर प्रकृति बंधाती है उसमें संक्रमावे और प्रथम स्थिति का दलिक आवालिका मात्र सो वेद्यमान उदयावत्ति पर प्रकृति में स्तिबुक संक्रम कर संक्रमावे, x

अब अन्तकरण किये वाद दूसरे समय में अनंतान बंधी की ऊपर की स्थितिका दलिया उपशमाना शुरू करे. वो ऐसी तरह कि-पहिले समय में स्तोक उपशमावे, दूसरे समय उस से असंख्यात गुणा उपशमावे, उसे संक्रमा कर भोगवे. जैसे मनुष्यगति में वाकी की तीनों गति को संक्रमा कर अजोगी केवली द्विचरम समय में भोगवते हैं. तैसे यहां भी जानना. यों समय २ में असंख्यात २ गुण अधिक चढ़ता हुआ उपशम करता हुआ अंतर मुहूर्त के अंतिम समय अनंतान बंधिका सर्वदल उपशमित होता है. जैसे धूल के पुंज को पाणी की बून्दों से सींच २ कर घनादिक से कूट २ कर सूक्ष्म-(वारीक,) करे, वो ऐसा वारीक करे कि उसे कोई ग्रहण

+ जो अनुदयी प्रकृतिका दल है उस को उदयावत्ति प्रकृति में मिलाते है, उसे ही स्तिबुक संक्रम कहते है.

नहीं कर सके. तैसै ही कर्म रूप रेणु (धूल) के समूह को विशुद्धि रूप पाणी के प्रभाव से सींच २ कर अनिवृत्ति करण रूप घन से कूट २ कर ऐसा सूक्ष्म करे कि- वो फिर बंधन-संक्रमण-उदय उदीरणा-निद्धत और निकाचनादिक करण को प्राप्त होने अयोग्य होवे. उसे अनन्तान बंधिकी उपशमना कहना.*

* [अब यहां—कितनेक आचार्य कहते हैं कि अनन्तान बन्धि की उपशमना तो नहीं होती है, परन्तु विसंयोजनाही होती है. विसंयोजना भी क्षपण विशेष को कहते हैं. जिसका स्वरूप ऐसा है:—श्रेणिको अप्राप्त हुवे ऐसे चारों गति के सन्नि पचेन्द्रिय पर्याप्ता अविराति सम्यग्दृष्टि जीवों तथा तिर्यच और मनुष्य इन दोनों गति वाले देश विरति जीवों, तथा प्रमत और अप्रमत मनुष्यों, अनन्तान बन्धि की चारों कषायोंको क्षपानेके लिये जैसे पहिले कहा वैसेही यथा प्रवृत्ति आदि तीनों करणों करे, परन्तु इतना विशेष जो अनिवृत्ति करण में प्रवेश किया हुआ अन्तर करण नहीं करता है, परन्तु उद्वलना संक्रम कर खपावे सो उद्वलना संक्रम का स्वरूप कहते है.

[उद्वलमान संक्रम का स्वरूप :—अनन्तान बांधि आदि कर्म प्रकृति का दल प्रथम समय पत्योपम के असंख्यात भाग प्रमाण स्थिति खण्ड है उसको अंतर मुहुर्त उकेर कर दूसरी प्रकृतिमें संक्रमावे. योही दूसरे समय दूसरा स्थिति खण्ड करके उसका कुछ भाग दूसरी प्रकृतिमें संक्रमावे, और कुछ भाग अपनी नीचेकी स्थितिमें संक्रमावे. परन्तु दूसरी स्थितिमें जितना संक्रमावे उससे अपनी नीचेकी स्थिति जो संक्रमावेसो असंख्यात गुणा जानना. यों समय २ में स्थिति खण्ड करेवो पीछे २ के स्थिति खण्ड की अपेक्षा-विशेष हीन दलकी अपेक्षा अनन्त गुणा होता है. और संक्रमाने के समय में भी अपनी नीचे की स्थिति में असंख्यात गुणा संक्रमाते हैं. तथा दूसरी प्रकृति में विशेष हीन २—(कम) करता २ संक्रमावे, यों द्वीचरम समय तक संक्रमाते है. और अन्तिम समय में तो अपनी स्थिति बाकी न रही उस से सब दल को दूसरी प्रकृति में संक्रमाते है, उसेही सर्व संक्रम-याने उद्वलमान संक्रम कहते हैं.]

यों उद्वल संक्रमण कर आबिलका मात्र बाकी छोड कर सब अनन्तान बन्धिको खपावे. और जो आबिल मात्र रहा है उसे स्तिबुक संक्रम कर वर्धमान प्रकृति में संक्रमा कर खपावे. उसे अनन्तान बन्धिकी विसंयोजना कहते हैं. सो अन्तर मुहुर्त के बाद अनिवृत्ति करण के अन्त में बाकी रहे कर्म के-स्थिति घात,रणघत और-गुण श्रेणी होती नहीं है. क्योंकि वो जीव स्वभावस्थही रहते हैं. अर्थात् सहज अवस्था में रहते हैं. ऐसी तरह से अनन्तान बंधी की विसंयोजना होती है,]

अब दर्शन मोहनीय त्रिकको उपशमाने की रीति कहते हैं:—

मिथ्यात्वकी उपशमना तो मिथ्यात्वी के तथा क्षयोपशम सम्यक्त्वी के इन दोनों केही होती है, और सम्यक्त्व तथा मिश्र मोहनीय की उपशमना क्षयोपशम सम्यक्त्वी के ही होती है. इसमें मिथ्यात्वी के तो ग्रन्थिभेद करते प्रथम उपशमसम्यक्त्वा की प्राप्ति करने वालेके मिथ्यात्व की उपशमना जैसे होती है उसकी रीति कहते हैं:—
कोई सत्री पंचान्द्रिय पर्याप्ता करण काल के पहिले अन्तर मुहूर्त काल पर्यन्त समय २ में अनन्त गुणावृथी गत विशुद्धि में प्रवर्तता ऐसा अभव्य सौधिक जीवकी विशुद्धि की अपेक्षा अनन्त गुण विशुद्धिवन्त ऐसा मति अज्ञान, श्रुति अज्ञान और विभंगज्ञान इन में के किसी भी साकार उपयोग युक्त और मनादि तीनों जोगों में से किसी भी जोग युक्त प्रवर्तता जघन्य परिणाम से-तेजुलेश्यामें, मध्यम परिणाम से पद्मलेश्या में और उत्कृष्ट परिणाम से शुक्लेश्या में प्रवर्तता, मिथ्यात्व दृष्टि चारों गतिमें से किसी भी गति वाला, कुछ कम एक कोडाकोडी सागरोपम की स्थिति सातों कर्मोंकी बाकी रहे. इत्यादि सर्व पहिले कीही तरह जहां तक यथा प्रवृत्ति करण और अपूर्वकरण यह दोनों मिथ्यात्व उपशमाने को पूर्ण करे तहां तक कहना. परन्तु यहां इतना विशेष कि-अपूर्वकरण में गुण संक्रमण करता नहीं है. फक्त-स्थितिधात, रसघात भुणश्रेणी, और अन्यस्थिति बन्ध यह चारों कामही प्रथम से प्रारंभ करता है. और गुणश्रेणी दालिक रचना भी उदय समय से लगाकरही जानाना. और फिर अनिवृत्ति करण में भी ऐसेही कहना. फिर अनिवृत्ति करणद्धा के संख्याते भाग गये बाद और फक्त एकही संख्यातवा भाग रहे तब मिथ्यात्व की नीचे की प्रथम स्थिति आनता न बन्धि की तरह अन्तर मुहूर्त मात्र नीचे छोड़ कर. ऊपर अन्तर मुहूर्त मात्र अभिनव स्थिति बन्ध के अन्तर मुहूर्त जितनी (पहिली स्थिति के अन्तर मुहूर्त से कुछ अधिक) अभिनव स्थिति के बन्ध के काल जैसी, ऐसी मिथ्यात्वकी अन्तकरणाद्धा करे. वो अन्तकरण वाला कर्मदल कुछ उकेर के पहिले की स्थिति में मिलावे, और कुछ दूसरी ऊपरकी स्थितिमें मिलावे. वहां पहिले की स्थिति में वर्तता जीव ऊदीरणाका प्रयोग कर प्रथम स्थितिका दल उदया बालिका के ऊपरका है उसे आकर्ष कर उदया बालिका में मिलावे-उसे ऊदीरणा कहते हैं. और जो दूसरी स्थिति के नजदीकसे ऊदीरणा प्रयोग करके उसमें का दल आकर्ष (खेंच) कर उदया बालिका में मिला-भोगे. अब उदय और ऊदीरणा करके प्रथम स्थितिका दल भो-

गवता जिसवक्त वो पहिली स्थिति दो आवलिका बांकी रहे तब भागे का अन्त आवे. तब एक आवलिका तक उदय और ऊदीरणा प्रवर्ते. और अन्तिम आवली में तो ऊदीरणा से भी निवृत्ते. तब अन्तिम आवली में फक्त उदय कोही भोगवता है. फिर उस आवलिका के अन्तिम समय में दूसरी स्थिति के दालिक का न्सभेद कर-तीन-पुंज करे. वो ऐसी तरह से कि-उसमें जो देशघातिक एक स्थानीया रस स्पर्दक तथा उत्कृष्ट रसोदीरणा की अपेक्षा से दोस्थानीये रस सहित जो दल है सो प्रथम-सम्यक्त्व पुंज तथा कितनेक एकस्थानीये रस स्पर्दक सर्व घातिक सहित है, और कितनेक दोस्थानीये रसके स्पर्दक सर्वघातिक रहित है; सो दूसरा मिश्रपुंज. और सर्वघातिका चौस्थानिये तथा तीनस्थानीये रसस्पर्दक सहित जो दल है सो तीसरा मिथ्यात्वपुंज. फिर उससे अन्तर समय में मिथ्यात्व दालिक के उदय के अभावसे उपशम सम्यक्त्व की प्राप्ति होती है.

अब वेदक सम्यक्त्वी के प्रदेशोदय की अपेक्षा से मिथ्यात्व की उपशमना की रीति कहते हैं:—कोइ वेदक सम्यक्त्वी संयम में प्रवर्तता हुवा अन्तर मुहूर्त काल में दर्शन विका का उपशम करे यहां तीन करण करने पड़ते हैं. उसकी रीति पहिले कहे प्रमाणेही अनिवृत्ति करणद्धा के संख्याते भाग गये बाद अन्तकरण करता है, वो अन्तकरणी अन्तकरण करताहुवा सम्यक्त्वकी प्रथम स्थिति को अन्तर मुहूर्त प्रमाणे स्थापन करे. और मिथ्यात्व मिश्र मोहनीय की प्रथम स्थिति को आवलिका मात्र स्थापे. फिर उसके दालिक को उकेर २ कर सम्यक्त्व की प्रथम स्थिति में मिलावे. वहां मिथ्यात्व और मिश्र इन दोनोंके जो प्रथम स्थिति के दालिक हैं. उनको सम्यक्त्व की प्रथम स्थिति में स्तिबुक संक्रम कर संक्रमावे. और सम्यक्त्व की प्रथम स्थिति के दल को रसोदय विपाक के अनुभवने से भोगवते हुवे सो अनुक्रम से क्षयहोवें तब उपशम सम्यक्त्वी होवें. और इन तीनों मोहनीय की ऊपर की स्थिति का दल उपशमानेका तो पहिले जैसे अनंतान वंधिये की ऊपरकी स्थितिका दल उपशमा ने की रीति कही वैसीही यहां जानना

अब चारित्र मोहनीय की उपशमाने की रीति कहते हैं—चारित्र मोहनीयका उपशम कर ने वाले भी पहिले कहे मुजब यथा प्रवृत्ति आदि तीनों करण करते हैं. इस में प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान में तो यथा प्रवृत्ति करण करै, और अपूर्व करण गुणस्थान में अपूर्व करण करे, और अनियद्ध बादर गुणस्थानमें अनिवृत्ति करण करै,

इन के करने का सब स्वरूप ऊपर कहे मुजब ही जाणना, विशेष में इतना है कि जो अपूर्व करण में गुण संक्रमे तो बंध नहीं होवे ऐसी सब अशुभ प्रकृति को प्रवर्ते. और अपूर्व करणद्धा के असंख्याते भाग गयेवाद् - निद्रा प्रचलाका बंध विच्छेद होने वाद् बहुत स्थिति खंडों को अति क्रमणे से - अपूर्व करणद्धा के संख्यात भाग गये वाद् बाकी एक भाग रहे तब - देव द्विक, पंचेंद्रिय जाती, वैक्रिय द्विक, आहार-क द्विक, तेजस. कर्मण, समचतुरस्र संस्थान, वर्ण चतुष्क, अगुरू लघु चतुष्क, वस नवक, आदेय, निर्माण, और जिननाम इन ३० प्रकृतियों का बंध विच्छेद होता है उस के वाद् स्थिति खंड प्रथक्त्व जानेसे अपूर्व करण के अंतिम समय - हांस्य, रति, भय और जुगुप्सा इन चारों प्रकृतियोंका बंध विच्छेद होने. हांस्य रति अरति शोक, भय और जुगुप्सा इन छः प्रकृतियोंका उदय रहता है.

यहां सर्व मोहनीय कर्म के अंतिम समय - देशोपशमना, निधत्ति, निकाचन-ना, करण का विच्छेद होवे तब आगे के समयमें अनिवृत्ति करण में प्रवेश करता है; वहां भी स्थिति घात आदिक पांचो कामों पहिले कहे हैं उसही तरह से करते हैं. सो अनिवृत्ति करणद्धा के संख्याते भाग गये वाद् चारित्र मोहनीयकी २१ प्रकृति-का अंतर करण करता है. उस वक्त संज्वलकी चौकड़ी में की जो कपाय उदयको प्राप्त होवे वो कपाय और तीनों वेदों में सो जो वेद उदय को प्राप्त होवे सो वेद, इन दोनों प्रकृति की प्रथम स्थिति अपने उदय काल के प्रमाण जितनी होती है उन दोनों को छोड़ कर बाकीकी जो १२ प्रकृति जिसका उदय नहीं है उनकी प्रथम स्थिति आवालिका मात्र होती है, वहां अपने उदय कालका प्रमाणका अल्पा बहुत कहते हैं:-

तीनों वेदों में से स्त्री वेदका और नपुंसक वेदका उदय काल थोडा होता है और स्वस्थान में परस्पर तुल्य होता है. उन से पुरुष वेदका उदय काल संख्यात गुणा अधिक जानना. उस से संज्वलका क्रोधका उदय काल विशेषाधिक, उस से संज्वल के मान का उदय काल विशेषाधिक, उस से संज्वल की माया का उदयकाल विशेषाधिक उस से संज्वल के लोभक, उदयकाल विशेषाधिक, इस में जो संज्वल के क्रोध के उदय में उपशम श्रेणीका आरंभ करे, उस के जहां लग अप्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानी इन दोनों क्रोधका उपशम नहीं होवे वहां लग संज्वलके क्रोधका उदय होता है, ऐसेही जो संज्वल के मानोदय-में श्रेणी का आरंभ करे उस के जहां

तक अप्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानी मान का उपशम न होवे वहांतक संज्वल के मान का उदय पावे. ऐसेही संज्वल की माया के उदय में श्रेणी का आरंभ करे उस के जहातक अप्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानी माया का उपशम न होवे वहांतक संज्वल की माया का उदय होवे. और ऐसेही संज्वल के लोभ के उदय में श्रेणी आरंभ करे उस के अप्रत्याख्यानी प्रत्याख्यानी और संज्वल के लोभ का उपशम न होवे वहां तक वादर संज्वल के लाभका उदय पावे. यों अपने २ उदय काल की अपेक्षा से उस के उदय में प्रवर्तता श्रेणीका आरंभ करे वो जो कषाय अथवा जो वेद के उदय में श्रेणी का आरंभ करै वो कषाय अथवा वो वेदका उदय काल थाकता हुवा उस के उतने काल की उतनी प्रथम स्थिति होती है. और दुसरे सब की आवलिका मात्र स्थिति प्रथम स्थिति होती है. यहां जितने काल में स्थिति घात करे तथा दुसरे काल का अन्य स्थिति बंध करे उत ने काल में अन्त करण भी करे. यह तीनों ही साथ करे अर्थात् एकही वक्तमें आरंभ करे और एकही वक्तमें पूर्ण करे. परंतु उसका काल प्रथम स्थिति से असंख्यात गुणा अधिक होता है. अब अंतकरण का दल प्रक्षेपने की विधि लिखते हैं:—जिस प्रकृति का जहा बंध और उदय दोनो हैं, उस प्रकृति का अंतकरण सत्कदल कुछेकतो प्रथम स्थिति में मिलाना और कुछेक दूसरी स्थिति में मिलाना. जैसे पुरुष वेद के उदय में श्रेणी का आरंभ करे, उस के पुरुष वेदका बंध होवे और उदयतो हेही, इसलिये पुरुष वेद का अन्तकरण दल दोनों स्थिति में मिलाना. और जिस प्रकृति का उदय तो है परंतु बंध नहीं है. उसका अंतकरण का दल प्रथम स्थिति में ही मिलाना. जैसे स्त्री वेदका तो उदय है परंतु बंध नहीं है, उस न स्त्रीवेद के उदय में जो श्रेणी प्रारंभी वो अंतकरण सत्कदल अपनी प्रथम स्थिति में ही मिलावे. और जिस प्रकृति का जहां उदय नहीं है, और बंध है. उसका अंतकरण दल दूसरी स्थिति में मिलावे परंतु प्रथम स्थिति में नहीं मिलावे. जैसे संज्वल क्रोध के उदय में श्रेणी आरंभी वो बाकी तीन संज्वल की कषाय का बन्ध करता है, वो उसका अन्तकरणदल दूसरी स्थिति में मिलावे. और जिस प्रकृति का बंध तथा उदय दोनों नहीं है, उस का अन्तकरण दल अन्य प्रकृति में मिलावे. जैसे दुसरी अप्रत्याख्यानीय और तीसरी प्रत्याख्यानीय कषाय का अंतकरण दल संज्वल अन्य प्रकृति है उस में मिलावे. यों अंतकरण कियेबाद प्रथम नपुंसक वेदका उपशम करे, वो प्रथम समय में थोडा दल उपश-

मात्रे, दूसरे समय उस से असंख्यात गुणा यों समय २ में असंख्यात गुणा बधता उ पशमता हुवा अन्तिम समय में सर्व उपशांत होवे. वहां प्रथम समय से लगाकर द्वि चरम समय पर्यंत जो दल उपशमाया है उस से असंख्यात गुणा दल अन्य प्रकृति में मिलावे; और अन्तिम समय में जिस प्रकृति में मिलावे उस से असंख्यात गुण उपशमावे. यों नपुंसक वेद उपशमाने से पहिले की अनंतान वंशि चौकडी तथा दर्शन त्रिक इन सारों सहित आठों मोहनीय की प्रकृति का उपशांत होवे. फिर उपरोक्त विधि से अंतर मुहुर्त पर्यंत स्त्रीवेदको उपशमावे. फिर हाँस्यादि छेओं प्रकृति योंको अन्तर मुहुर्त पर्यंत उपशमावे. फिर सब साथही मोहनीयकी बाकी रही १५ प्रकृति का उपशांत होवे. उस वक्त पुरुष वेदका बंध उदय और उद्दीरणा का विच्छेद होवे, और उसकी प्रथम स्थिति का भी विच्छेद होवे. जब पुरुष वेद की प्रथम स्थिति दो आवलि बाकी रहे पूर्वोक्त आगे न होवे उस वक्त मार्गदल विशेषदल हुवा इसलिये वहां हाँस्यादिक छेओं प्रकृति का दल पुरुष वेद में तो मिले नहीं, तब उन हाँस्यादि छेओंका दल संज्वल के क्रोधादिक में मिलावे. यों हाँस्यादि छेओं प्रकृति उपशमाये बाद एक समय कम दो आवलि पुरुष वेद उपशमावे, बोधी, प्रथम समय में सब से थोडा, उस से दूसरे समय असंख्यात गुणा अधिक उपशमावे, यों समय २ में असंख्यात २ गुणा अधिक २ उपशमता हुवा. एक समय कम दो आवलिका रहे वहांतक कहना. और कितनाक दल दुसरी प्रकृति में यथा प्रवर्तन संक्रम कर संक्रमावे. परंतु प्रथम समय से विशेष हीन दुसरे समय में संक्रमाने. यों समय २ कम २ संक्रमाता हुवा आवलिकाके चरम समय तक जाय; ऐसी तरह पुरुष वेद का उपशांत हुवे बाद मोहनीय की १६ प्रकृतियोंका उपशांत होवे.

फिर जिस समय हाँस्यादि छेओं प्रकृति का उपशम होवे, उस समय से पुरुष वेदकी प्रथम स्थिति का क्षय होवे. तदनंतर अप्रत्याख्यानी क्रोध और प्रत्याख्यानी क्रोध, तथा संज्वल का क्रोध इन तीनों क्रोधों को एक साथही उपशमावे. वो पूर्वोक्त रीति से उपशमाते हुवे जिस वक्त संज्वल के क्रोध की प्रथम स्थिति एक समय कम तीन आवली बाकी रहे, उस वक्त अप्रत्याख्यानीया और प्रत्याख्यानीया इन दोनों क्रोधका दल संज्वल के क्रोध में प्रक्षेप नहीं करना, संज्वल के मानादिक में मिलावे, क्योंकि-फक्त तीन आवलि जितनाही क्रोधका दल बाकी रहा है उस में किसी भी प्रकृति का दलका पतद् गृह नहीं होता है, अर्थात् उस में दूसरी प्रकृति

के दलका समावेश नहीं होता है. और उसकी दो आवली बाकी रहे तब तहां आगे विच्छेद होता है. और एक आवली बाकी रहे तब संज्वलका क्रोध का बंद उदय उदीरणा का विच्छेद होता है. और अप्रत्याख्यानी प्रत्याख्यानी क्रोध उपशांत होता है. तब १८ प्रकृति यों का उपशांत होवे.

फिर संज्वल क्रोध की प्रथम स्थिति एक आंवलि का कादल और दो आंवलि एक समय कम यहां बंधा जो ऊपरकी स्थिति का दल उसविना सब उपशांत होता है उस के बाद जो संज्वल के क्रोध का प्रथम स्थिति का एक आंवलि का दल सो संज्वल के मान में स्निबुक संक्रम कर संक्रमावे. और समय कम दो आंवलि का बन्धका ऊपर की स्थिति का दल सो पुरुष वेद उपशमनाधि करिके प्रस्ताव में उपाव बताया उसही तरह से उपशमावे, तथा अन्य प्रकृति में संक्रमावे. यों समय सम दो आंवलि संज्वलन क्रोध की ऊपर की स्थिति उसे उपशमावे. यों मोहनीयकी १९ प्रकृति योंका उपशम हुवा.

जिस वक्त संज्वल के क्रोधका बन्ध उदय उदीरणा का विच्छेद हुवा, उस समय से लगाकर संज्वल के मान की दुसरी स्थिति में से दलको आकर्ष कर उसे प्रथम स्थिति कर वेदे, वहां उदय समय में तो स्तकोक प्रक्षेपता है, और उस से दूसरे समय में असंख्यात गुण अधिक प्रक्षेप करे, यों समय २ असंख्यात गुणा अधिक चडता हुवा प्रक्षेप करे. सो यावत प्रथम स्थिति के अन्तिम समय तक प्रक्षेप करे, प्रथम स्थिति करण के प्रथम समय से लगाकर - अप्रत्याख्यानावरण, प्रत्याख्यानावरण और संज्वल इन तीनों मानों को एक साथही उपशमावे. वो वैसेही जिस वक्त संज्वल के मान की प्रथम स्थिति समय कम तीन आवली का रहे उस वक्त पहिले कहे मुजबही संज्वल के मान में अन्य प्रकृति का पतद ग्रह न होने से उस वक्त प्रत्याख्यानादि मान का दल संज्वलकी माया मे संक्रमावे, ऐसेही अर्थात् क्रोध की तरह ही मान के उपशमानेकी विधि जानना. यों अप्रत्याख्यानी प्रत्याख्यानी मानको उपशमावे तब मोहनीय की २१ प्रकृति का उपशम होता है.

संज्वल के मान के बंध उदय उदीरणा विच्छेद हुवे बाद संज्वल के मानकी माफि कही एक आंवलिक में उपशमावे. तब २२ प्रकृति उपशमी और जिस समय में संज्वल के मान का बंध उदय उदीरणा का विच्छेद होवे उसके प्रथम से लगाकर संज्वलकी माया की दुसरी स्थिति में से दलको आकर्ष कर पहिले कहे मुजब प्रथम

स्थिति गत करके वेदे. उसही समय से लगाकर तीनों माया का उपशम करने लगे बांभी मान की तरह एक आवली रहे संज्वलकी माया का बंध उदय उदीरणा विच्छेद होवे उस समय अप्रत्याख्यानीय प्रत्याख्यानीय माया उपशांत होवे तब मोहनीय की २४ प्रकृति यों का उपशांत हुआ.

उस वक्त संज्वल की माया का प्रथम स्थिति गत एक आवली तथा समय कम आवलिकाद्विक में बंधा हुआ जो उपर की स्थिति गत दलिक उसको छोड़ कर बाकी रहा सर्व उपशांत होवे. फिर प्रथम स्थिति गत एक आवलिका को स्तिबुक संक्रम कर संज्वल के लोभ में संक्रमावे. और समय कम दो आवलिका बंधे हुवे दलिक को पुरुष वेदमें उपर के मुजबही उपशमावे, यों संक्रमावे. फिर समय कम दो आवलिका संज्वल की माया उपशांत होवे तब मोहकी २५ प्रकृति का उपशांत हुआ.

जिस वक्त संज्वल की माया का बंध उदय उदीरणा का विच्छेद हुआ तदनंतर दूसरे समय में ही संज्वल के लोभ की दूसरी स्थिति में में दलका आकर्षण कर प्रथम स्थिति को रचे उस प्रथम स्थिति लोभ वेदनाद्वा के तीन विभाग दो प्रमाण से करे—उस में प्रथम विभाग का नाम - अश्वकरणाद्वा और दूसरे विभाग का नाम - किट्टि करणाद्वा.

प्रथम अश्वकरणाद्वा विभाग में वर्तता आत्मा पूर्व स्पर्द्धक ÷ में भे दल गृहण कर अपूर्व स्पर्द्धक करें. उस स्पर्द्धकी उपरकी वर्गणा के रस विभाग से एक रस विभाग ज्यादा या दो रस विभाग ज्यादा. रस विभाग सहित यों जावत सब जीवों से अनंतगुणा पर्यंत से एक रस विभाग कम रसोपेत कर्म स्कंध दल नहीं मिलता है.

÷ स्पर्द्धक का स्वरूप—जीव अनन्त कर्म प्रमाण से नियन्त्र स्कन्ध उसे कर्म पणें गृहण करता है, वहां एकेक कर्म स्कन्ध में जो सबसे जवन्य रस है उस के दो विभागकी बंटल ज्ञानी भी कल्पना नहीं कर सकें. ऐसा बारीक छेदना हुआ सब जीवों को रस का विभाग देता है. और ऐसेही बरोबरी के जवन्य रस के कर्म स्कन्ध दल उसका समुदाय उसे वर्गणा कहते हैं, उस से एक रस विभाग चडता कर्म स्कन्ध की दूसरी वर्गणा. उस से दो रस विभाग चडते कर्म स्कन्धकी तीसरी वर्गणा. यों एकेक रस विभाग चडती २ वर्गणा करता अभव्य से अनन्त गुणी अधिक और सिद्ध से अनन्त गुणहिन प्रमाण वर्गणा का सा मुदाय उसे स्पर्द्धक कहते है.

अर्थात् सब जीवों से अनंत गुण रस विभाग में अधिक रस सहित जो कर्म स्कंधका दल होवे, ऐसे स्कंध के समुदाय सो दूसरे स्पर्द्धक की प्रथम वर्गणा जाणना. उस से एक रस विभाग जियादा कर्म स्कंध का समुदाय सो दूसरी वर्गणा, यों एकेक रस विभाग जियादा होते २ अभव्यसे अनंत गुण अधिक वर्गणा होवे उस के समुदाय को दूसरा स्पर्द्धक कहना. योंही फिर सब जीवों से अनंत गुण अधिक रस भाग मिलानेसे कर्म स्कंधके समुदाय की तीसरी स्पर्द्धकयों वो भी पूर्वोक्त अभव्यसे अनंत गुण, अनंत वर्गणासे स्पर्द्धक होवे. ऐसे अनंत स्पर्द्धक का बंध जीवने पाहिले किया है. इसलिये इसे पूर्व स्पर्द्धक कहते हैं; और उसमेंसे दल लेकर उस दलको प्रकर्ष विशुद्धिके वश से अत्यंत रसहीन करके अपूर्व स्पर्द्धक करे. क्योंकि इस संसारमें परिभ्रमण करते इस जीवने किसी वक्त बंध आश्रिय ऐसे रस स्पर्द्धक नहीं करे. परंतु अवही विशुद्धिके वश हो करता है, इसलिये इसे अपूर्व रस स्पर्द्धक कहना. अश्वकरणाद्धा धीते वाद दूसरे किट्टि करणाद्धा में प्रवेश करे वहां पूर्व स्पर्द्धक से दूसरे अपूर्व स्पर्द्धक से दल लेकर उस के रसकी किट्टि करे * उस किट्टि करणाद्धाके अन्तिम समय में एकही साथ अप्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानी यह दोनों लोभ को उपशमावे. और उस ही वक्त संज्वलके लोभकाभी विच्छेद होवे. और वादर संज्वल लोभ की बंध उदय उदीरणाका विच्छेद होवे, तब अनियाट्टि वादर गुणस्थान का भी काल पूर्ण होवे, यों नवमे गुण स्थान तक ७ प्रकृत्तियों से लगाकर २५ प्रकृत्तियों तक मोहनियका उपशांत होवे.

फिर नवमे गुणस्थान के अन्तिम समय में अप्रत्याख्यानी और प्रत्याख्यानी प्रकृत्ति लोभ की उपशमावे वाद दशवे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में २७ प्रकृत्ति का उपशम होवे. इस गुणस्थान का काल अंतर मुहूर्त प्रमाण काहै. उस में प्रवेश किया हुआ जीव संज्वल के लोभकी उपरकी स्थिति में से कितनी एक किट्टि आकर्ष कर उसकी पहिली स्थिति सूक्ष्म सम्पराय अद्धा जितनी कर के वेदे. और सूक्ष्म किट्टि किया हुआ जो दलिक और समय कम दो आवालिका बंधासो दल उसे उप-

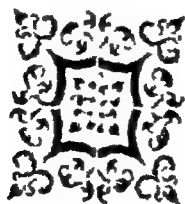
* किट्टिका स्वरूप—जो पाहिले स्पर्द्धक से वर्गणा को गृहण कर २, अनन्त गुणा रस कमी कर २ बहुत दूर २ रखना. जैसे मिथ्या कल्पना से—जिसके १०० रस विभाग है. अथवा एकोत्तरसो वीडोत्तरसो थे. उस के पांच पन्दरे पचीस रस विभाग रखे उसे किट्टि करण कहते हैं.

शमावे. अन्तिम समय में संज्वल के लोभ का उपशांत होवे, उसही वक्त-५ ज्ञानावरणीय की ५ अंतराय की, ४ दर्शनावरणीय की, उंच गौव और यशः कीर्ति इन १६ प्रकृति यों के बंधका व्यवच्छेद करे. उस वक्त बाद दुसरेही समय में उन महात्माओंको उपशांत कपायी कहे जाते हैं क्यों कि यहां ही मोहनीय की सर्व २८ही प्रकृतियोंका सर्वतः उपशांत होता है.

वो उपशांत कपायी महात्मा जगन्मय से तो एक समय ही रहें, और उत्कृष्ट अंतर मुहूर्त पर्यंत रहें. फिर तो जरूरही पतन को प्राप्त होते हैं. वो पतन दो तरह से होता है:— एक भव से और दुसरा काल से.

(१) जिसका आयु पूर्ण होजावे उसवक्त मनुष्य भवका क्षय होने में परकर अनुत्तर विमान में देवता होवे. वहां प्रथम समय मेंही बंध मक्रमणादी आठों कारणों फिर उदय प्रवर्तवे. वो सीधाही इग्यारवे गुणस्थान में चौथे गुणस्थान परही आकर देहरता है. परंतु बीच में के गुणस्थानोंको बिल्कुलही स्पर्शता नहीं है. और उपशम सम्यक्त्वसे पडकर उसही समयमें वेदक सम्यक्त्वी होताहै, सो भव क्षय पडवाइ जानना- और (२) इग्यारवे गुणस्थान का जो अंतर मुहूर्त का काल है सो पूर्ण भोग कर ऊपर जाने के रस्ते के अभाव से वो वहां में पीछे पडे, हो जहां २ बंध उदय उदीरणा की प्रकृति का व्यवच्छेद हुवा है तहां २ से पीछा करता जिस तरह से चडेये वे सीही तरह पीछा पडे, वो पडते हुवे कोइ प्रमन होवे, कोइ अविरति होवे और कोइ-सास्वदानी होकर मिथ्यात्व में भी आते हैं.

यह उपशम श्रेणी एक भव में उत्कृष्ट दो वक्त करते हैं. परंतु जो दो वक्त उपशम श्रेणी करते हैं वो निश्चय से उस भव में क्षपक श्रेणी नहीं करने हैं, परंतु एक वक्त उपशम श्रेणी कर दुसरी वक्त क्षपक श्रेणी करलेवे तो कुछ ना नहीं है.



“ क्षपक - श्रेणी. ”

क्षपक श्रेणी में प्रवर्त ने वाले महात्मा मनुष्य की-आठ वर्ष से अधिक उम्र, वज्र वृष नारच संघयण, शुद्ध ध्यान वंत, अविरति-देश विरति-प्रमत संयति अप्रमत संयती इन में से कोई भी होवौ, परंतु इतना विशेष कि-जो केवल अप्रमत संयति ही होवेतो पूर्वके जानकर होवे, और शुद्ध ध्यान उपगत होवे. और दुसरे सब धर्म ध्यान उपगत होते हैं. ऐसे जीव शुभ योगमें वर्तते क्षपक श्रेणीका आरंभ करते हैं. वो प्रथम अनंतान बंधि चौककी विसंयोजना कर खपावे, इस विसंयोजना करनेकी विधि पाहिले कह आये हैं वैसेही जाणना तदनंतस्-तीनों मोहनीयको क्षपाने प्रवर्त होवे. वहां यथा प्रवृत्ति आदि तीनों करणों पाहिले कहेवैसीही तरहसे करे. परंतु इतना विशेष जो अपूर्व करणके पाहिले समय सेही अनुदिन मिथ्यात्व और मिश्रका दल वो उदय वन्त सम्यक्त्व मोहनीय में गुण संक्रमण कर संक्रमावे, और उन दोनों का उद्गल अर्थात् संक्रमण करना शुरू करे. उस वक्त प्रथमतो बडे २ जो स्थिति खण्ड हैं उन्हें उवेले. उस से दुसरा स्थिति खण्ड बहुत कम उवेले. उस से भी तीसरा बहुत कम उवेले यों अपूर्व करण के अंतिम समय पर्यंत उवेलना करे. इसमें जो अपूर्व करण के पाहिले समय जो स्थिति का सत्तावन्त होवे उस से असंख्यात गुण कम स्थिति का सत्तावन्त होवे.

तदन्तर दुसरे समय में अनिवृत्ति करण में प्रवेश करे, वहां भी स्थिति घात आदि सर्व पूर्वोक्त विधि प्रमाणें ही कर ते हैं. अनिवृत्ति करण के प्रथम समय में दर्शन त्रिक का भी देशोपशमना निद्धति निकाचनाका व्यवच्छेद करे; वहां प्रथम समय से दर्शन मोहनीय त्रिककी स्थिति सत्ताका घात करता २ सहश्रों गम स्थिति खण्ड गये वाद, बाकी जिस वक्त असन्धी पचेन्द्रिय की स्थिति सत्ता सामन स्थिति रहे. फिर उतनेही स्थिति खण्ड के सहश्रों गम गये वाद चौरिन्द्रिय की स्थिति सामान सत्ता रहे, फिर उतनेही स्थिति खण्डके सहश्रों गम गये वाद, तेन्द्रिय की स्थिति सामान सत्ता रहे, फिर उतने ही स्थिति खण्ड के सहश्रों गम गये वाद वेन्द्रिय की स्थिति जितनी सत्ता रहे. फिर भी उतनेही स्थिति खण्ड के सहश्रों गये वाद पल्योपम के असंख्यातवे भाग प्रमाणें दर्शन त्रिक की स्थिति सत्ता रहे, तदन्तर तीनों दर्शन मोहनीय का भी प्रत्येक एकेक संख्यातवा भाग छोड कर बाकी की सर्व स्थिति खपावै तदन्तर फिर भी बाकी छोडा हुवा संख्यात भाग का एक संख्यात वा भाग

छोड़कर बाकीकी सर्व स्थिति की घात करता २ स्थिति घात के बहुत सहश्र अति-क्रमें उसवक्त मिथ्यात्व के असंख्यात भाग का खण्डन करे और मिश्र मोह तथा सम्यक्त्व मोह का संख्यातवा भाग का खण्डन करे. उस के बाद यों बहुत स्थिति खण्ड गये बाद, जिसवक्त मिथ्यात्व का दल आत्रालिका मात्र रहे, और मिश्र मोह तथा सम्यक्त्व मोह का दल पल्लोपमके असंख्यातवे भाग प्रमाणेही रहता है.

अब स्थिति खण्ड के दल को खण्डन करने की प्रत्येक विधि कहते हैं :—
खण्डन किये हुवे ऐसे मिथ्यात्व के दल उनका मिश्र और सम्यक्त्व दोनों में प्रक्षेप करे, और मिश्रका दलतो फक्त सम्यक्त्व मेंही प्रक्षेप करे, और सम्यक्त्व का दल सम्यक्त्व अपने नीचे की स्थिति में प्रक्षेप करे, उसके बाद जो मिथ्यात्व का दल आत्रालि मात्र रहा है. उस भी स्तिवुक संक्रम कर सम्यक्त्व में संक्रमावे. तब मिथ्यात्व क्षीण होवे. उसके बाद मिश्र का तथा सम्यक्त्व का असंख्याते भाग कर के उस के खण्डमें बाकी एक भाग रखे. फिर उस के भी असंख्यात भाग कर एक भाग बाकी रखे. और सबों का खण्डन करे. यों कर ते २ कितनेक स्थिति खण्ड गये बाद, मिश्र मोहनीय एक आत्रालिका मात्र रहे, उस वक्त सम्यक्त्व मोहनीय की स्थिति सत्ता आठ वर्ष प्रमाण की रहे उस वक्त निश्चय नय के मत में तो सर्व विघ्नोंका नाश हो गया ! इसलिये इसे दर्शन मोहनीय का क्षपक (क्षायिक) सम्यक्त्वी) कहना.

तदनन्तर-फिर भी सम्यक्त्व के स्थिति खण्ड को अंतर मुहूर्त प्रमाण उकरे, उसका दल उदय समय से आरंभ कर सर्व स्थिति सत्ता समय २ संक्रमावे, उस में भी उदय समय सब से थोड़ी संक्रमावे. उस से दुमरे समय असंख्यात गुण अधिक उस से तीसरे समय असंख्यात गुण अधिक, यों समय २ असंख्यात गुण अधिक २ संक्रमाता २ इस गुण श्रेणी के मस्तक पर्यंत जाणना. उसके बाद ऊपर तो विशेष २ हीन जहां लग स्थिति का अंतिम समय होवे वहां लग संक्रमावे, यों अंतर मुहूर्त २ प्रमाण अनेक स्थिति खण्डों को उकरता है. और निक्षेपण भी करता है. जो स्थिति दल में संक्रमाता द्विचरम स्थिति खण्ड पर्यंत जावे. उस द्विचरम स्थिति खण्ड से अन्तिम खंड असंख्यात गुणा करे; वो अन्तिम स्थिति खण्ड जिस वक्त उकरे उसे क्षपक कृत करण ऐसा नाम कहना. इस कृत करणाद्वा में वर्तता ऐसा जीव, किसी पूर्व आयुका बंध किया होतो वो आयु क्षय हुवे मरकर चारों गति में की किसी भी गति में अवतार लेजेता है. और लेख्या के विषे पहिले तो शुरु लेख्या में था

और वर्तमान में तो अन्य हलकी लेख्या में जावे, इसलिये सप्तक क्षय का शुरु करने वाला प्रस्थापक होकर मनुष्य निष्ठापक होता भी चारों गति में का जीव कहा है, और जो पूर्व बंधे हुवे मनुष्य वाला क्षपक श्रेणी शुरु करे, और अनंतान बंधि चौकडी को खपाकर फिर मृत्यु होणे के संभव से श्रेणी से विरमें तो भी अनंतान बंधि का बीज भूत मिथ्यात्व है उसका नाश हुवा नहीं इसलिये फिर भी कदाचित् अनंतान बंधि सजीवन करते प्राप्त होवे. परंतु जिसने मिथ्यात्व का क्षय किया है वो मिथ्यात्व के विनाश से फिर अनंतान बंधि का बंध नहीं करे. क्योंकि बीज विना अंकुर की प्राप्ति नहीं होती है. और इन सातों प्रकृति कों क्षय कर जो चढते परिणाम में मृत्यु प्राप्त होवे तो अवश्य देवगति मेंही उत्पन्न होवे. और जो पतीत परिणामी होवे तो अनेक प्रकार के परिणामों के संभव से जैसे परिणामकी विशुद्धि में प्रवर्तता मरण करे तैसी गति में जावे, और जिस ने पूर्व आयुका बंध किया है, ऐसा जीव जो उस वक्त काल करै नहीं तो भी सात प्रकृति के क्षयसे निश्चय उन के वैसे ही परिणाम रहे, परंतु आगे की दुसरी चारित्र मोहनीय की प्रकृति खपानेका उद्यम करे नहीं. और क्षण सप्तक पूर्वायु बंध के सबवसे मुक्ति नहीं पावे. तो भी तीसरे अथवा चौथे भव में तो जरूरही मोक्ष पावे; क्योंकि जिस ने देवायु या नरकायु का बंध किया हो तो वो देवता अथवा नरक का भवकर वहां से मनुष्य होकर तीसरे भव में मोक्ष पावे. और जो मनुष्य अथवा तिर्यच का आयु बंध किये बाद सप्तक क्षय करे, वो नियमा से असंख्या वर्षायुतका बंध करे. (परन्तु जिसने अवल संख्यात वर्षायु के स्थान में जानेका बन्ध किया हो तो वो सप्तक का क्षय नहीं करता है.) और वो मरकर निश्चय से युगालियाही होवे. ओर वहां तो भव प्रत्यय निश्चय से देवायुकाही बंध है, इसलिये वो देवगति में जावे, और देवगति में भव प्रत्यय सम्यक्त्व होने के सबव से मनुष्यायु काही बन्ध करे इसलिये वहां से चक्कर मनुष्य होवे, और वहां फिर आयुर्वन्ध करे नहीं, फक्त चारित्र ग्रहणकर बाकी रही २१ चारित्र मोहनीय की प्रकृति का क्षय कर मुक्ति पद प्राप्त करे इस अपेक्षासे क्षायिक सम्यक्त्वी चौथे भव से मोक्ष प्राप्त करता है.

(इन सातों प्रकृति का क्षय तो अविराति सम्यक् दृष्टि गुणस्थान में ही होता है, और जो करे तो देशविराति, प्रमत्त संयाति, अप्रमत्त संयाति इन में से कोईभी कर सक्ता है)

और जो आयु विना बन्धे क्षपक श्रेणीका आरंभ करे तो वो अवल इम मस्त-
क का क्षयकरे तो वो नियमा से अनुपरत परिणाम बन्त—चडते परिणाम मे आगे
चारित्र मोहनीय की प्रकृतियों को क्षपाने उद्यम कर, तब—यथा प्रवृत्ति आदि ती
नो करणों (उपशम श्रेणी में कहे मुश्वही यहां) करे. यहां अग्रमत गुणस्थान मे य
था प्रवृत्ति करण, अपूर्व करण गुणस्थान में अपूर्व करण और अनि गृत्तिवाटर गुण-
स्थान में अनिगृत्ति करण करे. वहां अपूर्व करण में स्थिति घात आदि कर अप्रत्या-
ख्यानी चौकडी और प्रत्याख्यानी चौकडी की आठों कपायों को ऐसी तरह भंजपा
वे कि-वो अनिगृत्ति करणाद्धा के प्रथम समय मेंही उस कपायाष्टक की पल्योपमके
अभंख्यातवे भाग प्रमाण मात्र स्थिति बाकी रहे. फिर-थीण द्वित्रिक, नरक ट्रिक, ति
र्थच ट्रिक, पहिली चार जाति, स्थावर नाम, उद्योत नाम, मूक्ष्य नाम, माधारण नाम
नरगाति और तिर्यचगाति तत्प्रयोग नाम कर्म की १३ प्रकृति, तथा पूर्वोक्त थीणादि
विक्र तो दर्शनावरणी की यों मत्र १६ प्रकृति यों को उद्वल ना संक्रमकर
प्रति समय उवेळ २ जब पल्योपम के अभंख्यातवे भाग जितनी भी स्थिति बजा रहे
तब उन १६ प्रकृतियों को प्रतिनमय बन्धती हुई अन्य प्रकृति में गुणभंक्रमण कर भं
क्रमा २ कर क्षीण करता २ अनिगृत्ति वाटर गुणस्थान के भंख्यात भाग गये वाट
बाकी एकही भाग रहे तब उन सब प्रकृतियों का क्षय करे.

(यहां आचार्यों के दो मत हैं:—(१) अप्रत्याख्यानी चौकडी और प्रत्या-
ख्यानी चौकडी जो पहिले खपानी शुरू करी थी परन्तु अभीतक क्षय हुआ नहीं. उस
के बीच में पहिलेही उन १६ प्रकृतियोंका क्षय किया. और (२) यह १६ प्रकृतियों
का क्षय करती वक्त ही बीच में उन आठों प्रकृति का क्षय कर दिया ऐसीभी कि-
तनेक आचार्योंका फरमान है.)

आठ या शोले कपाय खपायेवाट अन्तर मुहूर्त में १. नो कपाय और भंजवल
की चौकडी का अन्त करण करे, फिर नपुंसक वेद की ऊपर की स्थिति वाला दल
उवेळने की विधि सेही खपाना शुरू करे, वो अंतर मुहूर्त में उवेळता २. पल्योपम के
अभंख्यातवे भाग प्रमाण जब स्थिति रहे तब बंधती हुई प्रकृतियोंमें उसका दल गुण
संक्रमकर संक्रमावे, यों करते अंतर मुहूर्तमें उसका सर्वतः नाश होवे. फिर वो नपुंसक वेद
की नीचे की स्थिति का दल जो नपुंसक वेदके उदय में श्रेणीका आरंभ किया हो
तो वेद २ कर खपावे, अन्यथा तो आवली मात्र रहे तब उसे उदयवन्त वद्यमान प्रकृ

तीमें स्तिबुक संक्रमकर संक्रमावे यों नपुंसक वेद क्षय किये वाद. अन्तर मुहूर्त में स्त्री वेदको भी ऐसी तरह से खपावे. फिर हांस्यादि छेओं प्रकृत्तिका एकही वक्त में साथही क्षय करीना शुरू करे, उन नो कषाय का उपर की स्थितिकी दल पुरुष वेद मे पतद गृह न होवे इसलिये उस का पुरुष वेद में संक्रम नहीं करता हुवा संज्वल के क्रोध में पूर्वोक्त रीति से संक्रमावे. यों कर ने से अन्तर मुहूर्त में उन छेओं नो कषाय का क्षय होवे, उस ही समय में पुरुष वेद का वन्ध उदय ऊदीरणा का विच्छेद होवे और एक समय कम दो आवलीका बन्धाया जो पुरुष वेदका दल वो छोडकर बाकी सब क्षय होवे. उस समय में अवेदक होवे. यह पुरुष वेद में श्रेणी करे उसकी विधि कही, और जो नपुंसक वेद में श्रेणी का प्रारंभ करे वो वो पहिलेही त्रिवेद और नपुंसक वेद दोनों का एकही वक्त क्षय करे, उस क्षय के समयमें ही पुरुष वेदका वन्धादिका विच्छेद होवे. उसवक्त अवेदक हुवा पुरुष वेद का और हांस्यषट्क का एकही वक्त में क्षय करे.

और जो स्त्री वेद के उदय में श्रेणि आरंभे तो पहिले नपुंसक वेद खपावे उसके क्षय की वक्तही पुरुष वेदके वन्धादिका विच्छेद होवे फिर नपुंसक वेद और हांस्य षट्क का एक वक्तमें क्षय करे.

और जो पुरुष वेदमें श्रेणीकी आरंभकरे तो वो पुरुषवेदी क्रोधको वेदेता हुवा क्रोधके तीन विभाग करे—१. जो घोडे के कान के जैसे छोटे छोटे पुद्गलो के खण्ड करे इसलिये उसे अश्वकरणाद्धा कहते हैं. २. उस रसरहित दल को कूट २ कर किट्टिकी तरह अत्यन्त सूक्ष्म करे उसे दूसरा किट्टि करणाद्धा कहना. ३. वो किट्टि करणाद्धा किये वाद उस किट्टि को वैदे उसे तीसरा किट्टिवेदनाद्धा कहीयें. उस में से प्रथम अश्वकरणाद्धा में वर्तता हुवा समय २ में अनन्त अपूर्व स्पर्द्धक सज्वलकी चौकडी के अन्त करण की ऊपर स्थिति में करे; अर्थात् सज्वलकी चौकडी के अन्तकरणकी उपरकी स्थिति के प्रति समय अनन्त अपूर्व स्पर्द्धक करे. (स्पर्द्धकरन की विधि पहिले कही वैसीही जानना) और इस अश्वकरणाद्धा में वर्तता पुरुष वेदका भी समय कम दो आवलीका रूप काल कर के क्रोध में गुण संक्रमण कर के संक्रमाता हुवा अन्तिम समय में सर्वतः संक्रमावे. यों यहां पुरुष वेद का क्षय होवे. और अश्वकरणाद्धा की भी समाप्ती हुई. फिर किट्टि करणाद्धा में प्रवेश कर सज्वलकी चौकडी की ऊपर की स्थिति गत दलिक की किट्टि कर, वो किट्टि परमार्थ से तो अनन्त है, तो

भी अल्पज्ञों को समजाने स्थूल भेद की अपेक्षा-असत् कल्पना से एके क कषाय की तीन २ कल्पना कल्पनी तव १२ किट्टि होवे, यह तो क्रोधसे क्षपक श्रेणी आरंभे उस आश्रय कहा.

और जो मानोदय में श्रेणि प्रतिपन्न होवे तो उसे उद्वलन अनेक प्रकार की विधिकर क्रोधका क्षय कियेवाँद बाकी रही तीनो कषाय की ऊपरोक्त विधिसे ९ किट्टि करे. और जो माया के उदय में श्रेणिका आरंभ करेतो क्रोध और मान इन दोनों को उद्वलन विधिकर खपावे से बाकी रही दोनों कषाय की ६ किट्टिकरे. जो लोभके उदय में श्रेणिका आरंभ करेतो क्रोध मान माया इन तीनों को उद्वलन विधिकर उबेलकर खपावे, बाकी रहे एक लोभकी ही ३ किट्टि करे. यह किट्टि करने की विधि कही.

यह किट्टि करणाद्वा पूर्ण हुवे वाद किट्टिवेदना अद्धा में प्रवेशकीया हुवा जो क्रोध में श्रेणीका आरंभ करे तो वोक्रोध की दूसरी स्थिति में रहा हुवा प्रथम किट्टिका दलिया दूसरी स्थिति में से आकर्ष प्रथम स्थिति गत करके वो जहाँ तक एक समय अधिक एक आवलीरहे वहाँ तक वेदताहै. फिर उसके अन्तर समयमें ऊपरकी दूसरी स्थिति में रहा हुवा दूसरी किट्टि का दल उसको आकर्षकर प्रथम स्थिति गत कर के वोभी एक समय अधिक एक आवली रहे वहाँ तक वेदे. फिर ऊपर की स्थिति तीसरी किट्टि के दल को आकर्षकर प्रथम स्थिति गत कर वेदताहै. यों तीनों किट्टिवेदनाद्वा में ऊपर की स्थिति के दालिक को गुण संक्रम कर प्रति समय असंख्यात गुण वृद्धि युक्त संज्वल के मान में प्रक्षेप करे, यों तीसरी किट्टि के आद्वोके अन्तिम समय में संज्वल के क्रोधका बन्ध उदय ऊदीरणा का साथही व्यछेद होताहै. और सत्तामें भी अन्तिम समय कम दो आवलिका बधा हुवा दल रहा है उस सिवाय दुसरा नहीं है. क्यों कि सब प्रक्षेप मान में होगया है; उसे आगे के समय में मान की दूसरी स्थिति में से प्रथम किट्टिका दल आकर्ष कर प्रथम स्थिति करके अन्तर मुहूर्त तक वेदते हैं. वहाँ जो क्रोधका दल बाकी रहा है उसे एक समय कम दोआवलिका गुणसंक्रम कर संक्रमावे और अन्तिम समय तो सर्व संक्रम कर संक्रमावे. अर्थात् यहाँ क्रोध का क्षय हुवा.

योंही मानकी प्रथम किट्टि का दल प्रथम स्थिति में किया हुवा है उसे वेदते २ एक समय अधिक एक आवली बाकी रहै तब फिर दूसरे समय में मानकी ऊपर की

स्थिति का दल आकर्ष कर प्रथम स्थिति गत कर ऐसेही वेदते २ समयाधिक आवली बाकी रहे. तदन्तर समय में मानकी ऊपर की स्थिति की तीसरी किट्टि कादल आकर्ष कर उसको प्रथम स्थिति गत कर जहां तक एक समयाधिक एक आवालिका मात्र रहै वहां तक वेदे. तब उसके अन्तिम समयमें मानका बन्ध उदय उदीरणाका एकही वक्त में विच्छेद होवे.; और सत्तामे एक समय कम दो आवालिका बन्धा हुआ दल रहै. क्यों कि बाकी रहा हुआ दल माया मे प्रक्षेप कर खपाया है.

तैसेही माया का दूसरी स्थिति गत की प्रथम किट्टि का दल उसे प्रथम स्थिति गत कर अन्तरमुहूर्त पर्यन्तवेदे. उसमें जो बाकी बचा हुआ मानका दल रहाथा उसको समय कम दो आवालिका गुण संक्रम कर अन्तरमुहूर्त पर्यन्त माया में संक्रमावे. और अन्तिम समय तो सर्व संक्रम कर संक्रमावे, तब मानका क्षय हुआ. और मायाकी भी प्रथम किट्टि कादल वेदते समयाधिक आवालिका मात्र रहै तब तदन्तर समयमें आगे की दूसरी स्थिति किट्टि दल को प्रथम स्थिति कर के समय कम आवली रहे वहां तक वेदे. तदन्तर समय में दूसरी स्थिति गत रहा हुआ तीसरी किट्टि का दलिक उसको आकर्ष कर प्रथम स्थिति गत कर के वेदे. यों पूर्वोक्त रीतिसे माया की किट्टि के दल को वेदता २ अन्तिम किट्टि का दल प्रथम स्थिति गत कर वेदते हुवे. तब समयाधिक आवालिका मात्र रहै, तब मायाका बन्ध उदय उदीरणा का व्यच्छेद हुआ. फक्त एक समय कम दो आवालि सत्ता में रहा है. बाकी के सब को संज्वल के लोभ में मिला है.

फिर संज्वल के लोभकी ऊपर की स्थिति के प्रथम किट्टि का दल आकर्ष कर प्रथम स्थिति गत करके अन्तर मुहूर्तमें वेद ताहै. बाकी रहा समय कम दो आवालिक संज्वलकी मायाका दल उसको अन्तर मुहूर्त पर्यन्त गुण संक्रम कर लोभमें संक्रमावते अंतर मुहूर्त के अन्तिम समय में सर्व संक्रम कर संक्रमावे. उस वक्त संज्वल के लोभकी प्रथम किट्टि का दल भी समयाधिक आवालिका जितना रहै. तदन्तर समय में संज्वल के लोभके ऊपरकी दूसरी स्थिति की दूसरी किट्टिका दल खेंचकर प्रथम स्थिति गत कर के वेदते २ आगे की तीसरी किट्टि के दल गृहण कर के उसकी सूक्ष्म २ किट्टिक रे. बोधी जहां तक दूसरी संज्वल के लोभको किट्टिका जो प्रथम स्थिति गत किया है उसकी समयाधिक आवालिका मात्र रहै वहां तक करे. उस समय मेंही संज्वलके लोभ का बन्ध विच्छेद होवे. और वादर कषाय का और उदीरणा काभी विच्छेद हो-

वे. और अनिवृत्ति वादर गुणस्थान के काल काभी विच्छेद होवे. इन तीनों का साथही विच्छेद होताहै.

उसके आगे के समय में लोभकी सूक्ष्म किट्टिका दल ऊपरकी दूसरी स्थिति में से आकर्ष कर प्रथम स्थिति करके वेदे, उसे सूक्ष्म सम्पराय कहते हैं. पहिले जो तीसरी किट्टि की बाकी रही, आवलिका की अन्तिम किट्टि रही है वो सर्व वेदता हुआ पाप प्रकृति यों में स्तिबुक संक्रम कर संक्रमावे, तब लोभकी प्रथम किट्टि की बाकी रही सब आवलिका सो दूसरी किट्टि के दल में संक्रमावे और दूसरी किट्टि की सब आवलिका तीसरी किट्टि के दल में संक्रमा कर वेदे.

अब लोभकी सूक्ष्म किट्टिका दल और पूर्व समय कम दो आवलिका बढा हुआ दल उसकी प्रति-समय स्थिति घातादिक कर के वेदता हुआ सूक्ष्म सम्पराय अद्धा के संख्याते भाग जावे और एक भाग बाकी रहे वहां तक खपावे. अब जो एक समय रहा है उसे संज्वल के लोभ की सब अपवर्तना करणे से अपवर्त कर × अर्थात् संज्वल के लोभकी स्थिति और रसको कम कर के बाकी सूक्ष्म सम्पराय अद्धा जितना रखवे. अब वो लोभकी अपवर्ती हुई स्थितिको वेदता २ संज्वल का लोभ समया धिक आवली मात्र रहे वहां तक जावे. वहां इसकी ऊदीरणा हो-विराय पाकर फक्त उदय करेकीही वेदते हैं. वो अन्तिम समय तक जानना. और अन्तिम समय में ५ ज्ञानावरणी. ४ दर्शनावरणी, ५ अन्तराय, १ ऊंच गौव १ यशः कीर्ति. इन १६ प्रकृति का वन्ध विच्छेद होताहै. और मोहनीय के उदय का और सत्ताका भी विच्छेद होता है.

संज्वल के लोभका सर्वांश क्षय किये वाद-क्षीण कपायी हुवे, उनके भी मोहनीय विना, दूसरे सब कर्मोंका-स्थिति घात रसघात-गुणश्रेणी-गुण संक्रम यह पूर्वोक्त विधिसेही इस क्षीण कपाद्धाके संख्याते भाग जावे वहां तक मवर्ते. और बाकी एक भाग रहे तब-५ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणी, ५ अन्तराय, और २ निद्रा यों

× अपवर्तना का स्वरूपः—जो कर्म की स्थिति रस का घटाना अथात् संज्वल का स्थिति र स घटाकर बाकी सूक्ष्म सम्पराय जितना रखवे. अभी भी सूक्ष्म सम्पराय अद्धा अन्तर मुहूर्त जितनी रही है. उस वक्त मोहनीयके स्थिति घातादि पांच पदार्थ निवर्ते. परन्तु अभीतक दूसरे कर्मों का स्थिति घातादिक प्रवर्ता ताहै. यहां जो कर्म की स्थिति तथा रसका घटाना उसी का अपवर्तना " कहना.

१६ प्रकृति की सत्ताकी स्थिति सर्व अपवर्त्त मान से अपवर्त्तन कर अर्थात्—घटा कर क्षीण कषाय के अद्धा जितनी करे, परन्तु निद्रा द्विक की स्थिति स्वरूप की अपेक्षा से एक समय कम करे, और कर्म रूपसे बराबर होवे। सो कषाय अद्धा अभीभी अन्तरमु-हूर्त प्रमाण है। उस वक्त उन १६ प्रकृतियों के स्थिति घातादि विराम पावे। परन्तु जो दूसरी बाकी रही स्थिति है उसके स्थिति घातादि कायम है। इन १६ प्रकृति की उदय ऊदीरणा करके वेदते २ एक समायधिक आवली मात्र बाकी रहे वहां तक वे दे। फिर ऊदीरणा से भी विराम (निवृत्ति) पावे। उस वक्त एक आवली मात्र फक्त उदय करके ही वेदते हैं। वो भी क्षीण कषाय के द्विचरम x समय पर्यन्त फिर उस द्वि चरम समय में—छद्मस्त (ढकी हुई) अव स्थामेही निद्रा और प्रचला कानाश करे—सत्ताकी अपेक्षा से क्षय होवे, फिर—५ ज्ञानावरणोय, ४ दर्शनावरणीय ५ अन्तरा-य इन १४ प्रकृति का छद्मस्त अवस्था के अन्तिम समय में घात करे।

यों इन १४ प्रकृतिका क्षय होतेही दूसरे समय में व्यवहार नय के मतानुसार सयोगी केवली भगवन्त होते हैं ! और निश्चय नय के मतानुसार तो उसही समय में के वली गिनेजाते हैं ! उस केवल ज्ञान रूप महादिव्य जगत्—चक्षुकर लोकालोक के सर्वद्र-व्य क्षेत्र काल भाव और भवों को सर्वांश कर देखते जानते हैं। इस वक्त जो पर म पुण्यात्मा जीव तीर्थकर गौत्र का उपार्जन कर के आये होते हैं उनके यहां *अष्ट प्र-तिहार्य, ३४ अतिशाय, ३५ वाणी गुण. इत्यादि गुणों की प्राप्ति होती है। यह सामान्य केवली के नहीं होते हैं। यह जघन्य तो अन्तर मुहूर्त पर्यन्त उत्कृष्ट देशज्जना (८ वर्ष कम) क्रोड पुर्व पर्यन्त भूम्ण्डल में सुखसे विहार करके सत्य धर्म को पूर्ण प्रका-श में लाते हैं।

इन केवल ज्ञानी भगवन्तों में से जिनके आयु कर्म थोडा होवे और वेदनीय क र्म अधिक होवे तो ८ समयमें समुदघात हो वो कर्म बरोबर होजाते हैं। समुदघात हुवे बाद अन्तर मुहूर्त बाद व उत्कृष्ट ६ महीने बाद मुक्ति प्राप्त करते हैं। और बहुत से केवली भगवन्त बिना समुद घात कियेही मुक्ति प्राप्त कर ते हैं।

फिर दोनों प्रकार के केवली भगवन्त भी भवोप गृही कर्मों के क्षय करने के

x अन्तिम समय के पहिले के समय को “ द्विचरम ” कहा जाता है * सामान्य केवली के और तीर्थकर के फक्त इन गुणों की ही न्युन्याधिक ताहै बाकी तो सर्व गुण बरोबर होते है।

लिखे—लेख्यातीत, अत्यन्त अप्रकम्प्य. परम निर्जरा का कारण ऐसा शुद्धध्यानका तीसरा पाया ध्याते हुवे योगोंका निरुधन करना शुरू कर तेहैं. प्रथम वादर वचन जोग का निरुधन करने को प्रवर्ते. वहां वादर काया योग करके वादर मन योग का और सूक्ष्म मन योग कर के वादर वचन योग को रुधन करे. फिर सूक्ष्म काया योग कर वादर काया जोग का रुधन करे. फिर उसही कर के सूक्ष्म मन जोग का रुधन करे, फिर सूक्ष्म वचन जोग का रुधन करे. फिर सूक्ष्म काया जोग का रुधन करते सूक्ष्म क्रिया अप्रतिपाती नामक शुद्ध ध्यान के तीसरे पाये करके उदारीक शरीर के अन्दर रहे हुवे प्रदेशों के छिद्रों को आत्म प्रदेशों को घन रूप कर पूर्ण करे (खेडु—बुरे) तब दो भागके प्रदेशों घन होने से मूल शरीर से तीसरे भागके जितनी अवघेहना उन आत्म प्रदेशों की घन रूप होकर रहजाती है. इसही ध्यान में प्रवर्त ते हुवे स्थिति घातादि कर सयोगी केवली गुणस्थान के अन्तिम समय—एक आयुष्य विना बाकी के तीनों कर्मों को अयोगी गुणस्थान की अवस्था है वैसे स्थिति बन्त करे; परन्तु इतना विशेष—जिनकर्मों का अयोगी गुणस्थान में उदय नहींहैं, उन कर्मों की स्थिति स्वरूपापेक्षा करके समय मात्र कम करे. कर्म स्वरूप की अपेक्षा से अयोगी अवस्था जितनी करे.

उस अयोगी केवली गुणस्थान के अन्तिम समय मे: २ औदारिक द्विक, ४ ते जस—कर्मण शरीर, १० छे संस्थान, ११ प्रथम संघयण १५ वर्ण चतुष्क, १६ अगुरु लघु नाम, १७ उप घात नाम, १८ पराघात नाम २० शुभ—अशुभ त्रिहायो गति. २१ प्रत्येक नाम, २२ स्थिर नाम. २३ आस्थिर नाम, २४ शुभ नाम, २५ अशुभ नाम, २६ निर्माण नाम, २७ सुस्वर नाम, २८ दुस्वर नाम २९ उशाश्वस और ३० दोनो वेदनीय में की एक वेदनीय, इन ३० प्रकृति की उदय और उदीरणा का विच्छेद होता है, तब दूसरे समय में अयोगी केवली होते हैं; यहां फक्त पंच लघु अक्षर (अ. इ. उ. ऋ. ल.) उचार करने में जितना काल लगता है, उतने काल तक रहते हैं, इसस्थान को प्राप्त होतेही व्यपारित क्रिया—अप्रतिपाती नामें शुद्ध ध्यान का चौथा पाया प्राप्त होता है.

इस गुणस्थान में स्थिति घातादि कुछभी नहीं हैं, फक्त जितनी उदय वति प्रकृति है उनको वेदता हुवा—खपावे. और जिन प्रकृतिका उदय नहीं फक्त सत्तामें हीहै उनके दलिये उने स्तिबुक संक्रम कर उदयवति प्रकृति में संक्रमा कर वेद २कर खपा—

वे. यों अयोगी गुणस्थान के द्वि-चरम समय पर्यन्त कर तेहैं.

अब यहां जो स्वभावसे प्रकृतियों का नाश होता है उनके नामः—२ वैक्रय आहारक - शरीर, ४ वैक्रय आहारक बन्धन. ६ वैक्रय आहारक संघातन. ८ वैक्रय आहारक अंगोपांग. ९ देव गति, १० देवानु पूर्व्वी, यह १० प्रकृतियों देवगति के बन्ध की वक्त ये बन्ध ती है, इसलिये इने देवगति सहचारीणि कही जाती है. इनका भी द्विचरम समय में नाश करते हैं. फिर ३-औदारिक - तेजस - कार्यण यह तीनों शरीर, ६ इन तीनों का बन्धन, ९ इन तीनों का संघातन, १५ छे खंघयण, २१ छे संस्थान, २२ औदारिक अंगोपांग, २६ वर्ण चतुष्क, २७ मनुष्यानु पूर्व्वी, २८ पराघात नाम, २९ उपघात नाम ३० अगुरुलघु नाम, ३२ शुभा शुभलगति, ३३ प्रत्येक नाम, ३४ अपर्याप्ता नाम, ३५ उश्वास नाम, ३६ स्थिर नाम, ३७ आस्थिर नाम, ३८ शुभनाम, ३९ अशुभनाम, ४० सुस्वर नाम, ४१ दुस्वर नाम, ४२ दुर्भग नाम, ४३ अनाद्य नाम, ४४ अयशकीर्ति नाम, और ४५ निर्माण नाम. यह ४५ प्रकृति योंका यहां उदय नहीं होने से द्विचरम समय में इनका भी विच्छेद होता है.

अब द्विचरम समयमें खपाया १ जो साता असाता में का एक वेदनीय २ मनु-प्यायु, ३ मनुष्य गति ४ पंचेन्द्रिय की जाति, ५ त्रस नाम, ६ वादरनाम, ७ पर्याप्ता-नाम, ८, सुभग नाम, ९ आदेय नाम, १० यशकीर्ति नाम, ११ उंच गौत्र यह ११ ही प्रकृति मनुष्यगति सहगत है, अर्थात् मनुष्यगति में यह प्रकृतियों जरूर पाती है, इसलिये मनुष्य शरीर के साथ इन ११ प्रकृति का उदय तो सामान्य केवली में पा ता है, और १२ तीर्थकर नाम सहित १२ प्रकृति का उदय निर्थकर में पाता है, इन १२ प्रकृति का चउदवे अयोगी केली गुणस्थान के अन्तिम समय में सर्वांश क्षय कर ते हैं. “कृतस्त कर्म विप्र मोक्षो मोक्षः” अर्थात्-सर्व कर्मों के बन्धन से मुक्त होना-छूटना उसीको मोक्ष कहते हैं. यों क्षपक श्रेणी प्रातिपन्न महात्माने अनुक्रम से सर्व कर्मोंका नाश करते हुवे चउदवे गुणस्थान के अन्तिम समय सर्व कर्मांश रहित होतेहैं उसही वक्त वो मोक्ष हुवे समजना.

सूत्र-पूर्व प्रयोगाद् - आविद्ध कुलाल चक्रवद्,

ऽसङ्गत्वाद् - व्यपगतलेपा लाम्बुवद्,

बन्ध छेद , एरण्ड बीज वद् ,
तथा गति परिणामच्च - ऽभिशिखावच्च ॥

तदनन्तर मूर्द्ध गच्छत्या लोकान्तात् ॥ तत्वार्थ सूत्र. अ. १० ॥

अर्थात्— “तदनन्तर” उन कर्मों के सर्वांश से छूटे बाद-(१) जैसे - कुम्भार का घुमाया हुआ चाक, छोड़े बाद भी पूर्व के प्रयोग (धक्के) से बहुत कालतक घूमा (फिरा) करता है, तैसाही अनादि से परिभ्रमण करने का जो जीव का स्वभाव कर्म भाव करके हो रहाथा सो उन कर्मों से छूटे बाद भी मुक्ति स्थान में जाने तक की गमन क्रिया करता है. तथा बहुत काल से मुक्ति गमन के लिये तप संयमादि किरिया कर रहे थे उस प्रयोग से मुक्ति में जाते हैं. (२) जैसे-मट्टी से छाया हुआ तुम्बा पानी में डूबा हुआ सो वो मट्टीका का लेप गलनेसे उस संगत से रहित होने से स्व स्वभाव से पाणी के उपर अन्त में आकर ठेहरता हैं, तैसे ही आत्मा रूपतुम्बा जो कर्म रूप मट्टी से लेपाय हुआ संसार समुद्र में डूब हुआ था वो अनेक - अकाम सकाम निर्जरा रूप पाणी के प्रयोग से गलने से उस वजन से मुक्त हो हलका हुआ लोकान्त में मुक्ति है वहां जाकर ठेहरता है. (३) जैसे गोहे-डोडे में (फलमें) एरंडी का बीज बन्धा था वो फल सूक कर गोहा फटतेही एरंड बीज उछलकर उपर जाता है, तैसेही आत्मा कर्म रूप बन्ध से छूटतेही उपर को उछलता - जाता है. और (४) जैसे आगि से प्रज्वलित मशाल को जो कभी उलटी भी कर दी तो भी उसकी ज्वाला (झाल) उर्द्ध-उची दिशाकोही स्वस्वभाव से गमन करती है, तैसेही संसार में झुकाने वाले कर्म रूप पवन का अभाव होनेसे आत्मा स्वस्वभाव कर उर्द्ध-मोक्ष को जाती है.

प्रश्न-जो आत्मा का बन्ध से छूटे बाद उर्द्ध गमन करनेका ही स्वभाव है तो फिर मोक्षस्थान में जाकर अटक क्यों जाती है? ठेहर क्यों जाती है? आगे को क्यों नहीं गमन करती है?

उत्तर-“धर्मास्ति काय अभावात्”—अर्थात् जैसे मछलीको गमन शक्ति में पाणी की सहायता से है, तैसेही आत्मा और पुद्गलों का गमन धर्मास्ति काय नायक लोक व्यापी एक द्रव्य की सहायतासे है. अर्थात् धर्मास्तिके सहायसे ही आत्मा और पुद्गल गमन कर शक्ते हैं. उस धर्मास्तिका लोकाग्रके आगे अलोक में अभाव- नास्ति

होने से आत्मा आगे को नहीं जा सकती है. वहां ही लोक के अन्त में स्थिरी भूत होकर ठेहर जाती है.

श्लोक—दग्धे बीजे यथात्यन्ते । प्रादुर्भवति नाङ्कुरः ।

कर्म बीज तथा दग्धे । नारोहति भवाङ्कुरः ॥८॥

अर्थात्—जैसे दग्ध किया-अग्नि कर जला हुआ बीज से अंकुर का प्रादुर्भाव होता है. अर्थात्—जले हुये बीज से अंकुरा नहीं फूटता है. ऐसीही संसारके बीज भूत सर्व कर्मों रूप बीज भस्म भूत होनेसे वो जन्म रूप या किसी प्रकारकी व्याधी-दुःख रूप अंकुर उत्पन्न नहीं करसकते है. जिस से सिद्ध परमात्मा सदा काल अवल और अव्यावाध हैं.

श्लोक—संसार विषया तीतं । मुक्ता नाम व्ययं सुखम् ॥

अव्या वाध मिति प्रोक्त । परमं परमार्थिभिः ॥ २० ॥

अर्थात्—वो मोक्ष स्थान में संस्थित रही हुई आत्मा-संसार के सर्व विषयों से पर-अर्थात् श्रेष्ठ और अव्या वाध अर्थात्—सर्व प्रकार की बाधाओं से रहित, अनन्त काल तकही न्युन्या धिकता रहित एकभी ही बनी रहती हैं, ऐसे निरूपम—अत्युत्तम सुख के भुक्ती हैं.

(५) पांचवा—लक्षण द्वार का अर्थ.

ऐसी तरह से जो अनुक्रम मे गुणस्थाना रोहण करते हैं—जों जों आगे २ के गुणस्थानों में बढ़ते जाते हैं. त्यों त्यों उनके आत्म गुण भी अधिक्यता विद्युद्धता को लेंते हुये वृद्धि होते हैं. वो गुण कौन से और कैसी तरह वृद्धिपाते है. यह स्वरूप दर्शाने के वासते पांचवा वा “लक्षण द्वार” कहा गया है.

प्रथम मिथ्यात्व गुणस्थान के लक्षण में जो शास्त्रवसे अन्यन्य ग्रन्थों से संग्रह कर के मिथ्यात्व के ३४ भेद लिखे गये हैं जिसका अर्थ.

(३४) मिथ्यात्व

सामान्य प्रकार से मिथ्यात्व के दो भेद—१. अव्यक्त मिथ्यात्व. और २. व्यक्त मिथ्यात्व.

१. अव्यक्त मिथ्यात्व सो—जैसे चन्द्रहांस्य मदिरा का सेवन करने से मनुष्य

वे भान हो मूर्च्छित हो पड़ जाता है। उसे अपने पराये अच्छे बुरे का कुछ भी भान न-ही होता है, तैसे ही सूक्ष्म निगोद से लगाकर असन्नी तिर्यच तक तो यह एक ही मिथ्यात्व निश्चय से पाता है, और बाकी के दंडको के जीवों में से बहुत से जीवोंगे यह मिथ्यात्व में पाता है। इस मिथ्यात्व के वशमे पड़ेहुवे जीवों ज्ञानावरणी आदि कर्मों का अति तीव्र रस चन्द्रहोंस मदिरा जैसा प्ररिगमने से वो धर्म अधर्म पुण्य पाप अच्छा बुरा इत्यादि कुछ भी नहीं समझते हैं। फक्त सुख दुःख रूप होती हुई वेदना वेदने सिवाय दूसरा कुछ भी ज्ञान उनमें न होनेसे अव्यक्त मिथ्यात्वी कहे जाते हैं।

(२) “व्यक्त मिथ्यात्व” सो-जैसे-किसीको पीलीया का रोग होने से वो श्वेत वस्तु को भी पित (पीली) देखता है। तैसे ही यह मिथ्यात्व एक सन्नी पचेन्द्रिय में ही पाता है, इस मिथ्यात्वके वश्य में पड़े जीवको कर्मरूप पीलीये के रोगसे ग्रासित हुई विपरीत बुद्धि कर सर्व पदार्थों विपरीत-उलटे ही भाप होते हैं। सत्य को असत्य, असत्य को सत्य; न्यायको अन्याय, अन्यायको न्याय, इत्यादि सब उलट जानते-श्रद्धते हैं। सो व्यक्त मिथ्यात्वी। आगे जो मिथ्यत्वके भेद किये जावेंगे उन सबोंका समावेश इसमें होता है।

मुख्यत्व मिथ्यात्व के पांच प्रकार भी कहे हैं:—

(१) “अभिग्रह मिथ्यात्व” सो-जो जीवों-हट ग्राही-कदाग्रही होते हैं। वो अपने ध्यान में जो बात जची सो सब सच्ची, बाकी की सब झूठी जानते हैं, कैसे भी सद्बोध-सदुपाय से उने समजाने कोइ भी समर्थ न होवे। और वो सत्संग भी इसही डरके मा-नहीं करते हैं, कि रखे उन ज्ञानी महात्मा के पास जाउंगा तो मेरी श्रद्धा पलटा देवेंगेरे कभी कोइ उनको उसके धर्मकी असत्यता भी बतादेवे तो वो सीधा यह उत्तर प्रदान करें कि-इस मजब में ऐसे २ विद्वान श्रीमान लोक हैं सो वो क्या मूर्ख हैं! वश-हमारे आगे यह पंचायत निकाला ही मत करो ! ऐसा जो गर्दभ पुच्छग्रही * कीमाफिक-दुराग्रही होवे सो अभिग्रही मिथ्यात्वी।

* किसी एक अनाज का व्यापार करने वाले व्यापारीने फजर होते ही अपने पुत्र से कहा कि तू आगे चलकर दुकान लगा ! मैं भी पीछेसे आता हूं। परन्तु याद रखना कि-“पाहिले ग्राहक को खाली मत जान देना।” यह हुकम पुत्र प्रमाण कर दुकान पर आया दुकान लगाइ। उस वक्त्र-एक गधेने आकर अनाज में मुंह डाला। तब दूसरा दुकान दार उसे भगाने लगा, तब वो वाणिक पुत्र संतप्त हो बोला कि-खबर दार ! इसे भगाना नहीं, खालेनदो, फिर हिं

(२) "अनाभिग्रह मिथ्यात्वी"—यह हट ग्राही तो नहीं होता है. परन्तु भोला-निबुद्धि-असमझ होता है. यह सब देवों को सब गुरुओं को सब धर्मों को सब धर्मावलम्बियों को एकसा जान ताहे मान ताहै. सब को बंदन नमन करे. सबकी सुने. परन्तु भाव भेद कुछ समझे नहीं. जैसे कुडछी सब पकानों में फिर आवे परन्तु किसीके स्वादका उसे ज्ञान नहोवे तैसे. इसे संत्यासत्य का निर्णय करने की कुछभी दरकार नहीं होती है, पूछे से जवाब देताहै कि—सब मजबोंमें बडे २ विद्वानों पण्डितों हैं वो क्या सब मूर्ख हैं ? अपन को इस झगडे में पडने की कुछभी जरूर नहीं है. हमारे भावतो सब अच्छे हैं, सब को मानेंगे पूजेंगे जिससेही हमारी आत्मा का उद्धार होजावेगा. ऐ-

साब समझ लेंगे. क्योंकि मेरे बाप का हुकम है कि—पहिले ग्राहक को खाली नहीं जानदेना, यों सुन सब लोकों हंसने लगे. और उसे समझाने लगे कि—गद्धे को माल खिलाने का तेरे बाप का हुकम नहीं है. यह ग्राहक नहीं है ! परन्तु वो तो एकही मंजूर नहीं करे. इतने में तो गद्धा पेट भर कर चला. तब बाणिक पुत्र बोला कि—माल खाया जिसके कुछभी तो दाम देजावो ! इतना अवाज सुनतेही मार के डरके मारे वो गद्धा भगने लगा. उसने पीछे वो बाणिक पुत्र भी भगा और गद्धकी पुच्छा खूब मजबूत पकडली. उसवक्त गद्धेने उस बाणिक पुत्रके छाती में मुहपर पेटों में लत प्रहार करने शुरुकिये. यह चिन्तवना उस की देखी कितनेक दयालु गृहस्थों जबर दस्ती कर पुच्छ उसके हाथ में से छोडाने लगे. परन्तु वो छोडे नहीं. कहताहै कि—क्या मैं मूर्ख हूं ! जो मुफ्त में माल खाने दूंगा ! यों उसकी अनोखी मूर्खता का अवलोकन कर सब लोक चुपचाप स्वस्थान बैठे. और वो बाणिकपुत्र जे अङ्गमें जबर प्रहार लगाने से मूर्छित हो परवश्य पुच्छ छोड पडगया ! उस वक्त उसका बाप भी आगया, और दूसरे के मुख से अपने पुत्र के मूर्खता के हाल सुन बडाही लजित हुवा. पुत्र को उठा दुकान में लाया. और कहने लगा कि—रेमूर्ख ! गद्धेको माल खिलाने का मे ने कब कहाथा ! पुत्र बोला कि—गद्धेको मत खिलाना ऐसामी तो नहीं कहाथा. तुमारा हुकम उठाने उतना कष्टसहा तो मी मुझे मूर्ख बनाते हो ! वश, जानी तुमारी अक्ल, योंसु न बापजी भी चुपचाप होगये !! भवार्थ—ऐसीही तरह से जो अभिग्रह मिथ्यात्वी होते हैं, वो ग्राह्य के और सद्गुरुओं के वचनो का अर्थका अनर्थ कर उनके जोगसे अनेक दुःख-कष्ट मुक्त ते हुवे भी उसका त्याग नहीं करतेहैं. वो गर्दभ पुच्छग्राही बाणिक पुत्र की माफिक निन्दनीय और दुःखी होते हैं.

सां जो होताहै सो अनाभिग्रही मिथ्यात्वी.

(३)“अनाभि निवेशिक मिथ्यात्व” सो—किसीको सत्संगतके प्रसादसे, सत्शास्त्र के श्रवण पढ़न से, या सत्-चलन चलन वाले सत्पुरुषों के दर्शन से; अपना मान नी-य मजब अन्तः करणमें सक्षात् असत्य-झूठ प्रतिभाष होने लग जावे. परन्तु मिथ्या मोहके प्रबलोदय कर उस गृहण किये हुवे असत्य मत का त्यागन नहीं करसके! और श्रीवीतराग के मार्ग को सत्य पथ्य तथ्य न्यायरूप जानता हुवा भी ग्रहण नहीं करस के !! विशेषत्व-मिथ्यानुराग में मतवाला बनकर अपने असत्य पक्ष को स्थापन कर-ने, वीतराग का न्याय पन्थ का उत्पापन करने-सत्शास्त्रों के कथनोंको लोपे गोपेड-त्थापे या विपरीत प्रगमावे, उत्तमूत्र की परुपणा से-या कपोल कल्पित खोटे ग्रन्थों रा-स चोपाइ आदि की रचना रच, बेचारे भोले जीवों को भ्रम रूप फासमें फसा कूमा र्गमें लगावे, सन्मार्ग छोडावे. अपडूवे अन्य अनेकोकों डूवावे, ऐसी तरह जो फूटी ना-वा का सझाती होवे सो अभिनिवेशिक मिथ्यात्वी.

दृष्टान्त—श्रीपार्श्वनाथ भगवन्त के कितनेक * संतानीया साधुओं गोशाले के मत में मिलकर श्रीमहावीर श्वामीजी की निन्दा कनरे लगे, तब श्रीमहावीर श्वामी के श्रावको ने उनसे पूछा कि—आप श्रीपार्श्वनाथ भगवान की परुपणा को भी जानतेहो, और श्रीमहावीर श्वामीजीकी परुपणा को भी जानतेहो. तैसेही गोशालाजी की परुप-णा को भी जान गयेहो. इन तीनों में से सत्य परुपना किनकी है सो फरमाइये? तब वो साधुओं बोले कि—हां हम जानते हैं, जैसी परुपणा श्रीपार्श्वनाथ भगवान की थी वैसीही परुपणा श्रीमहावीर श्वामीजी की है; परन्तु हमने जो श्रीगोशालाजी का पक्ष धारन कियाहै, इसलिये हमारा वश पड़ोवेगा वहां तक हमतो इस मतकी स्थापना कर-नेमें और महावीरके मतकी उत्पापना करनेमें कच्चास नही रक्खेंगे!! हमदुर्गति से नहीं डरतेहैं. यह सुनतेही श्रावको उनके मिथ्यामोहका प्रबल उदय जान चुपचाप उठकर चलेगये ! ऐसे मिथ्याहट ग्राही जीवों को अभिनिवेशिक मिथ्यात्वी जानना.

(४)“संशयिक मिथ्यात्व”सो—कितनेक पुण्यात्मा जीव श्रीजैन धर्मको तो पाये हैं, परन्तु सत्सङ्ग और सत्शास्त्र के पढ़न के अभाव से तथा कितनेक सत्संग और स-त्शास्त्रका पढ़न करभी अपनी दुर्बुद्धि के (मोहकी प्रबल ताके) प्रभाव से. या अन्य

*-प्रति गिष्य-अर्थात्-गिष्य को गिष्य को सन्तानीया कहते हैं.

मतावा लम्बियों की संगति उनके ग्रन्थों का पठन कर-वीतराग प्राणित सत्कथन में संशय बनते हैं-बैमलाते हैं, और असत्कल्पना करते हैं कि मूढ़ अग्र भाग जितनी थोड़ीसी जगह में कन्द के अनन्त जीवोंका समावेश, लक्ष्यों योजन की अवघेणा, प्राचीन शहरों में क्रोडों घरों की वस्ती, अनन्त सिद्धहोते हुवे भी संसारी जीवों की राशी का नहीं घटना, वगैरा. ऐसी कितनी बातों प्रत्यक्षतामें झूठी दर्शाती है. इत्यादि ऐसी बातों में संशय करे सो संशयिक मिथ्यात्व.

दृष्टान्त—महा वैराग्य वन्त जामलीजी साधु के शरीरमें अकस्मात् महा वेदनी उत्पन्न होते शिष्यों को वीछोना करने का हुक्म दिया, और थोड़ी देर बाद पूछा कि—“ वीछोना हुवा क्या ? ” शिष्याने कहा कि—कर रहे हैं; यह मुनेतेही मन में विचार हुवा कि भगवन्त फरमाते हैं कि—“करेमाणे करे” अर्थात्—काम करना थुरु किया उसे कियाही कहना. और मैं यहां प्रत्यक्ष देखता हूं कि—“करे माणे अकरे” अर्थात्—काम करना थुरु किया उसे किया नहीं कहना, परन्तु काम पूरा किये बादही किया कहना, इसलिये “करे माण करे” यह महावीर का वचन झूठा है. मिथ्यात्व मोहोदय कर ऐसी शंका उत्पन्नहो तेही सम्यक्त्वका नाशकर किलविपी देवहुवे. यह संशय मिथ्यात्व.

(५) “अनाभोग मिथ्यत्व” सो-कर्मोंकी प्रबलता कर, तीव्रमोहके उदय, कर जीवों अज्ञान दिशा से चेतन्य हो अचेतन्य रुप होरहै हैं, जिनको अपना पर का बिल कुलही भान नहीं है. ऐसे अजान अज्ञानी चारों गति के जीवों को स्वभावसे सहजही यह मिथ्यात्व लगता है.

और भी जैन ग्रन्थ में तीन प्रकारके मिथ्यात्व कहे हैं.—१. लोकीक मिथ्यात्व, २. लोकोत्तर मिथ्यात्व. और ३. कूपरावचनी मिथ्यत्व. इन एकेक मिथ्यात्व के-१. देव. २. गुरु, और ३. धर्म इन तीनों से अलग २ तीन तीन भेद करने से ९ भेद होते हैं सो अलग २ कहते हैं:—

(१.) “लोकीक देवगत मिथ्यात्व”—जिनो में देव के-भगवान्-परमात्मा के जो गुणों हैं वो तो पावे नहीं. औ अनेक दुर्गुणों प्रत्यक्ष में देखने में आवे ऐसे किसी मनुष्य को देवको या उनकी मूर्ती को देव करके-भगवान् करके माने सो लोकीक देव गत मिथ्यात्व कहा जाताहै; जैसे-१. जिनके पास माला-स्मरणा है. वो प्रत्यक्षही अज्ञानी वा अल्पज्ञ देखातेहैं, क्योंकि-गिनती-संख्या ध्यान में न रहने सेही स्मरणा रक्खी जातीहै. २. जो “अहं ब्रह्मसमी” अर्थात् हमही ब्रम्हहैं, हमारी पूजा करने से मुक्ति मि-

लेगी, वगैरा अहंता के भरेहुवे शब्दोच्चार करते हैं सो प्रत्यक्षमेंही मधान्ध भाश होते हैं
३ जो त्रिसूल खड्ग चक्र आदि शस्त्र के धारक हैं वो प्रत्यक्ष ही क्रोधाग्नि से प्रज्व-
लित भाष होते हैं।

(४) जो कहते हैं कि मेंही कर्ता हर्ताहूं, मेरे हुकम बिन पत्ता भी नहीं हल स-
कता है, मेंही सर्व सामर्थ्य हूं वगैरा शब्दोंसे प्रत्यक्ष में अभी मानी देखाते हैं. ५ जो
दगल बाजी ठगाइ करते हैं, छिपकर या रूपबदल कर दूसरे को छलते हैं-जैसे मोह-
नी का रूप बना भस्मा मुर को भस्म किया ऐसे मायावी गिनेजाते हैं. ६ जो लोभी
-लालची होवे. नारेल डोडी जैसे निर्माल्य वस्तु के लोभ में पड़ शत्रुओं के नाश जै-
सा जुलम कर डालें वगैरा, को लोभी कहते हैं. ७ यह मेरा घर कुटुम्बहै यह मेरे रा-
ज्य सेनाहै, यह मेरे ऋद्धि सिद्धि है ऐसे ममत्वी को रागी कहते हैं. ८ तैसे यह मेरा
दोषी दुश्मन, शत्रु निन्दक है, इसका नाश होवे ! ऐसे भाव वाले द्वेषी गिनेजाते हैं.
९ जो शोक चिन्ता फिकर करते हैं, हाय विलापात करते हैं रोते हैं, शिरउर कूटते हैं,
वगैरा सो शोकी हैं. १० जो कहते कुछही हैं और करते कुछही हैं. मनमें कुछही, और ब-
ताते कुछही ऐसे झूठ बोलने वाले. पापके हिंसाके शास्त्रों का स्थापन कर कुमत्त का
प्रसार करते हैं. ११ दूसरे के वस्त्र भूषण के हरण कर्ता, स्त्री पुत्रादि को भरमा कर
उड़ाने वाले, इत्यादि चोरी करने वाले होवे १२ रखे यह मेरेसे अधिक होजावे. मेरा
राजपाट हरण करलेवे, इत्यादि मत्सर भाव धारण कर अपत्सरा आदि के पास सेउ
नके तप का भङ्ग कराने वाले वगैरा सोमत्सरी कहे जाते हैं, १३ संग्राम करने वाले,
शीकार खेलने वाले, यज्ञ होमादि द्वारा-धर्मके नाम से मनुष्य पशु या किसी वस्तु का
होम-हवन कराने वाले, भैंसे बकरे भुर्गे आदिके घातिकृतो हिंसक कहे जाते हैं. १४
स्वस्त्री के या परस्त्री के लम्पटी. पुत्री और पशु के साथ भोग करने वाले, ऐसे जवर
कामी. धूप दीप पुष्प फल सुगन्ध, शीतोपचार, उष्णोपचारके कर्ता कराता. स्वशरी-
र स्वकुटुम्बादि के प्रेम में रक्त रासमंडल खेलना, नाचना नचाना विषय राग गाना,
स्त्रियों के पीछे मारें२ फिरना. वाजिब वजाना बज वाना. वगैरे क्रिडा के करने वाले
जगत् जीवों को सुखी दुःखी करना. शरापया आशीर्वाद देना इत्यादि अनेक दुर्गुण
जिनो में पाते होवे, वो प्रत्यक्ष कुदेव के लक्षण हैं. ऐसे देवों को तरण तारण दुःख
निवारण जानकर वन्दे पूजे सो लोकीक देवगत मिथ्यात्व.

(२) “लोकीक गुरुगत मिथ्यात्व” सो-जिनों की आत्मा में गुरु के (साधु) के

गुण पावे नहीं, ऐसा को गुरु करके मानें सो गुरु गत मिथ्यात्वः जैसे-जो-सचित्त (स जीव) मट्ठी-पाणी-अग्नि-हवा-वनस्पति और व्रस (हलते चलते जीवों) इन छजीवों की कायका बधकरने वाले, चकारम कारादि गालीयों असत्य वचनके बोलने वाले. विनादि वस्तु लेवें चोरी करने वाले, स्वस्त्रीया परस्त्री से गमन के करने वाले, धन धान्य चौपद दुपद आदि परिगृह के रखने वाले, रात्री भोजन के कर्ता, मदिरा मांस-कन्द-मूल इत्यादि अभक्ष वस्तु के भक्षण करने वाले. गांजा तमाखू चडस भांग आदिनशा के सेवन करने वाले, स्नान मंजन तेल अतर सुरमा छापा तिलक वस्त्र भूषणादि से शरीर को शोभा करने वाले, साफ नग्न रहे वारंगी वेरंगी अनेक तरहके वस्त्र धारण करने वाले, मुंड मुडाना जटा बडाना, भभूत रमाना इत्यादि अनेकरूप धारण कर ऊदर पूरना करने वाले. इत्यादि अनेक तरह के गुणविना कोरा आडम्बर-पाखण्ड रचकर जो गुरु तरीके जगत् में पूजा रहें. उनको तरण तारण दुःख निवारण जानकर जो वन्दन नमन पूजन करें सो लोकीक गुरु गत मिथ्यात्व.

३ “लोकीक धर्म गत मिथ्यात्व” - जो दुर्गाति में पडते जीवों को धर-पकड रक्खे - पडने नहीं देवे, ऐसा जो परम लक्षण धर्म का है सो जिस में नहीं पाता, है, फक्त-नाम मात्र धर्म हैं-जैसे देवालयादि बन्धाना, तीर्थ स्नानादि करना, धूप दी यज्ञ हवन द्रव आदि करना, फल फूल पत्र द्रव्य कूपल छाल आदि तोडना मोडना, षट् मलमुर्गे भैंसादि जीवों का बध, इत्यादि कर्मों में धर्म का मानना. तथा होली राखी आदि मिथ्या पर्वों का मानना. एकादशि आदि तप नाम धारण कर कन्द मूल पकान मिष्टानादि भोगवना. ऋतु दान कन्यादानादि देना, पंच धूनी तापना इत्यादि अनेक जो ढोंगी कृत्व्यो है, उसे तरण तारण दुःख निवारण जान पालना स्पर्शना सो लोकीक धर्मगत मिथ्यात्व.

४ “लोकोत्तर देवगत मिथ्यात्व” सो जिन-तीर्थकर ऐसा नाम तो धारण किया, परन्तु जिनों में तीर्थकर के गुण नहीं, गोशालावत्-उनको तीर्थकर देव कर माने. धन पुत्र स्त्री यश सुख की प्राप्ति के अर्थ-ग्रह दोष निवारण के अर्थ तीर्थकरो का नाम स्मरणादि करना इत्यादि इस लोक परलोकेके द्रव्यीक सूखार्थ जो रीतराग तीर्थ करों का स्मरण वंदन नमन पूजन करें सो लोकोत्तर देव गति मिथ्यात्व.

५ “लोकोत्तर गुरुगत मिथ्यात्व”—सो जैन साधुका लिंग भेष तो धारण किया, परन्तु साधुके गुण जिनों में नहीं पाते हों. पांच महा व्रत पांच समिति तीन

गुप्ति रहित होवें. छेही जीव काया का आरंभ करते होवें. इत्यादि अनाचारी होवें उनको गुरु माने. तथा इस लोक परलोक द्रव्यीक सुखार्थ सुसाध ओंको दान दे वंदन पूजन सत्कार सन्मानादि करे सो लोकोत्तर गुरुगत मिथ्यात्व.

६ “लोकोत्तर धर्मगत मिथ्यात्व” सो—जैन धर्म तो नाम है परन्तु जिनेश्वर के आज्ञानुसार जिस में करणी नहीं. देव गुरु धर्म निमित्त छेही काया का वध, धूप दीप फूल पान फल का चढाना-भोगोप भोग लगाना, नाचना बजाना वगेरा हो उस में धर्म माने. तथा इस लोक परलोक के द्रव्यीक सुखार्थ संवर करणी सामायिक पोषा आविल उपवास अष्टमादि तप करे सो लोकोत्तर धर्मगत मिथ्यात्व.

७—९ “कुप्रा वचनी देव गत मिथ्यात्व” सो—हरी हरादि कुदेव को, “कुप्रा वचनी गुरुगत मिथ्यात्व” सो—बाबा जोगी आदि कुगुरुको, और “कुप्रा वचनी धर्मगत मिथ्यात्व” सो—यज्ञ होम स्नान तीर्थत्व वगैरे धर्म क्रियाको मोक्ष प्राप्ति की इच्छा से मानना वन्दन नमन करना इनहे मोक्ष दाता जानना सो कुप्रावचनी देव-गुरु-धर्म गत - मिथ्यात्व.

और भी—जिनेश्वर प्रणित शास्त्रों में—१ ओछी-कमी, २ आधिकी-ज्यादा और ३ विपरीत-अनमिलती श्रद्धाजानना. परूपणा-कहना, और स्पर्शना करना सो भी तीन तरह के मिथ्यात्व गिने हैं:—जैसे

१. तीस गुप्ताचार्य ने आत्मा को एकही प्रदेशी मानी सो, तथा कतनेक मताव लम्बियों आत्माको - जवार के दाने जितनी, या दीपक पात्र या अंगुष्ठ सामान बताते हैं सो, और कितनेक-‘अपने पर आवेरेलो, तो बात को परीठेलो’ इस कहवत मुजव शास्त्र के वचनों को लोपेगोपे छिपावे या अन्य रूपमें परिणामावे इसादि ओछी करे सो परूपणा मिथ्यात्व.

२ ‘ऐसेही कितनेक कहते हैंकि’—एकही आत्मा सर्व ब्रह्मान्ड मात्र में व्यापक (भरी) हुई है, तथा धर्म रक्षणार्थ शुद्ध उपकरण रखने वाले साधु को परिग्रह धारी कहना, शास्त्र में श्री महावीर स्वामीके ७०० केवल ज्ञानी चले हैं और १५७३ तापस को केवल ज्ञान प्राप्त हुवा बताना वगैरा सर्वज्ञ प्रणीत सूत्रोंसे अधिक परूपणा मिथ्यात्व जानना.

३ ऐसेही कितनेक श्री सर्वज्ञ प्रणिह शास्त्रों से विपरीत-अन मिलती प्रत्यक्षादि प्रमाण द्वारा मिथ्या जानाती बातों को जो सत्य माने मनावे-एसा. कपोल कल्पित

मन माने मत चलाने वाले ६ प्रकार के मत इस वक्त में प्रवर्त रहे हैं. जिनका संक्षेपित वर्णन :—

(१) बौध दर्शन का - स्वरूप.*

बौध मति-१ बुद्धि देव, २ संघ (उनके सर्व मतावलम्बि) और ३ धर्म, इन तीनों को 'रत्न त्रय' मानते हैं. 'तारा' नामक देवी को उन के शासन (मत) की रक्षक जानते हैं, इन के धर्म गुरुओं-शिर मुंडाते हैं, चरमासनपर बैठते हैं, धातु रंग के वस्त्र रखते हैं, कमण्डल रखते हैं. उन्हे भिक्षु नाम से बोलाते हैं. यह जिस पात्र में भिक्षा लाते हैं, उस में जो पडे उसे शुद्ध समझकर मांस का भी अहार करलेते हैं. परन्तु ब्रम्हचर्यादि अपनी क्रिया में बडे द्रढ होते हैं, इन की चार शाखा ओं है :— योगाचार, २ सोत्रिक ३ वैभाषिक और ४ मध्यमिक.

बौध मतावलम्बि के माननीय चार तत्वों:-१ दुःख, २ समुदाय, ३ मार्ग, और ४ निरोध. इनका खुलासा इस्तरे हैं: पहिले-दुःख को पांच स्कन्ध रूप मानते -१.रूप विज्ञान, रस विज्ञानादि निर्विकल्प जो विज्ञाहै सो "ज्ञानस्कन्ध" २ सुखा दुःखा अदुःख सुखा. यह "वेदना स्कन्ध" पूर्वोपार्जित कर्मों से हुवा बताते हैं. ३ सविकल्प ज्ञान को "सज्ञा स्कन्ध" कहते हैं. ४ पुण्य अपुण्यादि समुदाय से "संस्कार स्कन्ध" मानते हैं. इसके प्रबोध से पूर्वानुभावका स्मरण होना कहते हैं. ५ पृथ्वीधातु तैसेही रूपादि को "रूप स्कन्ध" कहते हैं. इन पांचों स्कन्धो सिवाय आत्मादि कोइ भी पदार्थ नहीं है और यह पांचोही तत्व है सो निखभी नहीं रहते हैं. इन की क्षीण २ में प्रवर्ती होतीही रहती है, ऐसा कहते हैं इन दुःख तत्व के कारण भूत दूसरा समुदाय तत्वहो ताहैं:-सो ऐसे है कि-जगत् में राग द्वेष का समोह उत्पन्न होता है जिस से यह में हूं. यह मेरा है, यह दूसरे काहै यह दूसरा है, ऐसा जो भा-

* कितनेक अज्ञ मनुष्यों जैन मत को बौध मत की शाखा जानते हैं, जिसका मुख्य सबब-जैन के चौबीसवे तीर्थंकर श्री महावीर स्वामी, और बौध मत के स्थापक बुद्ध देव यह दोनों सम काल में होने का; तथा महावीर स्वामी की ज्ञाती और पिताका नाम बुद्ध देव जैसा होने का जाना जाता है. परन्तु जैन के २३ अवतार बुध के पहिले होगये है, इस लिये जैन मत बहुत प्राचीन है यह बात अब पश्चिमात्य विद्वानोंने भी अनेक प्रमाण से सिद्ध कर बताइ है.

व उत्पन्न होता है, सो समुदाय तत्व कहा जाता है, इन दोनों तत्त्वों कोही संसार की प्रवृत्तिके हेतु रूप मानते हैं। इन दोनों तत्त्वोंसे विपक्षीभूत-मार्ग और निरोध तत्त्व हैं, जिस का स्वरूप ऐसा है कि-सर्व पदार्थों क्षीणमात्र रहकर मांस को प्राप्त होते हैं। कि-उ क्षीवृक्त दूसरी क्षीण में उसके जैसेही दूसरे पदार्थ उत्पन्न होजाते हैं। पूर्व ज्ञानमें उत्पन्न हुई वासना को उत्तर ज्ञान तक ठेरहनेकी शक्ति है और क्षीणक परम्परा पूर्वक जो मानसी पातीत होता है उसका नाम 'मार्ग' है, और यह मार्गही निरोध का कारण है। अर्थात्-चित्तकी निकृष्ट अवस्था सो निरोध है, और सोही मोक्ष है।

और भी बोधमति १२ पदार्थ मानते हैं:-श्रोत चक्षु घ्राण रस और स्पर्श, यह पांचों इन्द्रियों, और इन पांचों के पांच विषय यों १०, और चित्त तथा शब्दा यतन, इन १२ आयतनों की भी क्षीणीक मानते हैं। बोधमतिय-आत्मा को नहीं मानते हुवे फक्त दूध का अनुसन्धन ज्ञान क्षणों कोही मानते हैं। इस से यह बात सिद्ध होती है कि-क्षुधा और को लगी। भोजन अन्य ने किया, और तृप्ति अन्य कोही आइ। तैसेही औषधी अन्य को दी, रोग अन्य का गया। ऐसेही अनुभव और को हुवा, स्मरण और को हुवा, बन्ध अन्य के हुवा, और मोक्ष अन्य हुवा। तपादिकेश कि सीने भोगा, और स्वर्गादि प्राप्ति किसी अन्य कोहुइ ! यह सब बातों प्रत्यक्ष में अन्य मिलती हुइ देखाती हैं। और रात्री भोजन तथा मांस आदि अभक्ष का भक्षण यह प्रत्यक्ष में अधर्महै इत्यादि अनामिलते बनावसे इसे विपरीत परुषणा मिथ्यात्व कहा जाता है।

(२) नैयायिक दर्शन का स्वरूप.

नैयायिक मति-शिवको देव मानते हैं, गोतमामुनि को गुरु मानते हैं, इन के धर्म गुरुओं बड़ी कोपीन पहनते हैं, कम्बल ओढ़ते हैं, जटा रखते हैं, जटामें लिंग रखते हैं, शरीर को भस्म रमाते हैं, वगलमें तुम्बी और हाथमें दण्ड रखते हैं, निरस आहार और वनवास पसंद करते हैं, अतिथि पूजा बड़ी मियलगती है, कन्द मूल फूल फलादि का आहार करते हैं और कितनेक स्त्री रखते हैं, कितनेक नहीं भी रखते हैं, जो स्त्री नहीं रखते हैं वो उत्तम गिने जाते हैं, वृद्धवस्था प्राप्त होते कितनेक हंसवृत्ति (नग्नपना) धारण करते हैं, शिवजी सिवाय अन्य देव को नमन करने में पाप बताते हैं, उनके भक्तों 'उ नमो सिवाय' इस शब्द से नमस्कार करते हैं, तब वो "नमो शिवाय" इस शब्द से आशीर्वाद देते हैं। इनों का मुख्य उद्देश यह है, कि-किसीने भी १२ वर्ष पर्यन्त 'शैव दिक्षा' का पालन करलिया, फिरवो उसे छोड़ देवे तो भी मोक्ष पाता है। इनकी-

१ शैव, २ पाशुपत, ३ महाव्रत धर, और ४ काल मुख यह चार शाखाओं है. और गोतम मुनि (अक्षपदमुनि) कृत-‘न्यायमूव.’ उद्योत कर मुनिकृत न्यायवृत्ति भाषा, सर्वज्ञकृत-न्यायसार वगैरा मूवों को यह मानते हैं.

नैयायिको-१.अवल तो कहते हैं कि-सत्तायोग से सत्त्व है, और फिर कहते हैं कि-सामान्य, विशेष, समवाय, यह पदार्थों सत्ता के बिनाही सत्तहै. २.एक स्थान कहा है कि-ज्ञान ज्ञान को आप जानता नहीं है, क्यों कि-अपने में आपही के क्रिया का विरोध होता है, और दूसरे स्थान कहाहै कि-इश्वरका ज्ञान आप आपको जानताहै, और स्वात्मा में क्रिया विरोध नहीं है. ३ आकाश को निरवयवी कह कर फिर कहते हैं कि आकाश का गुण शब्द है (तो अवयव बिना शब्दोत्पत्ति कहां से हुइ?)सोभी एक देशमें शुन्यता है सर्वतः नहीं है, और भी यह १६ पदार्थों मानते हैं, उसमें भी बहुत विरोध भाष होताहै. तैसेही इश्वरको कर्ता यह मानते हैं, यह भी बड़ी विरुधता है. क्यों कि-जो कर्ता हैसो भुक्ताहै, और कृत कर्म फल भोगवनेसे अन्य में और इश्वरमें क्या तफावत्? तथा किसी भी वस्तुकी इच्छा होती है तब वो वस्तु निपजाताहै. और इच्छा है सोही दुःख है, अर्थात्-नून्यता सेही इच्छा होती है, जो इश्वर होकर ही दुःखी हुवा तो फिर इश्वर कायका ? इत्यादि सबव से विपरीत परुपक गिने हैं.

(३) वैशेषिक दर्शन का स्वरूप.

वैशेषिक मति का श्रद्धान विशेष कर नैयायिक मति जैसाही है, फरक फक्त इतनाही है कि-वैशेषिक दो ही प्रमाण मानते हैं, और कहते हैं कि-शिवजीने उल्लूका रूप धारण कर कणाद मुनिको वैशेषिक मतका स्वरूप बताया है, इसलिये इस मतका नाम “ औलुक्य ” भी है, यह-तर्कशास्त्र, वैशेषिक सूत्र, प्रसस्तकर भाष्य, किरणावली, लीलावती आदि को मानते हैं. नैयायिक की तरह इन को भी विपरीत परुप जानना.

[४] सांख्य दर्शन का स्वरूप.

सांख्यमति के-देव-नारायण, और गुरु-त्रिदन्डीये होते हैं. इन के धर्म गुरुओं-कोपीन पहनते हैं धातुरङ्ग के वस्त्र रखते हैं, कितनेक शिरमुण्डाते है, कितनेक शिखा रखते हैं, और कितनेक जटा बढाते हैं, मृग चर्म का आसन रखते हैं, फक्त ब्राह्मण के घर काही अन्नखाते हैं, जिस में कितनेक तो फक्त पंचग्रास (५ कवल) मात्र खा-

करहीं संतोष करते हैं, और काष्ठ की मुहपति भी रखते हैं, इसका मवव यह ऐसा बताते हैं कि “श्वासो च्छास से जो जीवों हिंसा होती है वो इस से बचती है *” यह पाणीकी जीवानीकी यत्ना बहुत करते हैं, कहते हैं कि-“पाणीकी एक सूक्ष्म बिन्दूमें मे एकेक जीव निकल कर जो भ्रमर जितना बड़ा शरीर बनावे तो तीनों लोक में समा-वे नहीं ! इतने जीव एकही बिन्दू में हैं” ? और इन्हीं में कितनेक एकेक महीने तक उपवासभी करते हैं. इनके मतकी माहिमा इनके “मठार शास्त्र” में ऐसी तरह लिखी हैं-
श्लोक-हंस विपच खाद मोदं। नित्यं भुक्त्वच भोगान यथाऽभिकामं॥

यदि विदितं कपिल मतं । तत् प्रप्यासि मोक्ष सौख्य मन्त्रिण ॥

पंच विंशति तत्त्वज्ञो । यत् यत्र श्रये रतः ॥

शिखी मुन्डी जटिवापि । मुच्य ते नात्र संशयः ॥

अर्थ-कपिल मुनिके फरमाये २५ तत्त्वों को जानने वाला फिर वो हमें ने-ले खावे पीवे सदा खुशी रहै. चाहे किमी भी आश्रम में रहै शिखा धारी हो या मु-ण्डित हो जैसी रुची होवे वैमार है, तो भी वो सर्व उपाधी में मुक्त हो अल्प काल में मोक्षपाता है. इसमें संशयही नहीं है.

सांख्यमत के माननीये २५ तत्त्वों का स्वरूप.

१. प्रकृति तत्त्व.-(१) मत्त्व गुण का मुख लक्षण, चिन्ह प्रमत्तता, प्रमाद-बु-द्धि-लाघव-आश्रय-अनभिस्संग-अद्वेष-प्रीत्यादि. मत्त्व गुण के कार्य-लिंग-आर्जव-मार्दव सख-शौच-लज्जा-बुद्धि-क्षमा-अनुकम्पा, प्रमादादि. जिसमें मुखोत्पत्ति होती है. उर्द्धलो क निवासी देवताओं में प्रधानतासे सख गुणकी ही अधिक्यता है. (२) रजो गुणक दुःख लक्षण है, चिन्ह-संताप-ताप-शोष-भेद-चलित चित्त-स्तम्भ-उद्वेगादि. यह रजो गुण कार्य लिंग-द्वेष-द्रोह-मत्सर-निन्दा-वचन-वन्धन-तपादिस्थान हैं. जिसमें दुःखोत्प-

❀ श्लोक—ते प्राणाद तु यातेन । श्वासे नैकेन जंतवः ॥

हन्यते शत सो ब्रह्म । नृणु माताक्षर वादिना ॥

अर्थ-मुखद्वारे बिना श्वासोश्वास लेनेसे व अणुमात्र शब्दोच्चार करने से ह-जारो ब्रम्हका (हजारों प्राणीका) नाश होता है.

ति होती है. अधो लोक तिर्यचनरक में प्रधानता से रजो गुण अधिक है. (३) तमो गुण-मोहलक्षण, चिन्ह दीन पणा. दैन्य-मोह-मरण-असादन-बीभत्सा-ज्ञान-गौरवादि तमो गुणके कार्या लिंग है. अज्ञान-मद-आलस्य-भय-दैन्य-कृपणता-नास्तिकता-विषाद-उन्माद-स्वप्नादि तमो गुणके कार्य हैं, मध्यलोकके मनुष्योंमें प्रधानतासे तमो गुण अधिक है. इन तीनों गुणोंकी सम अवस्थाको प्रकृति कहते हैं; प्रधान, अव्यक्त, प्रकृतिके नाम है, यह प्रकृतियों उत्पन्न और मलय रहित स्थिर होनेसे नित्य मान वे हैं. और अन्वय असा धारणी, अशब्दा, अपर्शा, अरसा, अगंधा, अव्यया, इन गुण मय प्रकृति को कहते हैं. २ प्रकृतिसे महान नामे दुसरा तत्व उत्पन्न होता है, इसे बुद्धि भी कहते हैं. जिससे जड चैतन्य मनुष्य पशुका भेद मालुम पडता है. इस के-(१) धर्म, (२) ज्ञान, (३) वैराग्य और (४) ऐश्वर्य, यह ४ सात्विक बुद्धि के रूप; और (१) अधर्म, (२) अज्ञान, (३) अवैराग्य, और (४) अनैश्वर्य, यह ४ तामसी बुद्धिके रूप यों ८ रूप हैं. ३ इस बुद्धि तत्व से अहंकार नामक तीसरा तत्व उत्पन्न होता है. (अहंकार से १६ गुण उत्पन्न होते हैं) ४ स्पर्श, ५ रस, ६ घ्राण, ७ चक्षु, ८ श्रोत्र, (इन पांचों को ज्ञानेन्द्रिय कहते हैं, क्योंकि यह अपने विषय को आप जानती है.) ९ वायु (गुदा), १० उपस्थ, (पुरुष चिन्ह स्त्री चिन्ह), ११ वच (शब्द), १२ पाद (पां) १३ हाथ (इन पांचो को कर्मेन्द्रिय कहते हैं, क्योंकि यह काम देती है), १४ मन (यह जब ज्ञानेन्द्रिय से मिलता है तब ज्ञान रूप बन जाता है और कर्मेन्द्रिय से मिलता है तब कर्म रूप बनजाता है क्योंकि इस कि संकल्प वृत्ति है,) १५ रूप तन्मात्र से-शुक्ल कृष्णादि वर्ण, १६ रस तन मात्र से तिक्तादि रस १७ गन्ध तन्मात्र से-सुरम्बदि गन्ध. शब्द तन्मात्र से-मंजुलादि शब्द विशेष, १८ स्पर्शतन्मात्र से-मृदु काठिनादि स्पर्श (यह १६ गुण अहंकार से होते हैं) २० रूप तन्मात्र से-अग्निकी उत्पात्ति होती है. २१ रसतन मात्र से-पाणी उत्पन्न होता है, २२ गन्ध तनमात्र से-पृथ्वी उत्पन्न होती है, २३ शब्द तन्मात्र से-आकाश उत्पन्न होता है, २४ स्पर्श तन्मात्र से-वायु उत्पन्न होता है (यों ऊपर कहे पांचों तन्मात्र से पांचों भूतों कि उत्पात्ति होती है) और २५ वा "अकर्ता विगुण भोक्ता" अर्थात्-अकर्ता आत्मा विषय सुखादि के लिये पुण्यादि का कर्ता नहीं है, इसलिये अकर्ता है, क्योंकि आत्मा त्रण मात्र तोडने समर्थ नहीं है, इसलिये कर्ता प्रकृति ही है, क्योंकि प्रकृति में प्रवृत्ति का स्वभाव है. "विगुण"-आत्मा सत्त्वादि गुण रहित है, क्यों कि-सत्त्वादि गुण प्रकृति का धर्म है. "भोक्ता"

आत्मा भोक्ता भी नहीं है. परन्तु प्रकृतियों के बीकार भूत उभय मुख दर्पणाकार जो बुद्धि है उस में संक्रमण होनेसे निर्मल आत्म स्वरूप के विषे मुख दुःख प्रति धि-
म्बित होनेसे उदय माव भोक्ता कहलाता है. जैसे स्फटिक मणी के पाम जैसे रङ्ग का पदार्थ होता है वैसेही रङ्ग मय वो मणी प्रति भाष होती है, यह सांख्य के २१ तत्वोंका स्वरूप संक्षेप में हुवा.

सांख्य मति-सत्त्व रज और तमो गुण से उत्पत्ति मान ते हैं सो अन मिलतीहै. क्योंकि-गुनी से गुण उत्पन्न होते हैं, परन्तु गुणसे गुनी की उत्पत्ति कदापि नहीं होती है; जैसे मट्टी से घडा बनता है, परन्तु घडे से मट्टी कदापि नहीं बनती है. तैसेही आ-
त्माको अकर्ता अभोक्ता मानना सो भी मिथ्या है. क्योंकि आत्म शक्ति की मत्ता विना किसीभी जड पदार्थों में वस्तु उत्पन्न करने की और मुख दुःख रूप कर्म फल वेदने की शक्ति नहीं हैं. इत्यादि सबव से यह भी विपरीत परम्पक गिने जाते हैं.

(५) मीमांस दर्शनका स्वरूप.

मीमांस मत का दूसरा नाम 'जैमिनीय' भी कहते हैं, इनके देव ब्रम्हा, और गुरु वेदों कोही मान ते हैं, अन्य किसी को भी गुरु नहीं मानते हैं. इन के धर्मावल-
म्बियों-सांख्यमति की तरह ही-कोइ एक दण्डधारी. कोइ विदंड धारी होते हैं. धातु रङ्ग के वस्त्र पहन ते हैं, मृगचर्म के आसन पर बैठते हैं. कमण्डल रक्खते हैं. गिर मु-
न्डाते हैं, यज्ञोपवित को तीन वक्त धोकर पानी पीते हैं. शूद्र जातिका अन्न नहीं खा ते हैं, अपन को 'सन्यस्त' कह कर बोलते हैं. ब्रम्हको अद्वैत मानते हैं. और सब शरीर में एकही आत्मा मानते हैं. ÷ और आत्मा में लय हो जाने कोही मुक्ति मान ते हैं. अन्य-मुक्ति की नास्ति बताते हैं.

मीमांस मत की दो शाखा है-१. पूर्व मी मांस और उत्तर मी मांस. इन में पूर्व मीमांसी तो बहुतकर गृहस्थाश्रमीही रहते हैं, और उत्तर मीमांसी ओंकी ४ शा

÷ श्लोक-एक एवहि भूतात्मा । भूते भूते व्यवस्थितः ॥

एकधा बहुधा चैव । दृश्यते जल चन्द्रवत् ॥

अर्थात्-जैसे पानीके भरे हुवे अनेक घडों में एकही चन्द्रमाका प्रति विम्ब अलग २. दिखता, तैसेही एक परमात्मा सर्व आत्मा में व्यापे हुमे हैं.

खा है:—१ विदन्डी, सशिखा, २ ब्रम्हसूत्री, ३ गृहत्यागी, और ४परिगृही. इनमें—
 एकही वक्त पुत्र के घर में भोजन कर ने वाले, कुटि में रहने वाले, इने 'कुटिचर'
 कहते हैं. २ पूर्वोक्त लिंग युक्त विप्र के घर का निरस आहार करने वाले, नदी के
 किनारे रहने वाले, को 'बहुदक' कहते हैं. ३ ब्रम्ह सूत्र, शिखा सहित, कपायवस्त्र,
 दण्डधारी, ग्राम में एक रात्री और नगर में तीन रात रहने वाले, ब्राह्मण के घर में
 धूम्र रहित अग्नि हो तब भोजन करने वाले, तपश्चर्यासे शरीर को मुकाने वाले, जो
 देशों देश फिरते रहते हैं, उनको 'हस' कहते हैं. इन को जब ज्ञान उत्पन्न हो जाता
 है तब चारों वर्ण के घर का आहार करते हैं, और शरीर बिल्कुल अशक्त हो जा-
 ता है तब अनसन कर देह त्याग ते हैं. और ४ वेदान्तक एकाव्यायी को 'परम हं-
 स' कहते हैं.

यह कहते हैं कि—“हिंसा गार्ह्यत्” अर्थात् जो हिंसा इन्द्रियोंको और व्यञ्ज-
 पोषने को की जाती है वो हिंसा गिनी जाती है. परन्तु वेदोक्त-अश्वमेध, गौमेध, नर-
 मेध, अजामेध, मधु सपर्क, और पित्र तृप्ति के लिये जो हिंसा की जाती है वो हिंसा
 नहीं गिनी जाती है. और इनही के वेदोंकी स्मृति में ऐसा लिखा है :—

श्लोक—श्रुयुतां धर्म सर्वस्वं । श्रुत्वा चैव धार्यतां ॥

आत्मानः प्रतिकूलानि । परेषां न समाचरेत् ॥

अर्थात्—धर्म श्रवण कर धारण करने का येही सार है कि-किसी आत्मा के
 भी प्रतिकूल (दुःख प्रद) कृतव्य कदापि नहीं करे!

श्लोक—अन्ये तप्तासि मज्जाम । पशुभिर्ये यजा महे ॥

हिंसा नाम भवे धर्मो । न भूतो न भविष्यति ॥

अर्थात्—वेदान्ति का कथन है कि-यज्ञ निमित पशुका वध करने वाला अन्य
 और तामसी मनुष्य है, क्योंकि हिंसा करने से धर्म न कदापि नहुवा और न होगा!!
 तथाच तत्त्व दर्शिनः पठन्ति :—

श्लोक—देवो पहार व्याजेन । यज्ञ व्याजेन वाथवा ॥

घ्नन्ति जन्तुन् गत घृणा । घोरान्ते यान्ति दुर्गति ॥

अर्थात्—देवों की तृप्ति के निमित और यज्ञ के निमित जो पशु का वध करते

हैं वो घोर (अति दुःख प्रद) दुर्गति में जाते हैं. ऐसे बहुत से दाखले दया धर्म की-पृष्टि के उनोके शास्त्रोंमें होते हुवे भी यज्ञ और पित्रादि-निमत हिंसा करनेमें दोष न-हीं मानते हैं. बल्के धर्म मानते हैं. इसलिये यह भी विपरीत परूपक मिथ्यात्वी गिने हैं

(६) चार्वाक दर्शन का स्वरूप.

चार्वाक मत का दूसरा नाम नास्तिक मत भी कहलाता है. इन के न तो कोई देव है, और न कोई गुरु है फक्त कोई २ देवीको मानते हैं. इनके शास्त्र में ऐसा लिखा है :—

श्लोक—पृथ्वी जलं तथा तेजो । वायु भूत चतुष्टयम् ॥

आधारो भूमिरे तेषां । मानं त्वक्ष जमेवही ॥ १ ॥

पृथ्व्यादि भूत संहत्या । तथा देह परिणतेः ॥

मदशक्तिः सुरांगे भ्यो । यद् यद् तद् चिदात्मानि ॥२॥

अर्थ—पृथ्वी, पाणी, अग्नि और वायु इन चारों भूतों के आधार मेही सर्व श्रेष्ठ है, और जैसे-गुड मधुवा पाणी और अग्नि इन चारों के भयोग मे मदिरा (दारु) नामक पदार्थ उत्पन्न हो उन्मादका कर्ता होता है, तैमेही उपरोक्त चारों भूतों के संयोग से आत्माजीव उत्पन्न हो अनेक चेष्टा करता है. और इन चारों के वियोग मे या विनाश से आत्माका भी विनाश होता है. इन चारों भूतों शिवाय इस जगत् में दूसरा कोई पदार्थ है ही नहीं; न कोई जीव है; और न कोई पुण्य पाप है. तो फिर पुण्य पाप के फल भुक्त ने के लिये नरक और स्वर्गतो होवेही कहाँमे! ऐमे कुबोध मे यह लोको निडर वन मांस मदिरा परस्त्री या माता भगि को भी सेवन करनेमें चूकते नहीं है. और इन्होंने वारे महीने में उत्तम दिन कायम किया है उस दिन एकान्त स्या न में यह सब भेले हो स्त्री को नग्न कर योनी पूजंत हैं, और भोग भी करते हैं. इन की वाम मार्ग काचली मार्ग आदि उपशाखाँ, ऐसा व्याभिचारी मत तो प्रत्यक्षही सर्व धर्मों से विरुद्ध विपरीत परूपक देखीता है. किंवहु.

और भी ठाणांगजी सूत्र में १० प्रकार के मिथ्यात्व फरमाये है. १. “धम्म अ धम्म सन्ना” अर्थात्—धर्म को अधर्म श्रद्धे तो मिथ्यात्व. आचाराङ्ग सूत्र के प्रथम श्रुत्स्कन्ध के चौथे अध्याय में फरमाया है:—

सूत्र-जेय अतीता जेय पडुप्पन्ना जेय आगमिस्सा
 अरहन्त भगवन्तो ते सव्वे वि-एवं माइक्खन्ति
 एवं भासन्ति एवंपण्णवन्ति एवं परूवेति-सव्वे
 पाणा सव्वे मुया सव्वेजीवा सव्वे सत्ता-णहन्तव्वा,
 ण अज्जवेयव्वा, णपरिघातव्वा, णपरिता वेयव्वा,
 ण उद्दबयव्वा,-एस धम्मे सुद्धे णितिए सासए,
 समेच्चलोयं खेयन्नेहिं पवेतित्ते.

अर्थ-सुधर्मा श्वाभी फरमाते हैं कि-अहो जंबु ! जो तीर्थकर भगवन्त-गये का
 ल में हुवे, वर्त मान में हैं और आवते काल में होंगे उनसर्वों का एक यही फरमान है
 कि-“सर्व प्राणी (चेन्द्रिय तेन्द्रिय. चोरीन्द्रिय) सर्वभूत (वनस्पति) सर्व जीव (प-
 चेन्द्रिय) और सर्व सत्व (पृथ्वी-पाणी-अग्नि-हवा)-इनको मारे नहीं, परिताप उपजावे
 नहीं, बन्धन में डाले नहीं, उपद्रव्य करे नहीं, किसीभी तरहसे कदापि किंचित मात्र
 दुःख देवे नहीं, सोही दयामय धर्म शाश्वता सनातन है; ऐसा खेदज्ञ(पर दुःख के जा-
 न) श्री जिनेश्वरों भगवन्तों का फरमान है.

ऐसे दयामूल शुद्ध पवित्र धर्म को अधर्म श्रद्धे सो द्रव्य से धर्म अधर्म श्रद्धान
 हुवा, और निश्चय में आत्म स्वभाव ज्ञानादि गुणों सं रमणात् से जो धर्मोत्पत्ति होती
 है, उसे भूल पुद्गलानन्द जड पदार्थों से धर्मोत्पत्ति समझे सो धर्म अधर्मसज्ञा मिथ्यात्व.

२ “अधम्म धम्मसन्ना” अधर्म को धर्म श्रद्धे, अर्थात् यह जीव अनादि से अ-
 धर्म मार्ग में रमण कर रहा है, इसलिये अधर्म मार्ग में सहज रुची होती है, उस स्वभाव
 का प्रेरण हुवा हिंसा आदि पाँचो आश्रव के सेवन में-अश्वमेधादि यज्ञों में, हिंसक पू-
 जा, तीर्थस्नानादि. या बकरीईद जैसे कृतव्यों में धर्म माने सो अधर्म धर्मसज्ञा मिथ्यात्व.

३ “साहू असाहू सन्ना” कितनेक भोले जीवों साधुके गुणों से विलकुलही अ-
 वाकिफ होकर सब मनुष्यों जैसेही साधुओं को जानते हैं-साधु संसारी के भेद भाव में
 नहीं समझें, तथा जगत् में सत्पुरुष तो थोड़े हैं, और पाखण्डियों मुडचीरे बहुत हैं, उ-
 नको देख उनके जैसेही-शान्त दान्त ज्ञानी ध्यानी तपी जपी आदि गुण सागर मुनि
 वरों को समझते हैं, तथा कितनेक कुमत पक्ष में तने हुवे अपने पक्षके (सम्प्रदायके)

साधुओं को छोड़ कर और अन्य सब साधुओं को असाधु समझते हैं, उपरोक्त गुण संपन्न मुनिवरों को निंदक लुप्यक भगवन्त के चोर आदि कहे सो साधु असाधु सज्ञा मिथ्यात्व

४ “असाधू साधू सन्ना” — अर्थात् असाधुको साधु श्रद्धे जैसे कितनेक कुल परापरा से चले आते मत मैं फसे हुवे साधु के गुण अवगुण जानने की बिलकुल ही दरकार नहीं रखते हुवे सारंभी, सपरिग्रही, विषयी, कपायी, ग्रहस्थ जैसे ही कृत-व्योंके करने वाले मन्त्रादि से भरमाकर, सरापादि से डराकर जो पेट भराइ कर ते हैं. मिथ्या अडम्बर बढाते हैं. ऐसे ढोंगी धृतारों को जो साधु माने सो असाधु साधु सज्ञा मिथ्यात्व.

५ “जीव अजीव सन्ना” — अर्थात् जीव को आजीव श्रद्धे, जैसे कितनेक चार वाक-नास्तिक मतीयों-पंच भूत वादीयों, पृथग्व्यादि के संयोग से ही जीवोत्पत्ति और भूतोंके वियोग से जीव की नास्ति कहते हैं. कितनेक अद्वैतवादी अनेक जीवोंसे भरे हुवे इस विश्व में फक्त एकही आत्मा व्यापक बताकर सब जीवों की नास्ति कर ते हैं. कितनेक असंख्य जीवोंका पिण्ड जो मट्टी पाणी अग्नि हवा है और अनन्त जीवोंका पिण्ड जो वनस्पति है, इनको निर्जीव मानते हैं, कहते हैं कि यह तो भोगोप-भोग के लिये स्वभाविक ही उत्पन्न हुवे हैं, ऐसे ही कितनेक कीड़ी मकोड़ी आदि प्रत्यक्ष में हलन चलन करते हुवे कोही निर्जीव बताते हैं. ऐसे ही कितनेक जैनीयों भी सूका अनाज बिगरे में निर्जीव-अचित्त सज्ञा धारन कर ते हैं, सो सर्व जीव अ-जीव सज्ञा मिथ्यात्व जानना.

६ “अजीव जीव सन्ना” — अर्थात् अजीवको जीव माने, जैसे कितनेक धातु पाषण वस्त्र काष्ठ आदि की बनाइ हुई मूर्ती को साक्षात् मनुष्य या पशु तुल्य समज ते हैं. देवता के वैक्रिये किये पुष्पादि को सजीव कहते हैं. इत्यादि जो श्रद्धे सो अ-जीव जीव सज्ञा मिथ्यात्व.

७ “मग्न उमग्न सन्ना” — अर्थात् मार्ग को उन्मार्ग श्रद्धे, जैसे ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तप, दान, शील, क्षमा, दया, शरलता, निर्लोभतादि जो सीधा सत्य मोक्ष का मार्ग सर्वज्ञ ने प्रकाश किया है. उसे संसार परि भ्रमण करने का कारण बतावे वगैरा श्रद्धे सो मार्ग उन्मार्ग सज्ञा मिथ्यात्व.

८ “उमग्न मग्न सन्ना” — अर्थात् उन्मार्ग को सन्मार्ग श्रद्धे, जैसे-क्रिडां कितु-हुल लीला नाचना गाना बजाना यज्ञ होमादि करना, इत्यादि धूम धाम को मोक्ष

मार्ग समझे सो उन्मार्ग को सन्मार्ग सझा मिथ्यात्व.

९ "रूची अरूची सन्ना"—अर्थात् रूपी वस्तु को अरूपी माने, जैसे—संमाण पुं-इल, कर्म वर्णणा, वायु काय आदि रूपी पदार्थ होकर श्री-दृष्टि गोचर नहोनेसे अरूपी माने सो मिथ्यात्व.

१० "अरूची रूची सन्ना"—अर्थात् अरूपी पदार्थों को रूपी माने, जैसे धर्मास्ति काय आदि पंचास्ति काय जो अरूपी है उने, रूपी कहे, सिद्ध-भगवन्त जो अवर्ण अगंधादि गुण संपन्न हैं, उनको रक्त वर्णादि को स्थापना करे, जो जीवों मोक्ष प्राप्त हो अरूपी अवस्था धारण करी है उन्हे पुनः अवतार धारण कर रूपी हुवे बतावे, आकाश जो अरूपी है उसे गच्छादि गुणमय कहे, परमात्मा जो अरूपी है, उन से श्रेष्ठ रूपी की उत्पत्ति कहे, वगैरा अरूपी को रूपी सझा मिथ्यात्व.

और भी ७ प्रकारके मिथ्यात्व जैन ग्रन्थोंमें कहे हैं सो:—

१ "अविनय मिथ्यात्व"—अर्थात्—श्री जिनेश्वर के, सद्गुरुओं के, शास्त्रों के, वचनों को उत्थापे; भगवन्तको भी भूले-चूके बतावे; चतुर्विध संघका झानी ध्यानी तपी-जपी त्यागी वैरागी इत्यादि गुणवन्तों की निन्दा करे—अवर्ण वाद बोले, इत्यादि अविनय करे सो मिथ्यात्व.

२ "अशातना मिथ्यात्व"—अर्थात्—२३ अशातना करे, गुणोवृद्ध, वयोवृद्ध मान्यवन्त सत्पुरुषोंका सत्कार सन्मान नहीं करे, संताप उपजावे, या तोंडेना तर्जनादि आशातना करे सो मिथ्यात्व.

३ "अक्रिया मिथ्यात्व"—अर्थात्—कितनेक तो आत्मा को अक्रिया ही मानते हैं, अर्थात्—आत्मा न तो शुभाशुभ कर्म की कर्ता है और न भुक्ता है; और कितनेक आत्मा साधन का उपाय जो यम नियमादि क्रिया की जानी है, उमें व्यर्थ-निर्थक बताते हैं, कितने फक्त एक ज्ञान सेही मिट्टी मानते हैं, क्रिया का साफ निषेध करते हैं, वगैरा यह सब अक्रिया वादी मिथ्यात्वी में गिने जाते हैं.

४ "अज्ञान मिथ्यात्व"—अर्थात्—जहां अज्ञान है वहां नियमसे मिथ्यात्व होताही है क्योंकि अज्ञानी धर्मा धर्म-शुभाशुभ कृतव्योंको और उनके फलसे अविज्ञ रहकर, फक्त अन्यके देखा देखी क्रिया करते हैं, और फक्त उस क्रिया से ही मोक्ष मानते हैं, यह ज्ञान का निषेध करते हैं, इसलिये अज्ञानी मिथ्यात्वी हैं.

५ "परिवर्तन मिथ्यात्व"—अर्थात्—सम्यक्ज्ञ तो हैं, परन्तु खुशामदी से जो

लव वश हो मिथ्यात्वी के मिथ्याकृतव्यों में सहाय करना मिथ्यात्वीयों से मिलकर रहना. मिथ्यात्वीयों के जैसे कृतव्यों करना, सो परि वर्तन मिथ्यात्व.

६ “परिणाम मिथ्यात्व”—अर्थात्—व्यवहार में तो सम्यक्त्व का पालन कर ते हैं, परन्तु अभ्यन्तर में मिथ्यात्व मोहका उपशम न होने से परिणामों से मिथ्यात्व का सेवन होता है सो परिणाम मिथ्यात्व.

७ “प्रदेश मिथ्यात्व”—अर्थात्—जो अनादि काल से मिथ्यात्व के दलिये खीर नीर की तरह आत्म प्रदेशों के साथ मिल रहे हैं. वो क्षायिक सम्यक्त्व की प्राप्ति होनेसे ही दूर होते हैं. जहां तक क्षायिक सम्यक्त्व की प्राप्ति न होवे वहां तक प्रदेश मिथ्यात्व गिना जाता है. (इसकी सत्ता इग्यारवे गुणस्थान तक पाती है. क्योंकि वो पडवाइ हो मिथ्यात्व तक आजाते हैं)

यों शास्त्रों और ग्रन्थों के आधार से मिथ्यात्व के ३४ भेद लिखेगये हैं. यह लक्षणों जिनों में पाते होवें. उन्हे मिथ्यात्वी जानना.

दुसरे और तीसरे गुणस्थान का अर्थ मूल मुझवही समझना कुछ विशेष न हो नेसे न लिखा.

चौथा अविरति सम्यक दृष्टि गुणस्थान के लक्षणः—

जीवादि जव तत्वों के द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नय कर बताया निश्चय और व्यवहार कर द्रव्य के क्षेत्रसे कालसे और भाव से जाने सो कहते हैंः—

१ “जीव तत्व”—सदा जीवता रहे, चेतना लक्षण युक्त, दश द्रव्य प्राण और चार भाव प्राण का धारक, प्रदेश आत्मक, ज्ञान दर्शन स्वभाव. द्रव्यार्थिक नय से निश्च. पर्यायार्थिक नय से अनिश्च, परिणामी द्रव्य, व्यवहार नय से कर्म का कर्ता और भोक्ता, निश्चय नय से शुद्ध चित्त पर्याय का कर्ता, निज स्वरूप का भोक्ता, उदयीक भाव के मिलापक रूप, छद्मस्तके चेष्टादि लिंग गम्य, केवली के प्रत्यक्ष शरीर प्रमाण. अरूपी सो जीव द्रव्य. और (१) द्रव्य से निश्चय नय के मत से सर्व एक रूप हैं, व्यवहार नय के मत से-नरक तिर्यच मनुष्य देवादि में अनेक रूप धारण करते हैं. (२) क्षेत्र से सर्व जीवो असंख्यात प्रदेशा लोक व्यापी हैं. (३) का-से निश्चय नय के मत से ध्रुव्य आनादि अनन्त, व्यवहार नय के मतसे चारों गति में शरीर धारण की अपेक्षा उत्पात व्यय होताही रहता है जिस से, सादी सान्त हैं. (४) भाव से-निश्चय नय के मत से सब जीवों परिणामिक भाव में-अपने २ स्वभाव

में प्रवृत्तते हैं. और व्यवहार नय के मत से संसारी जीवों शुभाशुभ भाव में परीण मते हैं.

२ “अजीव तत्त्व”—सदा निर्जीव रहे, जड लक्षण, प्रमाण्ड आत्मक पुद्गल, प्रदेश आत्मक, धर्मास्ति आदि तीनों द्रव्य-द्रव्यार्थिक नय से नित्य, पर्यायार्थिक नय से अनित्य, घट पटादि रूप पलटता रहै, परिणामिक द्रव्य, और (१) द्रव्य से-धर्मास्तिके द्रव्य का चलण सहाय गुण, अधर्मास्तिके द्रव्य का स्थिर सहाय गुण, आकास्तिके द्रव्यका विकाशदान गुण, काल द्रव्य का-पर्याय प्रवावर्तन गुण, पुद्गल द्रव्यका पूर्ण गलन. (२) क्षेत्रसे-धर्मास्ति अधर्मास्ति और पुद्गलास्ति लोक व्यापक, असंख्या प्रदेशी, आकाश लोकालोक व्यापक, अनन्त प्रदेशी. काल व्यवहारसे अढाइ द्वीप-समय क्षेत्र व्यापक वर्तनसे सर्व लोक व्यापक अप्रदेशी, (३) कालसे द्रव्य नय की अपेक्षासे तो पांचों ही द्रव्य अनादि अनन्त हैं. और पर्याय से-देश प्रदेश आश्रिय या अगुरु लघु आश्रिय धर्मास्ति अधर्मास्ति उत्पाद व्यय आश्रिय काल, पूर्ण गलन आश्रिय या स्कन्ध परमाणु आश्रिय पुद्गल सादि सान्त हैं. (४) भाव से-चारों द्रव्य तो वर्ण गंध रस स्पर्श रहित हैं, और पुद्गल वर्णादि सहित है.

३ “पुण्य तत्त्व”—किये कृतव्यों का पुनः शुभ फल दाता सो पुण्य, सुखदाता लक्षण, पुद्गलिक पदार्थ, आत्मोन्नति कर्ता. साता वेदनीय आदि शुभ प्रकृति का भोगवना सो द्रव्य पुण्य, दान दयालुता, सराग संयम, शुभ परिणामों की प्रवर्ती सो भाव पुण्य. और (१) द्रव्य से-पुण्य के ४२ भेद. (२) क्षेत्र से-पुण्य पुद्गल लोक व्यापी, (३) कालसे-अभव्य आश्रिय संतति अनादि अनन्त, भव्याश्रिय अनादि सान्त, (४) भाव से ९ प्रकार से पुण्य उपाजन होवे.

४ “पाप तत्त्व”—जो अवन्नति दिशा में आत्मा को प्राप-पटके सो पाप, दुःख दाता लक्षण, पुद्गलिक पदार्थ, मिथ्यात्वादि कर्म प्रकृति सो द्रव्य पाप, मिथ्यत्वादि के उदय से उपहत मलीन परिणाम सो भाव पाप. और (१), द्रव्य से भोगवने के ८२ भेद, (२) क्षेत्र से-पाप पुद्गल लोका व्यापी, (३) काल से-अभव्याश्रिय अनादि अनन्त, भव्याश्रिय अनादि सान्त, (४) भाव से-१८ प्रकारे पापो पार्जे.

५ “आश्रव तत्त्व”—कर्म पुद्गल आनेका मार्ग सो आश्रव पुद्गलिक प्रणति रूप, उदायिक भाव की प्रणति रूप सो भाव आश्रव, तसनिमित रूप कर्म दलका आगम सो द्रव्य आश्रव. और (१) द्रव्य से पुण्य पापादि रूप दलिक का संचय करना

सो, (२) क्षेत्र से-लोक व्यापि, (३) काल से-अभव्याश्रिय अनादी अनन्त, भव्या-श्रिय अनादि सान्त, (४) भावाश्रिय-पुन्य पापका उपार्जन करना सो आश्रय.

६ “संवर तत्त्व”—आते हुवे कर्म पुद्गलों को रोक देवे—आत्मा को लगने न देवे सो संवर, आत्म परिणती रूप, निरुपाधि लक्षण, क्षायिक क्षयोपशमादि भाव रूप, भाव संवर, उस निमित्त प्रवर्तीसो द्रव्य संवर, और (१) द्रव्य से संवरके ५७ भेद, (२) क्षेत्र से चउदह राजू लोक (वस नाल) प्रमाणे. (३) कालसे-क्षायिक भाव आश्रिय सादि अनन्त, और क्षयोपशमिक भाव आश्रिय सादि सान्त, (४) भाव से अपने स्वरूप-ज्ञानादि गुणों में रमण करना सो सम्बर.

७ “निर्जरा तत्त्व”—आत्मा से सम्बन्ध पाये हुवे कर्म पुद्गलों का झडना सो निर्जरा. संयम तपादि जनक भाव सो भाव निर्जरा, और उससे जोजो कर्म पुद्गल आत्मासे दूर हुवे सो द्रव्य निर्जरा. और (१) द्रव्य से-निर्जरा के १२ भेद, (२) क्षेत्रसे-चउदह राजू लोक (वस नाल) प्रमाणे. (३) काल से-सादी सान्त. (४) भाव से सर्व इच्छाका निवृद्धन कर सम भाव में प्रवर्तन होवे सो निर्जरा.

८ “बन्ध तत्त्व”—बुद्धात्म गुणों के प्रतिकूल जो कषाय विषयादि गुणों है उनसे आकर्ष कर जो कर्म पुद्गलों का आत्मा प्रदेशोंके साथ सम्बन्ध होवे सो बन्ध. कर्म को ग्रहण करने रूप जो चिक्रणास लिये सत्ता है सो भाव बन्ध, उसके जोग से जो कर्मों के दलीकोका जमाव होकर ठेहरे सो द्रव्य बन्ध, और (१) द्रव्य से बन्ध के चार प्रकार, (२) क्षेत्र से-लोक प्रमाण, (३) काल से-सादी सान्त, (४) भाव से राग द्वेष अज्ञानता रूप चीकास सो बन्ध.

(१) “मोक्ष तत्त्व”—समूल कर्मों का नाश कर आत्माका छूटकारा होना सो मोक्ष. कर्म पडलों के दूर होने से स्वातुभव होना सो भाव मोक्ष, जितानुभव से कर्मोंके बन्धन से छूटना सो द्रव्य मोक्ष, और (१) द्रव्य से मोक्ष साधन के ४ कारणों, तथा केवल ज्ञानी सो द्रव्य मोक्ष. (२) क्षेत्रसे-अढाईद्वीप प्रमाण. (३) काल से-सर्व सिद्धों आश्रिय अनादि अनन्त, एक सिद्ध आश्रिय सादि अनन्त, (४) भावसे सर्व कर्मों से निर्मुक्तहो सिद्ध क्षेत्र में जो सिद्ध भगवन्त अनन्त ज्ञानादि गुणयुक्त विराजते हैं सो भाव मोक्ष.

यों यह नवों पदार्थों—द्रव्यार्थिक नय से नित्य हैं, पर्यायार्थिक नयसे अनित्य हैं, निश्चय नय से अभिन्न हैं, व्यवहार नय से भिन्न हैं, सामान्य नयसे एक, विशेष नय

से-अनेक, ज्ञान नयसे ज्ञेय, क्रिया नयसे-हेयोपादेय, परस्पर सा पेक्षा, अनन्त धर्मात्म कथंचित्-उत्पन्न, कथंचित्द्वि नष्ट, कथंचित् ध्रौव्यः यों विरूप एकही समयमें श्रद्धे और भी इने नय निक्षेपे प्रमाण आदि द्वारा जिनेन्द्र प्रणिता सूत्रानुसार श्रद्धे की रुची रखे सो चतुर्थ गुणस्थान वर्ती धर्मात्मा जानना .

सम्यक्त्वी के ६७ लक्षणों का अर्थ मूल प्रमाणही जाणना.

पांचवे गुस्थान के लक्षणः

“श्रावककी ११ प्रतिमा.”

आर्य-श्रावक पदानि देव । रेकादश देशितानिय सुखतु ॥

स्वगुणाः गुणैः सह संतिष्ठन्ते क्रम विवृद्धा ॥ १ ॥

अर्थ-श्रीजिनेश्वर भगवन्त ने श्रावकों को गुणवृद्धि करने के इग्यारे स्थानक फरमाये हैं, उनमें श्रावको प्रवर्त तेहुवे जों जों योग्यता को प्राप्त होतेहैं, त्यों त्यों पीछे के गुणों में कायम रहते हुवे आगे को गुणों की वृद्धि करते जाते हैं.

आर्या-दंसण वय साझाइय । पोसह सचित्त राइ भत्तेय ॥

बंभारंभ परिग्गह । अणुमण उदिट्ट देश विरदोय ॥२॥

अर्थ-उन ११ स्थानक के नाम-१.सम्यक्त्व, २ व्रत, ३ सामायिक, ४ पौष-ध, ५ रात्रिभोजन त्याग, ६ साचित्त त्याग, ७ ब्रम्हचर्य ८ आरंभ त्याग, ९ परिग्रह त्याग, १० अनुमति विरत, और ११ उदिष्ट विरति-देशविरति. इस प्रकार से अनुक्रम में गुणों वृद्धि करते हैं.

आगे इन ११ ही स्थानक कोंका अलग २ विस्तारसे स्वरूप कहत हैं:-

आर्या-सम्यग् दशेन शुद्ध । संसार शरीर भोग निर्विण्ण ॥

पंचगुरू चरण शरणं । दर्शनिक स्तत्त्व पथ गृह्य ॥ ३ ॥

अर्थ-देश विरति-श्रावक का पद प्राप्त करने का अव्वलही पंक्तिया सम्यक्त्व है, जिसका विस्तार से वर्णन चौथे गुणस्थानमें किया गया है. उनगुणों संयुक्तही जीव इन पञ्चम गुणस्थान में प्रवेश कर-यहां सम्यक्त्व की विशेषशुद्धि करते हैं. अर्थात्-संसार से शरीर से और भोगों से विरक्त भावी होते हैं. संसारिक कुटम्बकों

तो मतलबी जान धायमाता (दूध पिलाने को रखी हुई धाय) बच्चेको लाडलडाती हुई भी-विरक्त रहे त्यो, ममत्व बन्धसे विरक्त रहे, व्यापारी ज्यों लाभोपार्जन की इच्छा से द्रव्य व्यय करते हैं, त्यो शरीर को धर्म करणी करने पोपते हुवे विभूषादिसे विरक्त रहें, और ज्यों व्यश्री अफीम को जहर जानते प्रमाण युक्त भोगवते है, त्यो भोगोपभोगका प्रमाण कर विरक्त रहते हैं. अर्हन्तादि पंच परमैष्टि केही शरण भूत जानते हुवे अन्य का शरण स्वप्न मात्रमें भी नहीं वांछते हैं, और सर्वज्ञ प्रणित तत्त्वों के ज्ञान को पथ्य (रुची कारक) आहार की माफिक गृहणकर परिणामाते-पचतेहैं. सो दर्शनिक-सम्यक्त्व रूप प्रथम स्थानक में प्रवर्तक देशविरती श्रावक कहे जाने हैं.

“शङ्का काङ्क्षा विचिकित्सा ऽ न्यदृष्टि प्रशंसा संस्तवाः सम्यग्दृष्टे रतीचाराः”
अर्थात्-१. श्रीजिनेश्वर भगवन्त के अतिगहन ममुद्र जेने वचन अपनी अल्प लोटे जैसी बुद्धि में न समानेसे-ग्राह्यमें न आने से शङ्का-वैम लावे, २. धर्म करणी-फलकी या अन्यमतकी वांछा करै, ३. साधुओंके या रोगी ग्लानाके मलीन गाव देख दुर्गच्छा करे, या करणी का फल होगा कि नहीं ऐसा सन्देह करे, ४. पर (दुमरे) पागण्डियों की परशंसा (माहिमा) करे. और ५. पाखाण्डियों का संस्तव (मदा) पारिचय-मद्धानि करे, तो सम्यक्त्व में अतिचार (दोष) लगता है. एसा जान सम्यक्त्वी श्रावक इन पांचोंही कामोंसे दीर्घ उपयोग युक्त मदा वचाव करते ही रहते हैं. सम्यक्त्व में दोष लगने नहीं देते हैं.

ऐसीतरह से जब दर्शन-सम्यक्त्व में निश्चलात्मक बन जाते हैं. तब अधिक वैराग्यकी वृद्धि कर ने दुसरे अत नामक स्थान में प्रवेश करते हैं. जिनका स्वरूप कहते हैं.

आर्या-निरति क्रमण मणुव्रत । पंचक मपि शील सप्तकं चापि ।

धारयते निःशल्यो । यो सौ व्रति नामतो व्रतिकः ॥ ४ ॥

अर्थ-“निःशल्योव्रति”-इस सूत्रानुसार प्रथम-हृदय रूप क्षेत्र(खेतको)तीनो शल्यों से निष्कन्द-विशुद्ध करतेहैं अर्थात्-प्रथम माया शल्य का निकन्दकर - अभ्यान्तर-अतरीक चित्तवृत्तिको शरल (ढोंगी अभिलाषा रहित) बनाते हैं, दुमरे नियाणा-निदान शल्यका निकन्द कर व्रत-धर्म करणी के इहलोक परलोक सम्बन्धि फलकी वांछा नहीं करते. विरवाञ्छक (अनररी) करणी कर उमका महान लाभ प्रा-

स करते हैं. और तीसरा मिथ्यादर्शन-कुमत श्रद्धान का शल्य का निकन्द कर जिन वचनों के युक्त आस्तिक्य वन, की हुई व्रतादि करणी को निर्मल-निर्दोष रखते हैं. इन तीनों शल्य रहित हृदय क्षेत्र को बना फिर सम्यक्त्व युक्त व्रत बीजारोपण करते हैं सो कहते हैं:-

सूत्र-हिंसा नृतस्तेया ब्रह्मपरि ग्रह भ्यो विरतिं व्रतम् ॥

दिग्दे शानर्थ दण्ड विरति । सामायिक पौषधोपवासो

भोग परिभोगाऽतिथि संविभाग व्रत सम्पन्नश्च ॥

अर्थ-हिंसासे, झूठसे चोरीसे, मैथुन से, और परिग्रह से, पांचों से जो निवृत्तते हैं-इ ने छोड़ते हैं सो पंच व्रत कहे जाते हैं. इन से निवृत्ति दो तरह से होती है:-“देश सर्व तो अणु महती” अर्थात्-जो सर्वथा प्रकारे इन पांचोही कामों का त्याग करते हैं. सो महाव्रती (साधु) कहे जाते हैं. और इन्नों की अपेक्षा से जो देश-थोड़ा सा त्याग करते हैं सो देशव्रती (श्रावक) कहे जाते हैं. +

और दिशाव्रत, पेशव्रत, अनर्था दण्डव्रत उपभोग परिभोग परिमाण सामायिक पौषध उपवास, और अतिथि संविभाग, इन ७ को शीलव्रत कहते हैं, यों १२ व्रतों के धारक श्रावक कहे जाते हैं.

और “व्रत शीलेषु पञ्च पञ्च यथा क्रमम्” अर्थात् उपरोक्त पांचों व्रतों और

* साधु तो (२०) बीस विश्वा दया पालते हैं, और श्रावक (११) सवा विश्वा दया पाल सकते है. जिसका हिंसाव्र इस तरह से है:-साधुतो त्रस और स्थावर दोनों प्रकारके जीवों की हिंसा से निवृत्ते हैं. और श्रावक फक्त त्रस की हिंसा से निवृत्ते, इसलिये १० विश्वे कमी हूवे. साधुतो आरंभिक और संकल्पिक दोनों तरह से त्रस की हिंसा से निवृत्ते हैं, और श्रावक के आरंभ में त्रस की हिंसा निपज जाती ही है, परन्तु संकल्प कर (जानकर) मारते नहीं हैं. इसलिये ५ विश्वाही दया रहीं. साधु तो स अपराधी और निरपराधी दोनोंकी हिंसा से निवृत्ते है, और श्रावक तो फक्त निरपराधी की हिंसा से निवृत्ते हैं. इसलिये २॥ अढाइ विश्वाही दया रही. और साधुतो आकोटी अणाकोटी दोनों प्रकार त्रस की हिंसा से निवृत्ते हैं. और श्रावक तो फक्त आकोटी (देख कर) जीव मारने से निवृत्ते है इसलिये १। सवा विश्वाही दया जो उत्कृष्ट श्रावक होते हैसो पाल सकते हैं.

सातों शीलों के पांच २ x अतिचार हैं सो अनुक्रम से आगे कहते हैं:-

“तत्र और अतिचार”

१. “थूलाओ पाणाइ वायाओ वेरमणं” अर्थात्-बड़ेजीवों जो हलते चलते प्रस-
क्ष में दृष्टि गोचर आतेहैं ऐसे निरपराधीको जान कर देखकर दोकरण और तीन जो
ग कर घात करे नहीं. इस व्रतके ५ अतिचारों:-“बन्ध बध च्छेदा-तिथार रोपणा-नपा
ना निरोधा” अर्थात्-मनुष्य पशु पक्षी आदि किसी भी वस जीवों को-१. मजबूत ब-
न्धन से बान्धे, २ चावृकादि से मारे, ३ अवयव-या चर्मका छेदन करे, ४ शक्ति मे
ज्यादा काम लेवे, और ५ खान पान का निरोध करे- तो इस व्रत में दोष लगता है.
ऐसा जान इन ५ कामोंको नहीं करे.

२. “थूलाओ मूसा-वाया ओ वेरमणं” अर्थात्-स्थूल बड़ा झूठ-जिम से राजा
का दण्डका और लोकों का निन्दाका पात्र बनें ऐसा झूठे दो करण और तीन
जोग से नहीं बोलें, इस व्रत के ५ अतिचारों:-“मिथ्योप देश रहोभ्याख्यान कूट
लेख क्रिया-न्यासापहार-साकार मन्त्र भेदा:”-अर्थात्-१. खोटा-झूठा उपदेश देवे,
२ गुप्त कर्म प्रगट करे, ३ खोटा खत लिखे, ४ अन्यका द्रव्यादि छिपावे-दवावे, और
५ चुगली करे, तो इस व्रत में दोष लगे. ऐसा जान यह ५ काम न्यागे.

३. “थूलाओ आदिन्ना-दाणाओ वेरमणं” अर्थात्-बड़ी चोरी जिममे राजके दण्ड
का और लोकों के निन्दा-अविश्वास का पात्र बने ऐसी चोरीका दो करण और तीन
जोग से त्याग करे. इस व्रत के ५ अतिचार:-“स्तेन प्रयोग तदाहृतदान विरुद्ध
राज्याति क्रम, हिनाधिकमानोन्मान, प्रतिरूपकव्यवहारा:” अर्थात्-१. चोर को स-
हाय देवे, २ चोरका माल लेवे, ३ राजा की आज्ञा उल्लंघे, ४ तोले मापे कम
ज्यादा रखे, और ५ तत्प्रति रूप वस्तु (हलकी) मिलाकर देवे, तो इस व्रत में
दोष लगे, ऐसा जान इन ५ कामोंका त्याग करे.

x त्याग की वस्तु को-१.भोगने की अभिलाषा करे सो आतिकर्म, २ भोगवने कोलिये
गमन करे सो व्याप्ति कर्म, ३ भोगवने को गृहण करे सो अतिचार, और ४ भोगव लेवे सो
अनाचार. इन चारों प्रकार के दोषों में से पहिले के दोषकार के दोषों तो गृहस्थ को सहज
लग जातेहैं और उनकी निवृत्ति पश्चाताप व प्रतिक्रमणादि से हो जातीहै. परन्तु. तीसरा दोष
तो विन प्रायःश्चित दूरन होता है. इसलिये यहा व्रतों के अतिचारोही दर्शाये गयेहैं.

४ “संदारा संतोस अवसेसं मेहूणाओ वेरमणं” अर्थात्—जिस स्त्रीका पाणी (हाथ) ग्रहण किया है, उसे संतोष उपजे उस उपरान्त सर्वथा मैथुन सेवन करने का एक करण तीन जोग से त्याग करे. इस व्रत के ५ अतिचारः—पर विवाह करणे त्वरिकापरि गृहीता—उपरिगृहीता गमना-नङ्ग क्रीडा काम तीक्ष्ण निवेशा” अर्थात्—१. दुसरे का विवाह करावे, २. पाणी ग्रहण की हुई छोटी उम्र की स्त्री का सेवन करे, ३. स्वस्त्री बिना पाणी ग्रहण (लग्न) की हुई का सेवन करे, ४. योनी सिवाय दुसरे अंगों से क्रीडा करे, और ५. भोग में लुब्धता रखे तो इस व्रत में दोष लगे. ऐसा जान इन ५ कर्मों का त्याग करे.

५ “थूलाओ परिगहाओ वेरमणं”—अर्थात्—स्थूल बड़ी इच्छा से निवृत्ते धन धान्य आदि की मर्यादा करे कि इतने उपरान्त द्रव्य एक करण तीन जोग से नहीं रखेगा. इस व्रत के ५ अतिचारः—“क्षेत्र वस्तु हिरण्य सुवर्ण धन धान्य दासी दास कुप्य प्रमाणाऽतिक्रमा” अर्थात्—१. खेत घर आदि भूमिका, २. चान्द्री सोना दि धातु का, ३. धन (नाणा) धान्य (अनाज) आदि द्रव्यका, ४. दासी दास आदि मनुष्योंका, और ५. जो घरादि के अनेक कार्यों में वस्तु बापरने में आवे उसका प्रमाण एक करण तीन जोग कर (मर्याद) किया है, उससे अधिक वस्तु रखने से इस व्रत में दोष लगता है, ऐसा जान अधिक रखने नहीं.

६ “दिशी प्रमाणव्रत”—अर्थात्—पूर्व, प्राश्चिम, दक्षिण, उत्तर, और नीची ऊंची इन छेओं दिशा में गमन करने का (जानेका) प्रमाण एक करण तीन जोग करे इस व्रतके ५ अति चारः—“ऊर्ध्वाधास्तिर्ग व्यतिक्रम क्षेत्रवृद्धि स्पृत्यान्तरा धानानि” अर्थात्—१-२-३-ऊंची नीची तिरछी (चारों) दिशी का जो प्रमाण किया है उसके आगे जावे. ४. एक दिशीके क्षेत्रका प्रमाण दुसरी दिशीमें मिलावे. और ५. याददास्ति भूलने से याद न आवे वहां तक आगे जावे तो इस व्रत में दोष लगता है, ऐसा जान ५ कामों का त्याग करे.

७ “उपभोग परिभोग परिमाण व्रत”—अर्थात्—आहार आदि जो वस्तु एकही वक्त भोगवणे में आवे सो उपभोग, और वस्त्रादि वारम्बार भोगवणों में आवे सो परिभोग इन दोनों प्रकार की वस्तु की जावत् जीव पर्यन्त भोगवणों का-प्रमाण (मर्यादा) एक करण तीन जोग कर करे. इस व्रत के ५ अतिचारः—“सचित्त सम्बन्ध सम्मिश्रा भिषव दुःपकाहारा” अर्थात्—१. जिसका त्याग किया ऐसी सचित्त (सजीव) वस्तु

का, २ सचित्त मिली हुई अचित्त वस्तु का, ३ मिश्र वस्तु का, ४ नशेकी (केफी) वस्तु का, और ५ पूरी पकी न होवे ऐसी वस्तु का या पक कर दिगड़ गड़ हो ऐसी वस्तु को भागवने से इस व्रत में दोष लगता है। ऐसा जान इन पांचों प्रकार की वस्तु का त्याग करे।

और भी इस व्रत के धारक १५ कर्मदान सांगते हैं।

अङ्गार वन शकट भाटक स्फोट जीविका ।

दन्त लाक्ष रस केश विष त्राणिज्य का निच ॥

यन्त्र पीडा निलान्छन मसंयाति दोषणं तथा ।

दव दान सरः शोष इति पञ्च दशत्यजेत् ॥

अर्थात्—आग्नि के आरंभ का, २ वन कटने का, ३ गाड़े आदि वाहन बेंचने का, ४ वाहन भाड़े देने का, ५ दांतोंका, ६ लाखका, ७ पृथ्व्यादि फाड़नेका, ८ रसक, ९ केश (पशु) का, १० जेहर का, ११ यन्त्र (शीलों) का, १२ अंग भंग करने का, १३ दासादि का, १४ वस्तु जलाने का, और १५ निवाणों से पाणी निकालने का। यह १५ प्रकार के व्यापारका भी त्याग करते हैं।

८ “अन्नस्य दण्ड विस्मरणं व्रत” — अर्थात्—जिम में अपना या दूसरे का कुछ भी मतलब निकलता न हो ऐसे अनर्थ दण्ड (पाप) कामों का एक करन एक जोग से त्याग करे, इस व्रत के ५ अति चारः—“कन्दर्प कान्कुच्य मौल्यार्थ्यसभीक्ष्ण्यधिकरणो - भोग परिभोगानर्थं वयानि” — अर्थात् १ काम जाग्रत होवे ऐसी कथा करे, २ अंगकी कुचेष्टा करे, ३ व्यर्थ प्रलाप करे (बिना काम बोले) ४ पाप कारी वस्तु का संयोग मिलावे, और ५ भोगोप भोग में वृद्धि करे, तो इस व्रत में दोष लगता है, ऐसा जान पांचों कामों का त्याग करे।

ऐसी तरह से दूसरी व्रत प्रतिष्ठा में ऊपरोक्त आठों व्रतों को धारण कर, उन के जो जो अतिचारों कहें उनको सर्वथा प्रकारे टाल ते-त्यागते हुवे शुद्ध पालते हैं; सो व्रत धारी दूसरे पक्षिये पर प्रवर्तने वाले देशव्रति (श्रावक) कहे जाते हैं. *

* देखीये उपशक दशांग शास्त्र आणन्दजी आदि १० ही श्रावकों ने भगवन्त की सामिप्य आठेही व्रत धारण कियेहें सो.

ऐसी तरह से व्रत प्रतिमा में प्रवर्तते जब व्रतों में निश्चलात्मक बन जाते हैं, और अधिक वैराग्य की वृद्धि होती है, तब सर्व व्रति (साधुपना) लेने को असमर्थ होंगे. साधु पनेकी वातगी चखने के वास्ते, तीसरी सामायिक प्रतिमा धारण करते हैं.

चतुरावर्त लितय । श्रुतुः प्रणाम स्थितो यथा जातः ।

सामायिकोद्विनिषद्य । स्त्रियोग शुद्ध स्त्रिसन्ध्याममिव॥५॥

अर्थात्-सम=समभाव, आय=आवे, इक=जिस वक्त. अर्थात्-जिस वक्त अपनी चित्त वृत्ति की सम भाव में प्रवृत्ती होवे सो सामायिक व्रत यह द्रव्य तो सावद्य (हिंसक) जोग (मन वचन काया) से और भाविक राग द्वेष से निवृत्ते, सम भाव में प्रवृत्तिका इस की आराधना करने के वास्ते कम से कम एक मुहुर्त (४८ मिनीट) काल तक का प्रमाण बन्धा है, और विशेष तो आपनी इच्छा होवे वहां तक इस व्रत की आराधना श्रावक जन कर सकते हैं. सामायिक व्रत आराधन करने की विधी इस मुजब्र हौके:-जहां छेही कायका आरंभ विक्रम श्रवन दर्शन न होवे ऐसे एकान्त स्थान में, इर्या पन्थ सोधन पूर्वक जाकर यत्रा पूर्वक गृहस्थ का जो लिंग (भेष-कपडे) हैं, उसे छोडकर, साधु के जैसे पहरे ने ओढने के वस्त्र की प्रति लेखना कर-धारण करे, पूंजनी-गुच्छक से जमीन पूंज, एक पट वस्त्र श्वेत रंग का एकही मनुष्य मुख से बैठ सके एमे आसन को विछा-मुहपाति मुखपर बान्ध, देव गुरु को तिलुत्ता के पाठ से वंदना कर, इतनी धर्म क्रिया करते किसी प्रकार की विराधना हुइ हो उसकी निवृत्ति अर्थ-इर्यावही का सूत्र रूप पाठका उच्चारण कर, उस दोषकी त्रिगुद्धि के लिये-तमुत्तरी का सूत्र पाठ कह, कायुत्सर्ग (कायाको एक स्थान स्थिर) कर, मन में इर्यावही सूत्र का अर्थ का चिन्तावन कर, लगे पापके पश्चताप पूर्वकका युत्सर्ग की समाप्ति कर, दोष निवृत्ति की खुशाली के लिये चौबीस्तव (लोगस्त का) सूत्र कहे. सामायिक व्रत धारण करे, फिर नीचे बैठ डावा घुटना ऊभा रख कमल डोडी वत दोनों हाथों को जोड़ गोडे पर स्थापन कर तीन आवर्तन युक्त - अर्हन्त की सिद्धको और गुरुको नमुत्युणं सूत्र से स्तवन कर, ३२ दोष रहित + तीनों यो-

+ दशमन के दोष:-१. सामायिक कीवित्री और फलका अजान होवे. २. सामायिक कर कीर्ती-यशःकी बांछकरे. ३. "करुंगा सामाइ तो होवेगा कमाइ" इत्यादि इसलोक के लाभ-की इच्छा करे, ४ में बड धमात्माहं शुद्ध सामायिक करने वालाहू इत्यादि गर्वकरे. ५ राजा

गों को रक्ख, शास्त्र श्रवण पठन मनन स्मरण स्तवन आदि धर्म ध्यान में रमण करे-जिसे सामायिक व्रत कहते हैं. "योग दुः प्रणि धानानादार स्मृत्य नुपस्थानानि"-अर्थात्-मन के वचन के और काया के योगों को दुप्रति ध्यान-खोटे कार्यों में पर-वृत्तावे. आदर रहित सामायिक करे, और सामायिक स्मृति-यददास्ति भूल जावे तो सामायिक में अतिचार लगता है-ऐसा जान इन पांचों दोषों से साफ दूर रहकर सामायिक करते हैं.

ऐसी तरह की शुद्ध सामायिक कमसे कम एक फजर एक दो पहर के और एक श्याम को यों तीन तो जरूर ही करे. ज्यादा करने का अवसर - वक्त मिलेतो लाभ को गमावे नहीं!

ऐसीतरह से तीसरी भूमिका में प्रवृत्त ते हुवे जब श्रावकजीको कुछ२ आत्मा-नु भवका अनन्द चख ने का एक पहर के अवकाश में जो मजह प्राप्त होता है, उस

शेठ कुटम्ब आदिके डर से सामायिक करे. ६ सामायिक के फल का नियाणा करे. ७ सामायिक के फल का सन्देह करे (होगाकी नहीं!) ८ क्रोध मान माया लाभ के वश सामायिक करे. ९ गुरु महाराज का और धर्मोप करण का बहुमान नहीं करे. १० दूसरो का अपमान का चिन्तवतन करे.

दश वचन के दोष:-१ झूठ बोले, २ विनविचारा बोले, ३ श्रद्धाका भङ्ग होवे ऐसा वचन बोले, ४ असम्बन्ध-अन मिलता बोले. ५ नवकार मन्त्रादि सूत्रका पूरा पाठ उच्चारन नहीं करे. ६ क्लेश उत्पन्न होवे ऐसे मर्मिक वचन बोले. ७ ठग-मस्करी-हाँसी कितुहल करे. ८ छी-की भोजन की, टेगकी. राजाकी. चोरकी. आरंभकी इत्यादि चिकथा करे. ९ दूसरे की निन्दाकरे-अवरण बाढ बाले-और १० सूत्र पाठ आदि गडबड कर जल्दी पूरा करदे.

बारह काया के दोष:-१ अयोग्य आसन से बैठे २ अस्थिर आसन से बैठे. ३ दृष्टिकी चपलता करे. ४ पापके-संसार के कामों करे. ५ भीतादि का टेका लेकर बैठे. ६ बारम्बार शरीर को सकोचे प्रसारे, ७ आलस्य-प्रमाद करे, ८ अगमरोडे-करडका करे. ९ शरीर का मैल उतारे १० चिन्ताके आशानसे बैठे-११ निद्रालेवे. और १२ वैयावच्च करावे-हाथ पांव दवावे.

यों १० मनके, १० वचनके, ओर १२ काया के-सत्रामिल ३२ दोषों रहित जो सामायिक क रसे शुद्ध सामायिक कही जाती है.

ही मजह के रसीले बने, वो मजह अधिक विलसने की उत्कृन्ठा जागृत होती है, उसे तृप्त करने अधिक काल परमार्थिक वृत्ति में गुजार नें चौथी भूमि का 'पौषध' नामक है, उस में यथा विधि से प्रवेश कर ते हैं सो- कहते हैं:-

पर्वादिषु चतुष्वी । मासे २ स्वशक्ति मनी गुह्या ॥

प्रोषध नियम विधायी । प्रण धिपरः प्रोषधानशन ॥६॥

अर्थात्-जो स्वात्माको ज्ञानादि त्रिरत्नों की यथा विधि आराधना कर और छेही जीवों की काया को अभय दान देकर पोषते हैं-पाल ते हैं-तृप्त करते हैं, उसे पौषधवृत्त कहते हैं.

यह पौषध व्रत सामायिक व्रत की माफि कही यत्ना पूर्वक एकान्त स्थान में सुकुमल पूंजणी से पूंज चार हाथ लम्बा और एक हाथ चौड़ा बिछोना प्रति लेखकर बिछावै, मुहपाति मुखपर बान्ध कर, हाथ में रजुहरण ग्रहणकर-लघु नीती, बड़ी नीति, पित आदि के लिये भोजन और स्थान की प्रति लेख स्वासन पर सामायिक व्रत में कही हुई विधी पूजव प्रति लेखना के दोष की निवृत्ति के लिये 'इर्यावही सूत्र' कायुत्सर्ग आदि करे. फिर-"पौषध व्रत" ग्रहण करने के लिये यही विधि कर पौषध ग्रहण करे. फिर थोड़े से थोड़े चार प्रहर विशेष यथेच्छा प्रमाणे १८ दोष रहित आत्मा + ध्यान में काल गुजारे.

* वस्त्र पात्र स्थान आदि में कोई जीव जन्तु होवे उनको सूक्ष्म दृष्टिसे देखकर उन्हे तक लीफ नहोवे, ऐसी तरह से एकान्त में स्थापन करे उसे प्रतिलेखना कहते हैं.

+ पोषध के १८ दोष पोषा के पहिले दिन बर्जना चाहिये-कल पोषा करना है इस लियेही-आज. १ स्नान करे २ अब्रह्म (मैथुन) सेवन करे. ३ पोषा के निमित्तही सरस और ज्यादा आहार करे. ४ पोषाके निमित्त वस्त्र धोवावे. ५ शरीरको सिणगारे, और ६ वस्त्र रगावे [यह ६ काम पोषाकिये के पहिले दिन करे तो दोष लगे] और पोषालिये बाद:-१. अव्रति (जिसने स्रवर सामायिक म कियाहो उस) का आदर सत्कार करे, बैठने को बिछोना देवे, बैयाबन्ध करे. २ अपने शरीर की विभूषा करे. केश-बाल सबरे. वस्त्र सजावे, गौरा. ३ अपने शरीर का या दूसरे के शरीर का मेलउतारे. ४ अधिक निद्रालेवे-अर्थात्-पोषधे दिन-को तो सोनही नहीं चाहिये. और रात्रिको पहला छेला प्रहर छोड बीचके दोप्रहर से अधिक निद्रा लेव ५ गोछा रजुहरण आदिसे शरीर को पूजे विनाही खाज कुचरे, ६ स्त्रीयोंके

इस व्रत के ५ अति चारः— “अप्रत्यवेक्षिता ऽप्रमार्जितो-त्सर्गादान संस्त रोप क्रमणा-दर स्मृत्यनुप स्थानानि” अर्थात्-बैठने सोने का स्थान वस्त्र लघुनीतिका भाजन भूमीका आदि जोजो वापर ने (उपयोग) में आवे, उन को-१ दृष्टि कर देखे नहीं, २ पूंजनी कर पूंजे नहीं. तैत्ते ही, ३ बिना देखे बिना पूंजे हाथ पग आदि शरीर विछोना संकोचे प्रसारे, पूंजणीयादि उपकरण ग्रहण करे, ४ अनादर से-वेगार टालने जैसा व्रतों में बहुमान-पूज्य दृष्टि रहित पौष करे, और ५ पौष कर के पौषाकी स्मृति-शुद्धि भूल जावे, जिस से पौषा के अयोग्य कृतव्यों को समाचरे तो पौषा में दोष लगे. ऐसा जान पांचों काम वर्जते हैं.

उत्सर्ग मार्ग में उपरोक्त विधि प्रमाणों कम से कम एक महीना में छे पौषेत्तो जरूर करेः—दोनों अष्टमी के दो आठ पेहरके ओर चउदश पूर्णिमा का दो तथा चउदश अनायास्या का दो बेला करे के शोलह प्रेहरका पौषा करे. और ज्यादा बन आवैतो बहुत अच्छा.

अयवाद मार्ग में—जो चारों अक्षर का त्याग कर प्रति पूर्ण पौषा कर ने की शक्ति नहीं हो तो, देशावकाशिक व्रत, ऊपर कही पौषे की विधि माफ कही धारण कर, निरारंभ निर्ममत्व व्रति से प्रवर्ते, इस व्रत में जो तिथीहार के पञ्चत्वारण पूर्वक उपवास व्रत धारण करे तो-प्रातःक-निर्जीव उज्ज आदि पार्जा ग्रहण करते हैं. और रोग या वृद्धावस्थादि प्रसङ्ग से इतनी शक्ति न होवे तो भिक्षा वृत्ति से निर्दोष आहार लाकर उपाश्रय (धर्म स्थान) में भोगवते हैं, या आहार निपजे बाद अचिन्त कि

सिगगार की राजाओं के युद्ध आदि की ! भोजन आदि निपजाते विघ्नी तथा उनके स्वाद की, देश देशान्तरों के रिती रिवाज की, विषय भोगकी निन्दा-क्यूनी, इत्यादि वीकथाओं करे ७ बिना प्रयोजन, बिना बोलाया दोवात करते होवे उसवीच में. निर्यक, चुगली, इत्यादि विन अवसर से वचन बोलें. ८ लेने देने की हिंसाव व्यापार. तेज मन्दी, इत्यादि बातों करे. ९ ससारी सम्बन्ध नाते मिलावे-सगवण जोड़े. १० अपना शरीर. या स्त्रीयादि का शरीर अनुराग दृष्टिसे निरखे तो. ११ जिसके पास सचित वस्तुहो या मुहब्बके विन बातों करताहो उसके साथ बातों करे, और १२ हॉसी. मस्करी रुदन सोक करे, यों ६ पहिले के और १२ पीछे के मिलके १८ दोषों होते है, जिनको टाल कर जो पौषा करतेहैं सो शुद्ध पौषा कहा जाताहै.

सीधी गृहस्थ के घर को जा फ्राशुक आहार पाणी का जोग बने वो, या हलवाई आदि दुकान से सधा निपजा हुआ मोल गृहण कर के भी भोगव तेले हैं. परन्तु इन ६ दिनों में संसारिक सर्व प्रकार के कामों से अलग रहते हैं.

यों चौथी भूमीका में प्रवृत्तते जब अडोल वृत्तिवन्त बनते हैं, और आधिक वैराग्य की वृद्धि होती है तब तप और धर्म की अधिक वृद्धि करने वासते पांचवी 'नियम' भूमि का में प्रवेश कर उपरोक्त नियमों. युक्त नियमों में विशेषता करते हैं.

आर्य—अन्नं पानं खाद्यं । लेह्यं नाश्राति यो विभावर्यो ॥

सचरात्रि भुक्ति विरतः । सत्वेध्वनु कम्पमान मनः ॥

अर्थात्—प्रथम उपरोक्त ६ दिनों से भी अधिक तप धर्म की वृद्धि करने के लिये विचार कर ते हैं—खाते २ अनन्तान्त काल व्यतीत हो गया जगत के सर्व पदार्थों अनन्तान्त वक्त भोगव आया, तो भी अभितक तृप्ति नहीं आइ, और एक दम सब खान पान छोड़ूँ ऐसा अवसर तथा शक्ति भी नहीं, इसलिये महा अनर्थका हेतु अन्धा खाना-रात्रिको अन्न पाणी पकान मेवा तंबोल फलादि सर्व पदार्थों को भोगवने (खाने) के जाव जीव पर्यन्त त्याग करै, जिस से बारह महीने में छेः महीने के तपका फल प्राप्त कर सकें! और शरीर की समत्व घटाने-अशाचि निवृत्ति उपरांत सर्व शरीर के स्नान का, हजामत करा ने का, इन्द्रियो निग्रहार्थ-दिन को अब्रम्ह (मैथुन)सेवनका, और धोती की दुसरी लांग लगानेका इन पांच कामोंका त्याग करे.

यों पांचवी भूमीका में तपकी वृद्धि और समत्व की हानी करते २ जब विषयोंका निग्रह करने मन पर पूरा काबु पुगाने समर्थ बने, तब छठी ब्रम्हचर्य भूमिका में प्रवेश करते हैं.

आर्या—मल बीजं मलयोनि । गलन्मलं पूत गन्ध बीभत्सं ॥

पश्यनं गमनं गा । द्विरमति यो ब्रह्मचारिणः ॥

+ श्लोक—यः रात्रौ सर्वतः आहारं । वर्जयति सुमेधरय ॥

तेषां पक्षोप दासेन । फल मांसेन जायते ॥

अर्थात्—जो एक महीने तक रात्री को सर्व आहार पाणी भोगवने का त्याग करता है उसे-एक महीने में १५ उपवास का फल प्राप्त होता है:—महा भारत.

अर्थात्-देखतेही विनता-सूग की उत्पन्न कर ने वाली, पीरु रुद्र मूत्र कर पूरित, दुग्न्धा ऐसी स्त्रीकी योनी का सेवन और नव तथा इग्यारे द्वारों से सदा अशुची का झरना ऐसे शरीर से अलिंगन में सुख का मानना यह प्रत्यक्ष अज्ञानताका दर्शक, और असंख्य असन्नी मनुष्य तथा नव लक्ष सन्नी मनुष्यों का घमसान करना यह महानिर्देयी--अधर्मी कृतव्य. ऐसा मैथुन को महा अधर्म--अनर्थ पाप का हेतु जान सर्वथा प्रकार से त्याग कर, + नव वाङ्, विशुद्ध ब्रम्हचर्यव्रत का स्वीकार करते हैं.

ऐसी तरह से से ब्रम्हचर्य भूमीका में प्रवर्ती करते बिना अन देखाते हुवे जीवों की हिंसा से निवृत्ते तो फिर देखाते हुवे स्थावर जीवों का भी भोग क्यों करना? ऐसा करुणा सिन्धु हृदय जब श्रावकजी का होता है. तब सातवीं 'सचित्त त्याग भूमीका में प्रवेश करते है.

आर्या—मूल फल शाख शाखा । करीर कन्द प्रासुन बीजानी ॥

नामानि योनि सोयं । सचित्त विस्तो दया मूर्ती ॥७॥

अर्थात्-दया मूर्ती श्रावकजी विषय वासना रहित हुवे पुनः उधर मनकी प्रवृत्ति न होवे और अनाथ स्थावर जीवों को अपने कर्मों कर पीडाते हुवे देख अन्तःकरण में 'रे' उत्पन्न होवे तब उन के भोगोंसे अपने शरीर को निवार ते हैं. अर्थात् विनापका अनाज भाजी फल फूल पत्र निमक मिरच या पाणी आदि सर्व सचित्त पदार्थ खाने का सोगन करते हैं. और आग्नि आदि शास्त्र से निर्जीव हुवा अन्न शाख पाणी आदि के भोगसे क्षुधा तृषा वेदनीको शान्त कर दया धर्मके आराधक बनते हैं.

ऐसी तरह जब अपना शरीर जो अपनी आत्मा को सुख के साधन रूप था उसके लिये ही आरंभ कर ने की वृत्ति करली तो फिर जो मतलबी-स्वजन परजन है. उन के लिये आरंभ कर व्यर्थ कर्म बन्धन क्यों करना? ऐसी दयामय वैराग्य पूर्ण उरमीयों उछल ने लगे, तब उनको शान्त करने आठवीं 'आणारंभ' प्रतिमा स्वीकार करते हैं.

+ विकार उत्पन्न करे ऐसा-१. स्थान, २ दर्शन, ३ कथा, ४ आसन, ३ श्रवण, ६ चिन्तन, ७ अहार, ८ विशेषाहार, और ९ सिणगार, इन ९ कामों को त्याग नेसेही शुद्ध ब्रह्मचर्यव्रत पलताहै:—

आर्या-सेवा कृषि वाणीज्य । प्रमुखदारंभतो व्युपारमति ॥

पूणातिपात हे तोर्यो । सव्वारम्भ भी निवृत्तते ॥८॥

अर्थात्-इस संसार में-कर्म भूमी मनुष्यों के क्षेत्र में तीन तरह के कर्मों कर उप जीवी का चलाते हैं:—१ हथियार बान्धकर-क्षत्री सिपाइ प्रमुख, २ कृषी-खेती बाड़ी कर, कृषान प्रमुख और ३ मसी-लेख कर वाणिज्य व्योपारी प्रमुख इन तीनों कर्मों में बहुदा छे जीवों की काया का घात का प्रसङ्ग आता है, और इस पाप कर्मों कर उपार्जन किया हुआ द्रव्यका हिस्सा कर्म कर्तासे भी अधिक स्वजन आदिके भोगोप भोग में लगता है, तथापि उन पाप कर्मों का सम्पूर्ण फल भोगवने का अधिकारी तो वो कर्ता ही होता है. अर्थात् द्रव्य का हिस्सा लेने वाले बहुत हैं परन्तु कर्मों का हिस्सा लेने वाला कोईभी नहीं है' ऐसा जान श्रावक जी परार्थ भी आरंभ-छेही कायकी हिंसा का त्याग कर निरारंभी बनते हैं. अपने अर्थ और परार्थ कदापि किंचित प्राव हिंसा नहीं करते हैं.

यों स्वार्थ और परार्थ हिंसा से निवृत्त कर जिनका हृदय दया कर कोमल बन गया है, वो फिर उन के सन्मुख होते हुवे कुटारम्भ को दृष्टि कर देख सकते नहीं हैं. अर्थात् अपने सन्मुख होते हुवे घातकी कृतव्यों को देख उनका हृदय क्रद न करने लगता है, तब वो घात की कृतव्य न दृष्टि में आवे, और न उनकृतव्योंका आदेश करना पड़े, ऐसा पाप से वचने रूप अपना आत्म साधन करने के लिये नवी पेसारंभ प्रतिभा का स्वीकार करते हैं:—

आर्या-वाह्यषु दश सु वस्तु । ममत्व मुत्सृज्य निर्भमत्व रतः॥

स्वस्थः संतोषः परः । परिचित्त परिग्रही द्विरतः ॥९॥

अर्थात्—निरारंभी और निष्परिग्रही वृत्ति का मजाह भोगवने के लिये आरंभ और परिग्रह से युक्त जिसे अपना घर मान रक्खा था उस स्थान का त्याग कर, शरीर के रक्षणार्थ कुछ वस्त्र वरतन आदि ग्रहण कर बाकी का सब - दश प्रकार का वाह्य परिग्रह की ममत्व मूच्छाका त्याग कर - धर्म स्थान - उपाश्रय में जाकर निवास करते हैं. और ऊपर जो आठों भूमीका में आत्म धर्म साधन की किरिया बताई है उसका पालन अन्तः करण की स्थिर वृत्ति कर करते हैं. ज्ञान दर्शन च-

रिता चरित रूप धर्म से आत्मा को पोषते हुवे - ज्ञान के ध्यान में सदा निर्मग्न रहते हैं. कोई भी किसी प्रकार की आरंभिक सम्पत्ति मांग ने आवे या अपन शरीरार्थ कदापि आरंभी काम करने का किनी को आदेश नहीं देते-हैकी तुम अमुक प्रकारसे यह कार्य करो, आरंभी कार्य में मौन धारण करते हैं. लुधा प्राप्त हुवे आपने स्वजन के घर में जो भोजन निपजा हो उसे भोगव आते हैं. सदा धर्म ध्यान में काल गुजारते हैं.

जो निजार्थ और परार्थ आरंभ करना और करावा इन पापों से निवृत्त ते हैं. उन की पाप कार्यों में सहज अरुची उत्पन्न होजाती है. अर्थात्— फिर उनको पा-पारंभी वो उत्पन्न हुवा काम अच्छा नहीं लगता है. तब अनुमोदन-अच्छा जानना और व्याख्यान करना इस से निवृत्ति करने दशवी 'उदिष्ट कृत प्रतिमा' धारण करते हैं:—

आर्या—अनुमती सारंभ । व परिग्रहे वैहिकेषु कर्म सुवा ॥

नास्ति खलु यश । समाधीर नुमति विरतः मन्तव्य ॥१०॥

अर्थात्—उपरोक्त भूमीका में दर्शाये मुझव आत्म साधन करते २ जब मनपर पूरा काबु जमाता हैं, तब मनकी सारंभी कार्य के अन्मोदन से सहज निवृत्ति होतीहै, वो - अर्थात्—घर के और परके, आरंभी और सपरिशृही जो कार्यों सुनने में देखने में जानने में आइ हुइ बातों की, तथा आरंभ से निपजी हुइ वस्तु आहार व-स्त्रादि जो भोगव ने में आवे उन की-परसंस्या-मुणानु वाद करने से-मन कर उस कार्य को अच्छा जान ने से निवृत्तते हैं. आप हाथ से आरंभ करते नहीं, दूसरे के पास कराते नहीं, और उन के वास्ते किसी ने कुछ आरंभ कर कोई वस्तु निप-जाइ होवे तो वो उसे ग्रहण करते नहीं-भोगवते नहीं. शुद्ध निर्दोष फ्रासुक वक्त सिर जो आहार पाणी वस्त्रादि मिल जावे, उसे ग्रहण कर धर्मार्थ शरीर का निर्वाह करे सदा आत्मानन्द में तल्लीन बने रहते हैं.

ऐसी तरह प्रवृत्ति करते जब मन पर पूरा कबू पहुँच गया, तब निश्चय हो-गया कि-अब में साधु वृत्ति - मुनि धर्म का मुख से निर्वाह कर पार पहुँचा सकूंगा ऐसा निश्चय होते प्रथम साधु धर्म को अजमाने इग्यारामी "समण भूए" प्रतिमा में—साधु तो नहीं परन्तु साधु जैसे (नकली साधु) बनते हैं.

आर्या-गृहतो मुनिवत् मित्वा । गुरूप कण्ठ व्रतानि परिग्रह्या ॥

भैक्ष्याशन स्तपस्य । नृत्कृष्ट श्रेल खण्ड धरः ॥११॥

अर्थात्-समण भूत बनने के लिये श्रावक गृह लिंग (गृहस्थका रूप दर्शक वस्त्र का) त्याग कर, चोल पट्ट पहन ले हैं, पछोवड़ी चदर ओढ़ते हैं, मुखपर मुहपाति बन्धते हैं, उवाड़ी दन्डी का रजुहरण डाबी बगल में दबाते हैं, काष्ठपात्र-झोली में स्थापन कर इर्या समिती पूर्वक स्वज्ञाती के घर में भिक्षार्थ जाते हैं. ४२ दोषों रहित शुद्ध-आहार ग्रहण कर उपाश्रय में आकर ममत्व-मूर्च्छा रहित फक्त धर्म वृद्धि अर्थ शरीर को सशक्त ठिका कर रखने विल में सर्प प्रवेश करे त्यों स्वाद नहीं लेते भोगव ले हैं. इच्छा होतो ग्रामानुग्राम विहार करते हैं, क्षुधा तृषा-शीत-ताप-ताडन-मारन आदि सब परिसहों को सम भाव सहन करते हैं. शिरके दाडी मूर्छों के वालों का लोच करते हैं. यों आत्मा को निडर बनाते हैं. फक्त यह साधु नहीं है, ऐसी पहचान अन्य को होने के वास्ते शिरपर शिखा (चौटी) रखते हैं, इनको कोई साधु जान नमस्कार करे तो आप खुल्ला कह देते हैं कि मैं साधु नहीं हूँ-मैं तो समण भूत प्राति माका वाहक श्रावक हूँ. इस प्रतिमा के धारक उत्कृष्ट श्रावक कहलाते हैं.

श्रावक उपरोक्त ११ गुण श्रेणी की वृद्धि के कर्म से, आत्म शक्तिको अजमा ले ज्यों वैराग्य की वृद्धि और आत्म की शक्ति प्रबल होती जाती है त्यों त्यों बढते हुवे साधु भूत बन जाते हैं.

इन इग्यारे प्रतिमा में कहे हुवे स्थान के किसी भी मध्य के स्थान का नीचे के स्थान में रहा श्रावक आराधन करे तो कुछ हरकत नहीं. परन्तु ऊपर चढे हुवे श्रावक तो नीचे के स्थान के गुणों में पूक्त पर्णें काय रहते हैं. किसी भी गुण की दुन्यता कदापि नहीं करते हैं.

इन एकादश श्रावक की पडिमा में श्रावक के इग्यारे व्रतों को स्पर्शने का वरणन का समावेश हो गया है. और वारवा जो अतित्य सम विभाग व्रत है, अर्थात् तिथी (दिन) के नियम विन जो अचिन्त्य भिक्षार्थ साधु गृहस्थ के घर में प्रवेश कर शुद्ध आहार ग्रहण करते हैं. उन के भोजन की वक्त अपने सन्मुख प्राप्त हुवे आहार का हिस्सा करना. अर्थात्-भोजन करती वक्त हमेशा विचार करे कि जो इस वक्त कोई साधु आजाय तो इस भोजन में का इतना हिस्सा उन के पात्र में डाल कर्तार्थ

वनू! और उसवक्त साधु आवेतो उलट भावसे दान देवे, ऐसे दानार्थि श्रावकको इस व्रत के आराधन निमित्त ५ अतिचार वर्जने चाहिये:—“सचित्त निक्षेपा-पिधान पर-व्यपदेश मात्सर्या कालातिक्रमा:—अर्थात्-जो वस्तु फ्रासुक-निर्दोष-साधु को देने जैसी होवे उसे सचित्त वस्तुपर रखे, २ सचित्त वस्तु कर ढके, ३ आप देने योग्य हो दूसरे पास दान दिरावे, ४ दान दिये पहिले या बाद मत्सर भाव धारन करे, और ५ काल अतिक्रमे-उल्लंघे तो इस व्रत में दोष लगे. ऐसा जान सुपात्र दानार्थि इन पांचों कामों को वर्जते हैं.

यह बारवा व्रत सर्व स्थानों में जीवों के आदरनीय हैं. इस लिये प्रथम प्रति-मासे लगाकर इग्यारवी व्रतिमा के धारक भी अतिथी सम विभाग व्रत का अवसरसे आराधना करते हैं.

इन सिवाय और पांचवे गुणस्थान के लक्षणों का संक्षेपित अर्थ तो मूलपर से ही समझ में आवे जैसा है, विशेषार्थ जानने के लिये जैन तत्व प्रकाश आदि ग्रन्थों को देखीये.

छठे - प्रमत्त संयति गुणस्थान के लक्षण.

पांच महाव्रत-२५ भावना युक्त.

१. “सर्वं पाणाइ वाया ओ वेरमणं”—अर्थात्-सर्व-सूक्ष्म-वादर, वस-स्थावर जीवों की हिंसा से विकरण त्रिजोग से निवृत्ते-त्यागे. इस व्रत की रक्षा के लिये ५ भावना:—“चाद्वनो गुप्ती र्यादान निक्षेपण सम्मिथ्या लोकिता पान भोजनानि पञ्च” अर्थात्-१-२ मनको और वचन को पापके कामों से गोपे (‘छिपा’) कर रखे. ३-५ चलती वक्त उपकरण शरीर को धरते उठाते और आहार आदि भोगवर्तें यत्र सहित प्रवृत्तने से अहिंसा व्रत शुद्ध पलताहै.

(२) “सर्वं मुसा वायाओ वेरमणं ” अर्थात्-किसी को अप्रिय कारी, और मृषा-झूठा वचन बोलने से विकरण त्रियोगसे निवृत्ते. इस व्रत के रक्षणार्थ पांच भावना:—“क्रोध लोभ भीरुत्व हास्य प्रत्याख्यानान्य-नुवीचि भाषणं पंच” अर्थात्-१-४ क्रोध का-लोभ का-भयका-हास्यका उदय होवे तब बोलना नहीं-मौन धारण करना. और ५ बोलते पहिले वचन का फल विचारना. यों पांचों यत्रा युक्त प्रवृत्तने से सस व्रत शुद्ध पलताहै.

(३) “सर्वं अदिन्न दाणाओ वेरमणं ” अर्थात्-मालक के दिये विना या म-

न विना लुपा के लेना जिसे चोरी कहते हैं, उस से निवृत्ते. इस व्रत के रक्षणार्थ ५ भावना:—“शून्यगार विमोचिता वास परोपरोधाकरण भैक्ष्य शुद्धि सधर्माऽविसंवादाः पंच.” अर्थात्—१. सूने घर में मालक की रजा से रहे, २ पहिले रहते को निका ल कर न रहे, ३ कोई भना करे वहां न रहे, ४ आहार आदि शुद्ध ग्रहण करे, और ५ धर्मात्मा से तो क्या परन्तु किसी के साथ भी विसंवाद (झूठ-झगडा) नहीं करे. यों प्रवृत्तने से दत्त व्रत शुद्ध फलता है.

४ “सव्वं मेहुणा ओ वेरमणं” देवता मनुष्य और तिर्यच की स्त्रीके साथ या नपुंसकके साथ मैथुन कूरने से निवृत्ते. इस व्रतके रक्षणार्थ ५ भावना:—“स्त्री राग कथा श्रवण तन्मनोहराङ्ग निरीक्षण पूर्वैरत्तानुस्मरण वृष्पेष्टरस स्वशरीर संस्कार त्यागा-पंच” अर्थात्— १ विकार उत्पन्न होवे ऐसी कथा सुणे नहीं, २ गुप्त अंगोपांग निरखे नहीं, ३ पहिले की हुई क्रिडाको याद नहीं करे, ४ कामो तेजक आहार करे नहीं. और ५ सिणगार सजे नहीं. यों रहने से ब्रह्मचर्यव्रत शुद्ध पलता है.

५ “सव्व परिग्गहाओ वेरमणं”—अर्थात्—सजीव निर्जीव किसीभी तरह का परिग्रह (द्रव्य) रखे नहीं, इसके रक्षणार्थ ५ भावना “मनोज्ञामनोज्ञेन्द्रिय विषय रागद्वेष वर्जनानि पंच” अर्थात्—मनोहर-शब्द रूप गन्ध रस स्पर्श पर राग करे नहीं. और खराब पर द्वेष करे नहीं. तोही निष्परिग्रह व्रत शुद्ध पलता है.

पांच समिति - तीन गुप्ति.

“इय्या भाषैषणा दान निक्षेपोत्सर्गः समितयः”—अर्थात्—१. इय्यास मिति सो (१) द्रव्य से—३॥ हाथ आगे की जमीन देखकर चले, (२) क्षेत्र से—रस्ता छोड चले नहीं, (३) कालसे-दिनको प्रकाशिक स्थान में आँखों से देखकर, अप्रकाशिक स्थान में और रात को पूंज कर चले, (४) भाव से—पांचो इन्द्रिय की विषय का और कि-सी भी बात का चिन्तवन रस्ते चलता करे नहीं.

२ भाषास मितिसो—(१) द्रव्य से दुःख और राग द्वेष उत्पन्न होवे ऐसा वर्चन बोले नहीं. (२) क्षेत्रसे-रस्ते चलता विशेष वार्तालाप करे नहीं, (३) काल से-पहर रात्रि गये वाद जोर से बोले नहीं, और (४) भाव से—विना विचारा शब्द नहीं उच्चारें.

३ एषणा समितिसो—(१) द्रव्य से फ़ासुक निर्दोष आहार ग्रहण करे, (२) क्षेत्रसे-दो कोश से आगे आहार लेजाय नहीं, (३) कालसे-पहिले पहरका लाया आ-

हार चौथे पहर में भोगवे नहीं. और, (४) भावसे-अच्छे बुरे आहार वस्त्र मकान पर रागद्वेष नहीं करे.

४ आदान-निक्षेपना समिति सो-उपकरणो-(१)-द्रव्य से यत्ना से गृहण करे और रखे, (२) क्षेत्र से-गृहस्थ के घर रखकर अन्य ग्राम जाय नहीं, (३) कालसे दोनो वक्त प्रति लेखना करे, और (४) भाव से-ममत्व मूर्च्छा रहित उपयोग में लेवे.

५ परिठावणिया समिति सो-लघुनीत बडीनीत अयोग्य आहार उपद्धी आदि-(१) द्रव्य-यत्रसे परिठावे (डाले) (२) क्षेत्र से-ग्रहस्थ निन्दा करे ऐसे स्थान परिठावे नहीं, (३) कालसे-दिन को देखकर रात को दिने देखी भूमिकामे परिठावे, और (४) भाव से शास्त्रोक्त विधि से परिठावे.

“सम्यग्योग निग्र हो गुप्तिः”—अर्थात्—मन को वचन को और काया को संरम्भ सम्भारम्भ और आरम्भ से सम्यक प्रकार से रोक रखना—कु कर्मोंमे प्रवृत्ता ना नहीं सो तीनो गुप्ति है,

पांच आचार.

१ ज्ञाना चार सो-ज्ञान को-(१) अकालकी वक्त गृहण नहीं करे, (२) अविनय नहीं करे, (३) बहूत मान पूर्वक गृहण करे, (४) यथा विधि ग्रहण करे, (५) ज्ञान दाता का उपकार न छिपावे. (६) अशुद्ध उच्चारन न करे. (७) विपरीत अर्थ नहीं करे, और (८) पाठ और अर्थ को प्रमाण भूत जाणें.

२ दर्शनाचारः—(१) जिन वचनों में शंका नहीं लावे, (२) अन्य मत की वांछा नहीं करे, ३ करणीका फलका वैम नहीं लावे, (४) मूढ समान धर्मार्थका अज्ञान न होवे, (५) स्वधर्मियों की भक्ति करे, (६) धर्म से डिगे को स्थिर करे, (७) चारों संघकी वत्सलता करे, और (८) जैन धर्म की उन्नति करे.

३ चारिवा चारसो, समिति ३ गुप्ति युक्त सदा प्रवृत्ते.

४ तपाचारसो - १२ प्रकार का विशुद्ध तप करे.

५ विर्याचार सो - धर्मार्थ आप उद्यम करे, दुसरे पासकरावे.

सत्तर प्रकारका-संयम.

पुढवी दग अगणि मरूय । वणसइ खिति चउ पणिन्दि अजीव ॥
पहुण्पेहा पमज्जणा । परिठवणा मणो वय काय संयमे ॥ १ ॥

अर्थात्-१९-मट्टी-पाणी-अग्नि-हवा-वनस्पति-वेन्द्रिय-तेन्द्रिय-चौरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय इन ९ प्रकार के प्राणीयों कि-किंचित मात्र ही घात होना तो दूर रहा, प-रन्तु दुःख उपजे ऐसा काम करे नहीं करावे नहीं और करते होवे उन्हें अच्छा भी न हों जाने. १०. अजीव काय संयम सो वस्त्र पात्र आदि निर्जीव वस्तु भी जितने काल तक चले वहां तक चलावे-फाड़े तोड़े नहीं ११ प्रेक्षनासो-सब वस्तुओं को देख क-र उपयोग में (काम में) लेवे. १२ प्रमार्जना सो-योग्यस्यान वस्त्र पात्र पूंज कर वा परे. १३ उपेक्षा सो-हितोपदेश ते धर्मोन्नति करे, सर्व कार्य उपयोग पूर्वक करे. १४ 'परिठावणा सो' अयोग्य वस्तु को यत्ना से परिठावे. १५-१७ मन वाणी और शरी-र को अधर्म मार्ग से निवार धर्म मार्ग में प्रवृत्तावे सो संयम.

“वारह प्राकार-का तप”

अनशनाव मौदर्यं वृत्तिपरि सङ्ख्यान रसपरित्याग ॥

विविक्त शय्यासन काय क्लेशा बाह्यं तपः ॥

प्रायश्चित्त विनय वैयावृत्य स्वाध्याय व्युत्सर्ग ध्यानान्युत्तरम् ॥

अर्थात्-१ अनशन तपसो-दो घड़ी से लगाकर जावज्जीव पर्यन्त आहार का त्याग करे. २ उनौदरी तपसो-भूख होवे जिससे कम आहार करे, तथा वस्त्र पात्र कम रखे. ३ वृत्ति परिसंख्या तपसो-मिले उसीपर निर्वाह चलावे, इस तपका दुसरा नाम भिख्या चारी भी है सो-निर्वद्य भिक्षा वृत्ति से आहार आदि गृहण करे. ४ रसपरित्याग-दूध दही घी तेल मीठा खारा इन छेओमेंसे एक दोका या सबी का त्याग करे. ५ काया क्लेशसो. निर्जरा के लिये जान कर शक्ति ताप आदि सहन करे, लोच करे, विहार करे वगेरा. ६ प्रति सलीनता सो-इन्द्रियों कषायों जो गों का निग्रह करे. इसी तप का दुसरा नाम 'विविक्त शय्यासन' हैसो-खी पशु नपुंसक रहते होवें उस स्थान में रहे नहीं, यह ६ बाह्य (प्रगट) तप हुवे. ७ प्रायश्चित्त लगे पाप को अलग कर ने तप आदि करे. ८ विनय सो-(१) ज्ञान दर्शन चारित्र-को आदर भाव से गृहण करे सो मुख्य विनय. और ज्ञानादि के आराधक आचार्यादि का सत्कार सन्मान वंदन नमन करे सो चाकि विनय. ९ वैया वृत्य सो-(१) पाद पृष्ठादि दावना सो काया चेष्टा जनक वैयावच्च, और (२) वस्त्र पात्र आहार आदि इ-च्छित वस्तु देना सो परवस्तु जनक वैयावच्च, १० सङ्ख्यासो-सूत्रादि आप पढ़े अ-

न्य को पढाव धर्मोपदेश देवेसो. ११ ध्यान सो-चित्त वृत्ति का निगृह कर किमीभी शुद्ध विचार में रमन कराना सो, और १२ काउत्सर्ग-काया को एक स्थान कर स्थिर रहे. तथा इस तपका दुसरा 'व्युत्सर्ग' भी नाम है सो बाह्य अभ्यान्तर परि-गृह का त्याग करे.

सातवे अप्रमत्त गुणस्थान के लक्षण.

पांच - प्रमाद.

आर्या-मद विषय कपाय । निन्दा विकहा पंचम भणीया ॥

ए ए पंच पम्माया । जीवा पडन्ति संसारे ॥१॥

अर्थात्—१. मद, २. विषय, ३. कपाय ४. निन्दा और ५. विक्रिया इन पांचों प्रमादों के वश में पडने से जीवों संसारे में पडते हैं.

१. मद ८ प्रकार से होता है:—(१) जाति-माताके पक्षका, (२) कुल पिता के पक्षका, (३) वल-पराक्रम (ताकद) का, (४) रूच-शरीर के तेज दमक पने का, (५) तब-तपश्चर्याका, (६) सुय-सूच-विद्या का, (७) लाभ-द्रव्यादि की प्राप्ति का, और (८) इस्सरी-इश्वरी-परिवारादि की मालकी का. इन आठों आभि मान को जीतें.

२. विषय २३ के विकार २४० होते हैं:—(१) श्रोतेन्द्रिय की (१) जीव शब्द, (२) अजीव शब्द, और, (३) मिश्र शब्द, यह तीनों विषय. इन को शुभ अ-शुभ से दुगुने करने से ६ होते हैं, और इन ६को राग द्वेष से दुगुने करने से श्रोतेन्द्रिय के १२ विकार होते हैं. (२) चक्षुरेन्द्रिय की—(१) कृष्ण, (२) हरित, (३) रक्त (४) पित और (५) शुक्ल, यह पांच रङ्ग रूप पांच विकार होते हैं. इनको सचित्त अचित्त मिश्र इन तीनों से ती गुणे करने से १५ होते हैं, इन १५ को शुभ अशुभ से दुगुणे करने से ३० होते हैं. और इन ३० को राग द्वेष से दुगुणे करने से चक्षु इन्द्रियके ६० विकार होते हैं, (३) घणेन्द्रिय की—(१) सुर्भीगन्ध, और (२) दुर्भीगन्ध, यह दो विषय. इनको सचित्त अचित्त और मिश्र इन तीनों से तिगुण करने से ६ होते हैं. और इन ६ को राग द्वेष से दुगुणे करने से घणेन्द्रिय के १२ विकार + होते हैं.

+ घणेन्द्रिय के १२ विकार को शुभ अशुभ से दुगुणे कर २४ मि कहते हैं.

(४) रसेन्द्रियके १ कटु, २ मधु, ३ क्षारा, ४ तीखा और ५ कषायला, यह ५ विषय. इन को संचित्त अचित्त और मित्रसे तीगुने करनेसे १५ होते हैं. इन १५ को शुभ अशुभसे दुगुने करनेसे ३० होते हैं. और ३० को राग द्वेषसे दुगुने करनेसे रसेन्द्रियके ६० विकार होते हैं.

(५) स्पर्शेन्द्रिय १ गुरु, २ लघू, ३ शीत, ४ उष्ण, ५ रुक्ष, ६ चीकन, ७ सुकुमाल, ८ खर दर. यह ८ विषय. इन ८ को सचित्त, अचित्त और मिश्र से तीगुने करने से २४ होते हैं. इन २४ को शुभ अशुभ से दुगुने करने से ४८ होते हैं, और इव ४८ को राग द्वेष से दुगुने करने से स्पर्श इन्द्रिय की ९६ विकार होते हैं. यों पाँचों इन्द्रियों के ३३ विषय और २४० विकारों का निग्रह करे.

३ कषाय प्रमादसो १ क्रोध, २ मान, ३ माया और ४ लोभ, इन चारों कषायों को बहु ही पतली संज्वल नमात्र उपशान्त रखवे.

४ निन्दा के दो अर्थ होते हैं: — (१) जो दर्शनावरणीय कर्मों दय कर आत्मा के चेतना लक्षण गुण हैं उस पर आवरण आकर प्रवश्य-मृत्यु तुल्य बना दे-वे सो निन्दा कही जाती है. इस जेहर को निकालते-कमी करते हैं. और (२) निन्दा सो अवगुणों को अवर्ण वाद बोलकर प्रकट करना उसे निन्दा कहते हैं, आत्म सु-खार्थी जन अपनी आत्मामें दुर्गुण होवे उने जान-प्रकट कर निकालनेका पर्यन्त करते हैं. दुसरा कोई अपने दुर्गुण बतावे निन्दा करे तो आप सम भाव से श्रवण कर उप-कार सहित स्वीकार अन्तर दृष्टि कर आत्मा में अवलोकन करते हैं; जो वो दुर्गुण आत्मा में पाजावे तो उसे निकाल ने का उपाय करते हैं. और नहीं पावे तोभी बुरा नहीं मानते हैं, क्योंकि उस ने तो उस अवगुणी की निन्दा करी है-मेरी नहीं करी, ऐसा विचारते हैं. और अपने मुख से दूसरे की निन्दा कदापि नहीं करते हैं. अर्थात् पाप की निन्दा करते हैं परन्तु पापीकी निन्दा कदापि नहीं करें. क्योंकि शास्त्रों में निन्दा का नाम “मांस भक्षणी” कहा है. अर्थात्-दुसरे की निन्दा करनी सो मांस भक्षण करने जैसी अपवित्र है. ऐसा जान मुनि मौन रखते हैं.

आगे आठवे गुणस्थान से लगाकर चौदवे गुणस्थान का अर्थ सब मूल में कहे मुझवही समझना चाहिये.

छट्टा - दृष्टान्त द्वार का खुलासा.

३६३ पाखाण्डियोंका स्वरूप समझाने प्रथम ५ समवाय कहते हैं:—

१ कालवादी-कहता हैकि-इस जगत् का कर्ता काल ही है. उत्पात्ति प्रलय

आदि सब कालाधीन है, प्रत्यक्ष देखीये! योग्य काल (वय) को प्राप्त होते स्त्री कतु प्राप्त होती है, उसे योग्य वय के पुरुष के संयोग सेही गर्व रहता है, और नियमित काल पूर्ण हुवे ही पूर्ण पृथ्वी की प्राप्ति होती है. वो लडका योग्य काल जाते ही बोल ता चलता खाता पढ़ता द्रव्योत्पत्ति कुटुम्बोत्पत्ति कर वृद्ध हो मरजाता है. ऐसा काल का सम्राज वस स्थावर सर्व प्राणीयों पर और जहाँपर अखण्ड प्रवृत्तता है.

२ स्वभाव वादी—कहता है कि—जगतोत्पत्ति आदि सर्व काम स्वभावाधीन है. काल से कुछ भी नहीं होता है. जो होता होतो योग्य काल संयोग हुवेही वन्ध्या के पुत्र क्यों नहीं होता है? स्त्रीके दाढ़ी मूछ क्यों नहीं आती हैं? इत्यादिने प्रत्यक्ष जाना जाता है कि वो उनका स्वभाव नहीं है. हममें शरलता, बुगले में वक्रता, कोकीलका मधुर स्वर, कागका कटुक स्वर, सर्प के मुख में जहर मणी में अमृत, पृथ्वी-कडील, पाणी प्रवाही, अग्नि उष्ण, वायु चलन, इत्यादि सर्व श्रेष्ठी के पदार्थों स्वभाव मेही प्रवृत्त रहे प्रत्यक्ष दिखते हैं!

३ नियत (होनार) वादी—कहता है कि—जगत का सब कार्य होनार मुख्य ही होता है, जो काल और स्वभाव से होता होतो—अम्व दूध का काल पके स्वभाव से मोर (फल) तो बहुत आते हैं, परातु फल तो होनहार जिनने ही लगेंगे! देखीये! नियत कैसा प्रबल है कि—रावण को भविष्यण ने मन्दोदरी ने बहुत ही समझाया, परन्तु होनहार के सबबसे किभी काभी नहीं माना, और मारा गया! इत्यादि अनेक दाग-लेसे जाना जाता है कि—सब होनहार मुख्यही होना है.

४ कर्म वादी—कहते है कि—जगत के सब कामों कृत कर्मानुसारही होने हैं. जो काल स्वभाव और नियत प्रमाणें होने होवेंतो—काल स्वभाव नियत एकसा मिले पुत्रोत्पत्ति होती है, फिर वो अच्छा बुरा, सुखी दुःखी तो कर्मों प्रमाणे ही होता है. प्रत्यक्ष ही देखीये—घनाढ्य, दरिद्री मूर्ख पाण्डित इत्यादि विचित्र ता पशु मनुष्य और देवों में भी देखी जाती है सो सब कर्मों जनित ही है!

५ उद्यमवादी—कहता है कि—जगत के सब कार्यों उद्यम प्रयास कियेनेही निपजते हैं. जो काल स्वभाव नियत और कर्मों से होताहो तो—तोता अश्व आदि एकही कालादि प्रमाणें उत्पन्न हो उद्यम करने में गायन नृत्य आदि अनेक कला में प्रवीन हो बडे २ इन्द्र नरेन्द्रों के मन हरण करते हैं, और प्रत्यक्ष ही दिखता है कि—आहार वस्त्र भूषण मकान आदि कुल उपयोग में आते हुवे पदार्थों बिना उद्यम के नहीं ही

होते हैं, पत्थरोंमेंसे रत्नों मट्टी में से सुवर्ण आदि निर्माल्य वस्तु में से अमूल्य पदार्थों उद्यम से ही प्राप्त होते हैं, किंबहुना सर्व दुःखों का नाश कर निरामय मोक्ष स्थानके अनन्त सुख का देने वाला एक उद्यम ही है !!

ऐसी तरह से इन पांचों वादीयों का विवाद अनादि से चल रहा है, यह पांचों ही एक एक बात को गृहण कर अपने २ पक्ष को तान ते हैं इसलिये मिथ्या त्वी कहे जाते हैं.

इन पांचों से ३६३ पाखण्ड हुवे सो कहते हैं:-

१ क्रिया वादी के १८० भेद:-ऊपर पांच समवाय कहे, उन्हें स्वात्मा और परात्मा से दुगुने करने से १० भेद हुवे, इन को नित्य और अनित्य से दुगुन करने से २० भेद हुवे. इने (१) जीव, (२) अजीव, (३) पुण्य, (४) पाप, (५) आश्रव, (६) संवर, (७) निर्जरा, (८) बन्ध, और (९) मोक्ष, इन ९ से ९ गुने करने से $२० \times ९ = १८०$ हुवे. यह क्रियावादि-आत्मा का और क्रिया का अनादि अनन्त सम्बन्ध मानते हैं, क्रियासे ही गतागति कर पुण्य पाप के फल भोगवना मानते हैं, इन को मिथ्यात्व में लेने का सबव यह है कि-आत्मा को अनादि अनन्त साक्रिया मानने से मोक्षकी नास्ति होती है. और यह फक्त क्रियासे ही मोक्ष मानते हुवे ज्ञान की उत्थापना करते हैं. +

२ अक्रिया वादिके ८४ भेद:-ऊपर कहे सो पांच समवाय और छद्वा-यह-च्छवादी ÷ यह ६ स्वात्मा से और परमात्मा से दुगुने करने से १२ होते हैं, इनको उपरोक्त ९ तत्व में से पुण्य पाप * कमी कर ७ तत्व में ७ गुणे करने से १२×७

+ श्रीभगवति सूत्र के ३० वे समव सरण शतक के पहिले उदेशे में क्रिया वादिको १४ वे गुणस्थान तक बता कर बहुत उत्तम दर्शाया है. सो वो क्रिया करतूत को मान ने वाले ज्ञान ने. परन्तु मिथ्यात्वी नहीं हैं.

÷ यह इच्छावादी कहते हैं कि-कार्य कारण भावका कुछ नियम नहीं है, क्यों कि-जैसे मरे मेंडक से भी मेंडक उत्पन्न होते हैं, और गोबर से भी मेंडक होते हैं. अग्नि से भी अग्नि उत्पन्न होती है, और अरणीकी लकड़ी से भी अग्नी होती हैं, ऐसे अनेक वस्तु होने से कार्य कारण नियम मान ना उचित नहीं है, जो होता है सो सब यद्इच्छा से होता है.

* यह पर लोक की नास्ति कर्ता होने से पुण्य पाप की नास्ति करते हैं.

—८४ भेद होते हैं. यह कि कहते हैंकि-जगत् के सर्व पदार्थों क्षीण २ में परावृत्त पाते दृष्टि आते हैं. पदार्थों की अस्थिरता के सबब से उनको क्रिया नहीं लगतीहैं- न कर्म बन्ध होता है और न उन के फल भुक्तना पडता है.

३अज्ञानवादीके६७ भेदः—(१) सत्त्वं-क्या जीव सत्य है? (२) असत्त्वं क्या असत्य है?(३)सदसत्त्वं क्या सत्यासत्यहै?(४) अवाच्यत्वं-जीवको सत्य कैसे कहना?(५) सदवाच्यत्वं-असत्य कैसे कहना?(६) 'असदवाच्यत्वं'-सत्यासत्यभी कैसे कहना? और (७) सदा सदा वाच्यत्वं-सत्य भी नहीं असत्य भी नहीं. यह विकल्पों जीव के किये, तैसे नव पदार्थ के करने से $७ \times १ = ६२$ भेद हुवे, और सत्त्व, २ असत्त्व, ३ सदत्त्वं, ४ अवाच्यत्वं यह \times मिलाने से ६७ भेद होते हैं. यह कहते हैंकि-"जानेसो ताने" यह अच्छा, यह बुरा, ऐसे राग द्वेष में ज्ञानी फस मरते हैं. अपन अज्ञानी अच्छे हैं जो किसीकी के झगडे में न फसे, न पाप को जानें, और न पाप लगे.

४ विनयवादी के ३२ भेदः—(१) सूर्य, (२) राजा, (३) ज्ञानी, (४) ज्ञाति, (५) स्थविर, (६) धर्मी, (७) माविव, और (८) गुरु, इन आठोंको—(१) अच्छे जान ना, (२) गुणानुवाद करना, (३)नमस्कार करना, और (४)उचित दान देना. इन ४से चौगुन करने से $८ \times ४ = ३२$ भेद होते हैं, यह कहते हैंकि-सब को अपने से अच्छे जान बंदन नमन आदि विनय करने से ही सब सुख की प्राप्ति होती है.

यों चारों वादीयों के मिलकर ३०३ मत भेद होते हैं.

कृष्ण वासुदेव श्रेणिक महाराज.

सोरठ देश में देवताकी बसाइ हुई देव लोक भूत द्वारका नगरी में तीन खण्ड राज के भुक्ता ४२०००, हाथी, ४२००० अश्व, ४२००० रथ ४८०००००००, पायदल, श्री समुद्रविजय आदि १० दशारमहाराज, बलभद्रजी प्रमुख ५०० महावीर, पञ्चमन प्रमुख ३५००००००० कुमर, संव प्रमुख ६००००० दुर्दन्त, महासेन प्रमुख ३६००० बलवन्त, वीरसेन प्रमुख २१००० वीर, उग्रसेन प्रमुख १६००० सुकट बन्ध राज चाकर, ऋकमणी प्रमुख १६००० राणीयों, अनंगसेना प्रमुख अनेक हजारों गणीका, ५६०००००० जादव का परिवार, और भी महा ऋद्धि सिद्धि के

\times यहां कितनेक संख्य, २ वेद, ३ शिव, और विष्णव यह ४ मिलता हैं.

धारक बावीस वे तीर्थंकर श्रीरिठनेमी भगवन्त के शिष्य 'श्री कृष्ण वासुदेव' नामक महाराजा थे.

और मगधदेश की राजगृही नगरी में १७१००००० ग्राम, के ३३००० हाथी, ३३००० अश्व, ३३००० रथ, ३३०००००० पायदल, चेलाणजी प्रमुफ ५०० राणीयों, अभय कुमार प्रमुख २३ कुमार, मगध और अंग दोनों देशका मालक चौबीसवे तीर्थंकर श्री महावीर भगवन्त के शिष्य श्रेणीक नामें महा मंडलीक राजा थे.

इन दोनों महाराजाओंकी सम्यवत्व की द्रढता विषय शक्रेन्द्र देविन्द्र ने पर संस्था करी, जिसे सहन न करते मिथ्यात्वी देवने व्यभीचारी साधु साध्वी का रूप बनाकर धर्म को ढोंग बताने के वास्ते व और भी सब १०८ तरह से परिक्षा करी. परन्तु इन के परिणाम लवलेश भी चालित न हुवे. और इनों ने अपने राजमें जाहिर किया था कि जो दिक्षा ग्रहण करेगा उनका महोत्सव और कुटुम्ब का पालन हम करेंगे. ऐसा मुन कर इन की प्राणप्रिय पटराणीयों और पाटवी पुत्रों वगैरा जो जो दीक्षा लेने तैयार हुवे उनको सहर्ष आज्ञा दे स्वतः बडे आडम्बर से उत्सव कर दीक्षा दिलाइ. अपने राज में अमरी पडह बजवाया, जैन धर्मीयों का दाण-हांसल माफ किया, और हरेक तरह से धर्मोन्नति कर धर्म को विश्व व्यापी-सर्व मान्य बना दिया था. मानो इनोंने अपने तन मन धन जन आदि सर्व स्वय धर्मापण कर विदेही बत - दृष्टाभूत हो राज्य करते थे. इसादि इनों के सद्गुणों समोह से आकर्षा कर खुद परमात्मा श्री तीर्थंकर भगवन्त वरम्बार इन के ग्राम को पावन करते थे, और धर्म वृद्धि ज्ञान वृद्धि संघ वृद्धि कराते थे. ऐसा महान् पुण्य की प्रबलता रूप वृद्धि कर इन दोनों महाराजाओं ने श्री तीर्थंकर गौत्र की उपार्जना की है, अर्थात् यह दोनों पूर्वो पार्जित पाप का बदला भुक्त ने फक्त एकही खुलक (छोटा-थोडे आयुका) भव नरकका भव कर अनन्तर आगे के भव में खुद तीर्थंकर-परमात्म पद को प्राप्त कर सर्व जगत्के परम मानानिय परम पूज्यनीय हो महन् धर्मकी वृद्धि कर, आयु अन्त अनन्त अक्षय मोक्षके सुखके भुक्ता बनेंगे!

❀ दश श्रावको का वरणन. ❀

संख्या	श्रावकों के नाम	इनकी स्त्री के नाम	रहने का ग्राम	पास द्रव्य	पास गौसख्य.
१	आणन्दजी	शिवानन्दा	वाणीयाग्राम	१२ क्रोड	४००००
२	कामदेवजी	भद्रा भार्या	चम्पा नगरी	१८ क्रोड	६००००
३	चूलणी प्रिये	सोमा भार्या	वनारसपुर	२४ क्रोड	८००००
४	सूरदेव	धन्ना भार्या	वनारसपुर	१८ क्रोड	६००००
५	चूल शकत	बहुला भार्या	आलंभीया	१८ क्रोड	६००००
६	कुंडको लीया	पुंस्त्रा भार्या	कपिल पुर	१८ क्रोड	६००००
७	सकडाल पुत्र	अग्नि मित्रा	पोलास पुर	३ क्रोड	१००००
८	महा शकत	रेवंती आदि १३	राज ग्रही	२४ क्रोड	८००००
९	नन्दन प्रिय	अश्वनी भार्या	सावत्थी	१२ क्रोड	४००००
१०	तेतली प्रिय	फाल्गुनि भार्या	सावत्थी	१२ क्रोड	४००००

यह दशोंही श्रावकों चौबीसवे तीर्थंकर श्री महावीर भामीजीके शिष्यों थे. इन्होंने पहिली कही हुई श्रावक धर्म में प्रवेश करने की इग्यारेही भूमिका- गुण श्रेणी का अनुक्रम से यथा विधि शुद्ध सम्पूर्ण आराधन किया है. व्रतों की मर्यादा में जितनी अपने पास ऋद्धि थी उस उपरान्त सर्वथा इच्छा का निरुध्न किया है. इन १० हीने कुल २० वर्ष तक श्रावक धर्म का पालन किया, जिस में अन्तिम आयुष्य के ५॥ वर्ष पर्यन्त तो घर धन परिवारका त्याग कर, एकान्त धर्म स्थान में रहकर, एक महीने तक एकान्तर उपवास, फिर दो महीने तक बेले २ पारणे, फिर तीन महीने तक तेले २ पारणे, यों चढते २ जावत इग्यारे महीने तक इग्यारे २ उपावास के पा-

रण ने कर श्रावक की इग्यारेही प्रतिमा का अधिकाधिक विशुद्धी से आराधन किया और आयु का अन्त नजीक आया जान सलेषण युक्त संथारा किया-मरे वहांतक चारों अंहार के त्याग कर एकस्थान स्थिर रह धर्म ध्यान में निर्मग्न हुवे, जिस से ज्ञानावरणीय कर्मदल पतले पडने से ऊपर प्रथम स्वर्ग नीचे प्रथम नरक और चारों दिशीयों पांचसों २ योजन तक देखें ऐसा अवधिज्ञान उत्पन्न हुआ। शक्रेन्द्र महाराजने इन की परसंस्था करी तब देवताओं इनको डिगाने आये महा विकराल रूप बनाकर महा दुःख दिया, तीव्र भयंकर वेदना उपजाई. कितनक श्रावकों के पुत्रों का रूप बना कर उनके सन्मुख लाकर मारे, घरका धन हरण किया, दगैरा अनेक परिसह उपजाये, परन्तु यह धर्म से किञ्चित् मात्रही चलित नहीं हुवेहै. ऐसी तरह से द्रुढ श्रावक व्रतों की आराधना कर दशोही प्रथम स्वर्ग के अरुण नामे विमाण में चार यल्योपम के आयुष्य वाले देवों हुवे. वहां से चक्कर दशोहीं महाविदेह क्षेत्रमें उत्तम सुखस्थान में जन्म लेकर संममले करणीकर कर्मखपा मोक्ष पावेंगे.

धन्नावा सारथवाही का दृष्टान्त.

राजग्रही नगरी के प्रभूत धनी धन्नावा सारथ वाही की भद्रा भार्या के नागदेव की मान्यता लिये वाद एक पुत्र हुवा जिसका "देवदत्त" नाम रक्खा. उसे शेर का विश्वासू पंथक दास शिणगार सजा क्रिडा के लिये बाजार में लेगाया, बहुत बच्चों में खेलता छोड आप सोगया. वहां तस्कर कला में कौशल्य "विजय" चोर उसदेवदत्त को निर्वारस देख उठलेगया- उसके भूषण लेकर उसेमरकर अन्धारे कूवेमें डाल आप वृक्षोंकी कच्छा में छिप गया, पीछे दास जागृत हुवा बच्चा नहीं मिलने से रुदन करता शेर से कहा. शेरने राज में इत्तलादी, राज भटों मृत्युक पुत्र को और चोर को हुंढलाये. शेर सपरिवार अत्यन्त शोकसे पीडित हो पुत्र का मृत्यु कार्य किया; और चोर को शिरकार ने काष्ठके खोड में केद किया. कितनेक दिन वाद शेर जी दाण की चोरी कर राजा के गुन्हेगार हुवे., उनको राज भटने जिस खोडे में विजय चोर का पांव फसाया या उसी खोडे के एक छिद्र में शेर के पग को फसाया भोजनकी वक्त शेरठाणी ने पंथक दास के हाथ शेर के लिये तस्कर शाला में भोजन पठाया, उसे शेर भोगवने लगे तब वो चोर बोला की इस भोजन का कुछ हिस्सा मुझे भी दीजिये. परन्तु शेरने उसे अपने प्यारे पुत्र का घातिक जान भोजन नहीं

दिया. कुछ देर बाद शेर को दिशा मात्र (मल मूत्र) की हाजत हुई, तब चोर से बोले चलो बाहिर में कारण से निवृत्त होआवुं. चोर बोला तुम ने खायासो तुमही जावो. परन्तु दोनों का एकही खोडे में पाय होने के सबब से एकले शेर जा सके नहीं, नम्र हो बोले कि अब भोजन का हिस्सा तुम्हें देवंगा चल बाहिर चल. भोजन के रस के लालच से चोर शेर के साथ बाहिर आया कारण निवेडा, दुसरी वक्त दास भोजन लाया तब उसमें से हिस्सा चोर को भी दिया, यह देख दास ने शेरानी से कहा, शेरानी को बहुत बुरा लगा, जब शेर छूट कर घर आये तब शेरानी के पूछने से शेरने खुलासा किया कि-मैंने कुछ प्रेम भाव से चोर को भोजन न दिया, परन्तु क्या करूं एक खोड मे होनेसे कारण से निवृत्त उस के सङ्ग बिना न हो सका तब लाचार हो उसे भोजन न देना पडा! यों सुन सब संतोष पाये.

विजय चोर मरकर नरक में गया. धन्ना सार्थ बाही-धर्म घोष ऋषि के पास दिक्षा धारण कर प्रथम देव लोक में गये. आगे महा विदेह क्षेत्र में अवतार ले संयम धारण कर मोक्ष पावेंगे.

गाथा-सिव सुहा साहेणेसु । आहार विहिओरिओ जनवट्टएदोए ॥

तमा धणोव्व विजयं । साहुणं तेण पोसिज्जं॥ ज्ञाता सूत्र अ०२

अर्थात्-राजग्रही नगरी समान-मनुष्य लोक, धन्ना शेर समान साधु, विजय चोर समान-शरीर, भद्रास्त्री समान आचार्य, देव दत्त कुमार समान संयम, पंथक दास समान-सहचारी साधु, राज समान-कर्म, राज भटों समान-कर्म प्रकृति. यों मोक्ष सुख साथ ने साधु शरीर पोषते हैं.

आचार्य धर्म घोष ऋषि जीका दृष्टान्त.

चम्पा नगरी में नागश्री नामक ब्राह्मण की स्त्रीने भूल कर कडुवा तुम्बा का शाख बनाये बाद मालुम पडने से जेठाणीयों से डर छिपाकर रक्ख दिया. उसवक्त धर्मघोष आचार्य के शिष्यवर्य धर्म रुचि नामे साधु मांसोपवासी पारणे निमित्त उस के घर आये, नग श्री साधु को देख खुशी हुई कि-सहजही उकरडी घर आगई, तुर्त उठ मुनि के पात्र में सब शाख डालादिया, मुनि पूर्ण आहारकी प्राप्ति हुई जान तुर्त गुरुजी के पास आकर बताया. बहुत शाख देख गुरुजी को वैम आने से पूछा करते

मुनि ने नाम बता कर कहा कि नाना करते एकही दम सब शाख डाल दिया. गुरुजीने किंचित शाख जवान पर रक्खा तो हलाहल जेहर सा कड़क लगा, तब हुकुम दिया कि ऐसे आहार से तुम प्राणमुक्त हो जावोंगे इसलिये इसे निर्वद्य स्थान परिठा आवो. हुकुम प्रमाणकर कुम्भार के निभाडे में आ परिक्षा निमित्त एक बिन्दु डालकर देखा तो तुर्त अनेक कीडीयों उसे खाते ही मरगइ! मुनिने विचारा कि-किंचित आहार से इतनी हिंसा तो सब डालने से तो, महा जुलम हो जायगा. और गुरु जी का हुकम तो निर्वद्य स्थान परिठाने का है. इसलिये निर्वद्य स्थान तो मेरा पेट है, कदापि इस से मैं मरभी गयातो कुछ फिकर नहीं. क्योंकि मेने संयम दया निमंतही लिया है, लेखे लगेगा! यों सोच तुर्त खीर सक्कर की माफिक उस शाख को खा गये!! कि तुर्तही अति दारुण व्याधि उत्पन्न हुई, गुरुजी के पास आने अशक्त हो और आयु अन्त समिप्य जान पदोप गमन संथारा कर सर्वार्थ सिद्ध नामें महा विमान में ३३ सागरोपम के आयु वाले उत्कृष्ट सुख के भुक्ता एकावतारी देव हुवे!

आचार्यजी ने धर्म रुची को गये बहुत देर हुई जान चौकस करने दुसरे साधु को भेजे, वो देख आये और अकाल मृत्यु के हाल दर्शाये. सुन कर गुरुजी कोपायमान हुवे और साधुओं को हुकम दिया कि बीच बजार में खड़े हो पुकार कर कहो कि-हमारे तवन्धी साधु को नागश्री ब्राम्हणी ने जेहर देकर मारडाले हैं! साधुओंने वैसाही किया. नाग श्रीके कुटुम्ब ने यह बात सुन उसको घरमें से निकल दी. उसके भी शरीर में कुछ रोग प्रगट और महा निन्दा महा विटम्बना सह कर नरकमें गइ!

मतलब—साधु को किसी के मर्म प्रकाश ने नहीं यह उत्सर्ग मार्ग है, परन्तु अन्य लोक जानेगें कि साधुओं में लडाइ हूइ जिस से एक साधु को जेहर दे मार डाले-या जेहर खा मरगया-इत्यादि धर्म का कलंक दूर करने धर्म घोषाचार्य ने अपवाद मार्ग का आचीर्ण कर नाग श्री की फजीती कराइ. यों छड़े गुणस्थानी उत्सर्ग और अपवाद दोनों मार्ग में यथा अवसर प्रवृत्ति करते हैं.

धन्ना अणगार का दृष्टान्त.

काकन्दी नगरी के धन्ना श्रेष्ठ ने ३२ क्रोड सोनैयें (मोहरों) का द्रव्य और ३२ सुन्दर स्त्रीयोंका त्याग कर दिक्षा ले निरन्तर छट २ (बेले २) रूप और पार ने मे लूखा मुका आहार कि-जिसे भिरयारी भी गृहण न करे ऐसा भोगवा. ऐसे दुक्कर

पत से ८ महीने में जिनका शरीर सूककर रक्त मांस रहित फक्त हड्डियों का पिंजरा रह गया. जिनके-पांव-सुके वृक्ष की छाल जैसे, पांव की अङ्गुलीयों-सूकी मूंगकी फली जैसी, पीन्दी-कागले की जंघा जैसी, ढाँचण-काग जंघा वनस्पति की गांठ जैसी, कम्मर बड़े बेल के पांव जैसी, पेट चमड़े की सूकी मशक जैसा, पांसलियों-कांच के ढग जैसी अलग २ दिखें, छाती पत्ते के पंखे जैसी, बाहां-अगथीये की फली जैसी, हथेली-वड के सूके पत्ते जैसी, हस्तांगुली मूंगकी सूकी फली जैसी, गरदन-कमण्डल के गरदन जैसी, जिन्हा-पलासेके सूके पत्ते जैसी, होट-सूकी इमली जैसे, नाशिका अम्ब की सूकी गुठली जैसी, आंख बीणाके छिद्र जैसी, कान प्याज के पत्ते जैसे, मस्तक-सूके तुम्ब फल जैसा. ऐसी तरह सर्व शरीर सूक गयाथा ! तोभी-सज्झाय ध्यान भिक्षा प्रति लेखना आदि साधु की सर्व क्रिया आँका यथा विधि वक्तोवक्त आराधन-पालन करते थे, तब ही खुद श्री महावीर परमात्मा ने श्रेणिक राजा के सन्मुख १४००० साधुओं में उत्कृष्ट करणी के कर्ता धन्ना! अणगार कोही बताये हैं. यह एक मास का संथारा कर कुल नव महीने की करणी से सर्वार्थ सिद्ध विमान में एकावतारी देव हुवे हैं.

मेघ कुमारका दृष्टान्त.

राजग्रही नगरी के श्रेणिक राजा की धारणी नामक राणी के अङ्ग से उत्पन्न हुवे मेघ कुमार आसुन्दर स्त्रीयों और बहुत ऋद्धि का त्याग कर श्री महावीर श्वा मिके समिष्य दीक्षा ली, सब से छोटे हीने के सबव से अन्तिम विछाना कर सूते, रात्रि के स्वध्याय ध्यान परिठावणीया आदि क्रिया के लिये मुनियों के अवागमनसे और पतले विछोने से जमीन चुबनेसे निद्रा नहीं आइ, तब पीछा घर जानेका विचार कर भगवन्त सन्मुख आकर रजा लेते, शरयागये. तब भगवन्त ने फरमाया कि-अहो मेघ मुनि! इससे पहिले तीसरे भव में तुम वेताद प्रवर्त के नजीक-एक हजार हाथणीयों के मालक श्वेतरंगवाले सुमेर नामें गजराज थे. एकदा उष्ण ऋतु में पाणी पीने को तलाव में प्रवेश करते कीचड में फस गये, तब दुसरा वैरी हाथीने आकर तुमारे को दाँतों से बहुत मारा, जिस से सात दिनों में तुम मरकर विद्याचल पर्वत के नजीक पुनः सातसो हथणीयों के मालक लालरंगवाले गजराज हुवे. वहा तुम ने आग्नि के उपद्रव से बचने एक चार कोश भूमी में त्रण वृक्ष रहित मण्डल बनाया था, जब उ-

षण काल में वन में दब, (अग्नि) लगी तब तुम सपरिवार उस मण्डल में आ खड़े रहे; उसवक्त और भी अनेक वनवासी पशुओं वहां खींचो खींच भरा गये. उसवक्त तुमने खाने कुचर ने पांव उठाया, उस पांव की जगह एक सुसलीया आगया, पांव रखते कौमल स्पर्श लगने से नीचे सुसलीये को देख तुमने विचार किया कि-वेचार लायसे बचने मेरे शरण आया और जो मैं पांव रखूँ तो इसकी तो यहांही लाय हो जाय! यों करुणा भाव लाकर तीन दिन पांव ऊंचा रक्खा, जब अग्नि शान्त पड़ने से सब जीवों भाग गये तब पांव वादी में अकड़ा हुआ नीचे रखते तुम गिर पड़े, और मरकर दया प्रभावे श्रेणिक राजा के पूव हुवे.

सोचीये! तीसरे भव में निरर्थक महा कष्ट सहा जिसका कुछ भी फल न हुआ और दूसरे भव में दया निमित्त थोड़ा भी कष्ट सहा तो यह ऋद्धि और संयम तक प्राप्त कर सके! तो अब यहां कितनाक कष्ट सहना है! सम भाव से प्राप्त वक्त का लाभ लेवोगे तो आत्माका कल्याण हो जायगा.

ऐसा जिनेंद्र का सद्बोध श्रवण कर मेव मुनि ने फक्त दया निमित्त दोनों आँखों की संभाल करने का आगार रक्खा, बाकी सब शरीर मुनिराजों की सेवा में समर्पण कर-तहामन से खूब विनय वैयावच्च ज्ञान ध्यान तप कर विजय विमान में ३२ सागर के आयुवाले एकावतारी देव हुवे.

प्रसन्न चन्द्र राज ऋषि का दृष्टान्त.

राजग्रही नगरी के श्रेणिक राजा गुणशील वाग में विराजे श्री महावीर भगवन्त के दर्शन करने जाते, रस्ते में-प्रसन्न चन्द्र ऋषि को सूर्य के तापमें अडोल ध्यानारूढ़ देख आश्चर्य चकित हो भगवन्त को नमस्कार कर पूछा कि-महाराज! दुष्कर ध्यानी मुनि मरकर कहाँ जायगे? भगवन्ते फरमाया कि-जो अभी मरेतो पहिली नरक में जाय. श्रेणिक-हैं, पहिले नरक! भगवन्त-नहीं दूसरी नरकमें, श्रेणिक-है दुसरी!! भगवन्त-नहीं तीसरी. यों श्रेणिक आश्चर्य चकित हो प्रश्न करता गया. और भगवन्त चौथी पांचवी छठी जात सातवी नरक में जानेतक का फरमादिया. श्रेणिक ने फिर भी पूछा कि-ऐसे महा मुनि सातवी नरक में जाय? तब भगवन्त ने फरमाया कि-नहीं छठी में यों, फिर भी श्रेणिक आश्चर्य चकित हो पूछता गया और भगवन्त-पांचवी चौथी तीसरी दूसरी पहिली भवनपति वाणव्यातर जोतिषी देवलोक ग्रीवक

और अनुत्तर विमान का नाम फरमाते ही देव दुंदभी का नाद सुनाया, तब श्रेणि-
ने पूछा कि-यह दुंदभी क्यों बजी? भगवन्त ने फरमाया कि प्रमत्त चन्द्र ऋषि केवल
ज्ञानी हुवे हैं. यों मुण श्रेणिक बड़ाही आश्चर्य चकित हो पूछा कि-बड़ी ताजुब की
बात है, अभी सातवीं नरक और अभी केवल ज्ञान, इसका सबब क्या? तब भगवन्त
ने फरमाया कि-तुमारे साथ के एक भट्ठने उन मुनि को देखकर कहा कि-यह साधु
बड़ा निर्दयी है. बेचारे नादान वस्त्र पर सब राज भार डाल साधु बन गया, उसे पर-
चक्री सता रहे हैं. इतना मुनतेही राज ऋषि कोपित हो परचक्री के साथ मनोमय सं-
ग्राम सुरू किया (उमवक्त तुमारा प्रश्न करना हुआ) अनेक नरों का संहार कर शत्रु
को मारने चक्र लेने जब शिरसे हाथ डाला (उमवक्त सातवीं नरक के दलिये भेले
किये) तो रुंड मूंड मस्तक पाया, उम वक्त चौंक गये, और भान आया कि-मैंने सा-
धु होकर यह क्या जुष्टुम किया! यों विचार करने लगे (उमवक्त संचित कर्मों के द-
लिये खपने लगे) त्यों त्यों ऊंचे चढ़ते गये और शुद्ध ध्यान में एकाग्रता लगाने में
घन घातिक कर्म नष्ट कर केवल ज्ञान पाये! यों मुण श्रेणिक राज बड़े खुशी हुवे.
और भगवन्त को तथा राज ऋषि को नमस्कार कर स्वस्थान गये.

यों परिणामों की धाराओंके उतर चढ़ पणे श्रेणी में उत्तर चढ़ होती हैं.

हरकेशीवल ऋषिका दृष्टान्त.

पूर्व भव में जाति का और रूप का अभिमान करने में चण्डाल की जाति में
उत्पन्न हुवे, हरा काला रंग का बलिष्ठ विद्रूप शरीर होने में 'हरकेशी वल' नाम पाये,
कुरूप के अपमान से घबराकर पहाड़ से पड़कर मरती वक्त मुनि के दर्शन होते ही
मुनि ने उनको अकाम मरण में वचा कर सकाम मरण मरने का बोध किया. 'जिसे
मुन वैराग्य प्राप्त हो दीक्षा धारण करी, और निरन्तर मांम २ तप करने का अभिग्र-
ह धारण कर बनारसी नगरी के बाहिर यक्ष के मन्दिर में ध्यान धारण कर रहे उन
के उग्र तप के प्रभाव में त्रिदुक (देवर्ष) वृक्ष का वामी देव मुनि का भक्त हुवा. उ-
मवक्त बनारसी पुरीके राजाकी भद्रानाम मठा दिव्य रूप की धारक कन्या महेली-
यों के मङ्गल उस यक्ष के अन्यरे देवालय में क्रोडा करने आई, और मुनि को विद्रूप
देख मुह फिराकर थक दिया, उसी वक्त यक्षने उसका मुह बाँका करा दिया. पुत्रोका
दुःख मुन राजा देवालय में आया तब यक्ष मुनि के शरीरमें प्रवेश का बोला कि-यह

कन्या मुझे देवोंगे तोही आराम पावेंगे मुनिके शापसे राज डरकर मुनिके साथ उस भद्राका पाणी ग्रहण कराया कि-उसीवक्त वो यज्ञ-मूनिके शरीरमेंसे निकल गया. तब मूनिने भद्रासे कहा बाइ! साधूसे दूर रहे-छीना नहीं. भद्र बोली-अभी आपने मेरा पाणी ग्रहण कर मुझे दासी बनाइ, और अब यह क्या फरमाते हो! साधु बोले-में यह न जानताहूं. में तो कन्क कन्ता का त्यागी साधु हूं यों कहते चलपडे. कन्या रुड़न कर ने लगी. राजा आदि बहुत से लोकों मुनि के आडे फिर बहुतही समझाए, परन्तु मुनि मेरु की माफिक अडोहो वहां से दूर जा अन्य एकान्त स्थान में ध्यान धरा.

कन्याकी यह दिशा देख राजा खेदित हो पुरोहितजी से पूछा कि अब इस कन्या का क्या करना? लोभी पुरोहित जी बोले कि ऋषि पात्रि ब्रह्म पात्रि हो शक्ति है, भोले राजा ने उस भद्रा को पुरोहित जी को देदी. पुरोहित सहर्ष लग्न करने यज्ञा का आरंभ किया.

उसवक्त मुनि यज्ञस्थान की तरफ पारणा (आहार) लेने पधारे, वहां एक अध्यापक वच्चोंको पढा रहाथा, व बोला कि-रे विकराल रूप और मलीन वस्त्रके धारक भिक्षु! इधर से चलाजा.

यों सुनकर मुनि फिरने लगे. तब वो तिन्दुक यज्ञ मुनि के शरीरमें प्रवेश कर कहने लगा कि-में परार्थ किया हुवा विर्वद्य-निर्दोष भोजन का ग्रहण करने वाला साधु हूं, यहां बहुतसा आहार निपजा देख लेने आया हूं.

ब्राह्मण बोला-वेदों के जानने वाले विप्रों सिवाय यह यज्ञा में निपजा हुवा भोजन दुसरे को कदापि नहीं दिया जाता है,

यज्ञ बोला-जैसे कृषी ऊंच नीच दोनों प्रकार के क्षेत्र में बीज डाल कर लाभ प्राप्त करता है. तैसे ही कैसीभी श्रद्धा से मुझे दीजिये.

ब्राह्मण बोला-उत्तम क्षेत्र ब्राह्मणोंकाही है, उन सिवाय दुसरेकोभी नहीं दिया जायगा. क्यों वकवाद करता है. चलाजा.

यज्ञ बोला-विषय कषाय युक्त विप्रों का क्षेत्र अलाभ करी है, में ब्रह्मचारी निष्परिग्रही हूं जो मुझे न दोगे तो यज्ञ का फल कैसे प्राप्त करमकोगे?

इतना सुनतेही अध्यापक क्रोध में आ छवों को हुकुम दिया कि ब्राह्मणोंके निन्दक अभिमानी इस भिक्षुको मारकर निकाल दो-कि एक दम छवों मुनिको मार ने खडे हुवे. उनका कोलाहल सुन भद्रा देख कर बोली-अरे यह क्या जुलम करते

हो! मेरा वमन आहारकी तरह त्याग कर जाने वाले, देविन्द्र नरिन्द्रके पूज्य, इन महा तृ भाग को सत्ताकर क्यों दुःखी होते हो, यह कोपेंगे तो सब को जलाकर भस्मकर देंगे, ऐसे भद्रा के वचन को जब उन कुमारों न नहीं माना. तब यक्ष ने उनको जमीन पर पछाड़ रुद्र वमन करते हुवे सुला दिये! और मुनि के शरीर में से निकल आकाश में खड़ा तमाशा देखने लगा.

यह अनर्थ निपजा देख यक्ष कर्ता ब्राम्हणों ढोड आये, और मुनिको नमस्कार कर कहने लगे. अहो क्षमा समण मुठ वालकों पर इतना कोप करना उचित नहीं हैं. अपराध माफ करो. और इस यक्ष शाला में से इच्छित आहार ग्रहण कर हमे कृतार्थ करो.

मुनि बोले-मेरे मन में किञ्चित ही क्रोध नहीं है, परन्तु मेरी बेयावज्ज के लिये यक्ष ने यह किया दिखता है. फिर मुनि शुद्ध आहार ग्रहण किया वहां देवों ने पंच द्रव्य की वृष्टि करी, देव दुंदभी वजाइ, और अहो दान महा दान ऐसा शब्दोचार करते आकाश में नृत्य करने लगे.

आश्चर्य चकित हो ब्राम्हणों आपस में कहने लगे कि-तप का फल तो यह प्रत्यक्ष ही दिखता हैकि-चाण्डाल जाति में उत्पन्न हुवे मुनि देवों से पूजित हो रहे हैं. और यक्षका फलतो कुछ भी दृष्टि नहीं आता है.

तब मुनि बोले कि-अहो ब्राम्हणों वायु शुद्धि मे और हिंसक ज्ञय मे किसीभी प्रकार का कल्याण होने वाला नहीं है. जो आत्म कल्याण चाहाने होवो तो धर्मतीर्थ के ब्रम्हचर्य रूप द्रह में स्नान कर, जीव रूप कुंड में तप रूप अग्नि प्रज्वलित कर कर्म रूप इन्धन को जलावो, सर्व जीवों शान्ति रूप मन्त्र का पठन कर पवित्र बनो !

ब्राम्हणों ने यह बोध सहर्ष धारण किया, मुनि बहुत वर्ष मंथम पाण्ड बहुत जीवोंका उद्धार कर मोक्ष प्राप्त किया.

सारांग यह हैकि-नीच कुल, कुम्प, बलवन्त, सुख की प्राप्ति के लिये मरण सन्मुख हुवे, ऐसों को अत्युत्तम कुली दिव्य मुन्दराङ्गी राज ऋद्धि आदि सम्पूर्ण जीवित तक के सर्व द्रव्य सुखोंको प्राप्ति बलत्कार (अग्रह) से होते ही, उमका विष्टाकी माफिक त्याग कर निजात्म सुख में रमण किया !! ऐसे निर्विषयी निर्वाहक होवे सो निवृत्ति करणी जानना.

श्री गौतम गणधर का दृष्टान्त.

गोवरधन ग्राम के गौतम गोवी वसु भूति विम की पृथ्वी नामे स्त्रीने इन्द्र भवन का स्वाप्ता देख, सुवर्ण वरण बलिष्ठ शरीर धारक पुत्र प्रसवा, जिसका इन्द्र भूति नाम रक्ता, वो योग्य वय प्राप्त होते चार वेद छे शास्त्र चउदह विद्या आदि व्यवहारिक विद्या में महा प्रवीन पांचसो छवों के मालिक होने से जगत् में जवर प्रतिष्ठा पाये. वो मध्य पाषापुरी नगरी के सोमल ब्राम्हण के यज्ञ मण्ड में बहुत सम्मान से आकर यज्ञ क्रिया के अग्रभागी कर्ता बने. उसवक्त ऋजु बालका नदी के कण्ठ पर गोदु आसनस्थ श्री महावीर भगवन को केवल ज्ञानी की प्राप्ति हुई. जिनके समवशरण की रचना मध्यपापपुरी के बाहिर देवताओंने रची. वहां क्रौडों गम देव यज्ञशाल ऊपर हो समव शरण में जाने लगे, यह देख इन्द्र भूति बोले कि-देवों भयम में पड यज्ञ स्थान उल्लंघन कर कहां जाते हैं? तब किसीने कहा कि-ग्राम बाहिर तीर्थकर समवसरे हैं, उन के दर्शनार्थ देव जाते हैं. यह सुन अभिमान में उन्मत्त हो विवाद कर तीर्थकर का परांजय करने पांचसो छवों के परिवार से समवशरण में आते ही जिनेन्द्र की विभूति पेख दिग मुढ बन गये. और विचार ने लगे कि जो मेरा सन्देह निवारे तोही यह सर्वज्ञ. तब भगवन्त ने फरमाया कि अहो इन्द्र भूति वेद में तीन दकार हैं. जिसका क्या अर्थ होता है? यह तुम्हारे मन सन्देह है, जिसका अर्थ दया दान और दम होता है. इतना सुनते ही संवेग प्राप्त हुवा. पांच से छवों सहित दीक्षा धारण कर एक मुहूर्त मात्र में १४ पूर्व के पाठी हुवे. जाव जीव बेले २ पारणा का तप धारण किया, चार ज्ञान के धारक हुवे. सदा प्रभूकी समिप्य रहकर अनेक गम प्रश्नोत्तर किये. एक वक्त विचार हुवा कि-मेरे पीछे से दीक्षा लेने वाले अनेक केवली होगये, और मुझे अभी तक केवल ज्ञान प्राप्त न हुवा, सो करण क्या? यह भाव जान भगवन्त गोतम + को अपने पास बुलाकर कहने लगेकि-अपन गये भव में साथ रहे हैं. और आगे भी बरोदर होंगे, छोटे बडे होतेही रहते हैं. परन्तु तुम्हारा मेरे पर प्रेम है, यह मोह आभरणही केवल ज्ञान को को रोक रहा है. यों सुण गोतम खुशी हुवे, और तप संयम से अपनी आत्माको भावते विचरने लगे.

+ नाम तो इनका इन्द्र भूती था, परन्तु गोतम गोत्र होनेके सवत्र से भगवन्त इनको 'गोतम' नाम से ही बोलतेथे.

भगवन्त महावीर श्वामी अपने आयुष्य का अन्तिम अवसर जान गोतश्वामी को देव समन ब्रम्हण को प्राप्ति बोधने भेजे, और फिर आधी रात्री को मोक्ष पधार गये. देवगमके आवागमन से भगवन्त निर्वाण प्राप्त हुवे यह समाचार गोतम श्वामी को मालुम होतेही मूरछा खाधरती पर पड गये, और सावध हो कहने लगे कि-हे भगवन् ! मुझे अन्तिम अवसर में दूर किया क्या मैं-आपका पल्ला पकड रोकता कि ज्ञानका हिस्सा मांगता. वगैरे श्लोक करते २ भान में आ विचारने लगे कि-वो वीतराग सर्वज्ञने जैसा देखा वैसा किया. रे आत्मान् ! तूं रागीद्वेपी बन क्यों कर्म बन्ध करता है. वगैरा शुभ ध्यान ध्याते चारों घन घातिक कर्मोंका क्षय कर केवल ज्ञान पाये, और १२ वर्ष बाद मोक्ष पधारे.

सारांश-श्री भगवन्त समान परम विशुद्ध पदार्थपरही धर्म प्रेम भी केवल ज्ञान को आवरण भूत होता है !!

कुंडरिक पुंडरीक का दृष्टान्त.

जम्बु द्वीप की पूर्व महा विदेह की पुष्कलावती विजयकी पुण्डरीकणी राज्य ध्यानी के पद्मनाभ राजा के कुंडरीक कुंवर ने परम सम्नेगी बन दीक्षा धारण कर अत्यन्त दुष्कर तप क्रिया के आचारण से शरीर को कष्ट-शुष्क करडाला. एकदा अप ने छोटे भाइ पुण्डरीक को राज्य मुख भोगवता देख मन ललचाया-मंयम से परिणाम पडित हुवे, और गुप्त गुरुजी का संग छोड मेहल के पीछे की आशोक वाडी में आकर बैठे. पुंडरीक राजा यह खबर पातेही तुरंत मुनिके पास आये और मन विग्रह देख प्रश्न करने से मुनिने राज्य वैभवकी परमंस्या करी. जिस से भाइ मुनि का मन पडित देख, अपना राज्य भेष (पोशाक) मुनिको दिया. और मुनिका-उतारा हुवा भेष आप धारण कर तीन दिन के उपवास से गुरुजी के दर्शन कर फ्रासुख लुक्खम सुक्खम शुद्ध आहार मिला सो खाने से एकदम शरीर में महावेदन प्रगटी और आयुष्य पूर्ण कर सर्वार्थ सिद्ध विमान में देव हुवे.

पीछे कुण्डरीक राज्य भोग में लुब्ध हो ताकत बढ़ने मदिरा मांस का सेवन किया, जिस से अत्यन्त असाद्य वेदना उत्पन्न हुई; सोभी तीन दिन में भरकर सातवीं नरक में गये !!

सारांश-शुद्धाचार पाल पडवाइ होने से भी मिथ्यात्वी होजाते हैं.

खन्धक मुनिका दृष्टान्त.

सावत्थी नगरी के कनक केतु राजा की मलया राणी के अङ्ग से उत्पन्न हुवे खन्धक कुमर विजय सेनाचार्य का उपदेश श्रावण कर दीक्षा धारण करी, एकल विहारी हो मास २ खमण तप करते कुंतिनगरी में गौचरी के लिये पधारे. यहां इन के बेनोइ पुरिषवेण राजा गोख में मुनन्दाराणी के सङ्ग चोपड खेल रहे थे, उसवक्त राणी ने मुनि को रस्ते से जाते देख अपने प्यारे भ्रात का स्मरण होते ही आँखों से आश्रु टपकने लगे. यह हाल राणी के देख निघापर से राणी के चित्त का चोर मुनि को जाण, एक दम क्रोध तुर हो नीचे आ भटों को हुकम दिया कि-इस मोडीये को मशाण में लेजा इस के शरीर की तमाम चमडी निकाल डालो! सुभटों दौड कर मुनि को थक्के लगाने लगे; तब क्षमा सागर मुनि ने सबव पूछा, भटोने राजा का हुकुम सुणाया. जिससे मुनिराज विलकूल ही नहीं घबराते भटों साथ मशाण में आ आलो यणा निन्दणा कर सुमेर ज्यों अडोल ध्यानस्थ खडे हुवे. ज्यों सूतार काष्ठ को छोलता है, त्यों भटोंने मुनि के सब शरीर का चर्म तीक्ष्ण पातणे से निकाल कर अलग किया! मुनि राज नरक निगोद की वेदना का विचार करते और अपूर्व मुक्ति प्राप्ती का सहज अवसर प्राप्त हुवा जान किंचितही द्वेष भाव धारण नहीं करते. सहर्ष सर्व बैर बदला चुका मुक्ति गये.

जिस वक्त खन्धक कुमर दीक्षाले एकल विहारी हुवे थे, उसवक्त इन के पिता ने गुप्त रीति ५०० सुभटों रक्षा निमित्त इन के साथ रक्खे थे. वो यह बनोइ का गाम जान वेफिकर हो हजामत स्नान भोजनादि कर्ममें लगे. और थोडा दिन रहतेही मुनि को पलट कर नहीं आये देख सब गाम में चौकस करते फिरते थे, उन को राजा की एक दासीने पैछान कर पूछने से उनने मुनि का हाल कहा, दासीने राणी से कहा, राणी ने राजासे कहा. सुनतेही राजाके आँखमें से आँश्रु टपकने लगे. तब राणी अत्यन्त अग्रह से पूछने से होनहार कह दिया. सुनते ही राणी मूर्छित हो पडगइ, हवा के साथ बात नगर में पसर गइ, ५०० सुभटों मुन अत्यन्त क्रोधातुर हो राजा को मारने महल घेर लिया. घर हानी जन हाँसी देख राजा बडा ही घबराया. दाने शाने मनुष्यों ने युक्ति से सबकों समझा कर मुस्त किये.

उसवक्त वहां केवली भगवान पधारे, राजा राणी ५०० सुभट वगैरा बहुत प-

रिषद के मध्य भगवन् ने फरमाया कि-अहो हितार्थियों! “कङ्काण कम्मा न मोक्ख अत्थि” अर्थात्-कृत कर्म का फल भोगवे विन छूटका नहीं! सो प्रत्यक्षही देखीये कि खन्वक मुनिके जीवने तेरह १३ क्रोड भवके पहिले एक काचरे फलकी त्व(छाल)चा उतारी थी वोही काचरा यहां पुरिष सेण राजा होकर मुनि की खाल उतारी!! ऐसा जान कर्म बन्ध से ढरो! इत्यादि बोध श्रवण कर राजा राणी और ५०० मुभटोंसे दीक्षा धारण करी. करणी कर स्वर्ग प्राप्त किया.

सारांश-सब शरीरकी खाल उतार डाली तोभी नाक में शल्य और मनमें द्वेष किंचित मात्र ही नहीं लाये. ऐसी तरह जो कपाय ज्वाला को बुझाकर शान्त करतेहैं सो क्षीण कपायी कहे जाते हैं.

श्री महावीर श्रामीका दृष्टान्त.

क्षवी कुण्ड ग्राम के सिद्धार्थ महाराजाकी मुलक्षणी त्रमला देवी को १४ महा स्वप्न को दे, दशवे स्वर्गसे चवकर अवतरे, अत्युत्तम ऊंच ग्रहोके संयोगसे जन्मे, छ-पद्मदिग् कुमारि का और चौसठ इन्द्र आदि देवों ने जन्म उत्सव किया, पग के अ-शुंठे के दवाने से लक्ष योजनका मेरू पर्वत हलाने से 'महावीर' नाम पाये, जन्मसेही तीन ज्ञान युक्त होने से विद्याभ्यास की कुछ जरूर नहीं. युवावस्थान में यशोदाजी नामक स्त्रीके सथ पाणी ग्रहण किया, जिससे एक पुत्रीकी प्राप्ति हुई; मात पिता स्व-र्गस्थ हुवे बाद नंदीवृद्धन भाइ को संतोष ने ब्रह्मचर्यादि नियम युक्त घर में रहे, फिर बारह महिने तक-३,८८,८०,००,००० इतने सोनेये का दान दे संयमलिया, उसी-वक्त मनः पर्यव ज्ञान की प्राप्ति हुई. फिर कर्मों का क्षय करने साढी चारा वर्ष और १५ दिन तक अति दुष्कर तप किया, इतने दिन में फक्त इग्यारे महीने उन्नीस दिन आहार लिया और फक्त दो घडी ही निद्राली. देव मनुष्य तिर्यच सम्बन्धि अति दुःख अनुकुल प्रतिकूल परिसह सहे. जहां २ परिसह उत्पन्न होने का जाना वहां २ सम्मुख होगये. और परिसह दाताओंपर पुनः उपकार कर स्वल्प बोध से स्वर्ग गामी बनाये. ऐसे क्षमा शूर अर्हंत भगवन्त चारों घन घातिक कर्मोंका समूल नाश कर, केवल ज्ञान, केवल दर्शन, चौतीस अतिशय, आदि महान क्रोद्धि को प्राप्त हो द्वादश जाति की परिपद में पैंतीस गुणयुक्त दिव्य द्रवणीका प्रकाश किया, जिस के महान् प्रताप से अभीतक धर्मप्रदीप्त हो रहा है. और अन्तिम आठों कर्म क्षय कर मोक्ष पधारे.

गजसुकुमाल मुनीजीका दृष्टान्तः

सोरठ देश द्वार का नगरी के वसुदेव महाराजकी देवकी राणी के अंगसे उत्पन्न हुवे, हाथी के तालुवे जैसे रक्त और सुकुमाल शरीर के धारक गज सुकुमाल कुमर कृष्ण वसुदेव के साथ नेमीनाथ भगवान् के दर्शनार्थ जाते, रस्ते में महा दिव्य रूप वति सोमल ब्राह्मण की सोमा नामक पुत्री को कृष्णजी देख कर गजसुकुमालजी के पाणी गृहणार्थ कुंवारे अन्तेवर में पहुँचा कर, भगवान के पास आये-सविधी वन्दन कर व्याख्यान श्रवण कर गज सुकुमाल जी वैरागी बने. अत्यन्त अग्रह से माता पितादि की आज्ञाले दीक्षा धारण करी. और भगवन्त से पूछा की जलदी मुक्ति मिले ऐसा रस्ता मुझे बताइये. सर्वज्ञ प्रभु वैसाही होतव जान हुक्म किया कि-महाकाल मशाण में १२वीं भिक्षुक प्रतिमा का आराधन करने से शीघ्र मुक्ति मिलेगी. उसी वक्त भगवन्त को नमस्कार कर महाकाल मशाण में एकही पुद्गलपर अनिमेष-एकाग्र दृष्टि रख ध्यानस्थ खड़े रहे. उसवक्त लग्न सामग्री लेकर पीछा आता सोमल ब्राह्मण मशाण में गज सुकुमाल मुनि को ध्यानस्थ देख कोपातुर हुवा. रे पापी! बिना कारण मेरी पुत्री को बाल विद्रापना दे साधु हुवा, तो अब देख मझा. ऐसा कह तालाब के किनारे की चिक्कनी मठी की मुनिराज के शिरपर चौगिरदा पाल बान्ध जलते मुरदे की चिता में से खेरके झग २ ते अझारके खारे ठीकरी में ले मुनि राज के शिरपे भर दिये. और अपने घरको जले गया. उस वक्त मुनिराजकी खोपरी जलने लगी, शरीर की नशों तड २ टूट ने लगी, इत्यादि अत्यन्त तीव्र महादारुण प्रबल वेदना उत्पन्न हुई. मुनि ने शिर हिलाना तो दूर रहा! परन्तु नाक में शल्य भी नहीं डाला विचारा कि-मेरे खुसरेने मेरे शिरपर मुक्ति गमन रूप पाष वन्धि है. इसे नीचे डाला अनेक जीवों के घात के साथ संयम और प्राप्त होते मुक्ति सुख का गमाने वाला कदापि नहीं बनूंगा! यह अलभ्य महा लाभ कदापि नहीं गमावुंगा. इत्यादि निश्चय से राग द्वेष रहित शुद्ध भावना भावते सुमेरे गिरी की माफिक तीनों योगों को अडोल स्थिर रख महा परिसह सम भाव सहन करते आठोंही कर्मोंका समूल नाश कर मोक्ष पधारे. बाद शरीर ने धरणीशरण धारण किया!!

सारांश-यों योगों की स्थिरी भूतता होने से मोक्ष मिलती है.

७ सातवा गुणद्वारका अर्थ.

पुद्गल परावर्तन का स्वरूप.

१ द्रव्य से, २ क्षेत्रसे, ३ काल से, और ४ भाव से में यह ४ सूक्ष्म, ४ वादर, यों ८ तरह से पुद्गलों का परावर्तन होता है और कितनेक स्थान भावमे के स्थान भव से पुद्गल परावर्तन के दो भेद-रखे हैं, और कितनेक स्थान उन ८ में भवमे के दोभेद मिलाकर १० भेद पुद्गल परावर्तन के किये हैं. सो अलग २ यहां कहते हैं :—

१ द्रव्य से वादर पुद्गल परावर्तन सो-(१) औदारिक, (२) वैक्रिय (३) तेज-स, (४) मन, (५) भाषा, (६) कर्मण, और (७) श्वाशोश्वास, इन ७ प्रकार के पुद्गलोंके सर्वलोक व्यापी प्रमाणुओं को भेद संघात तथा वादर सूक्ष्म परिणमन कर स्व-स्व वर्गणा योग्य परिणत स्कन्ध औदारिकादि नो कर्म पणे जितने काल में एकजीव अनन्त भव भ्रमण करता परिणमाकर-ग्रहणकर स्पर्श कर-छोडे, उमे वादर द्रव्य पुद्गल परावर्तन कहना. इन में जो एक वक्त ग्रहण किये हुवे पुद्गलों को दूसरी वक्त ग्रहण कर उसे ग्रहीत ग्रहणी द्वार कहना. तथा पहिले कितनेक ग्रहण किये और कितनेक बिना ग्रहण किये ऐसे दोनों तरह के भिले पुद्गलों ग्रहण कर उमे मिश्र ग्रहण द्वार कहना. और पहिले ग्रहण नहीं किये ऐसे पुद्गलों को जो ग्रहण करे सो अग्रहीत ग्रहण द्वार कहना. इन तीनों में से ग्रहीत ग्रहणद्वार और मिश्र ग्रहण द्वार इन दोनों तरह के पुद्गलोंको छोड कर, अग्रही ग्रहणाद्वार जो पुद्गलों ग्रहण करे, वो पुद्गलों ही यहां गिनती में आते हैं, बाकी के गिनती में नहीं लेना. यों एक औदारिक पणे, दुसरे वैक्रिय पणे, जावत मातवे श्वाशोश्वास पणे सात परिणाम एकेक अणु के होते हैं. यों मर्य वर्ती द्रव्य के मात परिणमन एक जीव पूर्ण करे तब वादर द्रव्य पुद्गल परावर्तन पूर्ण होता है. +

२ द्रव्य मे सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन सो-मर्य लोक, वर्ती अणुको औदारिकादि पणे परिणमावे. परन्तु इतना विधेय. जो औदारिक पणे परिणमावते त्रीचके भवों में जो जो वैक्रियादि पणे पुद्गल ग्रहण करे वो यहां गिनती में नहीं लेना. यों अनन्त

+ इस में आहारिक शरीर ग्रहण नहीं किया, इसका यह सव्व होकी-एक जीव आहारक शरीर चार वक्त से अधिक नहीं करता है, इसलिये इसके सब पुद्गलों के साथ परावर्तन होता नहीं है. इसलिये गिना नहीं.

भवों कर सर्व लोकके अणु औदारिक पणे परिणमा कर-ग्रहण कर स्पर्श कर-छोड़े, उस वक्त प्रथम औदारिक सूक्ष्म द्रव्य पुद्गल परावर्तन होवे. फिर ऐसीही तरह लोक के सर्व अणु के वैक्रिय पणे परिणामावे. ग्रहण कर छोड़े तब दुसरा वैक्रिय सूक्ष्म द्रव्य पुद्गल परावर्तन होवे. ऐसे ही तेजस शरीर पणे जावत सातवा श्वाशोश्वास पर्यंत पणे तक सब पुद्गलों ग्रहण कर स्पर्श कर छोड़े, इस में सब से कर्मण पुद्गल परावर्तन कां काल अनन्त है, परन्तु दुसरे की अपेक्षासे स्तोक (थोड़ा) जाणना. उस से तेजस पुद्गल परावर्त काल अनन्त गुणा, उस से औदारिक पुद्गल परावर्तन काल, अनन्त गुणा, उस से श्वाशोश्वाल पुद्गल परावर्तन काल अनन्त गुणा, उस से मन पुद्गल परावर्तन काल अनन्त गुणा, उस से भाषा पुद्गल परावर्तन काल अनन्त गुणा, उस से वैक्रिय पुद्गल परावर्तन काल अनन्त गुणा. अब इस अल्प बहुत का सबव क हते हैं:-कर्मण पुद्गल परावर्तन सब भवों में ग्रहण करता है, जिससे जलदी भरा जाता है. उस कर्मण से तेजस अनन्त गुण हीन है, क्योंकि उस से अनन्त गुण अधिक काल में भरावे, यों सबोंकि अल्प बहुतता अपनी बुद्धि से विचार कर लेना चाहिये. गये काल में एक जीव के अनन्त वैक्रिय पुद्गल परावर्तन हुवे. उस से अनन्त अधिक भाषा पुद्गल के परावर्तन हुवे. उस से अनन्त गुण मन पुद्गल के परावर्तन हुवे, उस से अनन्त गुण श्वाशोश्वास पुद्गल के परावर्तन हुवे, उस से अनन्त गुण औदारिक शरीर के पुद्गल परावर्तन हुवे, उस से अनन्त गुण तेजस पुद्गल के परावर्तन हुवे और उस से अनन्तगुण कर्मण पुद्गल के परावर्तन हुवे. ऐसे सब पुद्गल परावर्तनों एक जीवने अतीत (गये) काल में कर के छोड़े हैं. *

३ क्षेत्र से वादर पुद्गल परावर्तन सो-सर्व लोक के आकाश प्रदेशों जो घना-

* कितनेक आचार्योंका यह मत है कि-औदारिक वैक्रिय तेजस और कर्मण इन चारों शरीर पणे सर्व लोक वर्ती प्रमाणुओं जो ग्रहण करता है वो गिनती में आते हैं. यों कर के सर्व प्रमाणुओं चारों शरीर पणे परिणमा कर छोड़े सो वाद द्रव्य पुद्गल परावर्तन. और अनुक्रम से एकेक शरीर पणे परिणामावे, ऐसी तरह सर्व अणुक एक शरीर पणे परिणमा रहे, फिर दूसरे शरीर पणे परिणामावे. परन्तु औदारिक परावर्त में वैक्रियादि पुद्गल ग्रहण करे वो गिनती में नहीं आवे. यों अनुक्रम से चारों ही प्रकारकी सर्व अणुक परिणमाने से सूक्ष्म द्रव्य पुद्गल परावर्तन होता है.

गुल आकाश खण्डके प्रदेशों का समय २ प्रते हरण करते असंख्यात काल चक्र वीत जावे, ऐसे सूक्ष्म आकाश के प्रदेश हैं. उन सर्व लोक के आकाश के प्रदेशों को जिस वक्त एक जीव अनेक भवकर स्पर्श अर्थात्-सर्व आकाश प्रदेशों पर मृत्यु पावे, उस में जिस आकाश प्रदेश पर एक वक्त मृत्यु पाया, उसही आकाश प्रदेश पर दूसरी वक्त मरण पावे, वो गिनती में नहीं. यों सर्वाकाश प्रदेश को मरण कर स्पर्श × जिसे बादर क्षेत्र पुद्गल परावर्तन कहना.

४ क्षेत्र से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन सो-अनुक्रम से अर्थात्-जिस आकाश प्रदेश की श्रेणीपर एक वक्त मृत्यु पाया, उस ही आकाश प्रदेशपर किंचित ही अन्तर नहीं छोड़ता नजीक दूसरी वक्त मृत्यु पावे, यों मरण कर एक आकाश श्रेणी पूर्ण स्पर्श, फिर दूसरी आकाश श्रेणी इसही तरह से मरण कर सम्पूर्ण स्पर्श, इस में प्रथम मरण किये स्थान में दूसरी वक्त मरण करे सो गिनती में नहीं, यों अनुक्रम से श्रेणि बन्ध प्रतर बन्ध प्रदेशों मरणकर स्पर्शता हुआ सर्व लोकके सर्व (असंख्यात) आकाश प्रदेश स्पर्शें सो क्षेत्रसे सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन.

५ काल से बादर पुद्गल परावर्तन सो-बीस क्रोडा क्रोडी सागरोपम प्रमाण काल चक्रहै, उसके सब समय मरण कर जीव स्पर्श, अर्थात्-जब काल चक्र शुरू होवे उस के आदि समय से लगाकर अन्तिम समय तक के सब समयों में मरण करे, जिस समय एक काल चक्र में मरण पाया उसी समय बहुते काल चक्रों में मरण पाया वो गिनती में नहीं आते हैं, परन्तु अन्य दूसरे तीसरे चौथे आदि अन्तिम समयतक मरे सो ही गिनती में गिने जाते हैं. यों सब काल चक्र के समयों को मरण कर स्पर्श सो काल से बादर पुद्गल परावर्तन.

६ काल से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन सो-एक काल चक्र के प्रथम समय में मरण कर फिर दूसरे चक्र के दूसरे समय में मरण करे, फिर तीसरे चक्र के तीसरे समय में मरण करे, यों एकेक काल चक्रका एकेक समय ही गिनती में आता है, परन्तु बीच के संख्यात असंख्यात जावत अनन्त काल चक्र तक मरण करे सो गिनती में नहीं आता है, यों असंख्यात मरण में भी अनन्त चक्र वीत जाते हैं. क्योंकि पहिला

× यद्यपि जीवात्म असंख्यात प्रदेशी है सो असंख्याकाश प्रदेश अवगहा रहा है. तद्यपि कार्य की मुख्यताकर एक प्रदेश ही लिया है.

दूसरा तीसरा यों अनुक्रम से समयों में मरण करे सोही गिनती में लिये जाते हैं. ऐ से काल चक्र के अन्तिम समय तक मरण कर स्पर्श सो काल से सूक्ष्म पुद्गल परावर्त न जानना.

७ भाव से वादर पुद्गल परावर्तन सो-रस बन्ध हेतु कषायादि अध्यवसाय स्थानक मन्द मन्दतर मन्दतम इन के भेद असंख्यात लोकाकाश प्रमाण है, जिस वास्ते सीत्तर (७०) क्रोडा क्रोड सागरोपम के समय प्रमाण स्थिति स्थानक में असंख्यात रस बन्ध हेतु अध्यवसाय स्थानक हैं, वो सब अध्यवसाय स्थानक अनुक्रम से मरण कर स्पर्श, अर्थात्-इन रसबन्ध के स्थानक किसी वक्त मंद मदतर, मदतमः तीव्र, तीव्रतर, तीव्रतम. ऐसे स्थानक में मरण करे, जिस वक्त एक जीव सर्व स्थानक स्पर्श कर पूर्ण करे सो भाव से वादर पुद्गल परावर्तन.

८ भाव से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन सो-पहिले जघन्य अध्यवसाय में मरण पाकर, फिर किसी कालान्तर में उस चडते दुसरे अध्यवसाय स्थानक में मरण पावे फिर उस से चाडते तीसरे अध्यवसाय स्थानक में मरण पावे यों एकेक चडते स्थानक में मरण पावे सो ही गिनती में आते हैं, परन्तु बीच में ज्यादा कम अध्यवसाय स्थानक में मरे सो गिनती में नहीं. यों अनुक्रम से निरन्तर पने जघन्य से लगाकर उत्कृष्ट अध्यवसाय के स्थानक मरण कर स्पर्श उस के बीचमें वोही अध्यवसाय तथा सान्तर अध्यवसाय स्थानक में मरण करे. वो भी गिनती में नहीं आते हैं. पहिले के अध्यवसाय से चढता स्थानक ही गिनती में आता है. सोभाव से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन.

(७-८ प्रकारान्तर से कितनेक आचार्य-५ वर्ण, २ गन्ध, ५ रस, ८ स्पर्श और २ अगुरु लघु इन २२ बोलों के एक गुण से लगा कर जावत अनन्त गुणतक जितने पुद्गल लोक में हैं उन सबोंको मरण कर स्पर्श कर छोडे सो भाव से वादर पुद्गल परावर्तन, और प्रथम एक गुण काला फिर दो गुण काला यों अनुक्रम से जावत अनन्त गुण काला जितने प्रमाणुओं हैं उने स्पर्श. फिर एक गुण हरा दोगुण हरा जावत अनन्त गुण हरे प्रमाणुओं को अनुक्रम से स्पर्श. ऐसे ही फिर लालके, फिर पीलेके, फिर श्वेतके, योंही २ गंध के, ५ रस के, ८ स्पर्श के, और अगुरु लघु के सर्व प्रमाणुओं प्रथम एक गुण से लगाकर अनुक्रम से अनन्त गुण तक मरण कर स्पर्श कर छोडे. (इन के बीच में कभी ज्यादा गुण के वर्णादि के प्रमाणुओंको स्पर्श

सो गिनती में नहीं.) ऐसे २२ प्रकारके पुद्गल स्पर्शों से भाव से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन)

जो आचार्य भाव के स्थान भव को कहकर ८ बोल पूरे, करते हैं, अथवा भव के दो बोल अधिक कर १० बोल कर ते हैं सो कहते हैं:—

९ भवसे वादर पुद्गल परावर्तन—कोई जीव नरक गति में जघन्य १० हजार वर्ष आयुष्य से लगाकर एक समय अधिक दो समय अधिक यों एकेक समय बढ़ाता ३३ सागरोपम के आयुष्य तक, और ऐसे दश हजार वर्ष से एकेक समय अधिक २ करता ३१ सागरोपम देवता का आयुष्य तक. तथा जघन्य २५६ आंवलीके एक सुलक भव से एकेक समय अधिक लगाकर ३ पल्योपम तिर्यच के आयुष्य को, और जघन्य अन्तर मूर्त में लगाकर एकेक समय अधिक करता ३ पल्योपम पर्यन्त मनुष्य के आयुष्य को. यों चारों गति के आयुष्य को मरण कर स्पर्शों से भव से वादर पुद्गल परावर्तन.

१० भव से मृता पुद्गल परावर्तन मो-प्रथम नरक में दश हजार वर्षायु भोग मरे, फिर एक समय अधिक दश हजार वर्ष आयुष्य भोग मरे. फिर दो समय अधिक यों अनुक्रम से एकेक समय अधिक करता नरक का ३३ सागरोपम का आयुष्य पूर्ण करे, बीच में अन्य गति का तथा नरक काही ज्यादा कभी आयुष्य भोगवे सो गिनती में नहीं. फिर ऐमेही तिर्यचका. फिर ऐमेही मनुष्य का और फिर ऐमेही देवता का जघन्य आयुष्य से समय २ अधिक आयुष्य पाकर मरण कर स्पर्शों से भव से सूक्ष्म पुद्गल परावर्तन.

यह उपरोक्त ८ प्रकार का या १० प्रकार कर के जो पुद्गलों का परावर्तन होने का वरण किया सो विशेषत्व जाणना. परन्तु सामान्य प्रकार से तो सब मिलकर एक ही पुद्गल परावर्तन गिना जाता है. ऐसे अनन्तानन्त पुद्गल परावर्तन संसार निवासी सब जीवोंने इस संसार में किये हैं. जो जीवों मिथ्यात्व गुणस्थान का एकही वक्त त्याग कर देते हैं. वो ज्यादा से ज्यादा अर्थ पुद्गल परावर्तन से अधिक संसार में परिभ्रमण नहीं करते हैं. इतने काल बाद तो जरूरही मोक्ष पाते हैं.

८—१२ अवधेणा, उत्पति—पावति—और क्षपति, द्रव्य परिमाण इन

चारों द्वारों का अर्थ वताने प्रमाण—बोध कहते हैं.

प्रमाण दो तरह के हैं—१. लौकिक. और २. लोकोत्तर. इस में प्रथम लौकिक

प्रमाण सो तो जो जगत में-एक, दश, सो, हजार, जावत परार्द्ध, तक अठारा अंककी संख्या जो अभी प्रचलित है सो, इस सिवाय और भी ४३२००००००० इतने सो र्य वर्ष (३६५ दिन, १५ घड़ी ३१ पल, ३१ विपल) का एक ब्रह्मका दिक (कल्प) गिन ते हैं. इनत में १४ मनु और १००० महा युग होने का बताते हैं, वगैरा लौकिक प्रमाण कहा जाता है.

और लोकोत्तर गणित का स्वरूप लौकिक गणित से कुछ विलक्षण ही है, क्योंकि लौकिक गणित से स्थूल और स्वल्प (थोड़े) पदार्थों का प्रमाण किया जाता है। और लौकोत्तर गणित से तो सूक्ष्म और अनन्त पदार्थों की हीनता अधिकता का प्रमाण का बोध कराया जाता है,

लोकोत्तर गणितके दो भेद हैं:—१. संख्यामान, और उपमामान, इसमें संख्यामानके मूल ३ भेद हैं:—१. संख्यात, २ असंख्यात, और ३ अनन्त, इस में-संख्यात का एकही भेद, और असंख्यात ३ भेद हैं:—१. परितासंख्यात, युक्तासंख्यात, और ३ संख्यातसंख्यात, ऐसे ही अनन्त के भी ३ भेद होते हैं:—१. परितानन्त, २ युक्तानन्त, और ३ अनन्तानन्त. यों सब मिल संख्यामान के ७ भेद हुवे. इन सातों को, १ जवन्य (छोटा) २ मध्यम (बीचका) और ३ उतकृष्ट (बड़ा) यों तीगुने कर ने से संख्यामान प्रमान के २१ भेद होते हैं. इनका खुला से बार स्वरूप समझाने लिये आगे कल्पित उपाय उपमामात्र शास्त्रानुसार लिखते हैं:—

[illegible]

* अनवास्थित उसे कहते हैं, जो सदा एकसा न रहे, अर्थात् पीछेके तीनों टोपले तो एक से लक्ष योजनके सदा बने रहते हैं. और अवास्थित तो जहां खाली होता है उसी स्थानकी सूची प्रमाणे (जितना बड़ा द्वीप व समुद्र होवे उतना) बड़ा बनाते हैं.

दाणा लवण समुद्र में, तीसरा दाणा धातकी खण्ड में, यों एकेक दाणा अनुक्रम से आगे के द्वीप समुद्रों में रखता हुआ चला जावे। जब उस अनवस्थित टोपले में एक दाणा बाकी रह जावे तब उस दाणे को दूसरे शाल का नामक टोपले में रखे, और जिस स्थान वो प्रथम टोपला खाली हुआ उस स्थान (द्वीप व समुद्र) की सूची प्रमाणे लम्बा चौड़ा (गोल) और एक हजार आठ योजन का ऊँड उस अनवस्थित टोपल को बनाके। सरशों के दाणों से शिखाऊ भरे, और फिर आगेके द्वीप समुद्र में एकेक दाणा रखता जावे। जब उस अनवस्थित टोपल में दुमरी वक्त एक दाणा बाकी रहजावे, वो दाणा बाकी रहा जावे, वो दाणा उठा कर प्रथम प्रमाणे उस दूसरे शालाका टोपले में रखे, शाला का ये दो दाणे हुवे। और जिस स्थान वो अनवस्थित टोपला खाली हुआ। उन स्थान की सूची प्रमाणे तीसरी वक्त उस अनवस्थित टोपले को बनाकर सरशों के दाणों से शिखाऊ भर कर फिर एकेक दाणा आगे के द्वीप समुद्रों में रखता हुआ जावे। उस में एक दाणा बाकी रह जावे तब वो दाणा लेकर फिर दूसरे शालाका टोपल में रखे; यों शाला का में तीन दाणे हुवे। ऐसीही तर अनवस्थित टोपल में बाकी रहे एकेक दाण कर काल का नामक टोपले को सम्पूर्ण शिखाऊ भरे। और फिर उस शालाका नामक पाले (टोपले) को उठाकर पूर्वोक्त रीति प्रमाणें ही एकेक दाणा आगे के द्वीप समुद्रों में रखता जावे, जब उस शाला का में एक दाणा बाकी रहजावे, तब वो दाणा लेकर तीसरे 'प्रतिशालका' नामक टोपले में रखे। और शालाका को बाजू रखकर, फिर उसही स्थान की सूची प्रमाणे अनवस्थित टोपला पहिला बनावे। और सरशों के दाणों से शिखाऊ भर, आगेके द्वीप समुद्रों में एकेक दाणा रखता जावे। जब के उसमें एक दाणा बाकी रह जावे तब उस दाणे को लेकर दूसरे शालाका नामक टोपले में रखे। ऐसीही पूर्वोक्त रीतिसे अनवस्थित टोपले के एकेक दाणे कर शालाका को प्रतिपूर्ण शिखाऊ भरे। और फिर दूसरी वक्त शालाका को उठाकर आगेके द्वीप समुद्रों में एकेक दाणा रखते आगे जाते वो 'शालाका' में एक दाणा रह जावे तब, उस दाणे को 'प्र-

+ द्वीप व समुद्र की गोलार्ध के एक तट से दुसरे सामें के तटकी लम्बाई के प्रमाण प्रमाण को सूची कहते हैं। जैसे लवण समुद्र की सूची ५ लाख योजन की। और धात की खण्ड द्वीप की सूची २५ लाख योजन की।

तिशलाका' नामक तीसरे टोपल में रखे. और फिर जिसस्थान में शलाका खाली हु-
 वा उसी स्थान की सूची प्रमाणे 'अनवस्थित' प्रथम पाला बना, शिखाऊ दाणे से भ-
 र, एकेक दाणा आगेके द्वीप समुद्रों में रखता जावे. जहां वो अनवस्थित में एक दा-
 ना रह जावे उसे दूसरे 'शलाका में' रखे. यों अनवस्थित कर फिर शलाका को
 भरे. और फिर शलाका को उठा एकेक दाणा आगेके द्वीप समुद्रों में रखते एक दा-
 णा रहजावे, उसे तीसरे प्रतिशलाका में रखे. और फिर अनवस्थित 'कर' 'शलाका'
 को भरे. और यों वचते हुवे एकेक दाणे कर प्रतिशलाका को भरे. प्रतिशलाका शि-
 खाउ भराये बाद, उसे उठा कर उसमें का एकेक दाणा आगेके द्वीपमें रखते २ जब
 एक दाणा उसमें रह जाय, तब वो दाणा चौथे 'महा शलाका' नामें डाले में रखे.
 और फिर अनवस्थित के वचेहुवे एकेक दाणें कर 'शलाका' को भरे, और 'शलाका
 के वचे हुवे एकेक दाणेकर 'प्रतिशलाका' को भरे. और योंही 'प्रतिशलाका' के व-
 चे हुवे एकेक दाणें कर 'महा शलाका' नामक चौथे डाले को भरे. जब महाश-
 लाका भरा जावे, तब उसे उठा नेकि कुछ जुद्धरत नहीं, क्यों कि उसमें वचा हुवा
 दाणा रखने कोई पांचवा पांला नहीं है. इसलिये उस भरे हुवे 'महा शलाका' ना-
 मे चौथे पाले को एक तरफ रख कर. फिर अनवस्थित कर पूर्वोक्त रीतिसे वचे हुवे
 एकेक दाणें कर, 'शलाका' नामक दूसरे टोपलेको भरे. और शलाका के वचे हुवे ए-
 केक दाणे कर प्रतिशलाका को भरे, वो प्रतिशलाका तीसरा पालभी भरा जावे तब
 उसे उठा करभी उस महाशलाका नामक चौथे डालेके पास रख देवे. और फिर अ-
 नवस्थित के वचे हुवे एकेक दाण से 'शलाका' को भरे, यों वो दूसरा टोपला शला-
 का भी भरा जावे, तब उसेभी उठा कर उस प्रतिशलाका पाले के पास रखदेवे. औ-
 र जिसस्थान वो शलाका भरायाथा उसस्थान प्रमाणे उस अनवस्थित नामक प्रथम
 टोपले को बना कर, शिखाऊ सरशों के दाणे से भर कर. उस शलाका नामक दूसरे
 टोपलेके पास रखे. क्यों कि अब इसमें के वचे हुवे दाणे को भी रखने स्थान नहीं.
 रहा. यों चारोंही टोपले डाले पाले भरा जावे. तब चारों टोपले के दाणों को ऊंदाक-
 र एकस्थान ढगला करे, और जो प्रथम द्वीप समुद्रोंमें दाणे डाले हैं उन सब को चु-
 न कर भेले करे, इन दाणों की रासी (ढाग) में मिलावै, और फिर उस सरशों के
 ढग में से एक सरशों कमी करने से उस ढग में—७५८२६२२५३०७३०१
 ०२४११५७९७३५६९९७५६९६४०६२१८९६६८४८०८०१८

मिलकर जो राशि (दग) करी थी, और उस में से एक दाणा निकाल लिया था, वो दाणा पीछा उस राशि में डाल देने से-(१) जघन्य परिता असंख्याते होते हैं. और इस जघन्य परिता असंख्याते की राशि को रास गुणाकरे \times फिर उसमें से एक दाणा निकाले कम करे सो-(२) उत्कृष्ट परिता असंख्याता. और जघन्य परिता असंख्याता से एक अधिक, तथा उत्कृष्ट परित असंख्याता से एक कमी उसे (२) मध्यम परिता असंख्याता कहा जाता है. फिर उस उत्कृष्ट परित असंख्याते की राशि में से वो निकाला हुआ-कम करा हुआ दाणा पीछा उस राशि में डाल देवे सो (४) जघन्य युक्ता असंख्याता. (इतने एक आवली का के समय होते हैं) फिर इस जघन्य युक्ता की राशि को राशगुणा करे, और उस में से एक दाणा कम करे-निकाल लेवे सो (६) उत्कृष्ट युक्ता असंख्याता, और जघन्य युक्ता असंख्याता से एक अधिक उत्कृष्ट युक्ता असंख्याता से-एक कमी सो-(५) मध्यम युक्ता असंख्याता. फिर उत्कृष्ट युक्ता की राशि में से निकाला हुआ दाणा डाल देवे सो-(७) जघन्य असंख्यात असंख्याता. और इस जघन्य असंख्यात असंख्याते की राशि को राश गुणा कर, एक दाणा कम करे सो-(१) उत्कृष्ट असंख्याता, (इतने धर्मास्ति, अधर्मास्ति, लोकास्ति. और जीवास्ति के प्रदेश हैं.) और जघन्य असंख्यात असंख्याते से एक अधिक उत्कृष्ट असंख्यात असंख्याते से एक कमी सो-(८) मध्यम असंख्यात असंख्याते. यह असंख्याते के ९ भेद हुवे.

अब अनन्त के ९ भेद कहते हैं:-फिर उत्कृष्ट असंख्यात असंख्याते की राशि में से निकाला हुआ दाणा पीछा उस में मिला देवे सो (१) जघन्य परिता अनन्ता (इतने अभव्य जीवों हैं) फिर इस जघन्य परिता अनन्ते की राशि को रास गुणाकर, उस में से एक दाणा निकालने से, जो रहे सो-(२) उत्कृष्ट परिता अनन्ता, और जघन्य परिता अनन्ता से एक अधिक, उत्कृष्ट परित अनन्त से एक कम सो, (२) मध्यम परिता अनन्ता. फिर उत्कृष्ट परिता अनन्ता की राशि में से निकाला हुआ

\times जैसे ४ को ४ गुणा करने से १६ होते हैं. तैसेही जितने दाणों की वो राशि है उन सब दाणों को अलग २ एकेक बिखेर कर, उस एकेक दाणे के ऊपर पहिलेकी राशि जितना एकेक ढगला करे, उने दाणे जितने सब ढगले को भेलें करे उसे राशगुणा कहा जाता है.

वा दाणा पीछा उस में डाल देवे सो-(४) जघन्य युक्ता अनन्ता, और जघन्य युक्ता अनन्ता की राशी को राश गुणा कर उस में से एक दाणा निकाल लेवे सो (६) उत्कृष्ट युक्ता अनन्ता, और जघन्य युक्ता अनन्ता से एक अधिक, उत्कृष्ट युक्त अनन्ता से एक कमी सो (५) मध्यम युक्ता अनन्ता जाणना, फिर उत्कृष्ट युक्ता अनन्ता की राशी में से निकाला हुआ दाणा उस राशी में पीछा मिलावे सो (७) जघन्य अनन्त अनन्ता कहते हैं.

अब आगे केवल ज्ञान के आभिगम परिच्छेदों के प्रमाण स्वरूप बताने उत्कृष्ट अनन्ता न्तका स्वरूप कहते हैं:-जघन्य अनन्ता अनन्त राशी को राश गुणा करने से जो राशी उत्पन्न होवे वहा अनन्तान्त का+मध्य भेद है, इस राशीमें-जीव राशीके अनन्तवे भाग सिद्ध राशी, सिद्ध राशीसे अनन्त गुणी निगोद राशी-वनस्पति काय राशी, जीव राशी से अनन्त गुणी पुद्गल राशी, पुद्गल से भी अनन्त गुणे तीन काल के समय, और अलोका काश के प्रदेश, यह ६ राशी मिलाना और इस में धर्म द्रव्य के अगुरु लघु गुणके अनन्तान्त आविभाग प्रतिच्छेद मिलाकर जो राशी होवे सो (८) मध्यम अनन्ता अनन्त. इस राशी को केवल ज्ञान के आविभाग प्रतिच्छेदों के समोह रूप राशी में से घटना, और जो शेष बचे उस में पुनः वही महा राशी मिलाने से केवल ज्ञान के आविभाग प्रति छेदों का प्रमाण स्वरूप उत्कृष्ट अनन्तानन्त होता है. उक्त महाराशी को केवल ज्ञान में से घटाकर फिर मिलाने का सबब यह है कि-दुसरी राशी से गुणाकार कर ने पर भी केवल ज्ञान के प्रमाण से बहुत कमती रहता है. इस लिये केवल ज्ञान के आविभाग परिच्छेदों का प्रमाण का महत्व दिखलाने ऊपर युक्त विधान किया है.

इस प्रकार से संख्यामान के २१ भेदोंका कथन समाप्त हुआ.

अब उपमा प्रमाण के ९ भेद कहते हैं:—१. पल्य, २. सागर, ३. सूच्यांगुल,

+ अनन्त के दूसरे दो भेद होते हैं:-१. साक्ष्य अनन्त, और अक्षय अनन्त. यहां तक जो संख्या हुई सो साक्ष्य अनन्त की हुई. अब इसके आगे जो भेद कहते हैं सो अक्षय अनन्त के जानना. क्योंकि इस ऊपरोक्त महाराशी में आगे छे राशी अक्षय अनन्त की मिलाई जाती है. नवीन वृद्धि न होने पर भी खर्च करते २ जिस राशीका अन्त पार नहीं आवे उसको अक्षय अनन्त कहते है.

४ मतरांगुल, ५ घनांगुल, ६ राज्जु, ७ जगच्छेणी, ८ जगत्परतर, और ९ लोक. इन नवोंका अलग २ स्वरूप कहते हैं:—

१ पल्य—पाला, किसी भी वस्तु भरने का स्थान (पियु-खो-कोठार-प्रमुख) या ठाम (पायली-कोठी) होवे उसे पल्य कहते हैं. उस के मपतीसे किसी का प्रमाण समझाया जाय सो-पल्योपम प्रमाण. इसके ३ भेद:—(१) व्यवहार पल्य, (२) उद्धार पल्य, और (३) अद्धापल्य-

(१) व्यवहार पल्य का स्वरूप:—परमाणु=परम=उत्कृष्ट+अणु=पतला, जो सब से चारीक होवे जिसके दो विभागकी केवल ज्ञानी भी कल्पना नहीं कर सकें, उसे परमाणु कहते हैं. ऐसे अनन्त सूक्ष्म परमाणु का स्कन्ध (पिण्ड) का १ वादर (व्यवहारिक) परमाणु होता है. उसे देवता भी आति तीक्ष्ण शास्त्र कर छेद सके नहीं, अग्नि में जले नहीं, पाणी में भीजे नहीं. ऐसे अनन्त वादर परमाणु के स्कन्ध का एक उष्ण श्रेणीया (गरभीका) पुद्गल होता है, ८ उष्ण श्रेणीयाका-१ शीत श्रेणीया (शरदी-ठण्डका) पुद्गल. ८ शीत श्रेणीयाकी-१ उर्द्धरेणु (तरवर में उडे सो रज) ८ उर्द्धरेणुकी-१ त्रसररेणु (त्रस कायका शरीर) ८ त्रस रेणुकी-१ रथरेणु, (रथ चलते उडे सो रज) ८ रथरेणु जितना जाडा-१ देवकुरु उत्तरकुरु क्षेत्रके मनुष्य के वालाग्र. ८ देवकुरु उत्तरकुरु मनुष्य के वालाग्र जितना-१ हरीवास रम्यक वास क्षेत्रके मनुष्यका वालाग्र. ८ हरीवास रम्यकवास के मनुष्य के वालाग्र जितना-१ हेमवय हिरणवय क्षेत्र के मनुष्य का वालाग्र, ८ हेमवय हिरणवय मनुष्य के वालाग्र जितना-१ पूर्ण महा विदेह पश्चिम महाविदेह क्षेत्रके मनुष्य का वालाग्र. ८ महाविदेह क्षेत्रके मनुष्य का वालाग्र जितना-१ लीख, ८ लीखकी-१ सरसों, ८ सरसों का-१ जौ, और, ८ जौका-१ उत्सेद अंगुल. (चारों गति के जीवों का शरीर का माप इस अंगुल से किया जाता है.) ५०० उत्सेध अंगुल का-१ प्रमाण अंगुल (अवसर्पिणी के प्रथम तीर्थकर का अंगुल) कहा जाता है (इस से नरकावासे-भवन-देवनगर-विमाण-द्वीप-समुद्र-पर्वत-नदी इत्यादि का प्रमाण बताया जाता है) और भरत एरावत क्षेत्र में जो मनुष्यों होते हैं, उस वर्तमान काल में जितना बड़ा अंगुल होवे, उसे आत्म अंगुल कहते हैं. (इस से चक्रवर्ति राजा के १४ रत्नादि ऋद्धि का, तथा झारी थाल कटोरे आदि संसार में काम आती वस्तुओं का प्रमाण बताया जाता है) ६ प्रमाण अंगुलका-१ पड (मुडी), २ पडका-१ विलस्त, २ विलस्तका-१ हाथ, २ हाथकी-१ कुच्छ, २ कुच्छका-१

धनुष्य, २००९ धनुष्यका-१. गाऊ (कोश), ४ कोशका-१. योजन.

ऐसे प्रमाणांशुण से निष्पन्न एक योजन का लम्बा—एक योजन काही चौडा (गोळ) और एक योजन का ऊंडा गोळगर्त (कुवे) में-देव कुरु उत्तर कुरु धेवके युगल मनुष्य के ७ दिन के वच्चे के बालाग्र-ऐसे चारों तरफ कतरे कि-जो आँखों में डालने से खट के नहीं (काजल जैसे) उन से उस कुवे को ठसोटस भरे कि-जिसपरमे जो कभी चक्रवर्ती राजा की सब सेना निकल जायतो भी वो बिलकुल दबे नहीं। गंगानदी का पूर उस पर से निकल जायतो उस में पाणी प्रवेश कर सके नहीं। उस कुवे में—
४१३४५२६३०३०८२०३११७७७४९५१२१९२००००००००००००००००००
इतने बालाग्र समाये। इन में से सो सो वर्ष में एकेक बालाग्र निकालते वो कृपा साफ खाली होजाय। एकभी बालाग्र नहीं रहे, उतने वर्षोंका-१ व्यवहार पल्लोपम होता है। (इस पल्लोपम से देवता नरक और युगलीयाँ का आयुका प्रमाण किया जाताहै.)

(सो वर्षका प्रमाण—शीघ्रतासे) आँख मीच कर उघाड़े (आँख दमकावे) इतने में अंशख्यात समय धीत जातेहैं, ऐसे अंशख्यात (जघन्य युक्ताप्रमाण) समय की-१. आवलिका, ४४४६ हाजेरी (कुछ ज्यादा) आवलीका×-१.श्वासोश्वास. ७.श्वासोश्वासका एक थोच, ७ थोच की-१.लव (घांस काटते एक वक्त में जितना काल लगे उतना काल) ७७ लवका-१.मुहूर्त, ३० मुहूर्त की-१.अहो राव (दिनरात) १५ अहो राव का-१.पक्ष, २ पक्षका-१.मास, २ मासकी-१.ऋतु (ग्रीष्मान्दि) ३ ऋतु की-१.अयन (दक्षिणा यन-उत्तरायन), २ अयन का-१.वर्ष, ५ वर्षका-१ युग, २० युगके सो वर्ष होतेहैं.)

(२) अब ऊपरोक्त व्यावहार पल्योपमके वर्षोंको अनंख्यात कोटी वर्षोंके समयों से गुणा कार करने से—१. उद्धार पल्योपमके वर्षों का प्रमाण होता है. (इस उद्धार पल्य के समयों को २५ क्रोड क्रोड (२५ क्रोडकों २५ क्रोड से) गुणा करने से जितने समय होंगे, उतने मय द्वीप समुद्रों हैं.)

X २५६ आवलीका का—१ गुल्क भव (निगोटके जीवों का—१ भव) होता है, ६५५३६ भवका—१ अन्तर मुहूर्त होता है, इसमें २५६ को ६५५३६ से गुणाकार कर लेते—१६७७२१६ इतनी आवलीका होती है, इसमें एक अन्तर मुहूर्तके श्वाशोश्वास के साथ भाग देने से ४४४६ एक श्वाशोश्वास की आवलीका होती है। बाकी ५४५८ आवली का रही है। इसे ३७७३ का भाग नहीं लगता है। इसलिये १ आवलीका के ३७७३ भाग करनेसे २४५८ अंग ४४४६ आवली पर आते हैं। मोही जाजेश जानना चाहिये.

(३) उद्धार पल्य के वर्षों को असंख्यात कोटी वर्षों के समयों से गुणाकार करने से-१ अद्वा पल्य के वर्षों का प्रमाण होता है, (इस अद्वा पल्योपम से कर्मोंकी स्थिति का प्रमाण किया जाता है!!) ÷

दशक्रोडा क्रोड व्यवहार पल्योपम का-१ व्यवहार सागरोपम, दशक्रोडा को उद्धार पल्योपम का-१ उद्धार सागरोपम और दश क्रोडा क्रोड अद्वा पल्योपम का १ अद्वा सागरोपम होता है.

३ अद्वा पल्य की अर्द्धच्छेद राशी को रास गुणा करने से जो संख्या आवे उसे सूच्यंगुल कहते हैं (एक प्रमाणंगुल लम्बे और एक प्रदेश चौड़े- ऊंचे आकाशमें इतने प्रदेश हैं.)

४ सूच्यंगुल के (सूच्यंगुल को सूच्यंगुलसे गुणें.) वर्ग को प्रतरांगुल कहते हैं.

५ सूच्यंगुल के घन को घनांगुल कहते हैं.

६ पल्यकी अर्द्धच्छेद राशाक असंख्यातवे भागको घनांगुलसे रास गुणा कर नेसे-१ राजूका प्रमाण होता है. +

७ सात राजूकी एक जगच्छेणी (आधी वसनाल) होती है.

८ जगत्च्छेणी के वर्गको जगत्परतर कहते हैं. और

९ जगत्च्छेणी के घनको लोक कहते हैं. (यही तीनों लोक के आकाश प्रदेशों की संख्या है.)

यह उपमान प्रमाण के ९ भेदों का कथन हुआ.

इतना जरूर ध्यान में रखना कि-१ जहां द्रव्य का प्रमाण कहा जाय, वहां उतने अलग २ पदार्थ जानना. जहां क्षेत्र का प्रमाण कहा जाय, वहां उतने प्रदेश

✽-पाठको! जरा ध्यान दीजाये, कर्मोंकी स्थिति के लिये कितना जबर प्रमाण दिया गया है!! कर्म बन्ध करना सहज है, परन्तु भोगवते बहुत ही मुशीबत भोगवनी पडतीहै! जरा लक्ष में लीजाये !!!

+ ३९१२७२७० इतने मणका-१ लोहेका गोला, ऐसे १००० गोले को भेले करने से १ भार वजन कहते हैं. ऐसा १ भारका गोला कोई देवता ऊपर से डाले, वो ६ महिने, ६ दिन, ६ पहर, ६ घडीमें जितना क्षेत्र उलूँघकर नीचा आवे, उतने क्षेत्रको एक राजू आया कहना.

जानना. ३ जहां कालका प्रमाण कहा जाय, वहां उतने समय जानना. और ४ जहां भाव का प्रमाण कहा जाय, वहां उतने अविभाग प्रतिच्छेद जानना.

यह लौकोत्तर (अलौकिक) गणितका कथन हुवा.

१२-१३ क्षेत्र स्पर्शना और क्षेत्र प्रमाण द्वारका अर्थ:

लोकालोक का स्वरूप.

संक्षेपमें लोकालोक का स्वरूप इसतरह से है:— अलोक-अ=नदी+लोक=वि-लोकने-देखने जैसा, अर्थात्-अलोक में फक्त एक आकाश (पोलार) ही है, और कुछ भी नहीं है. इसलिये अलोक कहा जाता है. सो अनन्तानन्त—अपरम्पर—आद्य—न्त रहित है.

इस अलोक के अत्यन्त मध्य विभाग में पट्टव्यों के पिण्ड रूप नीचे में ऊपर तक १४ राजू का लम्बा और, नीचे मात राजू चौड़ा, मध्य में १ राजू चौड़ा. ऊपरके अर्ध विभागमें-५ राजू चौड़ा, ऊपर अन्त में १-राजू चौड़ा-जैसे एक दीवा उल्टा, उसपर दुसरा दीवा मुल्टा और उसपर एक दीवा उल्टा गवखा हो. इस आकार ३४३ राजू घनाकार मपति रूप सर्व चराचर पदार्थों का स्थान लोक है. इसके तीन विभाग कल्पे हैं:—१ अधो-नीचालोक, २ मध्य-धीचका लोक, और ३ उर्ध्व ऊंचा लोक. इन तीनोंका अलग २ संक्षिप्त स्वरूप बताते हैं:—

१ नीचा लोक का स्वरूप:—अलोक के ऊपर आकाश और घनोद्गी घनवाय तनुवाय के तीनों वर्णों अर्ध चन्द्रकार मध्य में वीस २ हजार योजन के जाड़े. घटते २ अन्त में ६ योजनके रहगये हैं, जिसपर अव्यवहारराशी-इतरीय निगोद का पिण्ड अनन्त अक्षय जीवों से भरा हुवा है. जिसपर सातवी नरक-सात राजूकी लम्बी चौड़ी और एक राजू जड़ी (उंचाम) में, सब ४६ राजू घनाकार में है, इस के मध्य में-१ लक्ष ८ हजार योजन का जाड़ा और १ राजू का चौड़ा पृथ्वी का पिण्ड है, जिसके ५२॥ हजार योजन नीचे और ५२॥ हजार योजन ऊपर छोड़, धीच में ३ हजार योजन की पोलारहे, जिसके एक पांथडे में ५ नरकावासे में असंख्यात नेरी ये हैं. जिनका ५०० घनपुष्प का शरीर और ३३ सागर का आयुष्य है.

जिसपर छद्दी मया नरक-छे राजू लम्बी चौड़ी. एक राजू जाटी. ४० राजू

घनाकार विस्तारमें है। जिसके मध्यमें-१ लक्ष १६००० योजन जाड़ा, और १ राजू लम्बा चौड़ा पृथ्वी पिण्ड है, जिस में एक हजार योजन ऊपर एक हजार योजन नीचे छोड़ कर बीच में १ लक्ष १४ हजार योजनकी पोलार रहे, जिसमें ३ पाथडे, २ आन्तरे, ९ कम १ लक्ष नरकावासे में असंख्यात नेरीये हैं-जिनका ३५० धनुष्य शरीर और २२ सागर का आयुष्य है।

जिसपर पांचवी रिठा नरक—पांच राजूकी लम्बी चौड़ी, एक राजू की जाड़ी ३४ राजू घनाकार में है। जिसके मध्य-१ लक्ष १८ हजार योजनका पृथ्वी पिण्ड है, जिस के एक हजार योजन ऊपर एक हजार योजन नीचे छोड़ बीच में १ लक्ष १६ हजार योजन की पोला रहे, जिस में पांच पाथडे, ४ आन्तरे, ३ लक्ष नरकावासे में असंख्यात नेरीये रहते हैं, जिनका १२५ धनुष्य का शरीर, और १८ सागर का आयुष्य है।

जिसपर चौथी अजंता नरक-चार राजू की लम्बी चौड़ी, एक राजूकी उंची-२८ राजू के विस्तार में है। जिसके मध्य में १ लक्ष २० हजार योजनका पिण्ड है, जिसके एकेक हजार योजन ऊपर नीचे छोड़ के बीच में १० लक्ष १८ हजार योजन की पोलार है, जिसमें ७ पाथडे, ६ आतरे, १० लक्ष नरकावासे असंख्यात नेरीये हैं। जिनोंका ६२॥ धनुष्यका शरीर, और १० सागरोपम का आयुष्य है।

जिसपर तीसरी सीला नरक तीन राजूकी लम्बी चौड़ी एक राजूकी उंची २२ राजू के विस्तार में है। जिसके मध्य में १ लक्ष २८ हजार योजनका पृथ्वी पिण्ड है, एकेक हजार योजन ऊपर नीचे छोड़ बीच में १ लक्ष २६ हजार योजनकी पोलार है, जिस में १ पाथडे ८ आंतरे, १५ लक्ष नरकावासे में असंख्यात नेरीये हैं, जिनके ३१॥ धनुष्य का शरीर और ७ सागरका आयुष्य है।

जिसपर दुसरी वंसा नरक-दो राजूकी लम्बी चौड़ी, एक राजू की उंची, १६ राजू घनाकार में हैं। जिसके मध्य १ लक्ष, ३२ हजार योजन का पृथ्वी पिण्ड है, जिसके एकेक हजार योजन ऊपर नीचे छोड़ बीच में-१ लक्ष ३० हजार योजनकी पोलार है, जिसमें-११ पाथडे, १० आन्तरे, २५ लक्ष नरकावासे हैं में असंख्याते नेरीये हैं। जिनका १५॥ धनुष्य १२ अंगुल का देहमान और ३ सागर का आयुष्य है।

जिसपर पहिली घम्मा नरक-एक राजूकी लम्बी चौड़ी, और १ राजूका उंची, १० राजू घनाकार में है, इसके मध्य १ लक्ष ८० हजार योजन का पृथ्वी पि-

ण्ड है, जिसमें से एकेक हजार योजन ऊपर नीचेका छोडा बीच में १ लक्ष ७८ हजार योजन की पोलाड है, जिसमें १३ पांथडे, १२ आन्तरे ३० लक्ष नरक, वासेमें असंख्यात नेरीये हैं. जिनकी ७॥ घनुष्य ६ अंगुल का शरीर, और उत्कृष्ट १ सागर का आयुष्य है.

सातों नरक के-४२ आन्तरमें से प्रथम नरक के १० अन्तर छोड बाकीके सब खाली पडे हैं. और ४२ पांथडे हैं तो सब पोले हैं. जिन में ८४ लक्ष नरकावासे हैं उन में नेरीये रहते हैं.

पहिली नरक के दश अन्तरमें ११ हजार ५ सो ८३ योजन कुछ झाजेरी जगह है. जिसमें १ क्रोड ७१ लक्ष भवन हैं. उन में असंख्यात, भवन पति देवों १० जाति के रहते हैं. जिनका ७ हाथ का शरीर और एक सागरका आयुष्य है.

२ तिरछा लोकका वरणन्-एक राजू का लम्बा चौडा गोल. १८०० योजन का ऊंच १० राजू घनाकार में तिरछा लोक है.

पहिली नरकके उपर जो १००० योजनका पृथ्वी पिण्ड छोडा है, उसमें १०० तो योजन नीचे छोडना, जो नीचे लोककी हद्दीमेंही है, और १०० योजन उपर छोडना, बीचमें ८०० योजनकी पोलाहमें आठ जातिके व्यन्तर देवोंके असंख्यात नगरे हैं. और उपर १०० योजन छोडे उसमेंके १० योजन उपर छोडना, और १० योजन नीचे छोडना, बीच में ८०० योजनकी पोलाह है; जिसमें ८ जातिके बाण व्यन्तरके असंख्याते नगरे हैं. नइ दोनों स्थान में रहने वाले देवोंका ७ हाथका शरीर और एक पल्योपमका आयुष्य है.

१० योजनके छोडे हुवे पिण्ड पर समभूमी है, सो एक राजू की लम्बी चौडी मोल है, इस के बहुतही मध्य भाग में सुदर्शन मेरु पर्वत मलस्थंभ जैसा गोल नीचे १० हजार योजन चौडा, और कम होता २ उपर शिखरपर १ हजार योजन चौडा रह गया है. और मूल में से शिखरतक १ लक्ष योजन का उंचा है, इस के मूल में समभूमी पर तो-१ भद्रशालवन है, २५०० योजन उपर नंदनवन है, ६२५० योजन उपर सोमानस वन है, और ३६००० योजन उपर पडंग वन है. (यहां तीर्थंकरोंका जन्माभिषेक इन्द्रादि देव करते हैं) इस वनके मध्यमें ४० योजन की उंची चूली का (चोटी जैसी डोंगरी) है.

इस मेरु पर्वत के चारों तरफ चूडीके आकार फिरता हुवा १ लक्ष योजनका लम्बा चौडा गोल जम्बुद्वीप है. मेरु पर्वत पास पूर्व पश्चिममें महा विदेह क्षेत्र है, जि-

सके १६ विजय पूर्व में, और १६ विजय पश्चिम में मिलके ३२ विजयों है-एकके विजय २२ सो १२ योजन झाझेरी लम्बी है, ११ हजार ८ सो ४२ योजनकी चौड़ी है, एक महा विदेह के पास वसारापर्व और एक के पास अन्तर नदी होनेसे १६ वसारा पर्वत ५०० योजन चौड़े, और १२ नदी १२५ योजन चौड़ी दोनों विजय प्रमाणों ही लम्बे हैं.

महाविदेह क्षेत्र में २४ वी नलीनावति विजय १००० योजन जमीनमें उतरती हुई उंडी चलीगई है, इसे अधोगामिनी विजय भी कहते हैं. इस के १०० योजन नीचेके नीचे लोकमें गिन जाते हैं.

महा विदेह के मध्य भाग में पूर्व में सीता और पश्चिम में सीतोदा नामे महा-नदी है सो १० लक्ष १४ हजार नदियोंके पारिवार समुद्र गई हैं.

महा विदेह क्षेत्र के मनुष्यों का ५०० धनुष्य का शरीर, और क्रोड पूर्वका आयुष्य सदा चौथा आरा (सत्ययुग) प्रवर्तता है.

मेरु पर्वत के पास दक्षिण में देवकुरु क्षेत्र + और उत्तर में उत्तर कुरु क्षेत्र ११ हजार ८ सो ४२ योजन झाजेरा है, इसमें सदा पहिले आरे जैसी रचना है, युगल मनुष्य होबै हैं, तीन गाउ का शरीर तीन पल्योपम का आयुष्य होता है.

देव कुरु क्षेत्र के पास दक्षिण में नीषध पर्वत और उत्तर कुरु के पास उत्तर में नीलवन्त पर्वत ४०० योजन उँचे, ९४१५६ योजन पूर्व पश्चिम में लम्बे, १६८४२ योजन २-कला ÷ उत्तर दक्षिण में चौड़े हैं.

निषेध पर्वत के पास दक्षिण में हरीवास क्षेत्र और नीलवन्त पर्वत के पास उत्तर में रम्यक वास क्षेत्र ७२९०१ योजन १७ कला लम्बे, और ८४२१ योजन १ कला चौड़े हैं. इन में सदा दुसरे आरे जैसी रचना रहती है. यहां के युगल मनुष्यों का दो गाउ का शरीर और दो पल्योपम का आयुष्य होता है.

हरि वास क्षेत्र के पास दक्षिण में महा हेमवन्त पर्वत और रम्यकवास क्षेत्र के

+ देवकुरु क्षेत्र में रत्नोका जम्बु नामक वृक्ष १२ योजन का ऊँचा है. उसपर अणादी नाम जम्बु द्वीप का मालक देवता के रहने के भवन है, वहां देवता रहने से इस द्वीप का नाम जम्बुद्वीप कहा जाता है.

÷ १ योजन १९ के भाग करने उसमें के १ भाग को १ कला कहते हैं.

पास उत्तर में रूपी पर्वत-२०० योजन उंचा, ५४१२९ योजन १६ कला लम्बा, ४२१० योजन १० कला चौड़ा है.

महा हेमवन्त पर्वत के पास दक्षिण में हेमवय क्षेत्र और रूपी पर्वतके पास दक्षिण में एरणवय क्षेत्र ३७६७७४ योजन १६ कला लम्बा, और २१५५ योजन ५ कला चौड़ा है. इसमें तीसरे आरेकी रचना सदा रहती है, यहांके युगल मनुष्योंका १ गाउका शरीर, और १ पल्योपम का आयुष्य होता है.

हेमवय क्षेत्र के पास दक्षिण में चूल हेम पर्वत और एरणवय क्षेत्रके पास उत्तर में शिखरी पर्वत-१०० योजन उंचा, २४२२५ योजन लम्बा, और १०५२ योजन १२ कला चौड़ा है.

चूल हेम पर्वत के पास दक्षिणमें भरत क्षेत्र और शिखरी पर्वत के पास उत्तरमें एरावत क्षेत्र-१४४७१ योजन लम्बा, ५२६ योजन ६ कला चौड़ा है, इसमें ६ आरे सर्पिणी कालके मुलटे और ६ आरे उत्सर्पिणी काल के उलटे सदा वारे भिर पर्वत ते हैं. जिस में शरीर और आयुष्य आरा प्रमाणें होता है.

इन भरत एरावत क्षेत्र के मध्य बीच में वेताड पर्वत १०७२० योजन १२ कला लम्बा, ५० योजन चौड़ा, और २५ योजनका उंचा है, इस पर्वतपर १० योजन जावे वहां १० योजन चौड़ी पर्वत जितनी लम्बी दो श्रेणियो (बरोबर जगह) है. वहां दक्षिण में ५० और उत्तर में ६० नगर है, जिसमें विद्याधर मनुष्य रहते हैं; इसके उपर और भी दश योजन जावे वहां दो श्रेणियों है. उस में १० जाति के विद्वानक देवता रहते हैं. इस पर्वत में नीचे जमीनपर तमस और खण्ड प्राप्त नामक दो गुफा १२ योजन चौड़ी और पर्वत जितनी लम्बी है. (इस में सचक्रवर्ति राजा खण्ड साधने को आते जाते हैं-

जम्बु द्वीपके चौगिरदा जगति (कोट) ३१६२२७ योजन ३ गाउ १२८ धनुष्य १३॥ अंगुल झाजेरा घेरान लिये हैं.

इस जगति के पास बाहिर चौगिरदा फिरता गोल चूड़ी जैसा २ लक्ष योजन का चौड़ा लवण समुद्र है. यह किनोरपर बालाग्र जितना उंडा है, और बढ़ते २ मध्य ९५ हजार योजन जावे वहां १ हजार योजन उंडा है.

जम्बु द्वीप में रहे चूलहेम शिखरी पर्वत के चारों छेहों से आठ दाडों (डोंगरी यों) निकल कर लवण समुद्र में ८४००० योजन लम्बी गइ है, उन एकेक दाडों पर

१६ द्वीपे हैं। इनपर युगल मनुष्य रहते हैं, उनका ८०० धनुष्यका शरीर ऊंचा, और पल्यके असंख्यातवे भाग आयुष्य है।

लवण समुद्र के मध्य में चारों दिशा में-बडवा, युग, केतु और इश्वर नाम के चार पातल कलशे १ लक्ष दोजन उँडे, बीच में ५० हजार योजन चौड़े, मुख औरत ला १ हजार योजनका चौड़ा, वायुका, पाणी वायु मिश्रित, और पाणी का, ऐसे १ कान्ड युक्त, दूसरे ७८८४ छोटे कलशके परिवारसे है।

लवण समुद्र के मध्य में १६ हजार योजन उंचा और १० हजार योजन चौड़ा चारों तरफ फिरता पाणी का डगमाला (डग) है। गौतम द्वीप, बेलन्धरके द्वीप चाद्र सूर्यक द्वीप आदि हैं।

लवण समुद्र के चारों तरफ फिरता बलियाकार धातकी खण्ड द्वीप चार लक्ष योजनका चौड़ा है। इसके मध्य दक्षिण और उत्तर में दो इषुकार पर्वत ५०० योजन उंचे, और धातकी खण्ड जितने लम्बे पडने से पूर्व धात की खण्ड और पश्चिम धात की खण्ड ऐसे दो विभाग होगये हैं। एकेक धातकी खण्ड में जबुद्वीप में कहे सुन्नव सब पदार्थ-क्षेत्रों पर्वतों नदियों वगैरा हैं। दोनों धातकी खण्ड में दो मेरु पर्वत और सब जबुद्वीप से दुगने पदार्थ हैं।

धातकी खण्ड के चारों तरफ बलीया कार ८ लक्ष योजन का कालोदधी समुद्र है, यह इस किनारे से उस किनारे तक एकसा हजार योजन का ऊँडा है।

कालोदधीसमुद्र के चारों तरफ बलीयाकार पुष्करार्थ द्वीप १६ लक्ष योजन का चौड़ा है, इसके मध्यबीच में बलीया कार चौतरफ फिरता मानुषोत्तर पर्वत १९२१ योजनका उंचा है, इसके अन्दरही मनुष्यों की वस्ती है, धात की खण्डद्वीप की तरह इस में भी दो मेरु पर्वत और क्षेत्र पर्वत नदी वगैरा सर्व वस्तु है। इस अडाइ द्वीप मानुषोत्तर पर्वत के बाहिर के पुष्करार्थ द्वीप में व आगे मनुष्यों की उत्पत्ति वस्ती, वादर अग्नि, नदी, द्रव, बदल, विजली, गर्जारव, वर्षादि, खड्डे, दुष्कालादि नहीं हैं। फक्त देवता और तिर्यचो रहते हैं।

पुष्कर द्वीपे के चौतरफ बलियाकार पुष्कर समुद्र ३२ लक्ष योजन का है, जिसके चौफेर वारुणी द्वीप ६४ लक्ष योजनका, जिसके चौफेर वारुणी समुद्र (मदीरा जैसा पाणी वाला) १२८ योजन. यों आगे एकेक से दुगुणे-क्षीर द्वीप, क्षीर समुद्र, घृत द्वीप, घृत समुद्र, इक्षु द्वीप, इक्षु समुद्र, नदीश्वर द्वीप, नदीश्वर समुद्र, आदि अ-

संख्यात द्वीप और असंख्यात समुद्र है, अन्तिम समंभु रमण समुद्र एकही अर्ध राजू प्रमाण चौड़ा है, उस के आगे १२ योजन अलोक है।

मेरु पर्वत के पास सम भूमी से ऊपर ७९० योजन तारा मंडल है उसपर १० योजन सूर्य है, उसपर ८० योजन चंद्रमा है। उपर ४ योजन नक्षत्र माला, उपर ४ योजन ग्रह माला, उपर ४ योजन बुद्ध, उपर तीन योजन धुक्र, उपर तीन योजन वृहस्पति, उपर तीन योजन मंगल, उपर तीन योजन शनी, यों ११० योजन में जो-तिथी चक्र हैं।

उंचा लोकका वरणनः—शानिश्चर के विमान से १॥ राजू उपर, ११॥ राजू के विस्तार में जम्बु द्वीप के मेरु से दक्षिण की तरफ तो पहिल्या मुधर्मा देवलोक १३ प्रतर ३२ लक्ष विमानों असंख्यात देव युक्त है। और उत्तर में ईशाण देवलोक १३ प्रतर २८ लक्ष विमान, असंख्यात देव युक्त है। दोनों देवलोक के देवताओंका ७ हाथ का शरीर, और २ सागरोपम का आयुष्य है।

इन दोनों देवलोक की दृढ़ के उपर-१ राजू उंचाम में और १८॥ राजू घनाकार में मेरु से दक्षिण में तीसरा 'मनस्कुमार' देवलोक वारे प्रतर, और १२ लक्ष विमान, उत्तर में चौथा महेन्द्र देवलोक १२ प्रतर, ८ लक्ष विमान, असंख्यात देव युक्त है। दोनों देवलोकोंके देवका ६ हाथका शरीर, और सागरोपम का आयुष्य है।

इन दोनों देव लोककी दृढ़ में आधा राजू उपर, २० राजू घनाकार में मेरु पर बरोबर पांचवा देवलोक ६ प्रतर, और ४ लक्ष विमान में असंख्यात देवों ५ हाथ का शरीर और १० सागर के आयु वाले रहते है।

पांचवे देवलोक की तीसरी अरिष्ट प्रतर के पास, दक्षिण दिशा में आठ कृष्ण राजी पृथ्वी परिणाम रूप ज्याम वर्ण की है, जिस में आठ विमान आठों दिशी में और एक विमान मध्य में यों ९ विमानों में, ९ लोकान्तिक देव २०७०० देवोंके परिवार में, ५ हाथका शरीर और “लोकान्तिका नामष्टौ सागरोपमाणि सर्वेषाम्” इस सूत्रानुसार-सर्व देवोंका आठ सागरोपम का आयुष्य है। (यह तथिकरोंको दिक्षा के अवसर में चेताते हैं।)

पांचवे देवलोक के उपर बरोबर अट्ठा राजू उंचा, और १८॥ राजू के विस्ता-

+ घर में मजल होती है। तैसे देवलोकों में मजलों है उसे प्रतर कहते है।

र में छद्वा 'लान्तक देव लोक' ५ प्रतर और १० हजार विमान में असंख्यात देवों ५ हाथ शरीर और १४ सागर आयुवाले रहते हैं.

छठे देवलोक के पाव राजू उपर वरोवर सातवा महा शुक्र देवलोक ७। राजू घनाकार में ४ प्रतर ४० हजार विमान असंख्यात देवों ४ हाथका शरीर, और १७ सागर आयुवाले रहते हैं.

सातवे देवलोक के पाव राजू उपर वरोवर आठवा सहसार देवलोक ७। राजू घनाकार में चार प्रतर और ६ हजार विमान में असंख्यात देवों चार हाथ का शरीर और १८ सागर आयुवाले रहते हैं.

आठवे देवलोक के उपर पाव राजू दक्षिण में नववा आण देवलोक, और उत्तर मे दशवा पाण देवलोक १२॥ राजू घनाकार में दोनों के चार प्रतरों और चार-सो २ विमाणों में असंख्यात देवताओं तीन हाथ का शरीर, और नववे में १९ सागर, दशवे मे २० सागर आयुवाले रहते हैं.

इन दोनों देवलोक के उपर आधा राजू दक्षिण में इग्यारवा अरण देवलोक और उत्तर में बारवा अद्भुत देवलोक १०॥ राजू घनाकार में चार २ प्रतरों के ती-नसो २ विमाणों मे असंख्यात देवों ३ हाथ का शरीर और २२ सागरोपम का आयुष्य वाले रहते हैं.

यहांतक के देवलोकों को कल्प कहते हैं, इनमें में-इन्द्र सामानीक, लोकपाल, वायव्येशक, आत्मरक्ष, परिषद, अनिका, आदि अनेक प्रकारके देवों हैं. वो इन्द्रकी आज्ञा प्रमाणे चलते हैं. और आगे सब कल्पातीत-अहमेन्द्र देव हैं.

इन दोनों देवलोकोंके उपर १ राजू एकके उपर एक-भदे, मुभदे सुजाय, सुमान-से, सुदंशण, पियदंशण, अमोए, पडीभद और जसोधर, यह नवग्रीविक के ३१८ विमाण आठ राजू घनाकारमें है, इनमें देवोंका १ हाथका शरीर पहिली ग्रीविक में २३ सागर आगे एकेक सागर बढ़ता २ नववी ग्रीविक में ३१ सागर का आयुष्य है.

नवग्रीविक से एक राजू उपर विजय विजयन्त जयन्त अपराजित यह चारों विमान तो चारों दिशा में हैं, और सर्वार्थ सिद्ध विमान इन चारों के मध्य में, यों पांचों अनुत्तर विमान ६॥ राजू घना कार में है. इन में देवों का एक हाथ का शरीर, और ३३ सागर का आयुष्य है.

सर्वार्थ सिद्ध से १२ योजन उपर सिद्ध शीला सीधे छत्रके संस्थान में श्वेत सु

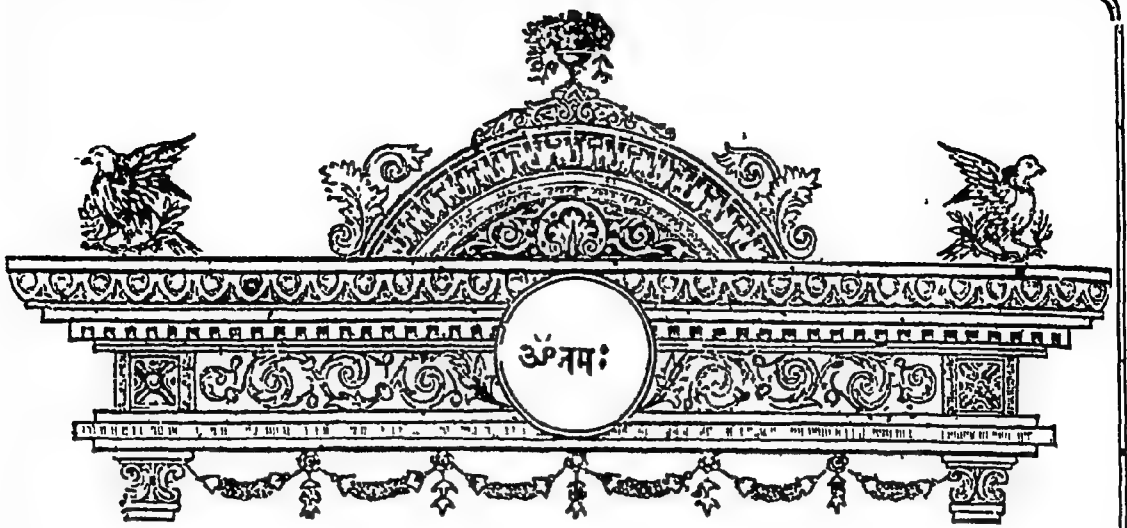
वर्ण की ४५ लक्ष योजन की लम्बी चौड़ी गोळ है.

सिद्ध शिख के उपर सिद्ध क्षेत्र एक योजन उपर और सब ११ राज के विस्तार में है. यहां उपर के ३३३ धनुष्य ३२ अंगुल जितने जाड़े और ४५ लक्ष योजन जितने लम्बे चौड़े स्थान में अनन्त सिद्ध भगवन् परमात्म हैं. उन सर्वों का सिर आलोक से लगा है. यह संक्षेप में लोकालोक का वर्णन समाप्त हुवा.

❧ काल प्रमाण द्वाराका खुलासातो पीछे कहे प्रमाण बोधसे जाणना. बाकी के आगे कहे सब द्वारोंका खुलासा मूल मुझवही जाणना. तथा उपरोक्त द्वारोंके खुलासे से जाणना.

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराज के सम्प्रदाय के बालब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी महाराज रचित मुक्ति सोपान श्री गुणस्थान रोहण अष्टाशतद्वारी प्रथम अर्थ काण्ड का मूल द्वारा रोहण का अर्थ नामक





* द्वितीय-कर्म द्वारा रोहण खण्ड. *



प्रथम मूल द्वारा रोहण खंडमें गुणस्थाना रोहणकी विधी विविध द्वारों कर बता-इ, सो गुणस्थानारोहण तो कर्मों की हीनता से होता है. अर्थात् ज्यों ज्यों कर्मदल आत्म प्रदेशसे पतले पडते जातेहैं-झडते जातेहैं, त्यों त्यों आत्म लाघवत्व (हलके पने) को प्राप्त हो उंचसे उंच दिशाको प्राप्त करतीहैं, सोही गुणस्थानारोहण जाणना. इसलि-ये गुणस्थानारोहण-गुण वृद्धि के इच्छकों को कर्मोंको पतले करने उनके स्वरूप का जान जरूरती होना चाहिये. और इसलिये ही कर्मा रोहण खण्ड कहते हैं.

जैसे मट्टीका सुवर्ण का अनादि सान्त सम्बन्ध है, तैसे ही जीवका और कर्म का अनादि सान्त सम्बन्ध है, वो कर्म सामान्य प्रकार से तो एकही और विशेष प-नेसे (१.) जो कर्म पुद्गलोंका पिण्ड सो द्रव्य कर्म, और (२) कार्य में कारण का व्यवहार होने से उन पुद्गलोंके द्रव्य में फल देने की शक्ति उस से उत्पन्न हुवा अनादि परिणाम सो भाव कर्म, तथा-(१.) ज्ञानादि आत्मा के गुणों का घात करे सो घातिक कर्म, और (२) जो पुद्गल प्रणति रूप आत्मा के साथ परिण में परन्तु गुणों की घात नहीं करे सो अघातिक कर्म. ऐसे दो भेद भी होते हैं. और घातिक कर्म के ४ भेद, तथा अघातिके भी चार भेद, दोनों मिलकर ८ भेद भी होते हैं. इन की १४८ प्रकृतियों हैं, इसलिये १४८ भेद भी होते हैं. असंख्यात लोक व्यापि कर्म पु-द्गलों होने से असंख्यात भेद, कर्म पुद्गलोंके स्कन्ध अनन्त होनेसे अनन्त भेद, और

जंगत में अनन्त जीवों हैं, एकेक जीव अनन्त कर्म पुद्गल की वर्गणा कर घेरा हुआ है इसलिये अनन्तानन्त भी कर्मोंके भेद होते हैं.

यहां मुख्यत्वं ८ कर्मोंकी १४८ प्रकृतियों कहते हैं.

इह नाण दंसण वरण । वेअ मोहाउ नाम गोआणी ।

विग्घं च पण नव दु। अठवीस चउ तिसय पण विहं। गोमठसार

अर्थ—१ ज्ञानावरणीय कर्म की ५ प्रकृति, २ दर्शनावरणीय कर्म की ९ प्रकृति, ३ वेदनीय कर्म की २ प्रकृति, ४ मोहनीय कर्म की २८ प्रकृति, ५ आयुष्य कर्म की ४ प्रकृति, ६ नाम कर्म की १३ प्रकृति, ७ गौव कर्म की २ प्रकृति, और ८ अन्तराय कर्म की ५ प्रकृति. यों ८ कर्मों की १४८ प्रकृतियों होती हैं. इन म-
वोंका खुलामे वार आगे वरणन् करते हैं:—

ज्ञानावरणीय कर्म.

जिसमे वस्तु का स्वरूप जाना जावे सो 'ज्ञान' यह आत्मा का निजगुण है. सब गुणोंमे अव्वल दर्जे का गुण है, इसलिये यह पूज्य होनेसे प्रथम ग्रहण किया है. जीव रूप लोकालोक प्रकाशी सूर्य को केवल ज्ञानावरणीय रूप बदलोंने ढका है. तो भी अक्षर का अनन्तवा भाग सब जीवों के उघाडा रहता है; + वो बदलों पतले पड़ते हैं त्यों सूर्य का प्रकाश बढ़ता है. तैमेही ज्ञानाभरण कम होने से मति श्रुति आदि ज्ञान प्रगटता है, और बदलों जाडे होनेसे सूर्यका तेज आवरता-कभी पडता है, तैमे ही ज्ञानाभरण से पंचज्ञान की मन्दता होती है. सोही ज्ञानावरणीय की ५ प्रकृति.

१. 'मति ज्ञानावरणीय'—पांचों इन्द्रिय और मन कर जो भाव जानने में आवे सो मति ज्ञान. इसके दो भेद:—(१) व्यंजनावग्रह और (२) अर्थाव ग्रह. व्यंजे=प्र-

+ यहां श्रुत केवल ज्ञान साधारण पर्यावाक्षर लेना. जिसलिये अभिधेय वस्तु धर्म सो स्वपर्याय है, और अनाभिधेय वस्तु धर्म सो पर पर्याय है, और केवल ज्ञानक्रातो अनाभिधेय अभिधेय दोनों पर्याय हैं, यों दोनों ज्ञान के पर्याय एक से होते हैं, सो पर्यावाक्षर. उम का अनन्तवा भाग उत्कृष्ट तो श्रुत केवली के होता है, और जघन्य भाग निगोद में जीवोंके आहार सजादि चेतना रूप होता है. जो कभी इतना ढक जाय तो जीव चैनन्य पणाके अ-
भाव से अजीव कहवाने लगजाना परन्तु ऐसा होताही नहीं है.

काशे+अवग्रह-मिलकर. अर्थात्-जिन इन्द्रियों का ज्ञान दूसरे पदार्थ को मिलकर, आप में उसे प्रणमा कर फिर उसका स्वरूप ग्रह-जाने उसे व्यंजनावग्रह कहते हैं. यह अवग्रह-श्रोत, घ्राण, रस और स्पर्श, इन चारों इन्द्रिय से होता है, क्योंकि इन चारों इन्द्रियोंके विषय पदार्थ शब्द गन्ध रस और स्पर्श, आकर इन्द्रियों को लगते हैं, तबही वो उनके गुणको समझती है. और चक्षु इन्द्रिय तथा मन इन से यह अवग्रह नहीं होता है, क्योंकि-यह दोनोंही अपने से दूर रहे हुवे विषय रूप-रंग को और अन्य के भाव को ग्रहण करते हैं. जो कभी यह विषय को स्पर्श के ग्रहण करे तो आग्नि देख मस्म होजावे, और काँचकी सीसीमें छिद्र होजावे, वगैरा. इसलिये दोनोंके व्यंजनावग्रह नहीं है, बाकी की चारों इन्द्रियोंकेही है. सोही व्यंजनावग्रह के चार भेद कहे जाते हैं. इसकी स्थिति-जघन्य आवलिका के असंख्यातवै भाग की, उत्कृष्ट पृथक्त्व श्वास प्रमाणों-तीसरे मिश्र गुणस्थान जितनी जाणना. (२) 'अर्थावग्रह' जो पदार्थोंका अर्थ=मतलब का अवग्रह-ग्रहण करेसो, इस के ४ प्रकार हैं:- (१) पाँचों इन्द्रिय और मन के विषय! जब अपने २ स्थान को प्राप्त होते वो उन्हें ग्रहण करे अव्यक्त ज्ञान से सो- 'अवग्रह' इसकी स्थिति-एक समयकी, (२) अव्यक्त पने ग्रहण किये छेही विषयों का निर्णय करने विचार करे कि यह क्या है? सो 'ईहा', इसकी स्थिति अन्तर मुहूर्त की, (३) विचार ते पूर्ण निश्चयात्म बनजावे कि-यह येही है, ÷ सो 'अपाय.' इसकी स्थिति अन्तर मृहूर्त की. (४) और उस निश्चय किये अर्थ को, वासना संस्कार पूर्वक बहुत कालान्तर तक धार रखे, दूसरी उसके जैसी वस्तु देखने से मुनने से उसका ज्ञान हो आवेसो 'धारणा.' इसकी स्थिति असंख्याते कालकी, क्योंकि-जाति स्मरण ज्ञान भी इस धारणाके पेटमें है. × यों इन अर्थाव ग्रहे के चारों भेदोंको पाँचों इन्द्रिय और छद्म मन से ६ गुना करने से २४ भेद होते हैं, और उपरोक्त व्यंजनावग्रहके ४ भेद इस में मिलाने से २८ भेद माते ज्ञान के होते हैं:-

२ श्रुति ज्ञान-से अक्षर जाने इसके १४ भेद:

÷ यह निर्णय-निश्चय छत्ते धर्म से सो सम्पग ज्ञान. और अछत्ते धर्म का करे सो मिथ्या ज्ञान है.

× जाति स्मरण ज्ञान से पिछले ९०० भव जो सनी के लगेला किये होवैतो देख सकता है, बीच मे असानिका भव हुवा हो वहासेही आगे दिखना बन्ध होजाताहै.

(१) अक्षरश्रुत-पवादि पर लिखे सो-‘सज्ञाक्षर,’ मुखसे उच्चारन करेसो ‘व्य-जनाक्षर,’ यह दोनों द्रव्य श्रुत. और इन से अर्थात् पढ़कर-देखकर, या सुनकर इन्द्रियावरण की क्षयोपशम लब्धिद्वारा अनाभिदेय पदार्थ के अनन्तवे भाग अभिधेय पदार्थ को जाने सो-‘लब्धाक्षर,’ यह मात्र श्रुत. इन तीनों प्रकारके अक्षरों को जाने सो अक्षर श्रुत.

(२) ‘अनक्षर श्रुत’-अक्षर के उच्चार विना खौंसी छौंक डकार बगासी आदि किसी भी चेष्टासे मतलब समझे सो अनक्षर श्रुत.

(३) ‘सज्ञीश्रुत’-विचारे, निर्णय करे, समुचय अर्थ करे, विशेष अर्थ, चिन्तवे और निश्चय करे, यहबोल सजी में पातेहैं, इनब बोल सहित सूत्र धारेसो मज्ञीश्रुत

(४) ‘असज्ञी श्रुत’ ऊपरोक्त ब बोल विना पूर्वापर अलोचविना पढ़े पढ़ावे सुने सुनावे सो असज्ञी श्रुत.

(५) ‘सम्यग श्रुत’—सर्वज्ञ या दश पूर्वतक पाढ़े हुवेके वचनोको या कथित सूत्र ग्रन्थोंको यथा तथ्य श्रद्धे सो सम्यग श्रुत -

(६) ‘मिथ्याश्रुत’-अज्ञानता से मन कलित कथनया करे रचे हुवे काम गस्त्रा जोतिष वेदके आदि पाप शास्त्र हैं सो मिथ्याश्रुत.

(७-१०) सादि. अनादि, शान्त, और अनन्त, इनो चारों श्रुतका अर्थ. द्रव्य क्षेत्र, काल, और भाव कर बताते हैं:- (१) द्रव्य मे कोई जीव मिथ्यात्व को छोड़ सम्यक्त्व मे आया तब श्रुत ज्ञान की आदि हुई. और पड़वाइ हो पीछा मिथ्यात्व में गया तब अन्त हुवा. तथा केवल ज्ञान पाया तब अन्त हुवा. और बढ़त जीवों आश्रिय अनादि अनन्त है, क्योंकि ऐसा वक्त कदापि नहीं था और न होगा कि जब श्रुत ज्ञान नथा और न रहेगा. (२) क्षेत्रसे-भरत ऐरावत क्षेत्र में तीर्थ की प्रवृत्ति होवे तब श्रुत की आदि होवे, और तीर्थ का व्यच्छेद होवे तब श्रुतका अन्त होवे. और महा विदेह आश्रिय अनादि अनन्त है. (३) कालसे-उन्सर्पिणी अवसर्पिण काल मे तीसरे आरे के अन्त तथा आदि में श्रुतकी आदि होती है, और छोट आरे की आदि में

— यथार्थ जानने के सत्र से सम्पग दृष्टि को मिथ्याश्रुत भी सम्यगश्रुत हो परगम जाता है. और कटाग्रही होनेके सत्र से मिथ्यादृष्टि को सम्यगश्रुत भी मिथ्याश्रुत हो परगम जाता है.

श्रुतका व्यच्छेद होता है. और (४) भाव से भव्य जीवों श्रुतकी प्राप्ति करे तब आदि होवे, और केवल ज्ञान पावे तब अन्त होवे. और अभव्य के श्रुति अज्ञान है सो अनादि अनन्त है.

(११) 'गमीश्रुत' द्रष्टी ऋद्ध की माफिक लड बंध पाठ होवे सो गमी श्रुत.

(१२) 'अगमी श्रुत'—एकादशांगी तरह आगे पीछे पाठ होवे सो अगमी श्रुत.

(१३) अंगपविट श्रुत सो-आचाराङ्ग आदि शास्त्र.

(१४) अंगवाहिर श्रुतसो-दशवैकालिकादि शास्त्र.

मतिज्ञान से श्रुतिज्ञान भिन्न होने के कारणः—(१) मतिज्ञान श्रुतिज्ञान का कारण है. और भाव श्रुतज्ञान कार्य है. (२) मतिज्ञान निरक्षर है श्रुतिज्ञा साक्षर है. (३) मति ज्ञान—अभाषक मुक्ताहै. श्रुतिज्ञान भाषक है. (४) और "श्रुति मति पूर्वक" इसतत्त्वार्थसूत्रानुसार-मतिज्ञान हुवे वादही श्रुतिज्ञान होताहै. इसलिये श्वाभि, विषय, प्रमाण परोक्षता, और सधर्म के वास्ते पाहिले मतिज्ञान कह कर फिर श्रुतज्ञान कहाहै.

मति श्रुतिज्ञान का सम्बन्धः—(१) मति और श्रुति इन दोनों ज्ञान का क्षीर नीर की तरह सम्बन्ध है. (२) मति श्रुतिज्ञान बिना कोई भी जीव नहीं है. सम्यग दृष्टि के ज्ञान को ज्ञान कहते है, और मिथ्या दृष्टि के ज्ञान को अज्ञान कहते हैं. उत्कृष्ट मति श्रुति ज्ञानी सर्व-द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव का जानने से श्रुतकेवली कहातेहैं. ऐसे जो श्रुतज्ञान हैं उस ढके प्रकाशने नहीं देसो श्रुताज्ञाना वरणीय.

(३) अवाधि ज्ञान-मर्याद युक्त रूपी पदार्थ जाने इसके ८ भेदः—

(१) भेदः—अवाधि ज्ञान दो तरह से होवे, (१) नरक स्वर्ग में और तीर्थ करों को स्वभावसे जन्म से ही होता हैं, (२) न्यय मनुष्य या तिर्यचके क्षयोपशम करणी. करने से होता है,

(२) 'विषय'—नरकके जीवो जघन्य आधाकोश उत्कृष्ट ४ कोश अवाधि ज्ञान से देखे. देवताओं संख्यात वर्षायुवाले २५ योजन, पल्योपम के आयुष्य वाले-संख्यात द्वीप समुद्र, और सागरोपम आयुष्यवाले-असंख्यात द्वीप समुद्र देखे-तिर्यच जघन्य अंगुलके असंख्यातवे भाग, उत्कृष्ट असंख्यात द्वीप समुद्र देखे, मनुष्य जघन्य अंगुल के असंख्यातवे भाग, उत्कृष्ट सम्पूर्ण लोक और लोक जैसे अलोक में असंख्यात खण्ड देखे *

* अलोक में अवधी ज्ञान से देखने जैसा पदार्थ तो हेही नहीं फक्त सत्ता बताइ है.

(३) 'संठाण'—नरक-त्रिपाई के, भवनपति-पाला के, व्यन्तर-पडह के, जोति-पी-झालरके, देवलोकके देव-मृदंग के, ग्रीवकेके देव-फूलचंगेरीके, अनुत्तर विमान के देव-कंचुकीके, और मनुष्य तिर्यच जालीके आकार से नानाप्रकारसे देखते हैं।

(४) 'वाह्यभ्यन्तर'—नरक देव के अभ्यन्तर अवधी ज्ञान, तिर्यच के बाह्य अवधि ज्ञान, मनुष्यके-वाह्य अभ्यन्तर दोनों तरह का अवधि ज्ञान।

(५) 'अणुगामी-अणुगामी'—जो आँखों की तरह जहां जावे वहां साथ रहे, और चारों तरफ देखे सो अणुगामी अवधि ज्ञान। यह चारों ही गति के जीवों को होता है। और जो स्थापित-दीवेके जैसा उत्पन्न होवे उसी स्थान से या हरेक एक दे दिशीमें विक्रम से देखे सो अणुगामी अवधिज्ञान, यह मनुष्य तिर्यच दोनों गति में होता है।

(६) 'देशसे सर्वसे'—जो मर्याद सहित देखे सो देशसे। और सर्वलोक तथा कुछ अलोक देखे सो सबसे। नरक देव तिर्यच के देशसे अवधिज्ञान। मनुष्य के देशमें सर्व से दोनों तरहका अवधिज्ञान।

(७) हायमान वृद्धमान अवस्थितः—परिणामोंकी मंहेजाता कर घटता जाय सो 'हायमान,' विशुद्धता कर बढ़ता जाय सो वृद्धमान, मध्यस्ताकर उपजे उतनाही बना रहे सो 'अवस्थित,' नरक देव के अवस्थित अवधिज्ञान, और मनुष्य तिर्यचके दोनों तरहका।

(८) 'पडवाइ अपडवाइ'—जो उपजकर चलाजावे सो पडवाइ, और जन्मान्तक या आगेके भवों तक बना रहे सो अपडवाइ, नरक देव के अपडवाइ, मनुष्य तिर्यच के पडवाइ अपडवाइ दोनों तरहका।

अवधि ज्ञानी—(१) द्रव्य से जघन्य अनन्त में भाग रूपी द्रव्यको जाने-देखे, उत्कृष्ट-सर्व रूप द्रव्य जाने। एकेक प्रमाणों चडेते अनन्त द्रव्यों हैं, यों द्रव्यविधि के अनन्त भेद होते हैं। (२) क्षेत्र से जघन्य अंगुलके असंख्यातवे भाग क्षेत्र से लगा कर प्रदेशाधिक होते उत्कृष्ट मपूर्ण लोक और लोक जैसे अलोक में असंख्यात खंड वे देखे-यों क्षेत्रसे असंख्यात भेद होते हैं। (३) कालसे-जघन्य आंवन्दीका के, असंख्यातवे भाग से समयाधिक होकर उत्कृष्ट अतीत अनागत असंख्यात काल चक्रतक जाने यों, कालसे भी असंख्यात भेद होते हैं। और (४) भाव से-जघन्य अनन्त भाव उत्कृष्ट अनंत भावोंको जाने, यों भाव से अनंत भेद ऐसे अवधि ज्ञान का आवरण—

ढक्कन करे सो आवधि ज्ञानावरणी.

४ मनः पर्यव ज्ञानावरणीय के दो भेद-१ ऋजुमति और विपुलमति (१) ऋजुमति सो-सामान्य पणे, स्थूल पणे इसने घटलाने का चिन्तवन किया ऐसा मनोगत भाव जाने, (२) विपुलमति-विस्तीर्ण पने बहुत पर्याय सहित जाने, जैसे इसने घटलाने का तो चिंत वन किया है, परंतु-अमुक धातुका अमुक-वर्णका आकारका परिमाणका वगैरा सब विस्तार से जाने.

मनः पर्यव ज्ञानी-(१) द्रव्यसे-ऋजुमति मनो वर्णना के अनंत द्रव्य को जाने. उस से विपुलमति बहुत प्रदेश के अति सूक्ष्म मनो द्रव्य को जाने. (२) क्षेत्र से-वि-रछा अढाई द्विपतक, उंचा जोतिषीके उपर के तले तक, नीचे उंडी विजय- रत्न म-भा पृथ्वी के खुलक प्रतर तक, यों १८०० योजन में रहे सन्नि पचेन्द्रिय के मनोगत भाव को जाणे, विपुलमति-इस से अढाई अंगुल क्षेत्र अधिक और विशुद्ध पणे जाणे. (३) कालसे-ऋजुमति वाला पल्योपम के असंख्यातवे भाग अतीत अनागत में चिन्त-वन किये व करेगा उसे जाने. विपुलमति वाला कुछ अधिक जाने. और (४) भावसे ऋजुमति चिन्तवन किये हुवे असंख्यात पर्याय को जाने, विपुलमति कुछ विशेष जा-ने. ऐसे मनः पर्यव ज्ञान का जो आवरण करे सो मन पर्यव ज्ञानावरणी.

५ केवल ज्ञान-इसका एकही भेद है. केवल ज्ञानी-(१) द्रव्य से रूपी अरूपी सर्व द्रव्य को जाने, (२) क्षेत्र से-लोकालोक का सब क्षेत्र जाने. (३) कालसे-सर्वाद्वा विषय जाने. और (४) भाव से-सब गुण पर्याय विषय है. एक रूप-शुद्ध-निरुपाधी-अप्रतिपाति-शुद्धात्म सम्पूर्ण गुण-सर्व विशेष प्रकाश रूप सो केवल ज्ञान. इसका आवरण-ढक्कन करे सो केवल ज्ञानावरणीय.

यों पांचों ज्ञान को आवरण करने वाली ज्ञानावरणीय कर्म की पांच प्रकृति.

२ दर्शनावरणायि कर्म.

अव्वल ज्ञान हुवे से तुर्त ही दर्शन होता है, अर्थात्-ज्ञानको साकर उपयोग क हा है सो पदार्थों का आकर जानने वाला विशेष रूप सो ज्ञान, और जो सामान्य नि-राकारोपयोग रूप वस्तुका अवबोध जाति गुण क्रियादि विशेषण रहित धर्मीमात्र वि-षय करे, सो निर्विकल्प रूप अवबोध उसे दर्शन कहते हैं. जैसे आँखपर पट्टा बान्धने

से किसीभी वस्तुको देख सकता नहीं है और उस पट्टे में छिद्र होने से कुछ प्रतिभा-
प होता है, और सर्वथा पट्टा दूर होनेसे पुर्ण प्रकाश होता है, त्यों दर्शनके भी चार
प्रकार होते हैं.—(१) आँखों से पट्टादि प्रदार्थ का सामान्य रूप देखा जावे सो चक्षु
दर्शन, उसे नहीं देखने देवेसो चक्षु दर्शनावरणीय. (२) आँखोविना चारों इन्द्रियों से
तथा मन से जो शब्दादि अर्थ का सामान्य बोध होता है. तथा परभव से आते हुवे
रस्ते में द्रव्येन्द्रिय की सहायता विना जो बोध होवेसो अचक्षु दर्शन. इसका जो आ-
वरण-ढक्कन करे सो अचक्षु दर्शनावरणीय, (३) द्रव्यादि की मर्याद महित जो रूपी
पद्यों हैं, उनको देखे सो अवधि दर्शन. इसका आवरण करे सो अवधि दर्शनावरणी
य, (४) सर्व द्रव्योंका सामान्यश का बोध होवेसो केवल दर्शन-इसका-निवन्धन-आव-
रण करे सो केवल दर्शनावरणीय.+

और निद्रासे सर्व दर्शनोंका घात होनेके सबवसे निद्राको भी दर्शनावरणीयका
उदय कहा जाता है, और कर्मों की मन्दता कर शब्दादि से जाग्रत होता है. प्रचल-
ता कर मुर्छित होता है इस कारण से निद्राके पांच भेद कहे हैं. (१) जो मद खेद
आदि दूर करने सोवना. सोवतेही तुर्त निद्राका आना, शब्द मात्र से तुर्त जाग जाना,
उसे 'निद्रा' कहते हैं. (२) जो लोट पलोट आदि अनेक दुःख में आवे, बुलन्द आ-
वाज शरीर घुणघुणादि अनेक दुःख में जागवे तो भी मुशकिल से आँख उघड़े,
सो 'निद्रा निद्रा' (३) उभे २ बँटे २ निद्रामे झोके, खावे कुत्ते की
तरह निद्रा में अंगका वचन का चलन होवे सो 'प्रचला;—(४) अत्यन्त
चिन्तासे नशे से निद्रा के बश बिलकूल वे सावधानी रहे, अंगपछाड़े या घोड़े
की तरह रस्ते चलता उँवे × सो प्रचला प्रचला, ५ जो—(१) निद्राके अ-
व्वल चिन्तवन किया कार्य निद्रामें करे सो 'धीनद्री' निद्रा. (२) स्त्यान=एकस्थान+
गृह=लुब्ध होना, अर्थात्—आत्माकी ऋद्धिको एक स्थान रोक अचेत बनादेना सो

+ मनके विषय चिन्तवन किया द्रव्य विशेष रूप होता है इसलिये मनः पर्यव ज्ञान
का दर्शन नहीं कहहै. और श्रुतिज्ञान मातिज्ञान पूर्वक होता है इसलिये मातिज्ञानके चक्षु और
अचक्षु दो दर्शन कहे हैं.

× कहते हैंकि—घोड़ा दो स्थान जागता है एकतो टाणा खाने कंकर दान नीचे आवे तब और
संग्राम होवे तब.

‘स्त्यान गृद्ध’ निद्रा- इस निद्रा में अर्थ चक्रवर्ति का बल प्राप्त होता है, * जो इस निद्रा में मरेतो नरक गति ही होती है.

यह ४ दर्शन और ५ निद्रा मिल दर्शनावरणीय कर्म की ९ प्रकृति हुई.

३ वेदनीय कर्म.

उपरोक्त ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय के तीव्र आभरण के उदयकर अ-ज्ञानताके योगसे तीव्र विपाक भोगवते हुवे(१)जो नरकादि गतिमें दुःख की प्राप्ति हो वे-वेदे-भोगवे, सो असाता वेदनीय कर्म, और (२) तीव्र क्षयोपशम के योग्य से सूक्ष्म अर्थ जानते जो देवादि गति में साता सुख वेदनेमें आवे सो सातावेदनीय. जैसे मधू (सहेत) लिप्त खड्ग धारा को जिबहां कर चाट ने से प्रथम तो मीठा रसका स्वा-द आता है, और फिर जिबहां कटने से दुःख होता है, ऐसे ही साता वेदनीय के क्ष-यसे असाता का उदय होता है और असाताका क्षय से साता का उदय अनुक्रम से बना रहता है.

४ मोहनीय कर्म.

जैसे मारिआ पान करने से मनुष्य बावला हो जाता है, तैसे मोहनीय कर्म के उदय कर जीव अपना हित अहित कुछ समझ सकता नहीं है; कदाचित समझ भी जायतो कर सकता नहीं है. इस के दो भेदः—(१) जैसे बुखार के जोर से पथ्य आहार पर रुचि नहीं होती है, तैसे ‘दर्शन मोहनीय’ के उदय कर शुद्ध-देव-गुरु-धर्म पर रुचि नहीं होती है, और कु-देव-गुरु-धर्म पर रुचि जगती है. (२) जैसे वंधी खाने में पडा हुवा मनुष्य इच्छित भोग भोगवने समर्थ नहीं होता है. तैसेही “चारित्रमोहनीय” के उदयकर जीवों-धर्म तप संयम का आचरण कर सकते नहीं है.

प्रथम कही दर्शन मोहनीय जिसके तीन भेदः—(१) जैसे नशा का पदार्थ भोगवने से मूर्च्छित हुवा जीव माति की विकलता होनेसे पदार्थों को विपरीत देखता है, तैसे-मिथ्यात्व मोहनीय” के उदय चौठाणीया तीठाणीया दोठाणीया रस सहित अनुपहत सर्व घातिक रस तत्व सद्वहणा में विपर्यास का करने वाला होता है. (२) जै-

* कमबल वाला होवे तो भी दुगुना तीगुना बल आजाता है.

से उस मादक पदार्थका आधा नशा कभी होने से-विकलता कम होती है जिससे मु-
कार्य करता २ कुकार्य भी करने लग जाता है. तैसे "मिश्र मोहनीय" के उदय कर
दो ठाणीया रस रहने से कुछ सम्यक्त्व के कार्य करता २ मिथ्यात्व का भी, कार्य
करने लगजाता है, और उन-दोनोंको एकसा-अच्छा श्रद्धान करता है. (३) जैसे सा-
फ नशा उत्तर गये बाद उसकी खुमारी यत्किंचित रहती है जिससे जरा विचार उ-
चार आचार में तफावत आजाती है, तैसे ही "सम्यक्त्व मोहनीय" वालेने मिथ्यात्व
के दलको यथा प्रवृत्ति करण, अपूर्व करण और अनिवृत्ति करण कर-मन के परि-
णाम उज्ज्वल कर चौठाणीया त्रिठाणीया और दो ठाणीयां रस-को निवार कर फक्त
एक ठाणीया रस बाकी रखा है वो जीव, जीवादि की परिक्षामें मुरझाय तो नहीं, प-
रन्तु आत्म स्वभाव रूप उपशम क्षायिक सम्यक्त्वकी उन के प्राप्ति होवे नहीं. सूक्ष्म
पदार्थों में विशेषादेश शंकित हो सम्यक्त्व में मेल लगालेता है.

(२) चारित्र मोहनीयकी २ प्रकृति:- (१) कषाय, और (२) नो कषाय, इसमें
कषाय की १६ प्रकृति और नोकषाय की ९ प्रकृति, दोनों मिल चारित्र मोहनीय
की २५ प्रकृति होती है, सो कहते हैं:-

कष=रस+आय=आवे. जिससे संसार का कष आकर आत्म प्रदेशोंपर जमें
और जिससे संसार परि भ्रमण का कार्य निपजें सो कषायचार प्रकार की होती है:-
१ क्रोध, २ मान, ३ माया और ४ लोभ. इन चारों को अनन्त वान्धि, अप्रत्याख्या-
नावरणीय, प्रत्याख्यानावरणीय, और सज्ज्वलन इन चारों से चौगुने करने से १६
भेद होते हैं, सो आगे दृष्टान्त युक्त कहते हैं.

(१) अनन्तान वान्धि कषाय सो-अनन्तान=अनन्त संसारकी अनुवान्धि वृ-
द्धि करे, इस कषायवाला कदाग्रह रूप कुयुक्ति से बुद्धिके शुन्य पणे कर-एकान्तवा-
दिकी रूचि टले नहीं. अन्यमतपर रागयुक्त, सन्मतपर द्वेषी, ऐसाजीवं बाह्य वृत्ति कर
कदापि कषायोदय मन्दभी देखाय तो भी युक्ति हीन पक्षपाति को नियमा से अन-

+ अनन्तान वान्धि चौक और तीनों दर्शन मोहनीय इन से श्रद्धान में फरक पडता
है, इसलिये इन सातों प्रकृति को दर्शन मोहनीयमें गृहणकी जाती है. और यहां जो २५
प्रकृति को चारित्र मोहनीयकी कही है सो फक्त सम्मास अपेक्षाकर जानना. निश्चय नयसे
तो अनन्तान वान्धि चौक बिना २१ ही प्रकृति चारित्र मोहनीयकी है.

न्तान बन्धि काही उदय जानना. इसके चार भेद:-१ अनन्तान-बन्धि क्रोधसो पत्थरकी तराड जैसा फटेवाद किसीभी उपवासे मिले नहीं, तैसेही इस कषाय वाले कामन फटा हुआ पीछा नहीं मिले, (२) अनंतानबंधी मानसो पत्थरके स्थंभ जैसा किसीभी उपवासे नमे नहीं, तैसेही अभिमानी नमे नहीं. 'हट्ट छोडे नहीं' ३ 'अनन्तान बन्धि माया' सो वांशकी गांठ जैसी गुंप्त-गांठमें गांठ किसी तरहसे सीधी होवै नहीं, तैसे-दगल बाजी किसीभी उपावसे छोडे नहीं, गुठ मायावी होवे. (४) और अनन्तान बन्धि लोभ सो-किरमजी मजीठके रंग जैसा. जलजावे तो भी रङ्ग नहीं जावे, तैसे ही महालोभी. चमड़ी जावो परन्तु दमड़ी मत जावो. ऐसा महा तृष्णावाला होवे. इन चारों कषायकी स्थिति जाव जीव की, * जो इन कषायों में मरेतो नरक में जावे, और इन कषायोंका उदय जहां तक रहे वहांतक सम्यक्त्व की प्राप्ति नहीं होती है.

(२) अप्रत्याख्यानावरणीय कषाय सो-अ=नहीं+प्रत्याख्यान-पञ्चसाण, इस कषाय वाला-पुद्गलोंको अनित्य असार जानता हुआ भी कर्मोदय कर उत्तर से ममत्व घटा सकता नहीं है, छोड सकता नहीं है. कदापि व्यवहार साध ने करभीले और अन्तःकरण में यह कषाय बनी होतो उनका फल सकाम निर्जरा रूप नहोने दे पुण्य वृद्धि रूप होसके, इसके ४ भेदः—(१) अप्रत्याख्यानी क्रोध सो सूके तलावके जमीन की तराड जैसा पीछा पानी वर्षे तव मिले. तैसेही फटा हुआ मान बहुत पर्यन्त करने से मिले. (२) अप्रत्याख्यानी मान सो काष्ठ के स्थंभ जैसा बहुतही पर्यन्त कर नेसे कुछ नमें. तैसे अन्य का जबर दाव लगने से अभीमान छोड सन्मार्ग अङ्गीकार करे. (३) अप्रत्याख्यानी माया सो मेंढके झुंग (सींग) जैसी बाँका पना बहुत पर्यन्तसे मिटे. त्यों वो बहुत उपाव किये दगलबाजी प्रगटकरे. (४) 'अप्रत्याख्यानी लोभ' सो गाढेके पड़डे का खंजन (पड़्योंके मध्यमें लगा तेलका कीट) का रंग जैसा, सो क्षारादिक जवर पर्यास से धोने से निकले, तैसेही जवरी से या विशेष बोध से द्रव्य का कुछ सद्व्यय कर सके. इन चारों कषाय की स्थिति १२ मांस की, इस कषाय में मरेतो

+ यह जो कषायों की वर्षादि की स्थिति कही है सो फल अल्पज्ञौ को समझाने के लिये ही कही है क्योंकि बाहूबलीजी १२ महीने तक स-मानी रहे तोभी चारित्र का घात न हुआ. और प्रसन्न चन्द्रराज ऋषि अन्तर मुहुर्त मात्र में तीव्र अनन्तान बन्धि क्रोधो दय से नरक के दालिये संच लिये. इसलिये निश्चय नय से तो परिणामों की धारा परही बन्ध का विशेषत्व है.

तिर्यच गति में जावे. इसका उदय रहे वहांतक देश व्रत भी धारण नहीं कर सके.

(३) 'प्रत्याख्यानावरणीय कपाय'—प्रत्याख्यान=प्रचक्षणके+आवरणीय=अन्तर करनेवाली, इस कपाय के उदय में सम्पूर्ण ममत्व को त्याग सर्व व्रति न होने दे. और व्रति (साधु) हुवे वाद जो कभी इस कपाय का उदय होवे तो वो उदय रहे वहां तक संयम करणी के यथा तथ्य फल निर्जरा रूप न होते पुण्य वृद्धि हो जावे. इसके ४ भेदः—(१) प्रत्याख्यानी क्रोध सो-धूल में खेंची हुई लकीर के जैसा हवा चलने से मिटजावे, त्यों क्रोध कर थोड़े सद्बोध से क्षमा कर लेवे. (२) प्रत्याख्यानी मानसो वेंतेके स्थंभ समान थोड़ा जोर देनेसे नम जावे, त्यों वो थोड़ा समझाने से मान तज विनीत बन जावे. (३) प्रत्याख्यानी माया सो चलते हुवे बेलका मात्र (पेशाव) समान हवालगने से सूक जावे, त्यों थोड़े उपाव से माया-कपट त्याग देवे. (४) प्रत्याख्यानी लोभ सो कीचड़ के रङ्ग के जैसा सूक ने से झड़ जाय, त्यों थोड़े बोध-से लोभ त्याग सन्मार्ग में द्रव्य व्यय करे. इन चारोंकी स्थिति-४ महीने की, इस कपाय में मरेतो मनुष्य होवे, और इस कपाय का उदय वाला साधु व्रति धारण नहीं करसके.

४संज्वलन कपाय-सं=थोड़+ज्वलन=प्रज्वले. प्रकट होकर तुर्त विरलयहो जावे, इसके उदय में संयमी भी शुद्ध चारित्र्य का आराधन नहीं करसकते हैं. इसके ४ भेदः—(१) संज्वलन क्रोध सो पाणी की लकीर के समान तुर्त मिल जावे. त्यों क्रोध के कड़वे फल जान तुर्त शान्त पड़जावे, (२) संज्वलन मान सो तृण के स्थंभ जैसा हवा लग ने से तुर्त झुकजाय, त्यों उसकी आत्मा सकोमल होवे, (३) 'संज्वलनमाया सो वांशकी छौंती के जैसी तुर्त सीधी होजाय, त्यों तुर्त निष्कपटी-शरल बन जावे. और (४) संज्वलन लोभ सो हलद पतंग के रङ्ग समान धूप लगे उड़ जावे, त्यों निर्लोभ अवस्था में सदा रहे. इन में क्रोधकी स्थिति दो महीनेकी, मानकी एक महीनेकी, माया की १५ दिनकी, और लोभकी अन्तर युर्त की. इस कपाय के उदय में मरेतो देवगति पावे. और इसका उदय रहे वहांतक यथाख्यात चारित्र्यकी, व केवल ज्ञानकी प्राप्ति नहीं होवे.

जिस कपाय का जिस स्थान में उदय होने की मना है वहां उसका उदय होनेसे अनाचार लगता है, होती कपाय के उदय में अतिचार लगता है. जैसे-संयमी के संज्वलनका उदय होतो अतिचारलगे और १२कपायका उदय होवेतो अनाचार जानना

[नो कषकाय उसे कहते हैंकि जो कषायको उत्पन्न करनेका मूल कारण होवे, जैसे कहवत् हौके—“ झगडेका मूल हाँसी, और रोगका मूल खाँसी. ” ऐसेही नवों का जानना उन ९ नवों का नाम कहते हैं.—] (१) ‘हाँसी सो’ भांड चेष्टादि सकारण से तथा विना कारण से हंसना आवेसो. (२) ‘रतिसो’—इन्द्रियों को अनू कूल सामग्री मिलने से या विना कारण मन में सुख वेदेसो. (३) ‘अरति’ सो—इन्द्रियोंके प्रतिकूल संयोग मिलने के कारण से तथा विना कारण मन में उद्वेग होवे सो. (४) ‘भय’—दुष्ट मनुष्यादि देखने से भय होवे—सो एह लोगभय, सिंह सर्पादि देखनेसे भय होवै सो परलोक भय, चोरादि वस्तु का हरण करनेसे भय होवे सो आदान भय. विद्युतादि से अचिन्त्य भय उपजे सो अकस्मात् भय. उदर पूरण का भय सो आजीविका भय, मरण भय, पूजाश्लाघा भय, यह ७ प्रकार से डरकी प्राप्ति सो. (५) ‘शोक’—इष्ट वियोगादि कारण विना कारण जिस कर्मोदय कर शोककी प्राप्ति होवे. (६) ‘दुगंच्छा’—सो दुर्गन्ध कुरूप आदि वस्तु देखे या विना देखे मत्सर—‘ग्लानी आवै सो (इन ६ ही प्रकृतियों को ‘हांस्य षट्क’ कहते हैं) (७) ‘स्त्रीवेद’—जो पुरुष के दर्श स्पर्श की इच्छा होवे सो. इसकी विषय वकरीयों की लेंडी की आग्निके जैसी छेडे त्यों ज्यादा होवे. (८) ‘पुरुषवेद’—जो स्त्रीके दर्श स्पर्श की अभिलाषा करेसो—इसकी विषय सूके घांसकी आग्निके जैसी प्रज्वलित हो तूर्त शान्त पड जावे. और (९) ‘नपुंसक वेद’—स्त्री पुरुष दोनोंका दर्श स्पर्शकी इच्छा होवेसो—इसकी विषय दवाग्नि के जैसी सदा प्रज्वलित रहे. (यह ३ वेद मिल ९ नो कषाय हुवे) उपरोक्त दर्शन मोहनीय की ३ प्रकृति और चारित्र मोहनिय २५ प्रकृतियों सब मिल मोहनीय कर्म की २८ प्रकृति हुई.

आयुष्य कर्म.

जैसे अपराधी पुरुष को राज पुरुष काष्ठ के खोडे में कब्ज कर देते हैं, उस की जितने कालकी मुदत होती है उस के पाहिले वो उस खोडे में से निकल सकता नहीं है. तैसे ही कर्म के अपराधी आत्म ने नरकादि गति रूप खोडमें जितनी ‘मुदत (आयुष्य) बन्ध कर प्रवेश किया है, उस मुदत पाहिले निकल नहीं सकता है. इस कर्म की ४ प्रकृतियों;—१. महा आरंभ, महा परिग्रह, पचेन्द्रिय का बध, और मदिरा मांस का आहार करने से जीवों नरक गति का आयुष्य बान्ध कर नरक में जाकर रहे सो ‘नरकायु,’ २. माया, मत्सर, झूठ बोलना, खोटे माप तोल करने से जीवों ति-

यंच गतिका आयुष्य बंधकर तिर्यच गतिमें जाकर रहैसो-‘तिर्यचायु.’ ३ भद्रिक, विनित, शरल दयालुता कर मनुष्याय बन्धकर मनुष्य गतिमें रहैसो मनुष्यायु. ४ सराग संयम, संयमा संयम, अकाम निर्जरा, बाल तप कर देवायु बान्ध देवगतिमें जाकर सुख भोगवे सो ‘देवायु.’ (यह आयु कर्म की चार प्रकृति जानना.)

६ नाम कर्म.

जैसे चित्रकार विचित्र रङ्ग और विचित्र उपकारणों कर सपद अपद आदि, विचित्र प्रकर के चित्र चित्रता है, तैसे नाम कर्मोदय कर जीवों के एकेन्द्रियादि विचित्र जातिमें सूक्ष्म स्थूल स्थावर जंगमादि विचित्र रूप रङ्ग आकार स्वभा विभाव मय शरीरों की प्राप्ति होती है. इसकी मुख्यतो दो प्रकृति है:—(१) शुभ नाम. और (२) अशुभ नाम. और उत्तर-प्रकृति ९३ होती है सो अलग २ कहते हैं.

पिण्ड समुदाय-दो चार आदि अनेक प्रकृतियों मिल जो एकही नाम से बोलाइ जावे उन्हे पिण्ड प्रकृति कहते हैं, ऐपिण्ड प्रकृति के मूल तो १४ भेद हैं, औ-उत्तर ६९ भेद होते हैं:—

(१) गति नाम कर्म. गति-जावे, जो एक पर्याय में से दूसरी पर्यायमें जावे उ से गति नाम कर्म कहते हैं, जिसके ४ भेद:—(१) नरक-न-नही र्म-सूर्क-जहां प्रकार श नहीं, फक्त अन्धाराही होवे सो नर्क, और उसमें रहे सो नेरीये-न = नही + रइ = रति = सुख. जिनको सुख नहीं सो नेरीया. ऐसा स्थान और नाम पावे सो “नरगाति नाम कर्म.” (२) तिर्यच=जो तिरछे विशेष बढे, या तिरछे लोक में विशेष पावे. ऐसा जन्म पावे सो “तिर्यच गति नाम कर्म” (३) मनुष्य=जो मनीच्छित कार्य को साध सके एसी गति में अवतरे सो “मनुष्य गति नाम कर्म” (४) देव=दिव्य-प्रकाशिक शरीर के धारक. एसी गति में अवतरे सो “देवगति नाम कर्म.”

(२) “जाति नाम कर्म”-इन्द्रियावरण कर्म के क्षयोप शमकर जो, इन्द्रियों में जान ने की शक्ति प्रगट होवे सो भावेन्द्रिय. और इन्द्रिय पर्याप्ति नाम कर्मोदय कर जो प्रत्यक्ष में स्पर्शादि इन्द्रियों देखने में आवे सो द्रव्येन्द्रिय. इनदोनों करजीव पहचान ने में आवे कि यह एकेन्द्रियादि. जातिका है सो जातिका नाम कर्म. इस के ५ भेद:—(१) जो फक्त एक स्पर्शेन्द्रिय के धारक पृथव्यादि पांच स्थावरों है सो-“एकेन्द्रिय नाम” (२) जो स्पर्श और रस इन दोनों इन्द्रियों के धारक किटकादि जी-

वों है सो “वेन्द्रिय नाम.” (३) जो स्पर्श रस और घ्राणेन्द्रिय के धारक षट्मलादि जीवों है सो “तेन्द्रि नाम.” (४) जो स्पर्श रसघ्राण और चक्षुइन्द्रिय के धारक मक्षिकादि जीवों है सो “चौरिन्द्रिय नाम.” और (५) जो स्पर्श. रस घ्राण चक्षु और श्रोतेंन्द्रिय के धारक मनुष्य पशु पक्षी आदि जीवों हैं सो “पंचेन्द्रिय नाम कर्म.”

(३) “शरीर नाम कर्म”—जिसमें जीव कालकी मर्याद (आयुष्य) प्रमाणें स्थिर होकर रहै उसे शरीर कहते हैं. इस के ५ भेदः—(१) जो औदार—प्रधान. अर्थात्—जो सब शरीरों में श्रेष्ठ, मोक्ष मार्ग का साधक, तीर्थकर गणधरादि महाज्ञ पदका धारक, हडि मांसादि सप्त धातु का पूतला, मनुष्य तिर्यच के होवे सो औदारिक शरीर. (२) जो अच्छा बुरा छोटा बड़ा मुरूप कुरूप मनुष्य पशु आदि चाहे जैसा रूप अपने शरीर का बना लेवे. ऐसा शुभ पुद्गलों का देवों का शरीर और अशुभ पुद्गलों का नेरीयों का शरीर सो—“वैक्रिय शरीर.” (यह शरीर मनुष्य तिर्यचकेभी लब्धि से होता है) (३) चउदह पूर्वके पाठी लब्धिवन्त महामुनि संशय की निवृत्ति के लिये या तीर्थकरों की ऋद्धि देखने के लिये आकश या स्फटिकरत्न जैसा स्वच्छ अतिमूक्ष्म आहारक वर्गणा का स्कन्ध एक हाथ भर का पूतला बनावे सो आहारक शरीर (४) गृहण किये आहाराको या कर्म वर्गणा के पुद्गलों को पचाने वाला व तेजो लेख्या प्रगट करने के हेतु भूत अनादि निधान सो—“तेजस शरीर” और (५) गृहण किये आहारको या कर्म वर्गणा के पुद्गलों को आत्म प्रदेशकी राय क्षीर नीर की तरह अन्योन्य अनुगत होवे कर्मों का बीकार सो “कारमाण शरीर.”

(४) अंगो पाङ्ग नामकर्म—दो बाहु (भुजा.) दोऊरु (जंघा) पीठ, मस्तक, उदिर (पेट) और हृदय, इन ८ को अङ्ग कहते हैं. और हाथ को लगी हुई अंगुलियाँ, तथा जंघा को लगे हुवे घुटने (गोडे) इनको उपांग कहना. और नख हस्थरेखा तथा मस्तकादि के बाल, इनको अङ्गोपाङ्ग कहना;—इसके तीन भेदः—(१) जो औदारिक शरीर से सम्बन्ध धर रहै सो औदारिक अङ्गोपाङ्ग (२) जो वैक्रिय शरीर से लगे हुवै सो वैक्रिय अङ्गोपाङ्ग. और ३ जो आहारक शरीर पणे परिणये सो आहारक अङ्गोपाङ्ग.

तेजस और कारमाण शरीर जीवके क्षीर नीर की तरह से मिलरहा है. इस लिये न उनका कोई संस्थान है, और न उनके अङ्गो पाङ्ग है.

(५) “वन्धन नाम कर्म”—जैसे राल राख गूद आदि पदार्थोंसे किसी भी प्रकारके दो अलग २ पदार्थों का जोड़ने से उनका सम्बन्ध कितनेक काल प्रयन्त रहता है.

तैसेही जिन कर्मोंद्वय कर शरीरमें परिणमें हुवे पुद्गलोंका कितनेकका पहिले बन्ध किया, और कितनेक पुद्गलों ग्रहण कर नवीन बन्धन करता है, उन पुद्गलोंका जो आपस में बन्ध पडे कितनेक काल (शरीर की स्थिती) तक टिक रहे और भी नवे २ पुद्गलोंको ग्रहणकर शरीर की वृद्धि होती है सो बन्धन नाम कर्म है. इस बन्धके दो प्रकार भगवति सूत्र में किये हैं. (१) शरीरकी उत्पत्ति के समय जितने पुद्गल पूर्वोपा-र्जन किये थे उतने सब उस समय होते हैं. इसलिये उस वक्त के बन्ध को सब बन्ध कहना. और (२) फिर समय २ उस बन्ध पुद्गलोंमेंसे हीनता होती रहे, इसलिये शरीर के अन्ततक देश बन्ध किया जाता है. इस बन्ध के-५ भेदः— * (१) औदारिक पुद्गल ग्रहण कर के जो शरीर की वृद्धि होवे सो “औदारिक बन्धन” (२) वैक्रिय पुद्गल ग्रहण कर जो वैक्रिय शरीर बन्धे सो, ‘वैक्रिय बन्धन.’ (३) आहारक पुद्गल ग्रहण कर जो आहारक शरीर बन्धे सो “आहारक बन्धन.” (४) तेजसके पुद्गलों ग्र-

*प्रकारान्तर से इन पाचों बन्धन के-१५ भेद होते हैं. (१) पहिले गृहण किये औदारिकके पुद्गलों उनके साथ नवीन औदारिकके पुद्गलोंका बन्ध पडेसो औदारिक औदारि बन्धन. (२) औदारिकके साथ तेजसका बन्ध पडेसो औदारिक तेजस बन्धन. (३) औदारिकके साथ कर्मण का बन्ध पडे सो “औदारिक कर्मण बन्धन” (४) औदारिक साथ तेजस और कर्मण दोनों का बन्धन पडे सो “औदारिक तेजस कर्मण बन्धन.” (५) वैक्रिय के साथ वैक्रिय के पुद्गल बन्धे सो “वैक्रिय वैक्रिय बन्धन” (६) वैक्रियके साथ तेजस का बन्धन पडे सो “वैक्रिय तेजस बन्धन.” (७) वैक्रियके के साथ कर्मणका बन्ध पडेसो “वैक्रिय कर्मण बन्धन” (८) वैक्रिय के साथ तेजस और कर्मण दोनों का बन्ध पडे सो “वैक्रिय तेजस कर्मण बन्धन.” (९) आहारक के साथ आहारक का बन्धन पडेसो “आहारक आहारक बन्धन.” (१०) आहारक के साथ तेजस का बन्ध पडे सो “आहारक तेजस बन्धन.” (११) आहारक के साथ कर्मण का बन्ध पडे सो “आहारक कर्मण बन्धन.” (१२) आहारक के साथ तेजस और कर्मण दोनों का बन्ध पडे सो “आहारक तेजस कर्मण बन्धन” (१३) तेजस के साथ तेजस का बन्ध पडे सो “तेजस तेजस बन्धन” (१४) तेजस के साथ कर्मण का बन्ध पडे सो “तेजस कर्मण बन्धन” और (१५) कर्मण के साथ कर्मणका बन्ध पडे सो “कर्मण कर्मण बन्धन” यों बन्धन की ५ के स्थान १५ प्रकृति ग्रहण करने से नाम कर्म की सब १२३ प्रकृति होती है.

हण कर जो तेजस शरीर का बन्ध करे सो “तेजस बन्धन.” और (५) कर्मणके पुं-
द्वलों ग्रहण कर कर्मण शरीर का बन्धन करे सो “कर्मण बन्धन.”

इन ५ के पहिले के तीनों शरीरका तो देश बन्ध और सर्व बन्ध दोनों होते हैं. और तेजस कर्मण के देश बन्ध तो है परन्तु सर्व बन्ध नहीं है, क्योंकि-वह दोनों अनादि सम्बन्धि हैं.

६ “संघातन नाम कर्म”—जैसे बिखरे हुवे तृणों को बुहारी से बुहार कर एकत्र करते हैं और फिर उसका भारा बान्धते हैं. तैसे ही संघातन नाम कर्म के उदय कर औदारिकादि के बिखरे हुवे जगत् में के पुद्गलों को एकत्र करता है, तब उसका शरीर रूप भरा बन्धता है-बन्धन पडता है. इस संघातन के ५ भेदः—(१) औदारिक शरीर के बिखरे पुद्गलोंका जो संघात करे-मिलावे सो-“औदारिक संघातन,” (२) वैक्रिय के पुद्गलों का संग्रह करे सो-वैक्रिय संघातन (३) आहारक पुद्गलों का संग्रह करे सो-“आहारक संघातन.” (४) तेजस के पुद्गलों का संग्रह करे सो-“तेजस संघातन,” और (५) कर्मण के पुद्गलों का संग्रह करे सो-“कर्मण संघातन.”

७ “संघयण नाम कर्म”—आस्थि-हड्डियों का सान्धना-मिलाकर जमाना-मजबूत करना उसे संघयण कहते हैं:-यह संघयण ६ प्रकार के होते हैं:- (१) दोनों तरफ के दोनों हाड मर्कट बन्ध से बन्धे होवें, उसपर तीसरा हाड पट्टे की माफिक बाँटा होवै, उसपर उन तीनों हड्डियोंको भेदे-ऐसी वज्रमय खीला होवे जो उन हड्डियोंमें टोका हुवा होवै, जिससे सब हड्डियों स्थिरी भूत होगइ होवे, ऐसा जिनका मजबूत शरीर होवेसो “वज्र ऋपभनारच संघयण.” + (२) दोनों तरफ की हड्डियों मर्कट बन्ध कर मजबूत बन्धी होवे, उसपर हाड पट्टा भी विष्टित होवे. परन्तु उनके बीच खिली न होवे. सो-“ऋपभ नारच संघयण.”-(३) दोनों तरफसे हड्डियों मर्कट

+ दोनों हड्डियों को स्थिर करने पट्टे जैसी तीसरी हड्डी उसपर चोष्टित होवे. उसे पट्टा कहते-
है. और दोतीन हड्डियों को भेद कर जो सान्धि को दृढ करे जो चौथी हड्डी खाली रूप हो-
वे उसे वज्र कहतेहैं. और दोनों हड्डियोंके आंकडे मिले पीछे छूटे नही उसे नारच कतेहैं.
जैसे बन्दरी फलांग भरती हैं तब उसका बच्चा उसके हृदय को दृढ ग्रहण करता है, तैसे ह
ड्डियों के बंधन को मर्कट बन्ध कहते है. x संघयण हड्डियोका होताहै. देवता के और नाक
रकी के वैक्रिय शरीर में हड्डियोने होनेसे असंघयणी कहे जातहै.

बन्धन से बन्धि होवे, परन्तु हाड पट्टी और हाड खिली दोनों नहीं होवे सो “नारच संघयण.” (४) एकही तरफ मर्कट बन्ध होवे सो “अर्धनाराचसंघयण.” (५) फक्त हड्डीयों की सन्धि मिली हो—केल वृक्षकी तरह तुर्त नम जावे—सो—कीलिका संघयण. और (६) जिसके शरीर की हड्डीयों—एकेक हड्डीके आधार से रही होवे, जराक धक्का लगने से अलग हो जावे, सो—“छेवटा संघयण.” कहा जाता है.

८ “संस्थान नाम कर्म”—जो प्रत्यक्ष में शरीरका आकार देखने में आवे उसे ‘संस्थान’ कहते हैं, जिसके ६ प्रकार :—(१) ‘समचतुरस्र संस्थान’—सम—बरोबर+चतु=चारों तरफ के+अस्र=खोनें. अर्थात् पञ्चासन लगाकर बैठे बाद—दोनों घुटने और दोनों स्कन्ध के बीच के चारो तरफ के अन्तर की डोरी बराबर आवे सो—‘समुचतुरस्र संस्थान.’ (२) जैसे (निग्रोध-वड) के वृक्ष का ऊपरका भागतो अच्छा देखाता है, और नीचेका विभाग चडें आदि के मवव से खराब लगता है, तैसेही जिसके शरीर का नाभी ऊपर का भाग विलक्षणों पेट पूर्ण प्रमाण युक्त होवे, और नीचे का भाग बरोबर न होवे सो “निग्रोध परिमण्डल संस्थान.” (३) जैसे खुरसाणी इमलीका झाड नीचे तो शाखा प्रतिशाखादि कर अच्छा देखाता है, और ऊपर दूठा निकलनेसे खराब देखाता है. तैसेही जिसके शरीरका नाभी नीचेका भाग अच्छा होवे और उपरका आकार अच्छा नहोवे विद्रूप होवे सो—‘सादि संस्थान’ (४) जिसके हाथ पर मुख ग्रीवादि अङ्ग सुन्दर होवे, और हृदयपर तथा पृष्ठपर हड्डीका पिण्ड निकला होवे सो—‘कुञ्ज संस्थान.’ (५) जिसके फक्त हाथ पर छोटे होवे, बाकीका सब शरीर बरोबर होवे—जो ठेंगणा होवे सो—“वाचना संस्थान.” और (६) जिसके सर्व अङ्गोपाङ्ग अशोभनीक होवे, अथ मज्जालित मुरदे के जैसा भयंकर देखाता होवे सो “हुंड संस्थान.”

९ ‘वर्ण नाम कर्म’—शरीर के विषय पुद्गलों का बाल रूप में रङ्ग परिणाम होवे सो ‘वर्ण नाम’ इसके ५ भेद :—(१) कोयले या काजल जैसा शरीर का काला रङ्ग होवे सो—“कृष्ण वर्ण नाम.” (२) भूरे की पंख जैसा हरे रङ्ग का शरीर होवे सो—“नील वर्ण नाम.” (३) हिंगलु के जैसा लाल रंग का शरीर होवे सो “रक्त वर्ण नाम.” (४) हरताल जैसा पीले रंग का शरीर होवे सो—“पित्त वर्ण नाम.” (५) और चन्द्रकीर्ण जैसा गौर वर्ण शरीर होवे सो—“श्वेतवर्ण नाम.”

१० “गन्ध नाम कर्म”—घ्राणोन्द्रिय के ग्रहण करने योग्य वास मय जो शरीर के पुद्गलों होवे सो गन्ध नाम कर्म. इसके २ भेद :—(१) केशर कस्तूरी जैसी शरीरकी

सुवास आवे सो-“सुरभि गन्ध नाम”, (२) लशणादि जैसी कुवास आवे सो-“दुर्भि-
गन्ध नाम.”

११ “रस नाम कर्म”-रसेन्द्रिय के पारीक्षित-रस मय शरीरके पुद्गलों परिणमसो
रसनाम कर्म, इसके ५ भेदः-(१) लींबके जैसा कडवा रस हो सो “कटुरसनाम.” (२)
मूठ के जैसा तीखा रस होसो “तिक्त रसनाम.” (३) हरडेके जैसा कषायला रस होसो
“कषायला रस नाम.” (४) इमली जैसा खट्टा रस हो सो “आमलन रस नाम” और
(५) सक्कर जैसा मीठा शरीर होवे सो-“मधुरसनाम.”

१२ “स्पर्शनाम”-स्पर्शेन्द्रिय के ग्रहण करने योग्य जो पुद्गलों शरीर भाव
को प्राप्त हुवे हो सो स्पर्श नाम-इसके ८ भेदः-(१) लोहेके जैसा भारी शरीर होवेसो
“गुरु स्पर्श नाम.” (२) अर्कतुल (आककी रूड़) जैसा हलका शरीर होवेसो- “लघु
स्पर्श नाम.” (३) मक्खन जैसा कोमल शरीर होवेसो-“मृदु स्पर्श नाम.” (४) गौ-
जिह्वा के जैसा खरदरा शरीर होवे सो-“वासट स्पर्श नाम.” (५) हीम के जैसा शी-
तल-ठन्डा शरीर हो सो-“शीत स्पर्श नाम.” (६) अग्नि के जैसा उष्ण स्पर्श हो सो-
“उष्ण स्पर्श नाम.” (७) तेलके जैसा चिक्कना शरीर होवेसो “स्निग्ध स्पर्शनाम.” और
(८) राखके जैसा लुक्खा शरीर का स्पर्श होवे सो “रुक्ष स्पर्शनाम कर्म.”

५ वर्ण, २ गंध, ५ रस, और ८ स्पर्श, सब मिल २० बोलों की व्याख्या यहां
अलग २ शरीरको ग्रहण कर की गही है सो मुख्यता में जानता हुआ एकही वर्णादि
व्यवहार से धारण किया है. निश्चय नय करी गौणता रूप तो प्रत्येक एक २ शरीर
में अलग २ बीसही बोल पाते हैं.+

१३ “आणू पूर्वी नाम कर्म”-जैसे रस्सी से खेंचा हुआ बेल उन्मार्ग गया भी
सन्मार्ग आ जाता है, तैसे-वक्र गति में जाति हुई आत्मा को खेंचकर नियमित गतिमें

+ इन २० बोलों में से-१ काला और २ नीला, यह २ वर्ण. १ दुर्गंध, १ कटु और
२ तिक्त यह २ रस. १ गुरु २ रुक्ष ३ खरखरा और ४ शीत यह ४ स्पर्श. यह ९ प्रकृ-
ति लोको में आनिष्ट लगनेसे अशुभ गिनी जाती है. इस लिये पाप प्रकृति कहते हैं. और-१ र-
क्त, २ पित, ३ और धेत, यह ३ वर्ण. १ सुरभिगन्ध. १ कषायला २ आम्लान और मधु
यह ३ रस. और १ मृदु, २ लघु, ३ स्निग्ध ४ उष्ण यह ४ स्पर्श. यह १ प्रकृति लोकमें अच्छी
लगने से शुभ गिनी जाती है, इसलिये इनको पुण्य प्रकृति कहते हैं.

खेचकर लैजाय उसे अनुपूर्वी कहते हैं; इसके ४ भेद:- (१) जीव को नरक गति में खेच करले जावे सो "नरकानुपूर्वी" (२) तिर्यच गतिमें खेच करले जावे सो- "तिर्यचानुपूर्वी" (३) मनुष्य गतिमें खेचकर लेजावे सो मनुष्यानुपूर्वी. (४) और ४ देवगति खेचकर ले जावे सो देवगतियानुपूर्वी.

१४, विहायोगति नाम कर्म."-विहायो-आकाश में या अवकाश में + गति गमन करे सो विहायो गति (इस में आकाश नाम आने से इसे 'खगति' नाम से भी बोलाते हैं:-) इस के दो भेद:- (१) राजहंस, सिंह, हस्ती आदि जैसी शुभ चालसे चलेसो - शुभ विहायोगति. और (२) गर्ध्व ऊंठ आदि जैसी खराब चालसे चलेसो अशुभ विहायोगति. +

यह सामान्य से १४ तथा विशेषसे ६५ पिण्ड प्रकृति कही.

अब प्रत्येक प्रकृतियों अर्थात् जिसके दो भेद नहोवे, एक अपने रूपमें ही बनी रहे. जिसके ८ भेद:- (१) "पराघातनाम" सो-जिसके सन्मुख बोलते हुवे बड़े सामर्थ्य भी शंक लावे, उस के शब्द मात्रसे शत्रुओं कम्पाय मान होजावे, जो बड़ी राज शभा में भी बोलता हुवा डरे नहीं. सोपराघात * २ 'उश्वास नाम' सो-शरीर के अभ्यन्तर का वायु मुखद्वारा और नाकद्वारा मुख से आगमन होवे. ऐसा लब्धि x वन्त जीव होवेसो--उश्वास नाम. (३) 'आताप नाम'-सूर्यके विमानके जो रवहैं वो बादर एकेन्द्रिय पर्याप्ता पृथ्वीके जीवहैं. उनके शरीरका स्वभाविक स्पर्श तो शीतहै. तोभी उनका प्रकाश उष्ण पडता है. येही आताप नामकर्म. x (४) 'उद्योतनाम कर्म'-उपर कहा आताप नामकर्म उसका मूर्य जैसा उष्ण प्रकाश जानना, और यह जैसा चन्द्रमा ग्रह नक्षत्र ताराओंके विमानका शीतल प्रकाश, तथा देवताओं वैक्रिय रूप बनावे, लब्धि वन्त मुनि वैक्रिय रूप बनावे, तथा आ-

+ पहिले जो ४ गानिका वरणन् कहा सो-परभव गमन आश्रिया जानना. और यहां २ प्र-कार की गति कहीसो-इस भव आश्रय जागना. गोमट सारमेंतो आकाश में गमन कर्ताकों-ही विहायो गति कही है.

* गोमट सार के कर्म काण्ड में लिखाहै कि-तीक्ष्ण साँग, नख दाढ़, सर्प, सिंह, आदि जीवों के शरीर से दूसरे के शरीर की घात होतीहै. इसलिये उसे परा घात नाम कहना.

x शास्त्र में लब्धिको क्षयोपशमिक कही है सो प्रयायिक शब्दहै, क्यों कि-वैक्रय आहार-क लब्धि उदायिक भाव में है, तथा विर्यान्तरायके क्षयोपशम से भी होती, है इसलिये उदायिक क्षयोपशमिक कहने में कुछ हरकत नही.

गीया नामक चौरिन्द्रिय जीवके उडते प्रकाश पडे. इत्यादि के शरीर का शीतल प्रकाश पडता है सो सब 'उद्योतनाम.' (५) "अगुरु लघू नाम"—जिनोका शरीर ऐसा भारीभी न होवे जो आपका शरीर आपसेही संभले नहीं, और ऐसा हलका भी न होकि-वायु से उड जावे, ऐसा मध्यस्त 'शरीर होवे सो-अगुरु लघू नाम.' "(६) तीर्थकर नाम कर्म"—तीर्थकर नाम उपार्जन करने वाले प्राणी प्रदेशोदय से ज्ञान एश्वर्यता, अन्य प्राणीयों से अधिक होवे, तीर्थकर के भव में अवतरे तब पञ्चकल्याण (चवन, जन्म, दीक्षा, केवल और मोक्ष) का महोत्सव चौसठ इन्द्रादि असंख्य देवों वगैरा करते हैं:—१. उनको अहार निहार करते चर्म चक्षु देख सके नहीं, २. पसीना मेल रज रोग रहित महा दिव्य प्रकाशी सुन्दर शरीर होवे. ३. सुगन्धि श्वाशोश्वास, ४. रक्त मांस गौ दुग्ध जैसा उज्ज्वल और मधुर. यह ४ अतिशय तो जन्मसे ही होते हैं, और भोगवाली कर्म भोगे बाद सर्वारंभ परिग्रह को त्याग दिक्षा ले दुक्कर करणी से चार घनधातिक कर्मोंका क्षय कर केवलज्ञान केवलदर्शन पावें. साधू साध्वी श्रावक श्राविका इन चारों तीर्थकी स्थापना करे. तथा समवसरणकी रचना, तीस अतिशय वगैरा महान पुण्य प्रताप का प्रकाश होता है, महान उपकार कर सर्व कर्मोंका क्षयकर मोक्ष पधारतेहैं. सो तीर्थक नाम(७)'निर्माण नाम'-जैसे-बढाइ(सुतार)काष्ठके हाथ पांव मस्तक आदि अङ्गोपाङ्ग अलग २ बनाकर, फिर यथा योग्यस्थान उन सबको जमा कर, 'सुन्दर पुतली' बनाते हैं, वैसे जीवोंके शरीर के अङ्गोपाङ्ग नाम कर्म उत्पन्न कर्ता है, और फिर इस निर्माण नाम कर्मोदयकर वो अङ्गोपाङ्ग सब निज स्थानमें २ यथा योग्य रीति से जम जाते हैं. उसे निर्माण नाम कहते हैं,(८)"उघपात नाम कर्म" जैसे रोज नामक पशुके सर्गोका बहुत फेलाव होने से किसी वक्त झाडी में शिर फस नेसे मरना पडता है, अर्थात् उसका शरीर उसीकी घातका कर्ता हुवा. ऐसे ही पड-जीभी, चौदन्ता आदि दुःख दाता अङ्ग होवे सो "उमघात-नाम कर्म." यह ८ प्रत्येक प्रकृतियोंका नामार्थ कहा.

* प्रश्न-आग्निके भी उष्ण प्रकाश पडताहै तो क्या उसकोभी आतप नाम कर्मका उदय समझना!

समाधान-आग्निके धाताप नाम कर्म का उदय नहींहै, क्योंकि आग्नि काय के शरीर का स्वाभाविकही उष्ण प्रकाश है, सो नजीक रहने से अधिक उष्णता मालुम पडतीहै और दूर रहने से कम उष्णता मालुम पडती है, और सूर्यतो दूर रहामी एकसा प्रकाशताहै, तथा आग्नि काय का शरीर स्वभाविकही रक्त प्रकाशी है. तैसा सूर्यका नहीं इसलियेआग्निमे आतापनाम नहीं है.

अब “त्रस दशका”—अर्थात् त्रस आदि दश प्रकृति कहते हैं :—(१) “त्रस नाम”—जो दुःख से त्रास पावे, सुख से संतोष पावे यह उनके भाव प्रत्यक्ष में देखने में आवे, शक्ति उष्णादि दुःखप्रद स्थान को छोड़ मुखस्थान में जावे, इत्यादि लक्षण युक्त वेद्रीय, तेन्द्रिय, चौरिन्द्रिय, पचेन्द्रिय, में उत्पन्न होवे सो त्रस नाम. (२) ‘वादर नाम’—जिन जीवों का शरीर सर्वों के देखने में प्रत्यक्ष आवे ऐसा शरीर होवे सो-वा-दर नाम. (३) ‘पर्याप्ता नाम’—पुद्गल के उपचय से हुवा जो पुद्गल परिणामन हेतु श-क्ति विशेष १ जो जीवों पुद्गलों को ग्रहण करे खल रस अलग अलग करे, सो “आहार पर्याप्ति.” २ जो शक्ति विशेष रस हुवा उसे सात धातु पणे परिणामावे सो ‘श-रीर पर्याप्ति’, ३ उस धातु को द्रव्येन्द्रिय पणे परिणामने की जो शक्ति सो ‘इन्द्रिय पर्याप्ति’, ४ श्वाशोश्वास वर्णादल ग्रहण कर श्वाश पणे परिणामावे सो ‘श्वाशोश्वास पर्याप्ति’. ५ भाषाके द्रव्य ग्रहण कर भाषा पणे परिणामावे सो ‘भाषा पर्याप्ति’. और ६ मन के द्रव्य ग्रहण कर मन पणे परिणामावे सो—“मन पर्याप्ति.” इन ६ पर्याप्ति में से-एकेन्द्रिय में पहिले की चार पर्याप्ति होती है. वेन्द्रिय तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय और अस-न्नी पचेन्द्रिय इन में मन बिना पांच पर्याप्ति होवे, और सन्नी में ६ ही पर्याप्ति होवे हैं. इनमें से जिनमें जितनी पर्याप्ति होवे वो प्रथम समय सब पर्याप्ति का आरंभ एक सा-थही करे, फिर एक समय में आहार पर्याप्ति पूर्ण करे, फिर अन्तर मुहूर्त में शरीर पर्याप्ति पूर्ण करे, फिर औदारिक शरीर वाला तो अन्तर मुहूर्त २ अन्तर से बाकी रही पर्याप्ति पूर्ण करे. और वैक्रय तथा आहारक शरीर वाला समय २ के अन्तर बा-कीकी पर्याप्ति पूर्ण करे. आगे दो पर्याप्ति सूक्ष्म है, इसलिये कालका फरक पडजाता है, यथा दृष्टान्त-छे स्त्रीयों सूत कातना एकही समय सुरु किया. उसमें से जो स्थूल जा-डा सूत कातै सो शीघ्र पूर्ण करे, और बारीक काते तो देरसे पूर्ण होवे. यों-१ आ-हार पर्याप्ति, २ शरीर पर्याप्ति, ३ इन्द्रिय पर्याप्ति, यह ३ पर्याप्ति पूर्ण किये पहिले कोई भी जीव कदापि मरता नहीं है, इसलिये इन ३ पर्याप्ति पूर्ण करे उसे ‘करण प-र्याप्ता’ कहना. और जिसके जितनी पर्याप्ति है उतनी पूर्ण करे उसे लब्धि पर्याप्ता कह ते हैं. (४) “प्रत्येक नामकर्म”—सो-एक शरीरमें एकही जीव रहे, ऐसे शरीरमें रहे सो प्रत्येक नाम (५) “स्थिर नाम कर्म”—हड्डियों दाँतों नशों अङ्गोपाङ्ग सब स्थिर होवे. अव्यय व द्रढ होवे सो स्थिर नाम. (६) “शुभ नाम कर्म” (६) जिसके अङ्ग का स्पर्श दुसरे

को होने से हर्ष उत्पन्न करे जैसे नाभी के उपर के अङ्गका किसी को संघटा होने से बुरा नहीं लगता है, सो शुभ नाम. (७) "सोभाग्य नाम" पर उपकार किये बिना या स्वजनादि सम्बन्ध बिना सब जन को इष्ट कारी लगे, मुवाहु कुमारकी तरह, सो सो भाग्य नाम" (८) "सुस्वर नाम सो" कोकिला जैसा सुस्वर होवे. (९) "आदेय नाम सो-जिसका बोला हुआ कैसा भी वचन सब को मन्योग लगे. शुभ शकुन की तरह ग्रहण करे सो आदेय नाभी जाणना और (१०) "यशः कीर्ती नाम"—जो एक देश में विस्तरे सो कीर्ती, चारों दिशा में फैले सो यशः, यह दोनों जिसके होवे सो यश कीर्ती नाम.

अब 'स्थावर दशका'— अर्थात् स्थावर आदि १० प्रकृति कहते हैं:—(१) 'स्थावर नाम' सो जो पृथ्व्यादि पांचो स्थावर स्वशसे हलन चलन नहीं करसके सो. स्थावर सूक्ष्म नाम:—जिनोके असंख्यात शरीर का समागम होनेसे भी जो दृष्टि नहीं आवे सो सूक्ष्म नाम. (३) "अपर्याप्त नाम" सो पूर्वाक्त छे. पर्याप्ति में से-पहिलेकी तीस पर्याप्ति पूर्ण नहीं करे वहां तक-करण अपर्याप्ता. और जितनी जिस स्थान पर्या वान्धने की है. वो पूर्ण बन्धे नहीं वहां तक लब्धि अपर्या कहना. (४) साधारण नाम वनरपति-निगोद-कंद मूल आदि में एकेक शरीर में अनन्त २ जीवों हैं, उन में रहे सो साधारण नाम. (५) अस्थिर नाम सो-जैसे कान भाषण केश इत्यादि सब हि-लते रहे, ऐसे अस्थिर अव्ययव होत्रे सो अस्थिर नाम. (६) 'अशुभ नाम' जैसे नाभी के नीचे का किसीभी अङ्ग का किसी को संघटा हो जावे तो वो बुरा मानता है, तैसे अशुभ अङ्गोपाङ्ग होवे सो अशुभ नाम. (७) 'दौर्भाग्य नाम सो' बिना वैर-विरोध और बिना नुकसान कियेही जो दुसरेको अप्रिय-अनिष्ट लगे सो—"दौर्भाग्य नाम" (८) दुस्वर नाम-काग मंजार आदि कै तरह जिसका स्वर अनिष्ट खराब होवे सो. दुस्वर नाम. (९) "अनादेय नाम" जो अपने जान में सब को अच्छे लगे ऐसे वचन बोले, तोभी उस के वचन किसीकोभी अच्छे नहीं लगे, आप शकुन समझे सो अनादेय नाम. (१०) और 'अपयशः कीर्ती नाम' सो-उत्तम काम करते भी जिसका अपयश होवे, लोको अव्रण वाद बोलै सो अपयश नाम:

यह ६५ पिण्ड प्रकृति, ८ प्रत्येक प्रकृति, १० दशका, और १० स्थावर दशका सब मिल ९३ नाम कर्म की प्रकृति होती हैं.+

+ जो मूल प्राप्ति शरीर बन्धन ९ है. उसके जो १५ भेद पीछे किये है वो बन्धकी

७ गौत्र कर्म.

जैसे कुंभकार-कुम्भ कळश आदि उत्तम वरतन निपजावे तो वो अक्षत धूपा-दिसे पूज्य होतेहैं, और मदिराका घट बतावेतो मदिरा निकाले बाद भी दुर्भिगन्ध कर दुगंछनीय, निन्दनीय होतेहैं. ऐसेही गौत्र कर्म के भी दो भेद होते हैं:—(१) इक्षाग, उग्र राज भोग आदि महाजनोके कुलमें जन्म लेवे सो ऊंच गोत्र. और (२) भिक्षुक चण्डाल आदि नीच कुल में जन्म लेवेसो नीच गोत्र.

८ अन्तराय कर्म.

जैसे राजा ने भण्डारी को हुकम दिया की इसे लक्ष रूपे इनाम के देवो. परन्तु वो रूपे देना भण्डारी के इक्त्यार है; तैसे वस्तु तो सब प्रकार की प्राप्त होगइ परन्तु उनका लाभ लेने देना यह अन्तराय कर्म टूटेके इक्त्यार है, इसके ५ भेद :- (१) 'दानान्तराय'—पात्र में देने योग्य शुद्ध द्रव्य भी पास है, लेने वाले शुद्ध पात्रका भी योग्य है. देने के भाव भी हैं, इतना सब योग होकर भी दान नहीं दिया जावे सो दानान्तराय. (२) चहा जैसी वस्तु उस के पास है. वो दातार है. देनेके भाव भी हैं, तोभी उस वस्तु की प्राप्ति न होवे, तथा बहुत होंश्यारीसे व्यापार करते भी उस में लाभ की प्राप्ति न होवे सो 'लाभान्तराय.' ३ असन पान खादिया स्वदिम इत्यादि सब भोग के पदार्थोका जोग मिलाहे, भोगवने की तीव्र इच्छाभी है, परन्तु भोगवे नहीं जावे सो 'भोगन्तराय.' (४) बस्त्र भूषण आसन शैया आदि, सब उप भोगकी इच्छित सामग्री मिली है, भोगवने की तीव्र इच्छाभी है, परन्तु भोगव सके नहीं सो—'उपभोगन्तराय'—और (५) मिथ्यात्व की क्रिया करने समर्थ होकर वो क्रिया नहीं कर सके सो 'बालवीर्यान्त राय'—तथा साधु श्रावक मोक्षकी क्रिया ज्ञानादि वीरत्न की आराधना करने समर्थ होकर भी आराध नहीं सके सो पंडित वीर्यान्तराय.

४२	स्त्रीवेद	२६
४४	पुरुष वेद	२७
४४	नपुंसक वेद	२८

५ आयुष्य कर्म की ४ प्रकृति.

४५	नरकका आयुष्य	१
४६	तिर्यचका आयुष्य	२
४७	मनुष्यका आयुष्य	२
४८	देवता का आयुष्य	४

६ नाम कर्म की ९३ प्रकृति.

४२	नरकगति	१
५२	तिर्यच गति	२
५१	मनुष्य गति	३
५२	देव गति	४
५३	एकोन्द्रिय जाति	५
५४	वेन्द्रिय जाति	६
५५	तेन्द्रिय जाति	७
५६	चौरिन्द्रिय जाति	८
५७	पचेन्द्रिय जाति	९
५८	औदारिक शरीर	१०
५९	वैक्रिय शरीर	११
६०	आहारक शरीर	१२
६१	तेजस शरीर	१३
६२	कर्मण शरीर	१४
६३	औदारिक अङ्गोपाङ्ग	१५
६४	वैक्रिय अङ्गोपाङ्ग	१६
६५	आहारक अङ्गोपाङ्ग	१७
६३	औदारिक बन्धन	१७

६७	वैक्रिय बंधन	१९
६८	आहारक बंधन	२०
६९	तेजस बंधन	२१
७०	कर्मण बंधन	२२
७१	औदारिक संघातन	२३
७२	वैक्रिय संघातन	२४
७३	आहारक संघातन	२५
७४	तेजस संघातन	२६
७५	कर्मण संघातन	२७
७६	वज्र वृषभ नाराच संघयन	२८
७७	ऋषभ नारच संघयण	२९
७८	नारच संघयण	३०
७९	अर्ध नारच संघयण	३१
८०	केलिक संघयण	३२
८१	छेवटा संघयण	३३
८२	समचतुरस्र संस्थान	३४
८३	निगोद परिमंडल संस्थान	३५
८४	सादिया संस्थान	३६
८५	वावना संस्थान	३७
८६	कुवडा संस्थान	३८
८७	हुंड संस्थान	३९
८८	क्रष्ण वर्ण	४०
८९	नील वर्ण	४१
९०	रक्त वर्ण	४२
९१	पित वर्ण	४३
९२	श्वेत वर्ण	४४
९३	सूरभीगन्ध	४५
९४	दुर्भीगन्ध	४६
९५	कटुक रस	४७
९६	तिक्त रस	४८
९७	कपायला रस	४९
९८	अम्लान रस	५०

९९ मधुर रस	५१ १२७ शुभ नाम	७१
१०० कर्कश स्पर्श	५२ १२८ सोभाग्य नाम	८०
१०१ मृदु स्पर्श	५३ १२९ सुस्वर नाम	८१
१०२ गुरु स्पर्श	५४ १३० आदेय नाम	८२
१०३ लघु स्पर्श	५५ १३१ यश कीर्ति नाम	८३
१०४ शीत स्पर्श	५६ १३२ स्थावर नाम	८४
१०५ उष्ण स्पर्श	५७ १३३ सूक्ष्म नाम	८५
१०६ स्निग्ध स्पर्श	५८ १३४ आपर्याप्ता नाम	८६
१०७ रूक्ष स्पर्श	५९ १३५ साधारण नाम	८७
१०८ नरकानु पूर्व्वी	६० १३६ आस्थिर नाम	८८
१०९ तिर्यचानु पूर्व्वी	६१ १३७ अशुभ नाम	८९
११० मनुष्यानु पूर्व्वी	६२ १३८ दौर्भाग्य नाम	९०
१११ देवानु पूर्व्वी	६३ १३९ दुःखर नाम	९१
११२ शुभ विहायोगति	६४ १४० अनादेय नाम	९२
११३ अशुभ विहायोगति	६५ १४१ अयशकीर्ति नाम	९३
११४ पराघात नाम	६६	
११५ उश्वाश नाम	६७	
११६ आताप नाम	६८	
११७ उद्योत नाम	६९ १४२ ऊंचा गौत्र	१
११८ अगुरु लघु नाम	७० १४३ नीच गौत्र	२
११९ तीर्थकर नाम	७१	
१२० निर्माण नाम	७२	
१२१ उपघात नाम	७३	
१२२ व्रस नाम	७४ १४४ दानान्तराय	१
१२३ वादर नाम	७५ २४५ लाभान्तराय	२
१२४ पर्याप्ता नाम	७६ १४६ भोगान्तराय	३
१२५ प्रत्येक नाम	७७ १४७ उपभोगान्तराय	४
१२६ स्थिर नाम	७८ १४८ वीर्यान्तराय	५

७ गोत्र कर्म की २ प्रकृति.

८ अंतराय कर्म की ५ प्रकृति.





“ द्वितीय कर्मरोहण द्वारार्थ. ”

३४—प्रथम क्रियाद्वार का अर्थ.

मूल कर्मोत्पत्ति का कारण क्रियाही है. अर्थात्-मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद, कपाय, योग इन पांचों में-उठाण कम्म बल वीर्य पुरुषाकार पराक्रम इन पांचोंका संयोग होने से क्रिया निपजती है. वो किरिया इस विश्व में भरे हुये कर्म वर्णनाके अनन्तान्त पुद्गलोंका परावर्तन होरहा है उन्हे खेंच कर आत्म प्रदेशोंके साथ सम्बन्ध करतीहै. “सकपाया कपाययोः साम्परायिके र्व्यायथपो” इस तत्त्वार्थ मृवके वचनानुसार क्रिया दो प्रकारकी है:-सकपाइ जीवोंके जो क्रिया लगती है उसे सम्पराय क्रिया कही जाती है, वो कपाय के योग से बन्ध स्थिति प्राप्त करती है. और कपाय रहित महात्मा को जो फक्त जोगों प्रवृत्ति कर क्रिया लगती है सो इयावही क्रिया कही जाती है. सो कपाय रूप रस-चिकास के अभाव ले बन्ध स्थिति नहीं पाती है. काँच पर लगी रज (धूल) की तरह तुरंत दूर होजाती है.

इस में प्रथम सम्पराय क्रिया कही जिस के २४ भेद करते हैं.

१. काइया क्रिया. इसके दो भेद:- (१) काया-शरीर पर ममत्व भाव धारन कर व्रत प्रत्याख्यान तप भंयम करता डरे, कि रखे धर्म करने से मेरा शरीर दुर्बल होजायगा. और शरीर के पोषणार्थ छोड़ी काया का कुट्टरम्ब करता डरे नहीं सो अणा उत काया क्रिया. (२) उठते बैठते हलन चलनादि करते यत्ना नहीं रखे सो दुप्रयुक्त काइया क्रिया.

२. आडीगरणीय क्रिया:-शस्त्र से लगे जिसके दो भेद:- (१) शस्त्र की धारा तीक्ष्ण करावे, हाथा आदि लगावे सो संयोजनाधि करणी. और (३) नवीन अस्त्र निपजावेसो निवृत्तनाधि करणी. ऐमेही इसके वचनाअश्री दो भेद:-ज्यूना क्लेश-खमा या क्लेश ऊदीरेसो संयोजनाधि करणी, और (२) नवा क्लेश करेसो निवृत्तनाधि करणी

३ 'पाउसीया क्रिया'—द्वेष परिणामों से लगे, इसके दो भेदः—(१) सजीव वस्तु मनुष्य पशु क्षुद्री जीवों पर द्वेष करे सो जीव पाउसीया, (२) शीत ताप विष पाषाणादि निर्जीव नस्तुपर द्वेष करनेसे लगे सो अजीव पाउसीया.

४ 'परीतापनिया क्रिया'—परिताप (दुःख) उपजाने से लगे, इस के दो भेदः—(१) जीवको दुःख दे सो जीव परितापनीय, और (२) अजीवका निकारण छेद न भेद न करे सो अजीव परितापनिया किरिया.

५ 'पाणाइवाइ क्रिया'—सो जीव काया अलग २ करे, इसके दो भेदः—(१) अपने से दुसरे की घात करे, तथा आप घात करे सो सहत्य पाणावाइ, और (२) दुसरे के हाथ से दुसरे को मरावे, या दुसरे के हाथसे घात करावे सो परहत्य पाणाइवाइ क्रिया.

६ आरंभीय क्रिया—किसी भी पाप कार्य का प्रारंभ करे, इसके दो भेदः—(१) पृथग्यादि छेही जीव काया का मर्दन करे सो जीव आरंभी, और (२) साकट वाहन मुशलादि करावे सो अजीव आरंभी.

७ परिग्माहीया क्रिया—ममत्व भाव से लगे, इसके दो भेदः—(१) दो पद चौपद मणी आदि पर ममत्व करे सो जीव परिग्माहीया; और (२) वस्त्र भूषण मकानादि की ममत्व करे सो अजीव परिग्माहीया.

८ 'मायावतिया क्रिया'—कपट करने से लगे, इसके दो भेदः—(१) ऊपर शुद्धाचारी रहे और अन्दर अनाचीर्ण सेवन करे सो अभ्यन्तर मायावतिया, और (२) खोटे-तोले-मापे रक्खे सो बाह्यमायावति या किरिया.

९ मिथ्या दंशणवत्तिया क्रिया—खोटी श्रद्धा से लगे, इसके ३ भेदः—(१-३) जिनाज्ञासे, कमी ज्यादा, विपरीत श्रद्धे परूपे स्पर्श. तथा (१-३) कुदेव-कुगुरु-कुधर्मका सत्य श्रद्धान करे.

१० 'अपचक्षाणीया क्रिया'—अविरति पने से लगे इसके दो भेदः—(१) सजीव वस्तु भोगवने के पचक्षाण न होणे से उसकी अविरति आवे सो सचित्त अपचक्षाणीया. और (२) अचित्त-निर्जीव वस्तु भोगवनेके पचक्षाण नहोनेसे अविरत आवे सो अचित्त अपचक्षाणीया किरिया.

११ 'दीढीया क्रिया'—देखने से लगे, इस के दो भेदः—(१) गज वृषभ अश्वादि सजीव वस्तु को देख हर्ष विषवाद उत्पन्न होवे सो जीव दीढीया. और (२) भवण भूषणादि अजीव वस्तु के देखने से हर्ष विषवाद होवे सो अजीव दीढीया क्रिया.

१.२ "पुठियाक्रिया" स्पर्शने से लगे-इस के दो भेदः-(१) स्त्री पुरुष धान्य आदि सजीव वस्तु का स्पर्श करने से लगे सो जीव पुठिया. और (२) वस्त्र आभरण आदि स्पर्शने से लगे सो अजीव पुठिया.

१.३ "पाडोचिया क्रिया"-बुरा चिन्तवने से लगे, इसके दो भेद-(१) भयंकर र सिंह आदि सजीव वस्तु का बुरा चिन्तवने सो जीव पाडोचिया; और (२) अशुची मल्लादि निर्जीव का बुरा चिन्तवने सो अजीव पाडो चिया क्रिया.

१.४ सामन्तवणीया क्रिया-नजीक की वस्तु से लगे, इसके दो भेद-(१) स्व-क्रिय मनुष्य पशु पक्षी मकान भूषणादि की पर भंस्या मृणकर प्रमोद पात्रे सो जीव सामन्तवणीया, और (२) दूध तेल आदि मवाही [पतले] पदार्थ उचाडे गवने से लगे सो पर सामन्तवणीया.

१.५ निमथीया क्रिया-निक्षेप करने से-डालने से लगे, इसके दो भेद-(१) पृथ्वी पाणी आदि सजीव वस्तु अयन्ता से डालने से लगे सो सजीव निमथीया. और (२) तीर गोला आदि फेंकने से-डालने से लगे सो अजीव निमथीया.

१.६ "सहत्थिया क्रिया" अपने हाथ से लगे, इसके दो भेद-(२) भिंदमर्ष स्वान मंजार गौ अश्व आदि का तथा अपने शरीर का वध वन्धनादि करने से लगे सो-जीव सहत्थिया. और (२) मोनार लोहकार कुंभकार आदि कूटन पीटन कंग्मो अ-जीव सहत्थिया.

१.७ आणवणीया-आज्ञादे काम करने से लगे, इसके दो भेद-(१) दान आदि को आज्ञादे काम करावे सो जीव आणवणीया. और (२) बंवादि की महाय से कामलेवे सो अजीव आणवणीया.

१.८ विदारणीया क्रिया-वस्तु के विदारने-फोड तोड करने से लगे, इसके दो भेदः-(१) मट्टी पुण्य फल्लादि सजीव वस्तु को विदारे सो जीव विदारणीया. और (२) धातु काष्ठ वस्त्रादि का छेदन भेदन करे सो अजीव विदाराणीया. भिणगात्तिक रस, वि-भत्स रस, शुर रस, आदि कुरसों से पृथित कथा रागादि का विषय कषाय की प्रेरणा से दूसरे का हृदय विदारे सो भी विदारणीया क्रिया.

१.९ अणा भोग क्रिया-विना भोगवेदी क्रिया लगे, जिसके दो भेद-(१) शून्य चित्त-अभावधान पणे किसी भी वस्तु को ग्रहण करे निक्षेप करे सो शून्य अनाभोगी. और (२) अन्य के काम भोग देख गुण उने आप भोगवणे की अभिलाषा करे, सो

वस्तु अणा भोगी.

२० "अणाव कंखवति क्रिया-नइच्छेने लायक काम करने से लगे. इसके दो भेद-(१) दुर्व्यश्चादि सेवन करे सो लोकीक अणाव कंखी और (२) हिंसा धर्म स्थापे, तथा इस लोकार्थ धर्म करे सो लोकोत्तर अणाव कंखी.

२१ अनापयोगीक्रिया-निर्धक काम करने से लगे, इसके दो भेद-(२) मन वचन काया के योगों को अयत्ना से वर्तवे सो योग अनापयोगी(२) और कारीगरों के पास हिंसक कृतव्य करावे सो पर योग अनापयोगी.

२२ समुदाणिया क्रिया-बहुतों के समागम से लगे-इसके दो भेद-(१) बहुत मनुष्यों का समुदाय मिलकर शूली फासी नाटक तमाशा आदि देखे सो जीव सामुदा. नी. और (२) अजायब घर, बाग, दुकानादि, में बहुत वस्तुओंका संग्रह किया सो देखे सो अजीव सामुदाणी.

२३ पेजवतिया क्रिया-राग भावसे लगे-इसके दो भेदः-(१) माया-दगल वाजी करे, सो पेजवति. और (४) असा-तृष्णा बाछां करे सो लोभ पेजवतीया.

२४ दोषवतिया क्रिया-द्वेष भाव से लगे. इसके दो भेदः-(१) क्रोध कषाय क र स्वात्म परात्म को प्रज्वालित करै सो क्रोध दोषवति, और (२) अभीमान अहंता क रने से लगे सो मान दोषवतिया.

यह २४ सम्परायिक अर्थात् कर्मों के बन्ध करने वाली क्रिया. जानना और-

२५ इर्यावही क्रिया-फक्त योगों की प्रवृत्ति से लगे इसके भी दो भेदः-(१) इ ग्यारवें उपशान्त कषायी और बारवे क्षीण कषायीको योगोंके सकम्पपणेने लगे सो छद्मस्तीक इर्यावही, और (२) तेरवे गुणस्थानी केवली भगवन्त के शुभ योगों की प्रवृत्ति से लगे सो केवल इर्यावही. यह इर्यावही क्रिया से साता वेदनीय कर्म प्रदेश से बन्ध तेहें, सो कषाय के अभाव से स्थिति और अनुभाग को प्राप्त नहीं होते, उसही वक्त अर्थात् जिस समय बन्ध करे उसके दूसरे समय में वेदे (भोगवें) और वो तीसरे समय में-निर्जरे-दूर करदेते हैं.

३५ द्वितीय कारण द्वाराका अर्थ.

ऊपर कहे मुख्य क्रिया तो कर्म-प्रवृत्ति दल का सञ्चय-संग्रह करती है, और उनका बन्ध कारण से होता है सो कर्म बन्ध के ९ कारण है सो कहते हैं,

१ "मिथ्यात्व"-तत्त्वार्थ की अरुचि तथा विपरीत रुचिहोवे, कुपक्ष का कदाग्र-

ह-हट करे सो मिथ्यात्व.

२ 'अविरति,'-तृष्णाका अपारिमाण-इच्छाका अनिरुध्द-छूटा पणा, आरंभ और विषय में लोलसा सो अविरति.

३ "प्रमाद"-सत्प्रवृत्ति में निरुद्धभी. कुप्रवृत्ति में महाशिक, वाचाल, आज्ञसी पणा सो प्रमाद.

४ "कपाय"-प्रकृति-स्वभाव की वक्रता सो कपाय.

५ "योग"-मन वचन काया की मलीनता सो योग.

३६ तीसरे से सातवे-तक-हेतुद्वार का अर्थ.

ऊपर जो ५ कारण कर्म बन्ध के कहे सो सामान्य सूत्र, और आगे जो हेतु कहते हैं सो इनही ५ कारणों में से तीसरा प्रमाद कारण छोड़ कर + बाकी के ४ कारणों के विशेषार्थ रूप ५७ भेद होते हैं, उन्हे कर्मों के हेतु (कर्मों का कार्य माधने वाले सज्जन) कहते हैं:-

प्रथम मिथ्यात्व कारण से पांच हेतु हुवे:- १ अभिग्रही मिथ्यात्व-हठीला, २ अनाभि ग्रहीमिथ्यात्व-भोला, ३ अभिनिवेशिक मिथ्यात्व-कदाग्रही, ४ सांशायिक मिथ्यात्व-चैभी. और ५ अना भोग मिथ्यात्व-अजान.(इन पांचों मिथ्यात्व का कथन मिथ्यात्व गुणस्थान के लक्षण. लक्षण द्वार में विस्तारने कियाह.)

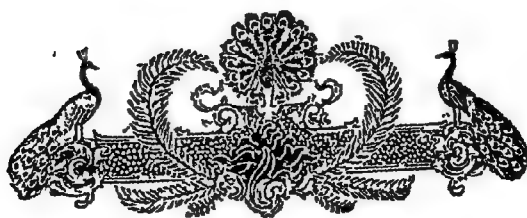
द्वितीय अविरति के कारण से-१.२ हेतु हुवे:- १ मनकी २ श्रोत इन्द्रियकी, ३ चक्षुइन्द्रिय की, ४ घणेन्द्रिय की, ५ रनेन्द्रिय की, ६ स्पर्शेन्द्रिय की, ७ पृथ्वी कायकी, ८ अपकाया की, ९ तेजकायकी, १० वायुकायकी, ११ वनस्पति कायकी और १२ वसकायाकी अर्थात्-मन को पांचों इन्द्रियों के विषय में और छेकाय के आरंभमें प्रव्रत तेहुवेको रोके नहीं, परन्तु छुटा छोड़देवे-अमर्यादित रहेमो १.२.अविरतिहै

तृतीय कपाय के कारण से २५ हेतु हुवे:- १-४ अनन्तानवंधी चौक- जिसका अनन्त नहीं आवे ऐसे क्रोध मान माया लोभ: ५-८ अपत्या ख्याना वरणी चौक-जो व्रत प्रत्याख्यानके निर्जरा रूप फलको न होनेदे ऐसे-क्रोध, मान, माया, लोभ; ९-१२

+पांच प्रमादों मेंसे-मद कपायका समावेश कपायमे हुआ, और विषयका समावेश अविरति मे हुआ. बी कपायका समावेश वचन जांग में हुआ. इसलिये प्रमाद को छोड़ बाकीके ४ कारणोंके ही ५७ हेतु किये गये हैं.

प्रत्याख्या नावर्णीय चौक-जो सर्व विरति-संयम के फल को नष्ट करे ऐसे क्रोध मान माया लोभ. १३-१६ संज्वलन चौक-जो थोडासा प्रज्वलित हो शान्त पड़जावे ऐसे क्रोध मान माया लोभ. (१६ कषाय हुइ) १७ हॉस्य, १८ रति, १९ अरति, २० भय, २१ शोक, २२ दुगंछा, २३ स्त्रीभेद, २४ पुरुषभेद, और २५ नपुंसक वेद, यह २९ ही सर्व कर्मों का बन्ध करने कव=रस+आय-आवे. अर्थात् रस प्रगमा कर उस बन्ध को मजबूत-पक्का करे सो कषाय कहीजाती है.

चतुर्थ योग कारण से १५ हेतु हुवे-१ सत्यमन योग-सत्य विचार, २ असत्य मन योग-झूठा-कूकर्मों का विचार, ३ "मिश्रवचन योग",-सत्य असत्य दोनों तरहका विचार. ४ विवहार मन योग-सच्चा भी नहीं तैसे झूठा भी नहीं ऐसा विचार, (यह ४ मन के) ऐतेही-५ सत्य वचन योग, ६ असत्य वचन योग, ७ मिश्रमन योग, ८ विवहार वचन योग. (यह ४ वचन के) ९ औदारिक योग - हड्डी चरम आदि का मुख्य तिर्यंच का शरीर, १० औदारिक मिश्रयोग-औदारिक शरीर उत्पन्नहोते पुराने होवें वहां तक. यालब्धिप्रसय औदारिक शरीर जब वैक्रिय करता है और वो वैक्रिय पूर्ण नहीं निपजता है तब तक मिश्र गिना जाता है. ऐतेही ११ वैक्रिय योग-शुभ पुद्गलों से समुत्पन्न हुवे देवों का शरीर और अशुभ पुद्गलों सेवना नरक का शरीर, १२ वैक्रिय मिश्रयोग सो वैक्रिय उत्पन्न होते वा उत्तर वैक्रिय बनाते पूर्ण नहोवे वहां तक मिश्रता पावे सो. १३ आहारक योग-चउदह पूर्व पाठी मुनिवरों संशय से निवृत्ति पाने, व समवसरण की विभूति का अवलोकन करने लब्धिके प्रभाव से स्वशरीर में से हाय भरका पूतला निकालेंसो. १४ आहारक मिश्रयोग सो आहारक शरीर बनाते और समाते मिश्रता पावेहैसो. और १५ कारण योग सो फक्त बलाउ रूप पर भव गमन से साथ रहै सो. (यह ५७ हेतु हुवे.)





“ कर्म बन्ध प्रकरण का अर्थ ”

❀ ४१ प्रथम चार बन्ध द्वार का अर्थ ❀

(१) प्रकृति-बन्ध.

मूल ८ कर्म बान्धने के कारण-“१-२ तत्प्रदोष निष्ठव मात्मर्यान्तराया मद-
नोप घाता-ज्ञान-दर्शना-वरणयोः-” अर्थात्-ज्ञानी के और दर्शनी-सम्यक्त्व की दोषों
का अवलोकन करे, उनके मनुष्यों को छिपावे, उनमें मत्सर-ईर्ष्याकरे, शास्त्राभ्यास
धर्म कार्यमें अन्तरायदे, ज्ञानी व सम्यक्त्व की अज्ञातना करे, घात चिन्तवे, द्रोपण न
गावे, यह ६ कर्म ज्ञानी के साथ करे तो ज्ञानावरणी कर्म का बन्ध होवे, और यह ६
कर्म सम्यक्त्व के साथ करे तो दर्शनावरणीय कर्म का बन्ध होवे, “दुःख शोक ता
पा क्रन्दन वध परिदेवना न्यात्म परोभय स्थान्य मद्भयस्य” अर्थात्-दुःख को-दुःखदे
वे, शोक-चिन्ता उपजावे, परिताप उपजावे, बन्धन में बान्धे यामारे, इनमें कर्मों दूसरे
की आत्मा के साथ करे, या अपनी आत्मा के साथ करे, या दोनों की आत्मा के साथ
करे तो अज्ञातावेदनिय कर्म का बन्ध होता है, और- “भूत व्रत्यानुकम्पादान मरा
ग संयमा दियोगः क्षान्तिः शौच मिति मद्भयस्य-” अर्थात्-मर्ष जीवोंको व माधू श्रा
वक आदि व्रत धारियों को दुःखी देख अनुकम्पा भाव लावे, उनको यथा उचित
अन्न वस्त्रादि देकर साता उपजावे, और आप स्वतः श्रावकपना या मुनिपना धारण
करे, वि योग विरुद्ध आराधे-पाले, क्षमा निर्लोभता इत्यादि शुभ कृत्यों करने भंगाना
वेदनीय कर्म का बन्ध होता है. ४ “केवली श्रुत मङ्ग धर्म देवावर्णवादो दर्शन मोह-
स्य” अर्थात्-श्रीमर्षज्ञका और सर्वज्ञ प्राणित वचनों (शास्त्रों)का, भंग साधु साध्वी श्रा
वक श्राविका) का, दया धर्म का, और देवों का तथा पूज्य पुरुषों का इनों का अव-
र्ण वाद छोड़े - निन्दा करे तो सम्यक्त्व मोहनीयका बन्ध होता है. और “कपायो दया

चीट्ट परिणाम श्चारित्र मोह.” अर्थात्-जब कषाय का उदय होवे-क्रोधादि प्रणति में परिण में उस वक्त अपना स्वभाव (भान) भूल कर तीव्र कषायी बन जावे, दीर्घकाल तक कषायमें राच रहै, तो चारित्र मोहनीयका बंध होवे, ४ “बह्मारम्भ परिग्रहत्वं नार कस्यायुषः ” अर्थात्-महा आरंभ, महा परिग्रह, पचेन्द्रिय का बध, और मांस मदिरा का भोग करने से नरक गति के आयुष्य का बन्ध होता है। “माया तैर्यग्यो न स्य” अर्थात्-दगलबाजी, करे झूठ बोले तोले मापे खोटे रक्खे, और मत्सर भाव सेतिय च गतिके आयुष्य का बन्ध होता है! “अल्पारंभ परिग्रहत्वं स्वभाव मार्दवच मानुष्य स्य” अर्थात्-अल्प-आरंभ परिग्रह, शरल-निष्कपटता, दयालुता और विनय करनेसे मनुष्यगति के आयुष्यका बन्ध होतोहै। और “सराग संयमा संयमा संयमऽ काम जि-र्जरा बाल तपांसि देवस्य” अर्थात्-शिष्य शरीर आदि पर ममत्व रखने वाले साधु, श्रावक, बिना मन कष्ट सहने वाले, अज्ञान तप करने वाले, देवगति का आयुबन्ध क रते हैं, ओर “सम्यक्त्वं च” अर्थात् सम्यक्त्वी के देवायु काही बन्ध होता है। ६ यो ग वक्रता विसंवादनं चाशुभस्य नाम्न “अर्थात्-मन वचन काया के योगों की कुटिल ता रखे, दूसरे के साथ झूठे झगडे करे तो अशुभ नाम कर्म काबन्ध होता है। और “तद्विपरीतं शुभस्य” अर्थात्-मनादि त्रियोगों की शरलता शुद्धता रखे, धर्म चर्चा क-र धर्मोन्नति करने से शुभनाम कर्म का बन्ध होता है। ७ “परात्मनिन्दा प्रशंसे सद सद्गुणों च्छाद नोद्भावने च नीचैर्गोत्रस्य” अर्थात् दूसरे की निन्दा करे, अपनी प्रशं सा करे, दूसरे के गुणोंके ढांके-छिपावे, अपने गुण प्रसिद्ध करे, दूसरे के दोष प्रसि द्ध करे, अपने दोष ढांके तो नीच गोत्रका बन्ध होताहै और “तद्विपर्ययो नीचैर्द्वत्यनु त्सेकौ चोत्तरस्य,, अर्थात्-गुणवातों के गुणानुवाद करे, अपनी निन्दाकरे, गुणीजनों के गुणों प्रसिद्ध करे, अपने गुण ढांके; दूसरे के दोषों छिपावे, अपने दोष प्रसिद्ध क रेतो ऊंच गोत्रका बन्ध होता है, और ८ “विघ्नकरण मन्तरायस्य” अर्थात्-किसीको दान देने में, भोगोप भोग भोगने में, लाभोपर्जन करनेमें, और धर्म उद्यम करने में अ न्तराय देनेसे-विघन करने से अन्तराय कर्म काबन्ध होता है।

उत्तर प्रकृति बन्ध के कारण.

पहिले बन्ध के चार कारण- (मिथ्या अवृत्त कषाय योग) कहै, उने १२० ब-न्ध की प्रकृतियों पर उतार तैहैं:- ३ नरक त्रिक, ४ पहिली चार जाति, स्थावर ना-म, सूक्ष्म नाम, अपर्याप्ता नाम, साधारण नाम, हुंड संस्थान, आताप नाम, नपुंसकवेद छेवटा संघयण, और मिथ्यात्व मोहनीय, यह १८ प्रकृतियों एक मिथ्यात्वो दय कर

बन्धातीहै। ४ अनन्तान बन्धि चौक. ४ बीच के चार संस्थान. ५ पाहिले पांच संव-
यण. १ अशुभ विहाय गति. १ दौर्भाग्य नाम. २ निर्वच विक. ३ मनुष्य विक. २ औ-
दारिक द्विक. १ स्त्रीवेद. १ नीच गोव. ३ थीणद्धी विक. १ उद्योत नाम. ४ अमत्या-
ख्याना वर्णीय चौक. यह ३३ प्रकृति का मिथ्यात्व गुणस्थान में होवे तो मिथ्यात्व
प्रलय बन्ध होवे. और मिथ्यात्वके आगे अव्रत करके भी इन प्रकृतियोंका बंध होता
है. तथा मिथ्यात्व और अव्रत दोनोंके कारण मे भी इनका बन्ध होता है. परन्तु बा-
की रहै तीनों कारणों कर इनका बन्ध नहीं होता है ज्ञानवरणीय ९. दर्शनावरणीय-
६. अनातावे दनीय? मोहनीय १५ (जिन नाम. और आहारक द्विक छोड़ कर) ना-
म कर्म की ३२. ऊंचगोव १. और अन्तराय की ५. इन+३५ प्रकृति का मिथ्यात्व
अविरति और कषाय इन तीनों में के एक कारण के सेवन से या दोनों तीनों कार-
णोंके सेवन मे बन्ध पडताहै, परन्तु फक्त इकेले.योग करकेही बन्ध नहीं पडताहै। ए-
क माता वेदनीय का बन्ध चारोंही कारण कर होता है. क्यों कि इसका बन्ध तेरहे
गुणस्थान तक होताहै। आहारक द्विकका बन्ध निर्वच योग मराग संयम कर होताहै
। और "दर्शन विशुद्धि. विनयस्पन्नता. शील ह्येत्प्यनती चारों, ५ भीक्षण ज्ञानो पयोग.
भवेगौ, शक्ति तस्त्याग. तपसी साधू समाधि वैयावृत्य करण, महर्दाचार्य बहुश्रुत प्रव-
चन भाक्ति रावड्यका परिहाणि, मार्ग प्रभावना, प्रमचन वत्तलत्व, भित्ति तीर्थकर त्वस्व.
अर्थात्-निर्मल सम्यक्त्व पालने से, विनय-नम्र भाव रखने से, शील आदि सर्व व्रतों
आतिचार दोष रहित पालने से, बारम्बार ज्ञान में उपयोगका रमण करणे से, वैराग्य
भाव रखने से, स्वशक्त्यानुसार उलट भाव दान देनेसे, दुक्कर तपश्चर्या करनेसे, साधु
के चितको समार्थी शान्ती प्राप्त होवे ऐसी तरह वैयावृत्य भाक्ति करने से, अर्हत आ-
चार्य बहुमुत्री शास्त्र इनो की भाक्ति करने से, दोनों वक्त के प्रतिक्रमण में हानी नहीं
डालने से अर्थात् दोनों वक्त प्रतिक्रमण करने से जैन मार्ग की प्रभावना माहिमा की
वृद्धि और जिन वचनों की वत्तलता करनेसे तीर्थ कर गोव का उपार्जन होताहै. और
आहारक शरीरका बन्ध अप्रमत्त साधुकेही होताहै(यह १२०. उत्तर प्रकृति बंधकेकारण.)

+ आगे देख विरानि गुस्थानमें ६७ प्रकृतिका बन्ध कहा जायगा. उसमें से यह जिन नाम
और साता वेदनीय यह प्रकृति ग्रहण नहीं करीहै.

प्रकृति बन्धके चार प्रकार.

१ पहिले थोड़ी प्रकृति का बन्ध कर फिर बहुत प्रकृति का बन्ध करे उसे—“भूयस्कार बन्ध”—कहते हैं. २ जो पहिले बहुत प्रकृति का बन्ध कर फिर थोड़ी प्रकृति बन्ध स्थानको जावे उसे—“अल्पतर बन्ध”—कहते हैं. ३ जो बन्ध एकही संख्याके स्थान में रहे, अर्थात् जितनी प्रकृति पहिले बन्धि उतनीही प्रकृति का निरन्तर आगे बन्ध करे सो—“अवस्थित बन्ध.” ४ और जो साफ अवन्ध होकर फिर एकादि प्रकृति बन्ध सो—“अव्यक्त बन्ध”—इन चारों का खुलासा कहते हैं.

आठों कर्मोंपर ४ ही प्रकार के बोध.

१ “भूयस्कार बन्ध”—(१) प्रथम ज्ञानावरणीय कर्म से लगाकर जो आठवे अन्तराय कर्म तक आठों कर्मों जिस वृत्त बन्ध करे सो आठों का बन्ध स्थान—यह फक्त अन्तर मुहूर्त पर्यन्त रहता है. क्योंकि—आयुष्य का बन्ध एक भव में एकही वृत्त अन्तर मुहूर्त पर्यन्त होता है; यह बन्ध पहिले गुणस्थान से (बीचका तीसरा गुणस्थान छोड़ कर) सातवे गुणस्थान तक होता है. (२) आयुष्य विना सात कर्मोंके बन्ध का स्थानक प्रथम गुणस्थान से नववे गुणस्थान तक पाता है, इसकी स्थिति—जघन्य अन्तर मुहूर्त, उत्कृष्ट-पूर्व क्रोडीका तीसरा भाग अधिक छे महीने कम ३३ सागरोपम पर्यन्त जानना. क्योंकि—पूर्व क्रोडी वर्षके तीसरे भाग में देवायु का बन्ध करे, वो सवार्थ सिद्ध में ३३ सागरोपम के आयुष्य पणे देवता होवे, वहां सहस्र ६ महीना आयुष्य बाकी रहे तब आगेका दुसरे आयुष्य का बन्ध करे, इसलिये. (३) आयुष्य और मोहनीय यह दो कर्म छोड़ बाकी के छे कर्मोंका बन्ध दशवे गुणस्थान में होता है. सो फक्त अन्तर मुहूर्त पर्यन्त रहता है. (४) आगे उपशान्त मोहनीय आदि गुणस्थान में. एक वेदनीय कर्मका बन्ध होता है. इसकी स्थिति जगन्य अन्तर मुहूर्तकी उत्कृष्ट देश ऊणी (कुछ कमी) पूर्व कोडी वर्ष की. केवली के अपेक्षा कर. इन के बन्ध स्थान तीन प्रकार के होते हैं.—(१) एक वेदनीय का बन्ध किये बाद छे कर्मोंका बन्ध करे सो प्रथम समय प्रथम भूयस्कार. यह बन्ध इग्यारवे गुणस्थान (उपशम श्रेणि) से पडते होवा है. और दशवे गुणस्थानमें ६ कर्मका बन्ध कर नववे गुणस्थान में ७ कर्म का बन्ध करे, सो—दुसरा भूयस्कार. (२) और येही जीव सातवे गुणस्थान में आयुष्य सहित आठों कर्मों का बन्ध करे सो प्रथम समय तीसरा भूयस्कार है.

२ अल्पतर वन्ध-आयुष्यका वन्ध किये बाद पहिले समय ७ कर्म का वन्ध करे सो प्रथम समय प्रथम अल्पतर वन्ध. और नववे गुणस्थान के प्रान्त में सात कर्मों का वन्ध कर दशवे गुणस्थान के प्रथम समय मोहनीय हीन कर छे कर्मों का वन्ध करे सो दूसरा अल्पतर वन्ध. और छे कर्मों के आगे उपशान्त मोह क्षीण मोहमें एक वेदनीय कर्म का वन्ध करते तीसरा अल्पतर वन्ध.

३ “अवस्थित वन्ध”-आठ कर्मों का वन्ध किये बाद सात कर्मों का वन्ध करे तब प्रथम समय अल्पतर वन्ध, और फिर उसस्थान में जीव जितने काल रहे ता-हंलग पहिला अवस्थित वन्ध. इन सात के पीछे छे कर्म का वन्ध करे तब प्रथम समय अल्पतर वन्ध. और फिर दूसरा अवस्थित वन्ध. और ६ कर्मों वान्धे बाद एक का वन्ध करे तब प्रथम समय अल्पतर वन्ध, और फिर तीसरी अवस्थित वन्ध. और सात कर्मों का वन्ध किये बाद आठ कर्मों का वन्ध करते प्रथम समय भूयस्कार, वन्ध और फिर चौथा अवस्थित वन्ध.

४ “अव्यक्त वन्ध”-मूल प्रकृतियों का सर्वथा अवन्धक पणातो चउदवे अयोगी केवली गुणस्थान में होता है, और फिर वहां से कोईभी जीव कदापि पडताही न ही है. इसलिये चौथा जो अव्यक्त वन्ध है सो कही भी पाता नहीं है.

ॐ उत्तर प्रकृतियों पर चारों प्रकार के वन्ध. ॐ

१ ज्ञानावरणीय, २ वेदनीय, ३ आयुष्य, ४ गोत्र, और ५ अन्तराय, इन पांचों कर्मों का एकही वन्ध स्थान है. क्यों कि ज्ञानावरणीय और अन्तराय यह दोनों कर्मों तो ध्रुव वन्धि हैं, इस लिये दशवे गुणस्थान तक इन दोनों कर्मों की पांच २ प्रकृति का साथही वन्ध होता है. वहां भूयस्कार और अल्पतर वन्ध नहीं होता है. और वेदनी, आयुष्य, गोत्र इन तीनों कर्मों की प्रकृतियों वन्ध विरोधनी है, इसलिये एक समय में एकही का वन्ध होता है, और इमाहि लिये इन तीनों कर्मों का वन्ध स्थान भी एकही होता है: भूयस्कार अल्पतर वन्ध नहीं होता है, और वेदनीय तो तेरवे गुणस्थान तक वन्ध तीहे. इसलिये इस बिना बाकी रहे चारों कर्मों की प्रकृतियों का फक्त अव्यक्त वन्ध एक होता है क्योंकि-इग्यारवे गुणस्थान में अवन्ध हो फिर वन्ध करते प्रथम समय में अव्यक्त वन्ध जानना, और फिर अवस्थित वन्ध जानना.

अब बाकी रहे दर्शनावरणीय, मोहनीय, और नाम इन तीनों कर्मों की उत्तर प्रकृतियों पर चारों प्रकार के स्थान वन्ध उतारते हैं:—

दर्शनावरणीय कर्म के-९ का, ६ का, और ४ का. यह ३ बन्ध स्थान हैं (१) इस में दर्शनावरणीय की सब नवोही प्रकृतिका बन्ध पहिले और दूसरे गुणस्थान में होता है, जिसकी जघन्य स्थिति अन्तर मुहूर्त की और उत्कृष्ट स्थिति अव्यक्त की अपेक्षा से अनादि अनन्त, बन्ध की अपेक्षा से अनादि सन्त, और पड़वाइ की अपेक्षा सादि सान्त होती है. (२) नवप्रकृतियों में से धीणद्वी विक का बन्धका व्यच्छेद करनेसे मिश्रादि गुणस्थानमें ६ प्रकृतिका बन्ध होता है. सो जघन्य तो अन्तर मुहूर्त और उत्कृष्ट ३३ सागरोपम पूर्वक्रोडी प्रयत्न ज्ञाजेरा जाणना. । (३) छे में से निद्रा द्विक अपूर्व कारण के पहिले भाग में बन्ध का व्यच्छेद होने से आठवे गुणस्थान के बाकी रहे भागोंमें और नववे दशवे गुणस्थान में चारों प्रकृतियों का बन्ध जानना. सो जघन्य एक समय, श्रेणीमें मृत्यु होवे उसकी अपेक्षासे; और उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त प्रमाण जाणना. । इन बन्धों में भूयस्कार बन्ध दो, अल्पतर बन्ध दो, अवस्थित बन्ध तीन. और अव्यक्त बन्ध दो होते हैं, सो कहते हैं:- (१) उपशम श्रेणी से पडते हुवे-आठवे गुणस्थान के दूसरे भागमें आते हुवे-दर्शनावरणीय की चारों प्रकृतियों का बन्ध करते हुवे पहिले निद्रा द्विक का व्यच्छेद कियाथा उसे पुनः बन्धे, तब ६ का बन्ध होवे; उस समय प्रथम भूयस्कार बन्ध जानना. फिर नवका बन्ध करते दूसरा भूयस्कार. (यह दो भूयस्कार बन्ध) ऐसही (२) प्रथम ९ का बन्ध कर फिर ६ का बन्ध करे उस समय प्रथम अल्पतर बन्ध अपूर्व कारण गुणस्थान के प्रथम समय छे प्रकृतिका बन्ध कर फिर निद्रा द्विक का बंध व्यच्छेद होने से चार का बंध करे, उस समय दूसरा अल्पतर बंध. (यह दो अपल्तर बंध) (३) और इन तीनों बन्ध स्थान में दूसरे समय से लगाकर उनस्थान के अन्तिम समय तक तीनों अवस्थित बंध जानना. और (४) इग्यारवे गुणस्थान में दर्शनावरणीय का अवंधक हो वहां से पडते दशवे गुणस्थान में चार प्रकृतिका बन्ध करे उसे समय पहिला अव्यक्त बंध और जो जीवो इग्यारवे गुणस्थानमें आयुक्षय होनेसे मरकर अनुत्तर विमान में देवता होवे वहां ६ प्रकृतिका बन्ध करे उस समय दूसरा अव्यक्त बन्ध. यों दर्शनावरणीय कर्म के उपर ४ प्रकारके बंध कहेजाते है.

मोहनीय कर्म के-१० बन्ध स्थान:-मोहनीय कर्म की २८ प्रकृति है. जिसमें से सम्यक्त्व मोहनी और मिश्रमोहनीय इन दोनों प्रकृतिका बन्ध होता नहीं है. इसलिये यह दोनों छोडकर बाकी २६ प्रकृति बन्ध के योग्य होती हैं; इसमें भी एकही

समय में-तीनों वेदों में से एकही वेद का बंध होता है. तथा (१) हॉस्य और रति, (२) शोक और अरति, इन दोनों युगल में से एक वक्त एकही युगल का बंध होता है, क्योंकि यह प्रकृतिर्ये बंध विरोध की है. इस लिये १. मिथ्यात्व गुणस्थान में २२ का बंध होता है, जिसकी स्थिति अभव्य आश्रिय अनादि अनन्त, भव्य आश्रिय अनादि संत, पडवाइ आश्रिय सादि संत जाननी. २. फिर सास्वादन गुणस्थान में मिथ्यात्व मोहनीय का बंध नहोनेसे २१ प्रकृतिका बंध होता है, इसकी स्थिति जघन्य १ समय उत्कृष्ट ६ आंवलीका ३ फिर मिश्र और अविरति गुणस्थान में अनंतान बंधि चौक का बंध नहीं होने से १७ प्रकृतिका बंध होता है, इसकी स्थिति जघन्य अंतर मुहूर्त उत्कृष्ट तैंतीस सागर पृथक् ४ पूर्व कोडी वर्ष अधिक; क्योंकि अनुत्तर विमान वासीदेव चक्कर जहां लग विरति पणा आङ्गि कार नहीं करे जहां तक यह बंध स्थान रहता है. । ४ फिर देशविरति गुणस्थान में अप्रत्याख्यानी चौक का बंध नहीं होने से तेरे प्रकृतिका बंधस्थान होता है, इसकी स्थिति जघन्य अंतर मुहूर्त उत्कृष्ट पूर्व कोडी वर्ष । ५ फिर प्रमत और अप्रमत गुणस्थान में प्रत्याख्यानी चौक का बंध नहीं होने से १ प्रकृतिका बंध होता है. इसकी स्थिति जघन्य एकही समय कीं क्योंकि कोई जीव फक्त एक समय मात्र परिणाम से सर्व विरति पणे में रह कर दूसरे समय में मर जाताहै, इस अपेक्षासे और नहीं तो जघन्य अन्तर मुहूर्त उत्कृष्ट देशज्जणा पूर्व कोडी वर्ष की. । ६ फिर नववे गुणस्थान में हॉस्य, रति, भय, और दुगळा, इन चारों प्रकृतिर्योका बन्ध नहीं होनेसे ५ प्रकृति का बन्धस्थान, । ७ इस में से पुरुष वेदका बंधन व्यच्छेद होते ४ प्रकृतिका बंध स्थान ॥ ८ इसमें से संज्वल के क्रोधका बंध व्यच्छेद होते ३ प्रकृति का बंध स्थान, । ९ इस में से संज्वल का मान का बंध व्यच्छेद होते २ प्रकृति का बंध स्थान. । और १० इसमें से भी संज्वल की माया का बंध व्यच्छेद होते एक प्रकृति का बंध स्थान. । छठे से लगा दशवे स्थान तक की जघन्य स्थिति एक समय

+ इस शब्द परसे विचार होता है कि जैसे सो वर्ष की वय होवे उसवक्त १ वर्ष में विज्ञान अवस्था प्राप्त हुई गिनी जातीहै. तैसेही क्रोड पूर्वकी उमर की वक्तभी १ पूर्व उमर हुये बाद विज्ञानही अवस्था प्राप्त होती होगी.

की, और उत्कृष्ट स्थिति अंतर मुहूर्त की जानना. क्योंकि-कोइक जीव श्रेणि में बंध स्थान एक ही वक्त स्पर्श कर मरण पावे, इस अपेक्षा से. ॥ इन १० स्थानों में -- १ भूयस्कार, ८ अल्पतर, १० अवस्थित, और २ अव्यक्त बंध होते हैं:—तो कहते हैं जीवों औपशम श्रेणि चडकर इग्यारवे गुणस्थान में अंतर मुहूर्त रहकर, पडकर देशवे गुणस्थान में आवे वहां भी मोहनीय का अवंध रहे, वहां से पडता नववा गुणस्थान के पांचवे भाग में एक संज्वल के लोभका बंध करती वक्त प्रथम समय पहिला अव्यक्त बंध, और आयुक्षय होने से-इग्यारवे गुणस्थान में मरण कर अनुत्तर विमान में देवता होवे सो प्रथम १७ प्रकृति का बंध करे, उस के पहिले दुसरा अव्यक्त बंध. (यह दो अव्यक्त बंध) नववे गुणस्थान के पांच भाग से पडते चौथे भाग में संज्वलकी माया के साथ दो प्रकृति का बंध करते प्रथम समय प्रथम भूयस्कार, तीसरे भाग में संज्वल के मान के साथ तीन प्रकृति का बंध करते प्रथम समय दुसरा भूयस्कार, दुसरे भाग में संज्वल के क्रोध के साथ चार प्रकृति का बंध करते. तीसरा भूयस्कार, प्रथम भाग में पूरुष वेद सहित पांच प्रकृतिका बंध करते चौथा भूयस्कार. वहांसे आठवे गुणस्थान के अंतिम भाग में हांख, रति, भय, दुर्गच्छा सहित नव प्रकृति का बंध करते पांचवा भूयस्कार. वहांसे देश विरति गुणस्थान में प्रत्याख्यानावरणीय की चार प्रकृति सहित तेरा प्रकृतिका बंध करते छठा भूयस्कार, वहां से चौथे गुणस्थान में अप्रत्याख्यानावरणीय चार कषाय सहित सत्तेरे प्रकृति का बंध करते सातवा भूयस्कार, अनंतान बन्धिकी चार कषाय सहित २१ प्रकृति का बंध करते आठवा भूयस्कार. मिथ्यात्व मोहनीय सहित बावीस प्रकृतिका बंध करते नववा भूयस्कार, (यह ११ भूयस्कार बंध) मिथ्यात्व गुणस्थान में बावीसका बंधकर चौथे गुणस्थान में सत्तेरेका बंध करते प्रथम अल्पतर, फिर सत्तेरे से तेरे प्रकृति का बंध करते दुसरा अल्पतर, यों उपर भूयस्कार बंध सब उलट कहने. इस में विशेष इतना है कि-इक्कीस प्रकृति का अल्पतर बंध नहीं होता है, क्यों कि-मिथ्यात्व गुणस्थान से सांस्वादने में कोइ भी जीव नहीं आता है. सा स्वादन गुणस्थान तो नियमासे सम्यक्त्व का पडवाइ ही स्पर्शता है. इसलिये २२ के बंध से २१ के बंध में आनेका अल्पतर बंध नहीं होता है, बाकी के ८ होते हैं. (यह ८ अल्पतर बंध) । और उपर जो मोहनीय बंध के दशास्थान कहे उसमेसे प्रथमका छोड कर बाकीके अंतिम समय पर्यंत रहे सोही दश अवस्थित बंध जानना.

माम कर्म के ८ वन्ध स्थान-(१) मिथ्यात्वी जीव मनुष्य त्रियेच अपर्याप्ताए-
केन्द्रिय, प्रायोग्य-१, वर्ण, २ गंध, ३ रस, ४ स्पर्श, ५ तेजस, ६ कार्माण, ७ अगु
रुल्लघु, ८ निर्माण, ९ उपघात, १० त्रियेच गति, ११ त्रियेचानु पूर्वी, १२ एकेन्द्रि
य जाति, १३ औदारिक शरीर, १४ हुंड भंस्थान, १५ स्थानवर नाम, १६ वादर,
नाम, अथवा ÷ मृक्ष नाम, १७ अपर्याप्ता नाम, १८ प्रत्येक नाम, अथवा-माधारण
नाम, १९ अस्थिर नाम, २० अशुभ नाम, २१ दौर्भाग्य नाम, २२ अनोदय नाम,
और २३ अयशःकीर्ति नाम, इन २३ प्रकृतिका प्रथम वन्ध स्थान. (२) इन २३ में
पराघात नाम और उश्वश नाम यह दोनों प्रकृति मिलाने से और अपर्याप्ता के स्था
न पर्याप्ता कहने में यह २५ प्रकृति पर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य मिथ्यात्वी देव मनुष्य
तथा त्रियेच वान्य तैह; (३) इन २५ प्रकृति में आताप नाम, अथवा उद्योत नाम इ
न दोनों में से एक नाम मिलाने से २६ प्रकृतिका वन्ध पर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य
तीनों गतिके मिथ्यात्वी जीवो वान्य तैह. (४) २ देव द्विक, ३ पचेन्द्रिय जाति, (४)
वैक्रिय शरीर, ५ वैक्रिय अङ्गो पाद्म, ६ सम चतुरस्र संस्थान, ७ पराघात नाम, ८ उ
छ्वास नाम, ९ शुभस्र गति, १० वम. नाम ११ वादर नाम, १२ शुभ पर्याप्ता नाम,
१३ प्रत्येक नाम, १४ स्थिर अथवा अस्थिर नाम, १५ शुभ अथवा अशुभ नाम, १६
यःकीर्ति अथवा अयशःकीर्ति नाम, १७ शुभ नाम, १८ मुस्वर नाम १९ ओदय
नाम, २० वर्णचतुष्क, २१ तेजन शरीर, २२ कार्मण शरीर, २३ अगुरुल्लघु नाम
२४ निर्माण नाम, और २५ उपघात नाम, यह २८ प्रकृति देवगति प्रायोग्य मिथ्या
त्वी तथा सम्यग्दृष्टि मनुष्य और त्रियेच वान्य तैह, और ऐमेही नरक गति प्रायोग्य
भी २८ काही वन्ध होता है. जिसमें विशेष इतना है कि-देव द्विक के स्थान नरक
द्विक कहना, समचतुरस्र संस्थान के स्थान हुंड स्थान कहना, और अपरावर्त मान प्र
कृतियों अशुभ गृहण करनी. यह २८ प्रकृतियों का चौथा स्थान हुआ. (५) सम्य-
ग्दृष्टि जिन नाम सहित देव प्रायोग्य २८ का वन्ध करते २९ का वन्ध स्थान होता
है. अथवा २ मनुष्य द्विक, ३ पचेन्द्रिय जाति, ५ औदारिक द्विक, ६ छे-भंघयण में
का एक संघयण, ७ छेस्थान में का एक संस्थान; ८ वम, ९ वादर, १० पर्याप्ता, ११
प्रत्येक, १२ स्थिर अथवा अस्थिर, १३ शुभ अथवा, अशुभ, १४ सौभाग्य अ-

यथा दौर्भाग्य. १९ सुखर अथवा दुःखर, १६ आदये अथवा अनादये १७ यशःकीर्ति अथवा अयशःकीर्ति १८ शुभल गति अथवा अशुभ लगति, १९ पराघात, २० उच्छ्वास, २४ वणचतुष्क, २५ तेजस शरीर, २६ कर्मण शरीर, २७ अगद लघु, २८ निर्माण, और २९ उपघात, यह २९ प्रकृतिका मनुष्य प्रायोग्य बंधस्थान होता है. ६ देवगति प्रायोग्य २८ प्रकृतिके साथ आहारक द्विक सहित ३० प्रकृति का बंध अप्रमत्त साधु के होता है और मनुष्य प्रायोग्य २९ प्रकृति का जिन नाम सहित ३० प्रकृतिका बंध सम्यग्दृष्टि देवता के होता है. (७) जिन नाम सहित देव प्रायोग्य ३० प्रकृति बांधते ३१ प्रकृतिका बंध अप्रमत्त व अपूर्व करण गुणस्थानी मुनिके होता है (८) और आठवे गुणस्थान के छठे भाग में नाम कर्म की ३० प्रकृति का बंध विच्छेद कर फक्त एक यशःकीर्ति काही बंध करे. । इन ८ बंध स्थान में भूयस्कार बंध ६, अल्पतर बंध ७, अवस्थित बंध ८, और अव्यक्त बंध ३, होते हैं सो कहते हैं:-

(१) प्रथम २३ का बंध कर तथा विधि शिद्धि कर २५ प्रकृतिका बंध करे सो प्रथम भूयस्कार बंध मिथ्यात्वी के होता है. (२) इन २५ प्रकृति को आताप अथवा उद्योत दोनों में की एक प्रकृति सहित २६ प्रकृति बांधे सो दूसरा भूयस्कार. (३) विशुद्धया संतोष परिणामों से देव प्रायोग्य अथवा नरक प्रायोग्य २८ प्रकृति का बंध करते तीसरा भूयस्कार. (४) देव प्रायोग्य २८ प्रकृतिका जिननाम सहित २९ का बंध करे सो चौथा भूयस्कार. (५) ३० प्रकृति मनुष्य प्रायोग्य अथवा देव प्रायोग्य बांधे सो पांचवा भूयस्कार. (६) देव प्रायोग्य ३० प्रकृति को जिन नाम सहित ३१ का बंध करे सो छठा भूयस्कार (यह ६ भूयस्कार) और (१) अपूर्व करण गुणस्थान में देव गति योग्य—२८—२९—३०—और ३१ का बंध कर श्रोणि चढते हुवे इस बंध का व्यच्छेदकर एक यशःकीर्ति काही बंधन करे सो प्रथम अल्पतर बंध. (२) कोई आहारक द्विक और जिन नाम सहित देव प्रायोग्य ३१ प्रकृतिका बंध करते मरकर देवलोक में जावें वो वहां प्रथम समय मनुष्य प्रायोग्य ३० प्रकृति का बंध करे तब दूसरा अल्पतर. [३] देवलोक से चक्कर मनुष्यपणें उत्पन्नहो जिन नाम सहित देवगति प्रायोग्य २९ का बंध कर उसके प्रथम समय तीसरा अल्पतर बंध [४] कोई मनुष्य देवगति प्रायोग्य २९ प्रकृति का बंध करता विशुद्ध परिणामों कर देवगति प्रायोग्य २८ का बंध करे उसके प्रथम समय चौथा अल्पतर बंध. (५) इनही २८ का बंध करते संकेश परिणाम कर एकेन्द्रिय प्रायोग्य २६ का बंध करे सो पांचवा अल्पतर बंध. ६ यही २६

वाला २९ बांधे सो छटा अल्पतर. (७) और २९ वाला २३ का बंध करे सो सातवा अल्पतर बंध. (यह ७ अल्पतर बंध) और ऊपरोक्त आठों बंध के स्थानक में दूसरे समय से लगा कर अन्तिम समय तक आठोंही अवस्थित बंध जाणना. (यह ८ अवस्थित बंध) और [१] श्रेणिसे पडते हुवे. नाम कर्म का सर्वथा अवन्ध होकर. फिर यशःकीर्ति नाम का वन्ध करे उसके पहिले समय पहिला अव्यक्त वन्ध. [२] उपशान्तमोह गुणस्थान में आयुष्य पूर्ण कर अनुत्तर विमान में देवता होवे वहां प्रथम समय मनुष्य से मनुष्य प्रयोग्य २१ का वन्ध करे सो दूसरा अव्यक्त वन्ध, और (३) वाहांही जिन नाम सहित ३० प्रकृत्तिका वन्ध करे सो तीसरा अव्यक्त वन्ध. [यह ३ अव्यक्त बंध] ॥ इति प्रकृति बंध. ॥

स्थिति-वन्ध.

स्थिति बंध के ४ भाङ्गे;-ऊपरोक्त प्रकृति बंधमें मूल प्रकृत्तिका तो जयन्य एक का वन्ध है, उत्कृष्ट ८ का वन्ध है. और उत्तर प्रकृत्ति का जयन्य एक का वन्ध है, उत्कृष्ट ७४ का वन्ध है इसमें:-१ अनादि, २ सादि, ३ अनन्त, और ४ सान्त; यह ४ भाँगे कहते हैं:-मूल प्रकृत्ति वन्ध का ओघसे (समुचय) एक सादि सान्त भांगा पाता है, क्योंकि-भवो भवमें एकही वक्त आयुष्य का वन्ध होता है, यह (८) का वन्ध कठा. और बाकीके कालमें सात प्रकृत्तिका वन्ध होता है. और उत्तर प्रकृत्तिमें ज्ञानावरणीय और दर्शना वरणीय का एके का वन्ध स्थान, वेदनीय का-एक का वन्ध. मोहनीय का २२का वन्ध, गौवका एक कवन्ध, और अन्तरायका पांच कावन्ध. इन वन्धों में-१. अभव्यकी अपेक्षा अनादि अनन्त भांगा, २ भव्यकी अपेक्षा अनादि सान्त भांगा, और ३ पडवाड़ की अपेक्षा सादि सान्त भांगा. यों तीन भाँगे मिलते हैं, और बाकी रहै सर्व प्रकृत्तियों के स्थान में फक्त एक सादि सान्त भांगा पाता है.

अठों कर्मोंकी स्थिति:- (१-२) ज्ञानावरणीय, दर्शना वरणीय, और अन्तराय इन तीनों कर्मों की जयन्य स्थिति अन्तर मुहूर्त की दशवे गुणस्थान के प्रान्त में होती है, और उत्कृष्ट तीस कोडा कोडी मागरोपम की उत्कृष्ट संक्षेप परिणामी भिध्यत्त्वी के होती है. (३) वेदनीय कर्म की जयन्य स्थिति १२ मुहूर्त की सो इग्यारवा, वारवा और तेरवा इन तीनों गुणस्थानों को छोड बाकी के सरागी गुणस्थानों में पाती है. क्योंकि-इन तीनों गुणस्थानों में कपाययोदय नहोने से स्थिति वन्ध और रस वन्ध नहीं होता है, फक्त योग मत्यय प्रदेश वन्ध तथा प्रकृत्ति वन्ध पाता है. सो भी

प्रथम समय में वन्धे, द्वितीय समय में वेदे (भोगवे) और तीसरे समय में बीनाशही पजाना है। और उत्कृष्ट स्थिति तीस क्रोडा क्रोडी सागरोपमकी (४) मोहनीय कर्मकी जघन्य स्थिति अन्तर मुहूर्त की वादर सम्पराय नववे गुणस्थान के प्रान्त में होती है और उत्कृष्ट स्थिति ७० क्रोडा क्रोडी सागरोपम की, महा संक्रिष्ट परिणामी मिथ्यात्वी के होती है। [५] आयुष्य कर्म की जघन्य स्थिति अन्तर मुहूर्त की पहिले दूसरे गुणस्थान में होवे, और उत्कृष्ट ३३ सागरोपम की मिथ्यात्वी अत्यन्त सहेस परिणाम से नरकायु बान्धता है, और प्रमत्त अप्रमत्त मुनि विशुद्ध परिणामों कर देवायु वन्धते हैं (६-७) नाम कर्म और गौव कर्म की जघन्य स्थिति ८ मुहूर्त की सो सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान के प्रान्त में वन्धे, और उत्कृष्ट २० क्रोडा क्रोडी सागरोपम की।

आठोंही कर्मों की १४८ प्रकृति की अलग २ स्थिति कहते हैं :-

१ ज्ञानावरणीय कर्म की-पांचों प्रकृति की जघन्य स्थिति अन्तर मुहूर्त की सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान के प्रान्त में परिणामों की विशुद्धता से होती है, और उत्कृष्ट तीस क्रोडा क्रोडी सागरोपम की मिथ्यात्वी के होती है।

२ दर्शनावरणीय कर्म की - चक्षु दर्शनावरणीय आदि चारों प्रकृति की स्थिति जघन्य अन्तर मुहूर्त की सो सूक्ष्म सम्पराय के प्रान्त में पांचों निद्रा की एक सागर के सात भाग करीये जिस में के दो भाग उस में पल्योपम के असंख्यातवे भाग कम जाननी, एकेन्द्रिय की अपेक्षा से, उत्कृष्ट १ ही प्रकृति की ३० क्रोडाक्रोड सागर

३ वेदनीय कर्म की-साता वेदनीय की जघन्य स्थिति १२ मुहूर्त की, असाता वेदनीय की एक सागर के सात भाग करीये उस में के दो भाग जिस में पल्योपम का असंख्यातवा भाग कम और उत्कृष्ट साता वेदनीय की १९ क्रोडा क्रोडी सागरोपम, असात वेदनी की तीस क्रोडा क्रोडी सागरोपम की।

४ मोहनीय कर्म की-मिथ्यात्व मोहनीय की-जघन्य स्थिति-एक क्रोड सागरोपम में पल्योपम के असंख्यातवे भाग कम की। अनंतानबन्धी, अप्रत्याख्यानि, प्रत्याख्यानि इन तीनों चौक के १२ कपाय की एक सागर के सातीये चार भाग की। संज्वल के क्रोध की नववे गुणस्थान के दूसरे भाग में चरम बंध दो महीना का संज्वल के मान का नववे गुणस्थान के तीसर भाग में चरम बंध एक महीने का। संज्वलकी माया का नववे गुणस्थान के चौथे भाग में चरम बंध १५ दिनका, संज्वल के लोभ का नववे गुणस्थान के पंचवे भाग में चरम बंध अन्तर मुहूर्त का, पुरुष वेदका नववे

गुणस्थानके प्रथम भागमें चरम बंध ८ वर्ष का, स्त्रीवेदका एक सागर के चौदवे-तीन भाग का, नपुंसक वेदका एक सागर के चौदवे दोभाग का, हांस्य और रतिका एक सागर के सातीया-एक भाग का, अरति भय शोक दुगच्छा का एक सागर के सातीये दोभाग का, [यह २६ प्रकृतिका बन्ध हुआ. सम्यक्त्व मोहनीय और भिश्मोहनीय का बन्ध पडता नहीं है, इसलिये गिना नहीं है] और उत्कृष्ट स्थिति मिथ्यात्व मोहनीय की ७० क्रोडा क्रोडी सागरोपम, चारोंही चौकंडी की १६ कपाय की ४० क्रोडा क्रोड सागरोपम, पुरुष वेदकी १० क्रोडा क्रोड सागर. स्त्रीवेदकी १५ पन्दरक्रोड क्रोड सागर, नपुंसक वेदकी २० क्रोडा क्रोड सागर. हांस्य और रतिकी १० क्रोडा क्रोड सागर. अरति भय शोक दुगच्छा की २० क्रोडा क्रोड सागरोपम की उत्कृष्ट स्थिति जानना.

५ आयुष्य कर्मकी-नरकाय देवाय की जघन्य स्थिति दशहजारवर्ष, उत्कृष्ट ३३ सागरोपम. मनुष्य तिर्यच की जघन्य अन्तर मुहूर्त उत्कृष्ट तीन पल्योपम (जुगलीये आश्रिय.)

६ नाम कर्म की-जघन्य स्थिति जिन नाम की अन्तर मुहूर्त की, २ + आहारक शरीर, ३ आहारक अङ्गो पाङ्ग, ४ आहारक संघातन, आहारक बन्धन, ६ आहारक तेजस बधन, ७ आहारक कर्मण बंधन, ८ आहारक तेजस कर्मण बन्धन, इस आहारक सप्तककी उत्कृष्ट स्थितिसे असंख्यात गुण हीनी, तोभी अन्तर मुहूर्तकी. १५ शःकीर्ति की ८ मुहूर्त की. १३ वस चतुष्क, १२ अस्थिषट्क, २१ औदारिक द्विक, २३ तिर्यच द्विक, २४ एकेन्द्रिय जाति, २५ कुखगाति, २६ निर्माण, २७ आताप, २८ उद्योत, २९ स्थावर, ३० तैजस, ३१ कर्मण, ३२ अगुरुलघु, ३३ उपधात, ३४ उच्छ्वास, ३५ हुंडसंस्थान, ३६ छेवटा संघयण, ३७ कृष्णवर्ण, ३८ तीक्ष्णरस, ४२ अशुभ स्पर्श चतुष्क, ४३ दुर्गंध, और ४४ पराघात नाम इन ४४ प्रकृति की जघन्य स्थिति एक सागर के सातीये दोभाग की, ४९ सूक्ष्म त्रिक, ५० विक्ले,न्द्रिय त्रिक, इन ६ की एसागर के पेंत्रीसी (३५) ये ६ भाग की. ५१ स्थिर, ५२ शुभ, ५३ सुभग, ५४ सुस्वर, ५५ आदेय, ५६ अयशःकीर्ति. ५७ शुभख गाति. ५८

+तीर्थकर नाम कर्मके दलिये भेले किये औरबोजो कभी अन्तर मुहूर्त वाद उदय भाव को प्राप्त होजावे तो वो दलिये क्षय न होवे बहातक उस जीव की यश कीर्ती बहुत विस्तरे वचन आदेय आदि शुभगूणों वडे

प्रथम संघयण, ५२ प्रथम संस्थान, ६० शुक्लवर्ण, ६१ मिष्टरस, ६५ शुभ स्पर्शचतुष्क
 इन १५ प्रकृतिकी-एक सागर के अठावीसीये ५ भागकी। इन तिवांय और जिस ना
 म कर्म की स्थिति २० क्रोडा क्रोड सागर की है, उनकी जवन्व्य स्थिति सागरोपम के
 सातीये दो भागकी जाननी। जिनकी स्थिति दश क्रोडा क्रोड सागरोपमकी है उनकी साग
 रापम के सातीये एक भाग की। जिनकी पन्द्रह क्रोड क्रोड सागरोपमकी है उनकी
 जवन्व्य सागरोपम के चौदवे ६ भाग की, जिनकी उत्कृष्ट १८ क्रोडा क्रोड सागरोपम
 की है उनकी जवन्व्य सागरोपम के पैंतीसये ९ भागकी की जानना। परन्तु सर्व
 स्थान पर्योपम का अंख्यातवा भाग हीन (कमी) लेना।' एसी तरह नाम कर्म की,
 जवन्व्य स्थितिका प्रमाण करना। अब उत्कृष्ट स्थिति कहते हैं:-१ सूक्ष्म, २ साधार-
 ण, ३ अपर्याप्ता, ६ त्रिकेन्द्रियात्रिक, इन ६ प्रकृतिकी १८ क्रोडा क्रोड सागरोपम की
 ७ वज्रवृषभ नाराच संघयण, सप्तचतुरस्र संस्थान इन दोनों की दश क्रोडा क्रोड सा
 गरोपम की, ९ न्यग्रोध संस्थान, १० ऋषभ नाराच संघयण इन दोनों की १२ क्रो
 डा क्रोड सागर। ११ नाराच संघयण, १२ सादि संस्थान इन दोनों की १४ क्रोडा
 क्रोड सागर। १३ अर्धनाराच संघयण, १४ वामन संस्थान, इन दोनों की १६ क्रोडा
 क्रोड सागर। १५ किलिक संघयण, १६ कुज्व संस्थान, इन दोनों की १८ क्रोडा क्रो
 ड सागर। १७ छेवटा संघयण, १८ हुंड स्थान इन दोनों की २० क्रोडा क्रोड सागर
 १९ मृदुस्पर्श, २० लघुस्पर्श, २१ स्निग्धस्पर्श, २२ उष्णस्पर्श, २३ सुभिगन्ध, २४ श्वे
 तवर्ण, २५ मधुर रस, इन ७ प्रकृतिकी १० क्रोडा क्रोड सागर। २६ हरावर्ण, २७
 अम्लान रस, की साडी वारा क्रोडा क्रोडी सागर। २८ रक्तवर्ण, २९ कषायलारस-
 की १५ क्रोडा क्रोडा सागर। ३० पित्तवर्ण, ३१ कटुरस की साडी सतरे कोडा क्रोड
 सागर। १२ श्यामवर्ण, ११ तीक्ष्ण रसकी २० कोडा कोडा सागर। ३४ शुभ विहाय
 गति, ३५ देवगति, ३६ देवानुपूर्वी, ३७ स्थिर, ३८ शुभ, ३९ सौभाग्य, ४० सु-
 स्वर, ४१ आदेय, ४२ यशःकीर्ति, इन ९ प्रकृति की-१० कोडा कोड सागर। ४३
 मनुष्य गति, ४४ मनुष्यानु पूर्वी की १५ कोडा कोड सागर, ४५ पवैक्रिय शरीर, ४६
 वैक्रिय अङ्गो पाङ्ग, ४७ वैक्रिय संघातन, ४८ वैक्रिय वैक्रिय बन्धन, ४९ वैक्रय ते
 जस बन्धन, ५० वैक्रय कार्मण बन्धन, ५१ वैक्रिय तेजस कार्मण बन्धन। ५२ तिर्य-
 चगति, ५३ तिर्यचानु पूर्वी, ५४ औदारिक शरीर, ५५ औदारिक अङ्गो पाङ्ग, ५६
 औदारिक संघातन ५७ औदारिक औदारिक बंधन, ५८ औदारिक तेजस बंधन,

५९ औदारिक कर्मण बंधन, ६० औदारिक तेजस कर्मण बंधन, ६१ नरक गति ६२ नरकानु पूर्वो, ६३ तेजस शरीर, ६४ कर्मण शरीर, ६५ अगुरुलघु ६६ निर्माण, ६७ उघात, ६८ तेजस संघातन, ६९ कर्मण संघातन, ७० तेजस तेजस बंधन, ७१ कर्मण कर्मण बंधन, ७२ तेजस कर्मण बंधन, ७३ अस्थिर, ७४ अशुभ ७५ दौर्भाग्य, ७६ दुस्वर, ७७ अनादेय, ७८ अयशःकीर्ति, ७९ व्रत, ८० वादर, ८१ पर्याप्ता, ८२ प्रसेक, ८३ स्थावर, ८४ एकेन्द्रिय जाति, ८५ पचेन्द्रियजाति, ८६ अशुभ विहायो गति, ८७ उच्छ्वास ८८ आताप, ८९ पराघात ९१ गुरु स्पर्श, ९२ कठोर स्पर्श, ९३ रुक्षस्पर्श, ९४ शीत स्पर्श, और ९५ दुर्गन्ध, इन ५० प्रकृति की २० क्रोडा क्रोड सागर. ९६ तीर्थ कर नाम. ९७ आहारक शरीर, ९८ आहारक अङ्गो पाङ्ग, ९९ आहाराक संघातन १०० आहारक आहारक बंधन, १०१ आहारक तेजस बंधन, १०२ आहारक कर्मण बंधन, १०३ आहारक तेजस कर्मण बंधन. इन ८ प्रकृतिकी-एक क्रोडा क्रोड सागर की स्थिति.

७ गोत्र कर्म की जघन्य स्थिति ८ मुहूर्त की, उत्कृष्ट ऊंच गोत्र की १० क्रोडा क्रोड सागर की और नीच गोत्र की २० क्रोडा क्रोड सागर की.

८ अंतराय कर्म की पांचों अंतराय की-जघन्य स्थिति अंतर मुहूर्त की, उत्कृष्ट-तीस क्रोडा क्रोड सागर की.

यह १४८ प्रकृति जघन्य उत्कृष्ट स्थिति जाननी.

उत्कृष्ट स्थिति बंधके श्वापी-पहिले नरकयुका बंध किया हुआ मनुष्य क्षयोपशम सम्यक्त्व प्राप्तकर तीर्थकर नाम कर्म की उपार्जना करे, और फिर पूर्व बंधानुसार नरक में गमन करते सम्यक्त्व का वमन करता अंतिम समय में तीर्थकर नाम की उत्कृष्ट स्थिति का बंध करते हैं. और आहारक द्विक का उत्कृष्ट स्थिति बंध अप्रमत्त गुणस्थान चरम बंध मुनि के होता है. क्योंकि-इस बंध में येही अति संक्लिष्ट हैं. और देवायु तो प्रमत्त गुणस्थान में आयु बंध का आरंभ कर अप्रमत्त गुणस्थान में चढते हुवे साधु के होता है, क्योंकि-शुभ आयु बंध के स्थानक में येही अति विशुद्ध स्थानक. है इन चारों प्रकृति सिवाय बाकी की प्रकृतियों का उत्कृष्ट स्थिति बंध स-श्री पर्याप्ता मिथ्यात्व दृष्टिके होता है. क्योंकि मनुष्यायु और त्रियंचायु विना बाकी की सब प्रकृतियों का उत्कृष्ट स्थिति बन्ध उत्कृष्ट संक्लेश परिणाम से होता है, और मिथ्यात्वी से अधिक कोई संक्लेश परिणामी होता नहीं है, इसलिये. इस में भी अतं-

ख्यात अध्य वसाय के स्थानक होते हैं परन्तु जिस आयुवन्ध में जैसे अध्यवसाय की जरूर होवे वैसेही वहां समझना.

अनुभाग (रस) बन्ध.

यथादृष्टांत—जैसे लींव आदि किसी कटुक पदार्थ का एक शेरभर रस सो-एक ठाणीयाकटु, उसे अग्निपर उकालने से तीन पाव रहने से कटुकता अधिक बढ़ीसो “दो ठाणीया कटुतम रस और उसेभी विशेष उकालते आधा शेर रहे सो-त्रिठाणीया कटुतमरस और उसे भी विशेष उकालते पावभर रहै तब विशेष कटुवा होजाय सो-“चौठाणीया तीव्र कटुरस” जाणना. ऐसेही ८२ पाप प्रकृति बन्ध के रस में- संज्वल की कषाय से एक ठाणीया कटुरस प्रगमता है, प्रत्याख्यानीया कषाय से दोठाणीया कटुतर रस प्रगमता है, अप्रत्याख्यानी कषाय से तीठाणीया कटुतर रस प्रगमता है. और अनन्तान बन्धि कषाय से चौठाणीया तीव्रकटु रस प्रगमता है. ऐ से कषाय वृद्धिसे अशुभ रस में गुणवृद्धि होती है.

और उस पावभर रहै तीव्रकटु रसमें पावभर पाणी मिलाणेसे कटुतामें मंदता होतीहै, अधेशेर पाणी मिलानेसे विशेष मंदता ताहोतीहै, तीनपाव पाणी मिलाणेसे विशेष मंदतमता होतीहै और शेरपाणी मिलानेसे अत्यंतमंद कटुता होतीहै, तैसेही ८२पाप प्रकृतियोंका अनन्तानबंधकर संचित दलियों में-अप्रत्याख्यनी कर मंदता, प्रत्याख्यानीकर मंदतरता, और संज्वल कर अत्यंत मंदता होजाती है.

ऐसेही शेलडी-इक्षु आदि मिष्ट पदार्थका-शेरभर रस अग्निपर उकालनेसे तीनपाव रहे. तब मिष्टता अधिक होतीहै आधशेर रहे तब अमिष्टतम विशेषाधिक होवे, और पावभररहे तब तीव्र मिष्टता होजातीहै, तैसेही बयालीस पुण्य प्रकृति के बंधमें अनन्तानबंधी कर+दोठाणीया, अप्रत्याख्यानी ख्यानी कर तीठाणीया, प्रत्याख्यानी या संज्वल कर चौठाणीया-तीव्र मिष्ट रस प्रगमता है. कषाय की मंदता से अधिक सुख दाता होता है,

और पाव भर इक्षुरस में पावभर पाणी मिलाणे से मिष्टता मंदहो तीहै, अधशेर पाणी मिलाणे में अधिक मंदतर होती है. तीन पाव मिलाणे से विशेष मंद तम हो

÷ ४२ पुण्य प्रकृतिका एकठाणीया रस बंध कदापि नहीं होता है. इसलिये दो ठाणीयाही रस कहा है. परन्तु अत्यन्त संक्लिष्ट परिणामों कर दो ठाणीये रस को एक ठाणीया कर-ऊदेरते-वेदते है.

तीहै. और शेरभर पाणी मिलाणीसे बिलकूलही फिकास आजाति है. तैसेही संज्वलकी कषाय कर सञ्चित की ४२ पुण्य प्रकृतियोंमें प्रत्याख्यानी कर मन्दता, अप्रत्याख्यानी कर विशेष मन्दता, और अनन्तान बन्धी कर तो नष्टता जैसीही होजाती है.

॥ पाठक गणो! यह ऊपरोक्त कथन बहुत दीर्घ दृष्टिसे मनन पूर्वक उपादेय-ग्रहण करने योग्य है.

कर्म प्रकृतियों में रसका खुलासा-पांचों अन्तराय और केवल द्विक छोड़ कर बाकी की ४ ज्ञानावरणीय, ३ दर्शनावरणीय, ४ संज्वलनक+चौक, १ पुरुषवेद, यों १२ प्रकृति का रस एक दो तीन जावद चौठाणीया यों चारोंही तरह का रस-प्रगमताहै, एक ठाणीयां रसतो नववे गुणस्थान के संख्याते भाग गयेवाद प्रगमताहै-बन्ध ताहै. और उससे नीचे के गुणस्थान में दोठाणीया तीठाणीया चौठाणीया रसका बंध होता है. और इन १२ प्रकृतिको छोड़ बाकी की बन्धकी ११ प्रकृति रही उनका दोठाणीया आदिक रसबन्ध होताहै, परन्तु एकठाणीया रसबन्ध नहीं होताहै, क्योंकि-उनमेंजो अशुभ ६५ पाप प्रकृति है उनका बन्ध नववे गुणस्थान में हो ताही नहीं है, और जो ४२ पुण्य प्रकृतिहै उनका रसबन्ध एक ठाणीयां होता नहीं है, क्योंकि-असंख्यात लोकाकाश प्रदेश प्रमाण संक्लेश के स्थान है. और उससे कुछ अधिक विशुद्ध के स्थान है, यह दोनों यद्यपि तुल्य बराबर है तथापि विशुद्धि के स्थान तो कुछ अधिकही होतेहैं. जैसे उपशम श्रेणिमें जितने विशुद्धि के स्थानकसे चडते हैं, तैसेही पडती वक्त उतनेही स्थान से पडते हैं, यथादृष्टान्त आवास के जितने चडनेके पंक्तिये होते हैं, उतनेही उतरने के होतेहैं, परन्तु क्षपकश्रेणि कर जो विशुद्धि के स्थान को से चडता है, वो पीछा उतरता नहीं है, इस कारण से इतनेही संक्लेशके स्थान क से विशुद्धि के स्थान ज्यादा हैं. तब आत्म फते पाता है.

रागादि के वशीभूत होकर जीव सिद्ध भगवन्त के अनन्त में भाग कम और अभव्य जीवों से अनन्त गुण अधिक इतने परमाणु से निष्पन्न कर्म स्कन्ध के दलिक अलग २ समय २ ग्रहण करता है. उनदलियों के प्रत्येक परमाणु में कषाय विशेषकर सर्व जीवों से अनन्त गुण अधिक अनुभाग अर्थात्-रस विभाग पलीच्छेद होते

÷ ऊपर जो संज्वल का एक ठाणीया रस कहा सो स्थूल नय से कहा, परन्तु विशेष दो ठाणीया आदि होताहै.

हैं, जिसकी यह संक्षेप व्याख्या है.

जगन्य रस बन्ध के स्वामी कहते हैं:-३ थीण विक, ४ अनन्तान बन्ध चौक, और १ मिथ्यात्वमोह. इन आठों प्रकृतिका मन्द रस बन्ध (अत्यन्त जघन्य रस बन्ध) के अधिकारी चारित्र के सन्मुख हुवे (आगे सम्यक्त्व युक्त चारित्र की प्राप्ति करेंगे ऐसे) अनिवृत्ति करण के चरम समय में वर्तते मिथ्यात्वी मनुष्य जानना, क्यों कि-इन आठों प्रकृतियों के बन्ध कोलिये इतनी विशुद्धता दूसरे स्थान में नहीं मिलती है, जो कदापि मिथ्यात्वी से सास्वादनी के परिणाम विशुद्ध हैं, तथापि सास्वादनी तो पडवाइही होता है. इसलिये संक्लिष्टही कहा जाताहै. और यह ८ आठोंही पाप प्रकृतिहै, इनका मन्द रस बन्ध विशुद्धि मेंही होता है. और वो विशुद्धावस्याय ग्रन्थी भेद करते होता है, उसमें भी सम्यक्त्व सहित चारित्र ग्रहण करने वालेकी विशुद्धि किम्विक्तही होती है. इसलिये इन्हे ग्रहण कियाहै. और सम्यक्त्व ग्रहण किये बाद तो इन ८ प्रकृति का अबन्ध है. या चारित्र ग्रहण करने के अधिकारी मनुष्य ही होते हैं, इसलिये यहां मनुष्यही कहे हैं परन्तु देवतादिक नाही कहा. । अपत्याख्याना वरण चौक के जघन्य रस बन्ध के अधिकारी जो आगे को संयम अङ्गीकार करेंगे ऐसे अविरति सम्यग् दृष्टि जानना. क्योंकि इसके बन्ध में इस से अधिक विशुद्ध और दूसरा स्थान नहीं है + । प्रत्याख्याना वरणीय के मन्द रस करने वाले-संयम सन्मुख हुवे देशविरति (श्रावक) जानना. अविरति से देशविरति,की विशुद्धि अनन्त गुण अधिक है. । अरति और शोक मोहनीय के जघन्य रस बन्धने वाले प्रमत्त गुणस्थान वर्ती साधु जो आगे को अप्रमत्त होंगें सो जानना. अप्रमत्त में इन दोनों का बन्ध नहीं है. । आहारद्विक के बन्धाधिकारी अप्रमादि साधु अप्रमत्त गुणस्थान को प्रप्ता होने वाले संक्लेश परिणामी जानना, क्योंकि-यह दोनों पुण्य प्रकृति है, इनका मन्द रस बन्ध संक्लेश परिणामों सेही होता है. अप्रमादि जीवों इससे विशुद्ध होने के सबब से ग्रहण नहीं किये. । निद्रा, प्रचला, निद्रा निद्रा. अशुभ वर्ण चतुष्क, हांस्य, रति, दुर्गच्छा, भय, और उपघात. इन १२ प्रकृति में से १० प्रकृति

+ यहां कितनेक देशविरति संयम के सन्मुख हुवे को बताते है, परन्तु देशविरति के सन्मुख होनेसे सर्व विरति के सन्मुख होनेकी विशुद्ध अधिक होनेके सबब से यहां ग्रहण किया है. तत्व केवली गम्य.

का जघन्य रसबन्ध तो आठवे गुणस्थान के सात भाग में से छठे भाग के प्रान्त समय में जानना. और निद्रा तथा प्रचलाका जघन्य रस बन्ध आठवे गुणस्थान के प्रथम भाग में अपने बन्ध के प्रबन्ध व्यावच्छेद से प्रथम समय होता है, यहां उपशम श्रेणि प्रवर्तक गृहण करना. यद्यपि उपशम श्रेणिसे क्षपक श्रेणी की विशुद्धता अधिक है, परन्तु जघन्य रस बन्ध सादि सान्त होता है. और क्षपक श्रेणी प्रवर्तक सादि अनन्त होते हैं (क्योंकि पडते नहीं हैं) इसलिये गृहण नहीं किये पुरुष वेद और संज्वलका चौक इत पांचो का जघन्य रसबन्ध नववे गुणस्थान के पांचों भाग में अलग २ होता है, अर्थात्-पाहिले भाग में पुरुषवेद का, दुसरे में संज्वलके क्रोधका, तीसरे में संज्वल के मानका, चौथे में संज्वल की माया का और पांचवे में संज्वलके लोभ का, यों अलग २ बंध विच्छेद करने के अन्तिम समय अपने २ बंध के अन्तिम बंध में जघन्य रस बंध होता है. १ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय, ५ अंतराय इन १४ का जघन्य रसबन्ध दशवे गुणस्थान वर्ती क्षपक श्रेणि प्रतिपन्न अपने बन्ध के अन्तिम समय करता है. सूक्ष्म, अपर्याप्ता. साधारण, तीनों विल्लेन्द्रिय, चारोंगति का आयुष्य, वैक्रिय शरीर, वैक्रिय अंगो पांग, देवगति, देवानु पूर्वी, नरगति, नरकानु पूर्वी, इन १६ प्रकृति का मन्द रसबन्ध मनुष्य और तिर्यच तत्प्रायोग्य विशुद्ध संकेश में वर्तते होता है. इन १६ में से ७ तो पुण्य प्रकृति हैं, उनका मंद रस मलीन परिणामों से होता है, और ९ पाप प्रकृति हैं जिनका मन्दरस बहुत विशुद्ध अध्यायसाय, से होता है. इन १६ प्रकृति में से मनुष्यायू, तिर्यचायू छोड़कर १४ प्रकृतिका बंध तो देवता तिर्यच के भव प्रत्यय नाही. और मनुष्य तिर्यचायुका जघन्य स्थिति बंध करते मंद रस होता है सो भी झुलक भव देवता नरक के नहीं होता है. इसलिये इन १६ प्रकृतिके मंदरस बंध स्वामी मनुष्य तिर्यचही है. उद्योत नाम, औदारिक शरीर, औदारिक अङ्गो पाङ्ग, इन तीनों प्रकृतिका रसबंध मिथ्यात्वी देवता और नरकी तिर्यच प्रयोग्य बन्धते संकेश परिणामों कर करते हैं. मनुष्य और तिर्यचपचेन्द्रिय ऐसे प्रायोग्य कर नरक प्रयोग्य का बंध करे परन्तु नरक में यह प्रकृतियों नहीं है, इसलिये नहीं करी. १ तिर्यच गति, तिर्यचानु पूर्वी, और नीच गोत्र, इन प्रकृतिका जघन्य रस बन्ध सातवी नरक के नेरीये सम्यक्त्व सन्मुख हुवे मिथ्यत्व के चरम समय में वर्तते होता है. क्योंकि-ऐसे प्रायोग्यमें वर्तते देवता या दूसरी नरक होवे तो वो मनुष्य प्रयोग्य बान्धते हैं. और सातवी नरक वालों के तो भव प्रत्यय मनु

ष्य और ऊंचगोत्र का बन्ध नहीं होता है। तीर्थिकर नाम कर्म का जघन्य रस बंध अविरति सम्यक् दृष्टि मनुष्य नरकाय बंध किये बाद क्षयोपशम सम्यक्त्व प्राप्त कर कथंचित् फिर भी नरक में जावे तब सम्यक्त्व का वमन करते अन्तिम समय करते हैं। एकेन्द्रिय जाति और स्थावर नाम का जघन्य रसबंध नरक गाति विना बाकी तीनों गाति के जीवों मिथ्यात्वी मध्यम परिणाम में प्रवृत्ते त्रसका बंध कर स्थावरका बंध करते, पचेन्द्रिय जाति का बंध कर एकेन्द्रिय जाति का बन्ध करते यों घोल के परिणामों में प्रवृत्ते हुवे करते हैं। क्योंकि अवस्थित परिणाम में वैसी विशुद्धि नहीं होती है। और नारकी के भवप्रत्यय एकेन्द्रिय का बंध न होनेसे उसे छोड़ दिये हैं। आताप नाम कर्म का जघन्य रस बंध भवन पातिसे लगा इशान देवलोक तक के देवता देवी मिथ्यात्वी अतिसंकीलित परिणामी एकेन्द्रिय प्रायोग्य बांधते हुवे करते हैं। साता असाता वेदनीय, स्थिर, अस्थिर शुभ अशुभ, यश अपयश, इन आठों प्रकृतिका मन्द रस बंध मिथ्यात्वी गुणस्थानसे लगाकर प्रमत्त गुणस्थान तक प्रवृत्ते हुवे अन्तर मुहूर्त साता अन्तर मुहूर्त असाता। यों घोलके परिणामों में प्रवृत्ते अध्यवसाय स्थानक में अवस्थित पर्ण रहते एक साथ ही बंध करते हैं। त्रस, वादर, पर्याप्ता, प्रत्येक, शुभवर्ण चतुष्क, तैजस, कर्मण, अगुरुलघु, निर्माण, मनुष्य द्विक, खगति द्विक, पचेन्द्रिय जाति, उश्वाश, पराघात, ऊंचगोत्र, छेसंघयण, छेसंस्थान, नपुंसकवेद, स्त्रीवेद, सुभग, दुभग, सुस्वर दुस्वर, आदेय, अनादेय, इन ४० प्रकृति का मन्द रस बंध चारों गाति के मिथ्यात्वी जीवों बांधते हैं-इसमें, त्रस वादर, पर्याप्ता, प्रत्येक, शुभवर्ण चतुष्क, तैजस, कर्मण, अगुरुलघु, निर्माण, पचेन्द्रिय जाति, पराघात, और उश्वाश, यह १५ प्रकृति तीर्थिक मनुष्य मिथ्यात्वी तत्प्रायोग्य संक्लेश परिणाम नरक प्रायोग्य नामकी २८ प्रकृतिका बंध करते मंदरस बन्धते हैं। यह पुण्य प्रकृतिका है इसलिये इनका संक्लेश से रस बंध होता है। और नारकी तथा सांत कुमार से सहस्रांत आठवे स्वर्ग पर्यन्त के मिथ्यात्वी देवता संक्लेशसे तीर्थिक गाति प्रायोग्य नाम कर्म की २९ प्रकृति का बंध करते भी इन १५ प्रकृति का मंद रस बंध करते हैं। और इन १५ में से-पचेन्द्रिय जाति और त्रस नाम विना बाकी की १३ प्रकृति के मंद रस बंध भवनपाति देवसे इशान देवलोक तक के देवता देवीयों मिथ्यात्वी एकन्द्रिय प्रायोग्य बंध करतेवत्त बांधते हैं। और त्रस नाम तथा पचेन्द्रिय जाति यह दोनों प्रकृति योंकुछक उ ससे भी अधिक विशुद्ध अध्यवसाय से पचेन्द्रिय प्रायोग्य बांधते हुवे मन्द रस से बा-

न्यते है, यों १५ प्रकृति के मन्द रसके श्वामी चारों गति के मिथ्यात्वी होतेहैं, और स्त्री वेद तथा नपुंसकवेद का मन्द रस चारों गति के मिथ्यात्वी जीवों सम्यक्त्वसन्मुख हुवे विशुद्धि से करते, हैं क्योंकि यह पाप प्रकृति है । मनुष्य गति, मनुष्यानु पूर्व्वी, शुभल गति, छे संघयण. छे संस्थान, शुभग, दुभग, सुस्वर, दुस्वर, आदेय अनादेय, और उँच गोत्र, इन २३ प्रकृति का मन्द रस बन्ध-मिथ्यात्वी जीव घोल के परिणामी परावर्त इस के विरोध की प्रकृति का बन्ध करते ऐसे चारों गति के जीवों जानने; क्योंकि सम्यक्त्व दृष्टि देवता और नारकी तां मनुष्य प्रायोग्य बान्धते तिर्यचादि विरोधी प्रकृति का बन्ध नहीं करते हैं, और ऋषभनाराचादि संघयन भी नहीं बान्धते हैं. और सम्यक् दृष्टि मनुष्य तिर्यच देवता प्रयोग्य बान्धते समचतुरस्र संस्थानका बन्ध करे बाकी के पाँचों संस्थानों का बंध नहीं करे, इसलिये सम्यक्त्व की विरोधकी प्रकृति के साथ परावर्तते बंध नहीं होताहै, और इसही लिये वों मन्द रस बंध के अधिकारी नहीं हैं. और मिथ्यात्वी भी अति संकृष्ट परिणामसे बीस क्रोड क्रोड सागरोपम प्रमाण स्थितिवंध अध्यवसाय स्थानक वर्तते तिर्यच द्विक, नरक द्विक, हुंड संस्थान, छेवटा संघयण, अशुभल गति, और नपुंसक वेदादि प्रकृतिका निरन्त्र पणे उत्कृष्ट बंध करे, वहां से भी और १८ क्रोडा क्रोड सागरोपम की स्थिति बंध अध्यवसाय स्थानक होवे तब कुब्ज संस्थान, किलिक संघयण, परावर्त हुंड संस्थान और छेवटा संघयण का बंध करै वह मन्द रस बन्ध. और १५ क्रोडा क्रोड सागरोपम की स्थिति बन्धाध्यवसाय स्थानक, से तिर्यच द्विक का मनुष्य द्विक साथ परावर्ति बन्ध करे, तैसेही नपुंसक वेदका स्त्रीवेद के साथ परावर्त कर बन्ध करे. और १० क्रोडा क्रोड सागर स्थिति बन्धाध्यवसाय स्थानक बाद दौर्भाग्य त्रिक, सोभाग्य त्रिक, के साथ परावर्त कर बंध करे, वहां से क्रोडा क्रोड सागर कुछ कमी तक परावर्त कर बन्ध होवे, इसलिये हीन स्थिति बन्धाध्यवसाय स्थानक में फक्त मनुष्याद्विक, वज्रवृषभ नारच संघयण, समच तुरस्र संस्थान, शुभ विहायो गति, सोभाग्य त्रिक, पुष्वेद इन प्रकृतियों का निरन्त्र बंध करे; यरंतु वहां मंद रसमय बंध नहीं, होता है, क्योंकि विरोध की प्रकृतियों के साथ परावर्त कर बंध करते मंद रस होता है. (यह जघन्य रस बंध के स्वामी कह.)

अब उत्कृष्ट रस बन्ध के श्वामी कहते हैं:-एकेन्द्रिय जाति, स्थावर नाम, और आताप नाम इन तीनों प्रकृतियों का तीव्र (चौठाणीयां) रस बन्ध भवन पाति,

व्यन्तर जोतिषी, सोधर्म और इशान इन पांच स्थानको के मिथ्यात्वी देवता ओंके हो ता है; इस में जो आताप नाम पुण्य प्रकृति है, उसका बन्ध भी मिथ्यात्वी के तत्त्वा योग्य विशुद्ध परिणाम से पडता है. और दोनों प्रकृति का बन्ध अशुद्ध परिणाम से पडता है. क्योंकि ऐसा जो संक्लेश परिणाम मनुष्य तिर्यच के होवेतो नरक प्रायोग्य बन्ध करे, और नरक के जीवों के यह तीनों प्रकृति नहीं है. और सनत कुमार आर्ग के ऊपर के देवों भी तीनों प्रकृतिका बन्ध नहीं करते हैं, इसलिये उपरोक्त पांच स्थान को सिवाय तीनों प्रकृतिका उत्कृष्ट रस बन्ध नहीं होता है। सूक्ष्म, अपर्याप्ता, साधारण, तीन विक्लेन्द्रिय, नरक त्रिक, तिर्यचायु, और मनुष्यायु, इन ११ प्रकृतिका उत्कृष्ट रस बन्ध सच्ची पर्याप्ता पचेन्द्रिय, मिथ्यादृष्टि, संख्यात वर्षायुवाला, तत्त्वायोग्यो संक्लेश वर्तते ऐसे मनुष्य तिर्यच के होता है. क्योंकि इनमें की पहिली १ प्रकृति का बन्ध तो देवता नारकी के भव प्रत्यय तो नहीं होता है, और मनुष्य तिर्यच का आयुष्य जो देवता नरकी बन्धते हैं, तोभी इसकी उत्कृष्ट स्थिति तीन पल्योपम की बन्धती वक्त उत्कृष्ट रस बन्ध होता है. ऐसा बन्ध देवता नारकी और जुगलीयों के नहीं होता है, इसलिये नहीं बान्धते हैं. और सास्त्राइन गुणस्थान में भी घोलके परिणाम होने से और उपर के गुणस्थानों में इन का बन्ध नहीं होने से इतनी स्थिति बन्धती नहीं है, इसलिये मिथ्यात्वीही उत्कृष्ट रसबन्ध के अधिकारी होते हैं,। तिर्यच गति, तिर्यचायु पूर्व्वी, और छेवदा संघयण, इन तीनों प्रकृतिका उत्कृष्ट रसबन्ध अति संक्लिष्ट परिणामी सनन्त कुमार देवलोक से सहस्रान्त देवलोक तक के मिथ्यात्वी देवता के और नरक के होता है; क्योंकि संक्लिष्ट परिणामी मनुष्य तिर्यच तो नरक प्रायोग्यही बन्धते हैं, सम्यक् दृष्टि के यह बन्ध नहीं होता है. और भवन पातसे लगा इशान देवलोक तक के देवता मिथ्यात्व युक्त संक्लिष्ट परिणाम में परिणामते एकेन्द्रिय प्रायोग्य नाम कर्म की प्रकृति बान्धे हैं, परन्तु छेवदा संघयण का अनुकृष्ट रस बंध होता है. इसलिये इने नालिये। वैक्रिय शरीर, वैक्रिय अङ्गो पाङ्ग, देवगति, देवानु पूर्व्वी, आहारक द्विक, शुभसगति, शुभवर्ण चतुष्क, तैजस, कार्मण, अगुरु लघु, निर्माण, तिर्थकर नाम, सातावेदनीय, नमचतुररस मंस्थान, पराघात, त्रसदशका, पचेन्द्रिय जाति, आशा छात्र, और उंच गोत्र. यह १३ पुण्य प्रकृतिका उत्कृष्ट रसबंध सपके श्रीण में चडने वाले मनुष्य के होता है. इस में भी साता वेदनीये, उंचगौत्र और यशः कीर्ती, इन प्रकृति का उत्कृष्ट रस बंध सूक्ष्म सम्पराय के चरम भाग

वर्ती क्षपक के होता है; क्योंकि-इन प्रकृति के बंध के लिये येही अत्यंत विशुद्ध स्थान है, और इन बिना बाकी रही जो २२ प्रकृति उनका उत्कृष्ट रस बंध अपूर्व करण के सात भाग में के छठे भाग में ३० प्रकृति का बंध विच्छेद होता है वहां-एक उपधात बिना बाकी की २२ प्रकृति के चरम बंध में क्षपक के अत्यन्त विशुद्ध परिणाम परवर्तते चौटाणी रस बंध होता है, उपशम श्रेणि में भी यह गुणस्थान है, परंतु क्षपक जितनी विशुद्धि नहीं होने से उत्कृष्ट रस बंध के अधिकारी नहीं है, और देवता नरक तिर्यंच में तो यह गुणस्थान हेही नहीं. तो इन प्रकृति यों का उत्कृष्ट रस बंध होवे कहां से. । उद्योत नाम कर्म का उत्कृष्ट रस बंध सातवीं नरक के जीवों अकाम निर्जरा कर कर्म क्षय करते विशुद्ध परिणाम कर सम्यक्त्व प्राप्त करने के लिये अनिष्टात्ति करण कर मिथ्यात्व की स्थिति के दो भाग करे, उस अंतकरण की प्रथम स्थिति के चरम समय उद्योत नाम का उत्कृष्ट रस बंध करे, और दुसरे नरक के या देवता के जीवों तो ऐसे परिणाम में प्रवृत्त ते मनुष्य प्रायोग्य का बंध करते हैं. सो बंध इस सप्तम नरक में नहीं है, फक्त तिर्यंचायु ही बांधते हैं, इसलिये तिर्यंचायु की सहकारी उद्योत नाम कर्म का उत्कृष्ट रस बंध यहां ही होता है, मनुष्य-द्विक, औदारिक द्विक, वज्र ऋषभ नाराच संघयण, यह ५ प्रकृति मनुष्य गति प्रायोग्य अतिहि शुद्ध सम्यक दृष्टि देवता-जिनाख्यान श्रवण करते, जैन नोन्नति का कार्य करते, सम्यक्त्व उज्ज्वल ते, चारों संघ की भक्ति करते उत्कृष्ट रस बंध करते हैं. मनुष्य जो ऐसी विशुद्धि में प्रवर्तते तो देवायु बंधे. और देवता में यह प्रकृतियों है नहीं. इसलिये यहां सम्यक्त्वी देवही लिये हैं. और नरक के सम्यक दृष्टि को इन बंध के कारणों का अभाव होने से उत्कृष्ट रस बंध नहीं कर सकते है. देवायु का उत्कृष्ट रस बंध ३३ सागरोपम का प्रमत्त गुण स्थान से अप्रमत्त गुणस्थानाद्भुत होते हुवे साश्रु अति विशुद्धि कर बांधते हैं. क्योंकि देवायु में अति विशुद्धि का स्थानक यह ही है. उपर कही प्रकृतियों में से शेष बाकी रही सो-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, १६ कपाय, १ मिथ्यामोहनी, ९ नो कपाय, प्रथम संघमण बिना ५ संघमण, प्रथम संस्थान बिना पांच संस्थान, अशुभ वर्ण चतुष्क. अस्थिर पट्क, उपधात, कु खगाति, नीच गौत्र और पांच अंतराय, यों ६८ प्रकृतिका उत्कृष्ट रस बंध चारों गति के पंचेन्द्रिय पर्याप्ता मिथ्यात्व दृष्टि जीवोंके होता है. इस में मध्य के संघयण और मध्य के चार संस्थान, स्त्रीवेद, पुरुषवेद, हांस्य, राति, इन १२ प्रकृति बि-

ना बाकी रही, सो ५६ प्रकृति यों का उत्कृष्ट रस बंधाधवसाय स्थानक में जो अत्यंत मलीन संक्लिष्ट अध्यवसाय स्थानक होवे वहां ही उत्कृष्ट रस बंध होता है, और हॉस्य तथा रति का उत्कृष्ट रस बंध मध्य संक्लेश स्थानक में बंध ते हैं, क्योंकि उत्कृष्ट संक्लेश तो नपुंसक वेद शोक और अरति का बंध करता है, और हुंड संस्थान तथा छेवटा संघयण का उत्कृष्ट रस बंध ते हैं. इसलिये इन १२ प्रकृति का उत्कृष्ट रस मध्यम संक्लेशी चतुर्गति के जीवों जानना.

रस बंध के चार प्रकार—१ जिससे हीन-कमी कोई रस बंध न होवे सो 'जघन्य रस बंध.' २ और इस इस सिवाय दूसरे सब अजघन्य रस बंध. (इन दोनों भेदों में सब बंध का समावेश हो जाता है) तथा—१ जिस से अधिक दूसरा कोई तीव्र रस बंध नहीं होवे सो 'उत्कृष्ट रस बंध.' २ और उस से एकादि रस विभाग हीन-कम ऐसे सर्व रस बन्ध सो —'अनुत्कृष्ट रस बंध.' (इन दोनों में भी सब का समावेश होता है) इन चारों को कर्म प्रकृतियों पर उतारते हैं.

तेजस कार्मण, अगुरु लघु, निर्माण, और शुभ वर्ण चतुष्क इन ८ उत्तर प्रकृति का उत्कृष्ट रस बंध अपूर्व करण नायक अष्टम गुणस्थान के छठे भाग के प्रान्तमें अपने चरम बंधमें एक उत्कृष्ट रस स्थानक होता है. और उस बिना सब अनुत्कृष्ट रस बंध स्थानक जानने. और जिनको इस स्थानक की प्राप्ति नहीं हुई, उन को सदा अनुत्कृष्ट रस बंध स्थानक जानना. सो अनादि जाणना. और जो जीव उमशम श्रेणि में उत्कृष्ट रस बंध कर फिर वहां से पडता हुआ हीन रस बंध करे, वहां अनुत्कृष्ट रस बंध की सादि जाणना, और अभव्य को यह स्थानक प्राप्त होता नहीं है. तथा उत्कृष्ट रस बंध करना नहीं है इससे उनके अनुत्कृष्ट रस बंध अनंत जाणना. और भव्य जीव होवेगा वो श्रेणि प्रतिपन्न हो उत्कृष्ट रस बंध करेगा वहां अनुत्कृष्ट रस बंध का सांत पणा होता है. साता वेदनीय और यश कीर्ती इन दोनों शुभ प्रकृति का उत्कृष्ट रस बंध क्षपक के दशवे गुणस्थान के अंत समय में पाता है. इसलिये उस स्थानक को जो नहीं प्राप्त हुवे उन के अनुत्कृष्ट की अनादि, और जो इस स्थानक को प्राप्त होकर पीछे पड़े, उन के फिर बंध होती वक्त सादि, अभव्य के अनंत, और भव्य को उत्कृष्ट रस बंध करेंगे इसलिये अनुत्कृष्ट रस बन्धका सांत पणा. और इन आठों प्रकृति का उत्कृष्ट बंध क्षपक के अपूर्व करण में होवे, उस ने प्रथम बंध करना सुरु किया इसलिये सादि बंध एक समय होता है, परंतु आगे नहीं होता, इसलि

ये सांत दुसरा भांगा. तथा यह आठों शुभ प्रकृति है इमलिये इनका जघन्य रस स-
र्वोत्कृष्ट संक्लेश में वर्तते मिथ्यात्वी जीव सङ्गी पर्याप्त बंध करता है, सो एक अथवा
दो समय पर्यन्त, फिर अजघन्य बंध बाधता है, फिर कालांतर में सर्वोत्कृष्ट संक्लेश
को प्राप्त हो जघन्य रस बंध करे. यों जघन्य अजघन्य में फिरता जीव को मादि
और सांत यह दो भाँगे पाते हैं. । उपर कहे तेजस चतुष्क विना बाकी रही जो-ज्ञा-
ना वरणीय ५, दर्शनावरणीय ९, कपाय १६, मिथ्यात्व मोहनीय १, अन्तराय ८,
भय १, दुग्च्छा, उपघात, और अशुभ वर्ण चतुष्क, यह ४३ प्रकृति ध्रुव बंध की
है, सो अशुभ है, इनका जघन्य रस बंध विशुद्धि कर के अपने चरम बंध में होता है.
और उस स्थानक को जो प्राप्त नहीं हुवे उन के अजघन्य रस बंध की अनादि, और
जो इस श्रेणि से पड़कर फिर बंध करे उनके मादि, और अभव्य जघन्य रस बंध
नहीं बंधता है. उससे उनके अजघन्य रसबंध अनन्त, और भव्य जीव मस्यबन्धकी प्रा-
प्ति करेगे तब उन स्थान को प्राप्त हो जघन्य रसबंध करेगे वहां अजघन्य रसबंध का
मान्तपणा. ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय यह चारों यातिक
कर्म हैं. इन में भे मोहनीय का तो नव वे गुणस्थान के प्रांत में, और तनों कर्मों का
दश वे गुणस्थान के प्रांत में जघन्य रस बंध होता है. बाकी रहे सर्व स्थानों में अ-
जघन्य रस बंध होता है. . इसके चार भाँगे:—१ जिस के जघन्य रस बंध न हुवा
उस के अजघन्य रस बंध अनादि. २ जो जघन्य रस बंध कर फिर श्रेणि से पड़ते
अजघन्य रस बंध करे वहां मादि. ३ अभव्य के अजघन्य रस बंध अनन्त. और ४ भ-
व्य के अजघन्य रस बंध मान्त. इन चारों कर्मों के अजघन्य रस विना बाकी के
तीनों बन्ध में मादि मान्त भाँगा पाता है. । गौत्र कर्म के अनन्तकृष्ट तथा अजघन्य इन
दोनों रस बंध में चार भाँगे:—१ नीच गौत्र का जघन्य रस बंध मातृवी नरक में ग्रंथी
भेद कर मिथ्यात्व के अंतिम नमय में बंध करे. उस स्थानक को जो प्राप्त नहीं हुवे
उनके अनादि का अजघन्य रस बंध होता है, २ जो एक समय में अजघन्य रस
बंध कर फिर अजघन्य रस बंध करे उनके मादि. ३ अभव्य जीव उस स्थानक को
कदापि नहीं स्पर्श्य इमलिये उस के अनन्त, और ४ भव्य जीव जघन्य रस बंध करेगे
और रस बंध का विच्छेद भी होगा इसलिये मांत. पेमेही ऊँच गौत्र का विशुद्धता
से उत्कृष्ट रसबन्ध दशवे गुणस्थान के प्रांत में होता है. उस विना और सब अनुत्कृ-
ष्ट रस बंध जानना, वहां जिस ने श्रेणि नहीं करी उस ने उत्कृष्ट रस बंध नहीं किया

उसके अनुत्कृष्ट रस बंध अनादि; और श्रोणीसे पद ते उत्कृष्ट रस बंध कर फिर अनुत्कृष्ट रस बंध करे तहां सादि, अभव्य के अनुत्कृष्ट रस बंध अनंत, और भव्य को अनुत्कृष्ट रस का सांत, इन ध्रुव बंध की ४७ प्रकृति सिवाय बाकी रही सो— औदारिक, वैक्रिय, आहारक-यह तीन शरीर, और इन तर्नों के अङ्गोपाङ्ग तीन, छे संघयण, छे संस्थान, ४ गति, ५ जाति, स्वगति द्विक, अनुपूर्वी चतुष्क, जिननाम उद्योत, आताप, पराघात, त्रस, दशका, स्थावर दशका, (यह ५८ नाम कर्मकी प्रकृति वेदनी द्विक, गौत्र द्विक, तीन वेद, हास्यादि युगल द्विक, और ४ आयुष्य, यह ७३ अध्रुव बन्ध की प्रकृति के-उत्कृष्ट अनुत्कृष्ट, जघन्य, अजघन्य, यह चारों बंध-सादि और सांत यह दो भागे पाते हैं. क्योंकि-इन प्रकृतियों का बंध कभी होता है, कभी नहीं भी होता है. जब होय तब सादि, और न होय तब सान्त जानना. (इति अनु-भाग बन्ध.)

प्रदेश-बन्ध

जैसे किसी "कुची कर्ण" नामक गाथापति के गौशाळ में बहुत गाइयों होने से उनकी मुख से गिनती लगाने जो वर्णादि गुणकर मिलती हुई गाइयों के अलग २ टोले बंधे. तैसेही ज्ञानी महान् पुरुषोंने अनन्त पुद्गल स्कन्धों को अलग २ देख उनके भेदान्तर मुख से जानने में आवे इसकेलिये प्रमाणुओं की संख्या के सरीखे २ स्कंधों के टोले बंधे उनका नाम "वर्गणा" ऐसा स्थापन किया. जैसे १ जगत् में छुट्क २ एकेक प्रमाणुओं हैं, उनका टोला सो प्रथम वर्गणा. तैसेही दोप्रमाणुओं एकत्र मिलने से जो स्कन्ध हुवा उसे द्विगुण कहना. उसका टोला सो दूसरी वर्गणा. तैसेही तीन प्रमाणुओं से निष्यन्न स्कंध सो 'त्रिगुण.' उसका टोला सो तीसरी वर्गणा. यों एकेक प्रमाणुओं अधिक होते स्कंध के बरोवरी के टोले उसकी वर्गणा. अधिक २ होती जाती है. २ यों अधिक होती २ अभव्यजीवों से अनन्त गुण अधिक और सिद्धके जीवों के अनंतवें भाग प्रमाणें प्रमाणुओंसे निष्यन्न जो स्कंध सो औदारिक शरीर निपजाने लायक होवे. इसलिये वो स्कंध औदारिक शरीर को गृहण करने योग्य होवें. इसलिये वो औदारिक के गृहण करने योग्य जघन्य वर्गणा होती है. इससे एक प्रमाणु कम स्कंध वर्गणा पर्यंत सब अगृहण योग्य वर्गणा. कहना, क्योंकि-वैसे स्कंधसे शरीर की निष्यन्ति नहीं होती है, । अब वो जघन्य औदारिक शरीर आरंभक स्कंध वर्गणा उससे ए-

केक प्रमाण अधिक स्कन्ध की ऐसी दूसरी-तीसरी-चौथी-पांचवीं यों बढ़ते २ अनन्त वर्गणा. औदारिक शरीर गृहण योग्य पणे होवे. उस औदारिक शरीर गृहण योग्य जघन्य वर्गणा. से अनन्त वे भाग अधिक औदारिक शरीर गृहण योग्य उत्कृष्ट वर्गणा होवे, वो अनन्त वा भाग भी अनन्त प्रमाण रूप जानना. इसलिये औदारिक के ग्रहण करने योग्य भी अनन्त वर्गणा. होती है. ३ औदारिक शरीर की उत्कृष्ट वर्गणा-से एकेक प्रमाण अधिक स्कन्ध की वर्गणा. सो औदारिक की अपेक्षा से बहुत प्रदे. शोपाचित तथा सूक्ष्म परिणाम परिणाम, उससे औदारिक के अग्रहण योग्य और वै-क्रिय शरीर आरंभक स्कन्ध की अपेक्षा से अल्पप्रदेशोपाचित तथा वादर परिणाम, इसलिये वैक्रिय शरीरके भी अग्रहण योग्य, यों एकेक प्रदेश अधिक होते स्कन्ध अनन्त की अभव्यमे अनन्त गुण और मिद्धके अनन्त वे भाग प्रमाण इतनी वर्गणा सो वैक्रिय शरीर के अग्रहण योग्य जानना. ४ उमने एक प्रदेश अधिक स्कन्ध की वर्गणा सो वैक्रिय शरीर आरंभ करते जघन्य ग्रहण योग्य वर्गणा जानना. चौथी और एकेक प्र-देश बढ़ते स्कन्ध की अनन्ती वर्गणा वैक्रिय शरीर निष्पादक होती है, चौथी जघन्य वैक्रिय गृहण योग्य वर्गणा से अपने अनन्त वे प्रमाण अधिक वैक्रिय शरीर के गृहण योग्य उत्कृष्ट वर्गणा होती है. इसलिये यों भी अनन्त वर्गणा जानना. ५ उम वैक्रि-य गृहण योग्य उत्कृष्ट वर्गणा से एक प्रदेश अधिक स्कन्ध की वर्गणा सो वैक्रियदन्त की अपेक्षा से बहुत प्रदेश निष्पन्न तथा सूक्ष्म परिणाम होती है, और आहारक श-रीर प्रायोग्य दन्त की अपेक्षा अल्प प्रदेशी तथा वादर परिणाम होती है. इसलिये वै-क्रिय तथा आहारक इन दोनों शरीर के काम में नहीं आवे. इसलिये वो अग्रहण यो-ग्य वर्गणा जानना. वो भी एकेक प्रदेश अधिक होते २ स्कन्ध की अभव्य मे अन-न्त गुण और मिद्धों के अनन्त वे भाग प्रमाण अनन्त वर्गणा जानना. (यह अनन्ति अग्रहण योग्य प्रदेश की वर्गणा होती है) ६ फिर उमसे भी एक प्रदेश अधिक स्क-न्ध की वर्गणा उस करके वो आहारक शरीर की निष्पाति होवे. इसलिये वो आहार-क प्रायोग्य जघन्य वर्गणा होती है. चौथी एकादि प्रदेश अधिक होते अनन्त स्कन्ध की अनन्ती वर्गणा होती है, वो जघन्य वर्गणा के अनन्त वे भाग प्रमाण प्रदेश से ब-ढती ऐसी उत्कृष्ट आहारक शरीर के गृहण करने योग्य वर्गणा अनन्ती होती है. ७ उस आहारक गृहण योग्य उत्कृष्ट वर्गणा से एक प्रदेश अधिक स्कन्ध की वर्गणा सो आहारक की अपेक्षा बहुत प्रदेशिक तथा सूक्ष्म और तेजस की अपेक्षा अल्प प्रदेशि

क बादर परिणत इसलिये दोनों शरीर के गृहण करने योग्य नहीं ऐसी जघन्य वर्गणा उससे एकाधिक प्रदेश बढ़ती यावत् अभव्यसे अनन्त गुण वर्गणा इन दोनों शरीर के अगृहण करने योग्य होवे, इसलिये अगृहण वर्गणा कहों. ८ उस उत्कृष्ट अगृहण योग्य वर्गणा दलसे एक प्रदेश अधिक स्कन्ध की वर्गणा सो तैजस शरीर प्रो-योग्य जघन्य वर्गणा जाणना. फिर उससे एकेक प्रदेश वृद्धिहोते स्कन्ध की यावत् जघन्य तैजस शरीर वर्गणाके अनन्तवे भाग जो अनन्त प्रमाणुं उससे अधिक ऐसी उत्कृष्ट तैजस शरीर के गृहण करने योग्य वर्गणा अनन्त जाणनी. ९ उस तैजस शरीर के गृहण करने योग्य उत्कृष्ट वर्गणा के स्कन्धसे एक प्रदेश अधिक स्कन्ध सो तैजस की अपेक्षा से बहुत प्रदेशिक सूक्ष्म और भाषा दलकी अपेक्षा से अल्प प्रदेशिक बादर होती है इसलिये वो दोनों शरीर के काम में नहीं आने से गृहण करने को अयोग्य ऐसी जघन्य वर्गणा जाणना. यों एकेक प्रदेश अधिक होते स्कन्ध की अभव्य से अनन्त गुणी और सिद्ध के अनन्तवे भाग प्रमाण इतनी वर्गणा अगृहण योग्य होती है. १० उस उत्कृष्ट गृहण करने योग्य वर्गणा से एक प्रदेश अधिक स्कन्ध सो भाषा के दल के काम आवे इसलिये वो जघन्य भाषा गृहण योग्य वर्गणा होती है. उससे भी और एकाधिक प्रदेश अधिक होती यावत् जघन्य भाषा वर्गणा के अनन्त वे भाग जो अनन्त प्रमाणूओं, तहां बढ़ते स्कन्धकी ऐसी अनन्त वर्गणा भाषा के गृहण योग्य होती हैं. ११ उस भाषा के गृहण करने योग्य उत्कृष्ट वर्गणा से एकादिक प्रदेश वृद्धि होते यावत् अभव्य से अनन्त गुण प्रदेश पर्यन्त वृद्धि होते अनन्त वर्गणा सो सर्व भाषा शरीर की अपेक्षा से बहुत प्रदेशिक सूक्ष्म और, श्वाशोच्छ्वास की अपेक्षा से बादर अल्प प्रदेशिक स्कन्ध, इसलिये वो वर्गणा दोनों के शरीर के गृहण योग्य ऐसी अनन्त जाणनी. १२ और उससे एक प्रदेशाधिक स्कन्धकी वर्गणा उससे श्वाशोच्छ्वास निपजे इसलिये ऐसे स्कन्ध समुदाय सो श्वाशोच्छ्वास ग्रहण योग्य जघन्य वर्गणा जाणना. इस से एकादिक प्रदेश वृद्धिपाति यावत् जघन्य वर्गणा के असंख्यातवे भागमें जितने प्रदेश तत्प्रमाण उतने प्रदेश वृद्धि जो वर्गणा सो श्वाशोच्छ्वास की गृहण करने योग्य उत्कृष्ट वर्गणा जाणनी, १३ उससे एक प्रदेश अधिक स्कन्ध की अगृहण योग्य वर्गणा. पूर्वकी तरह श्वाशोच्छ्वास की तथा मन को भी अगृहण योग्य तैसी एकादि प्रदेश वृद्धि पाति यावत् अभव्य से अनन्त गुणी वर्गणा अगृहण योग्य जाणनी. १४ ऐसीही तरह और भी उस वर्गणा से एकादि प्रदेश अधि-

क स्कन्ध उस करके द्रव्य मन उत्पन्न होवे. इसलिये वो जघन्य मनो द्रव्य गृहण योग्य वर्गणा जाणना. उससे एकादि प्रदेश अधिक स्कन्ध सो यावत् निज जघन्य वर्गणा स्कन्धके अनन्त वे भाग जो प्रदेश होवे उतने प्रदेश वृद्धपाति उत्कृष्टि मनो गृहण योग्य वर्गणा होवे. १५ उससे एक प्रदेश अधिक पुद्गल स्कन्ध की वर्गणा सो मनो द्रव्य की अपेक्षा से बहुत प्रदेशी सूक्ष्म जाणना. और कर्म दलकी अपेक्षा में अल्प प्रदेशिक वा दर जाणना. इसलिये दोनों शरीर के गृहण करने योग्य नहीं ऐसी अभव्य में अनन्त गुणी वर्गणा जाणना. १६ और भी उसमें एक प्रदेश वृद्धि होते पुद्गल स्कन्ध की वर्गणा सो कर्म दल गृहण योग्य होती है. इसलिये सो कर्म प्रायोग्य जघन्य वर्गणा जाणना. उससे भी एकादि प्रदेश वृद्धि पाति यावत् अपनी जघन्य वर्गणा के अनन्त वे भाग प्रदेश प्रमाण प्रदेश में बढ़ती उत्कृष्टि कर्म ग्रहण योग्य पुद्गल की वर्गणा जाणनी. उस करके कर्म दलमें कर्म प्रकृति का बन्ध होता है! एक कर्म की जघन्य और उत्कृष्टि के बीच में मध्यम अनन्त वर्गणा होती है. तैने दल कर कर्म प्रकृति का बन्ध पड़ता है. इसलिये इसे कर्म गृहण योग्य वर्गणा कही जाती है.

उपरोक्त वर्गणा सो जीव को गृहण करने योग्य पुद्गल हैं. जीवके आश्रित रहते हैं इसलिये उपचार से इसको मचित्त वर्गणा कहना. और इसमें एकादि प्रदेश अधिक पुद्गलों का स्कन्ध जिसे जीवों गृहण करे मर्क नहीं इसलिये उसे अचित्त वर्गणा कहना. वो अचित्त वर्गणा भी सब जीवोंमें अनन्त गुण अधिक हैं. इन वर्गणा का स्वरूप सहज में समझाने के लिये कल्पित दृष्टान्त कहते हैं:-जैसे एक में लगाकर दशपर्यन्त प्रमाण निष्पन्न अगृहण योग्य वर्गणा जाणना. उसमें ११-१२-१३ प्रमाण निष्पन्न सो आदारिक गृहण योग्य वर्गणा जाणना. उसमें १४-१५-१६-१७-१८-१९-और २० पर्यन्त अग्रहण योग्य वर्गणा जाणना. फिर २१-२२-२३ पर्यन्त बैक्रियशरीरके गृहण करने योग्य वर्गणा जाणना. यों आठों वर्गणा गृहण योग्य, और बीच २ की आठों वर्गणा अगृहण योग्य, यों १६ वर्गणा मचित्त होती है.

१. यह उपरोक्त उत्कृष्ट कर्म वर्गणा में एकादि प्रदेश अधिक स्कन्ध की सर्व जीव से अनन्त वर्गणा. सो निरन्व-हमेशा मिलती है, परन्तु वैसे स्कन्ध की वर्गणा, जीवों के गृहण करने योग्य नहीं होती है. इसलिये उसे ध्रुवाचित्त जघन्य वर्गणा कहना. उस जघन्य वर्गणा में उत्कृष्ट वर्गणा के प्रदेश अनन्त गुणों होते हैं, उसे उत्कृष्ट ध्रुवाचित्त वर्गणा कहना. २. उसमें और भी एकादि प्रदेश अधिक स्कन्धकी वर्ग

णा अनाति, सब जीवोंसे अनन्त गुणी, ऐसे पुद्गल स्कन्ध कभी निरन्त्र भी होते हैं, और कभी सांतर पणे भी होती है, इसलिये अधुवाचित्त वर्गणा कहना. ३ उससे एकादि प्रदेश अधिक पुद्गल स्कन्ध की वर्गणा नहीं मिलती है, परन्तु आगेकी वर्गणा स्कन्ध का महत्व पणा बताने कही है, ऐसे भी अनन्ती शून्य वर्गणा होती है, उससे जघन्य वर्गणाके प्रदेश क्षेत्र पर्योपमके असंख्यातवे भाग प्रमाणा प्रदेशकी राशिसे गुणाकार करना तब उत्कृष्ट वर्गणा होती है. ४ उससे एक प्रदेशाधिक स्कन्ध वो साधारण तो नहीं परन्तु प्रत्येक जीवके औदारिकादि पांचो शरीर के प्रदेश, उसमेंके एक प्रदेश सर्व जीवोंसे अनन्त गुणा विश्रसा परिणत सूक्ष्म पुद्गल स्कन्ध का नाम प्रत्येक वर्गणा कहना. वो भी जघन्य वर्गणा से उत्कृष्ट वर्गणा क्षेत्र पर्योपम के असंख्यातवे भाग रूप असंख्याता प्रदेश गुणाकार करने से वो भी अनन्ती वर्गणा जानना. ५ उससे अतंत शून्य वर्गणा प्रदेशोत्तर कल्पिए. वोभी जघन्य वर्गणा से लगाकर उत्कृष्ट वर्गणा पर्यन्त अनन्त वर्गणा जानना. ६ उससे भी एकादि प्रदेश अधिक पुद्गल की वर्गणा सो वादर निगोदिये जीव के तीनो शरीर प्रदेशों के आश्रित अनन्ता पुद्गल स्कन्ध विश्रसा होते हैं, उसकी भी एकादि प्रदेश वृद्धि पाती अनन्त वर्गणा जाननी, वोभी जघन्य वर्गणा से उत्कृष्ट वर्गणा प्रदेश संख्यात असंख्यात गुणा होता है. ७ उससे भी और असत्कल्पना से अनन्ति शून्य वर्गणा पहिले की तरह जानना. ८ उससे भी प्रदेशाधिक स्कन्ध वर्गणा सो सूक्ष्म निगोद शरीर प्रदेशाश्रित अनन्त पुद्गल स्कन्ध विश्रसा परिणत उसकी वर्गणा अनन्ती वर्गणा जानना. वो भी जघन्य वर्गणा से आवली के असंख्यात वे भाग प्रमाण समय की राशिसे जघन्य वर्गणा को गुणा करते उत्कृष्ट वर्गणा होती है. ९ उससे भी और एकादि प्रदेशाधिक ऐसी असत्कल्पना से अनन्ती वर्गणा होती है. १० उससे भी और प्रदेशाधिक मिश्र स्कन्ध जिसका सूक्ष्म पणा से वादर पणा प्राप्त करने अभिमुख सो मिश्रस्कन्ध की वर्गणा अनन्ति जानना. ११ उससे अचित्त महास्कन्ध जो पर्वत कूटादिक को विश्रसा परिणामे अश्रित अनन्त प्रदेशात्मक पुद्गल स्कन्ध जो विश्रसा परिण में (१) दंड, (२) कपाट, (३) मंथन, (४) अन्तर पूर्णादि कत्ता केवल समुत्थात की तरह आठ समय का अजीव समुत्थात होता है, वहां चौथे समय सर्व लोका प्रमाण स्कन्ध होता है: अजिता दि जिनश्वर के वारे में त्रस जीवों की उत्पत्ति अधिक होती है, उस वक्त वो स्कन्ध थोड़े होते हैं, और जिस वक्त त्रस जीव थोड़े होते हैं उस वक्त वो स्कन्ध बहूत होते

हैं, यह लोकस्थिति की वर्गणा भी अनन्ती जाणना. १२ इस से भी अधिक प्रदेश स्कन्ध पञ्चवर्णाजी सूत्र में फरमाये हैं.

और एकाणकादिक द्रुणकादिक अर्थात्-एक प्रमाण की दोप्रमाण की वर्गणा, आदि शब्दसे तीन चार पांच जावत् संख्यात असंख्यात और अभव्य से अनन्त गुणी अधिक और सिद्धके जीवों के अनन्त वे भाग प्रमाण की वर्गणा सो औदारिक शरीर के ग्रहण करने योग्य होती है, ऐसी अनन्त वर्गणा जाणना. इममे भी एकादि प्रमाण अधिक बढ़ती ऐसीही अनन्त सो औदारिक शरीर के अग्रहण करने योग्य जाणनी. ऐसीही दूसरी वैक्रिय शरीर के ग्रहण करने योग्य. तीसरी आहारक शरीरके ग्रहण करने योग्य, चौथी तेजस के ग्रहण करने योग्य. पांचवी भाषा के ग्रहणे योग्य, छठी श्वाशोश्वास के ग्रहणे योग्य, सातवी मन के ग्रहणे योग्य. और आठवी कर्मण के ग्रहणे योग्य. इन आठों वर्गणा का अनुक्रम से अवकाश क्षेत्र एकेक से एकेक का सूक्ष्म होता है. अर्थात्-औदारिक ग्रहण योग्य वर्गणा का अवगाहना क्षेत्र से औदारिक अग्रहण योग्य वर्गणा का अवगाहना क्षेत्र सूक्ष्म. उस में वैक्रिय ग्रहण योग्य वर्गणा का अवगाहना क्षेत्र सूक्ष्म. यों अनुक्रमसे आठों का जानना, यद्यपि इन आठों वर्गणा का क्षेत्र अंगुल के असंख्यातवे भाग है, तद्यपि, एकेक से एकेक की अवगाहना छोटी होती है. क्योंकि ज्यों विशेष पुद्गलों के प्रमाणों समुदाय मिलता है त्यो विशेष सूक्ष्म परिणाम होता है. जैसे कपाम (रुड़) के थोड़े प्रदेश भी विशेष क्षेत्र को रोकते हैं. और पार के बहुत पुद्गल थोड़ा क्षेत्र रोकते हैं.

प्रश्न-अमूर्ती आत्मा को मूर्तीमन्त कर्मों से उपघात कैसे होता है?

उत्तर-जैसे मूर्तीमन्त मदीरापान करनेमें अरुपी ज्ञानका उपघात होता हुआ-चावला पना प्राप्त होता हुआ. और सारस्वत चूर्ण का भवन करने में ज्ञान वृद्धि होती हुई प्रत्यक्ष दृष्टि आती है, तैसे ही अगुरु लघु पुद्गल द्रव्य कर्म दल का अगुरु लघु आत्म द्रव्य के साथ सम्बंध होता है. उस से ज्ञानादि गुणों का उपघात होता है, और जिन नामादि शुभ कर्म कर एश्वर्य पूजादि अनुग्रह भी होता है.

उपरोक्त आठ वर्गण में से-१ औदारिक वर्गणा, २ वैक्रिय वर्गणा, ३ आहारक वर्गणा, और ४ तेजस वर्गणा, यह ४ वर्गणा में-५ वर्ण, २ गंध, ५ रस और ८ स्पर्श यह २० गुण पाते हैं. इसलिये गुरु लघु द्रव्य कहे जाते हैं, और-१ भाषा वर्गणा, २ श्वाशोश्वास वर्गणा, ३ मन वर्गणा, और ४ कर्म वर्गणा. इन ४ वर्गणा में,

५ वर्ण, २ गंध, ५ रस और ४ स्पर्श यों १६ गुण पाते हैं। इसलिये इने अगुरु लघु द्रव्य कहे जाते हैं। क्योंकि-शीत, उष्ण, रुक्ष, और लिग्घ, यह ४ स्पर्श अगुरु लघु द्रव्य हैं। एक प्रमाण में तो-१ वर्ण, १ गंध, १ रस और २ स्पर्श यह ५ गुण पाते हैं, क्योंकि रुक्ष और लिग्घ प्रमाण के परस्पर वंघ होता है, इसलिये छुट्टे सर्व प्रमाणों में तो इन दोनों में का एकही स्पर्श जरूर पाता है, + तैसे ही शीत और उष्ण में का भी-एक स्पर्श पाता है। और अनन्त प्रदेशी यह सूक्ष्म परिणत स्कंध में कोइ प्रमाण लिग्घ शीत, कोइ लिग्घ उष्ण, कोइ रुक्ष शीत और कोइ रुक्ष उष्ण, यों चार जाति के प्रमाणों मिलते हैं। तब भावा, आशोश्वास, मन, और कर्म, इन चारों के दल में चार स्पर्श मिलते हैं।

सर्व जघन्य रस से युक्त जो पुद्गल उसका रस × केवल ज्ञानी की प्रज्ञा कर छेद्यमान सर्व जीवों से अनंत गुण रस विभाग को देता है, वो विभाग आति सूक्ष्मता के योग्य से दुसरे भाव के अभाव से निरंश अंश अणुकहे जाते हैं। ÷ उस रसाणू के प्रति स्कन्ध सर्व प्रमाणों में सर्व जीवों से अनंत गुण वर्तते हैं। ऐसे रसाणु युक्त परिणत कर्म स्कंध दालिक को जीव ग्रहण करता है। वो जैसे गौ घांस को खाती हुई दुग्धादि मिष्ट रस उत्पन्न करती है, और सर्प दुग्ध पान करता गरल (विष) उत्पन्न करता है, तैसे ही कर्म दल के अनंत प्रदेशी स्कंध के प्रदेश २ प्रते अलग २ अनन्त रसाणु (अनुभाग) युक्त कर्म पणे जीव ग्रहण करता है, वो स्कंध भी अभव्य से अनन्तगुण सिद्ध के अनंत भाग वर्ती हैं।

जिन आकाश प्रदेशों को आत्म प्रदेश ने आवगाहे उन ही आकाश प्रदेशों को कर्मों के पुद्गलों ने अवगा हे हैं। जब जीव रागादि परिणति में परिणमता है तब वो कर्म पुद्गल दल आत्म प्रदेश से लिप्त होते हैं, परन्तु अनन्तर परंपर प्रदेशस्य

+ पाठान्तर चारों वर्गणा स्कन्ध में मृदुलघु स्पर्शतो जरूर होता है। और रुक्ष लिग्घमेंका एक तथा शीत उष्ण में का एक, यों ४ स्पर्श पाते हैं। ऐसी भी किंसा आचर्य का मत है।

× यहां रसाणु का अर्थ जीवके कषायी का अध्यवसाय जानित आनन्द विषाद हेतु शुभा-
शुभ कर्म का विपाक इष्टानिष्टपणे कर मिष्ट और कडुवारस जाणना, परन्तु पांचों रस में
के किसी भी रसकी विवक्षा नहीं करनी। यहां तो भाव रसही कहना चाहिये।

÷ रसाणु-रसविभाग-रमपल्लिच्छेद-भाव प्रमाण यह सब इसके पर्याय वाचिक नाम हैं।

कर्म पुद्गल द्रव्य के गृहण करते नहीं हैं। जैसे तीव्र अग्नि के ताप में तपता हुवा-उकलता हुवा पाणी ऊपरका नीचे, नीचेका उपर आता है। तैसे रागादि प्रणति के योग्य कर आत्मा के असंख्यात प्रदेश + (आठ रुचक प्रदेश बिना) आवृत लेते हैं। दो आत्म प्रदेश कपायिक अध्यवसाय रूप चीकणता कर कर्म रूप रज सहित क्षेत्र में आवृत करते हुवे-जैसे तेल लगा हुवा शरीर कचरे में लोटने से कचरे कर लेपाता-धंवाता है, तैसे कर्म रज कर असंख्यात प्रदेश लेपाते-बांधते हैं, परन्तु ऐसा नहीं है कि-एक दोही प्रदेश लेपावें। क्योंकि-जीव के असंख्यात प्रदेशों का शृंखलावय की तरह परस्पर सम्बंध है, इसलिये जब एक प्रदेश कर्म दल गृहण करने प्रवर्तें तब सब प्रदेश प्रवृत्तते हैं, जैसे हास्त (हाथ) कर किसी वजनदार वस्तु को उठाते सब शरीर की शक्ति का उबर आकर्षण होता है, इतना विशेष पंजे पर जोर ज्यादा लगता है, उस से भुज पर कम उससे खम्भे पर कम, उससे अन्य शरीर पर कम। तैसेही कर्म गृहणके सम्बंध में नजिकके प्रदेश के विशेष कर्म लगते हैं और दूरके प्रदेशोंके थोड़े कर्म लगते हैं। परन्तु लगते सब प्रदेशों के हैं।

अब जिस वक्त जीव आयु कर्म का वन्ध करता है उस वक्त अन्तर मुहूर्त पर्यन्त समय २ जो कर्म दल गृहण करे उसके आठ विभाग कर आठों कर्मों को बाँट देता है। और जिस वक्त आयु कर्म बिना मात कर्मोंका वन्ध करे तब सात कर्मोंको बाँट देता है। दगवे गुणस्थानमें आयुष्य और मोहनीय बिना छे कर्मोंका वन्ध करे तब छे को बाँटदे। और जब एक वेदनीय का वन्धकरे तब उसका हिस्सा भी एकही रहता है इसमें सब भे थोड़े अंश आयुका जाणना। क्योंकि-दूम्मे कर्मोंकी अपेक्षा भे आयुष्य कर्म की स्थिति थोड़ी है, इसलिये थोड़े काल में भोगकर पूराकरे। उसमें नाम और गैव का भाग परस्पर तुल्य आयुष्य भे अधिक, क्योंकि इनकी स्थिति धीम कोडा कोड सागरोपम की है। आयु कर्म से संख्यात गुण अधिक है। इसलिये + इस भे

— जो भगवती जी सूत्र में—“सर्वेण सर्व वंधगा” एसा पाठ है सो आठ रुच प्रदेश अश्रिय नहीं हैं। इनको छोड़ बाकी के असंख्यात प्रदेशों पर कर्म लेप लगता है, जो रुचक प्रदेशों कर्म कर लेपावे तो फिर जडमें और चेतन्य में कुछ भी फरक नहीं रहता।

× आयुष्य कर्म के भाग का अंश सब से थोड़ा होता है, क्योंकि-दूसरे कर्मोंकी अपेक्षासे आयु कम की की स्थिति कर्म है, इसलिये उसका दल भी थोड़े हैं, सो थोड़े ही काल में भोग करक्षय कर देता है।

ज्ञानावरणीय, दर्शना वरणीय, और अन्तराय इन तीनों कर्मोंका हिस्सा आपसमें तुल्य, और नाम गौत्र से विशेषाधिक, क्योंकि इन तीनों की स्थिति तीस क्रोडा क्रोड सागरोपमकी है। इससे मोहनीय कर्म का हिस्सा विशेषाधिक क्योंकि-दर्शन मोहनीय की स्थिति सत्तर क्रोडा क्रोडी सागरोपम की है, और चारित्र मोहनीय की स्थिति चालीस क्रोडा क्रोडी सागरोपम की है।

जैसे लूखा आहार (रोटे-राव प्रमुख) अधिक होवे तोही क्षुधा का उपशम होता है, और चिक्कणा आहार (शीरा-मावा प्रमुख) थोड़ा भोगवने से क्षुधाका उपशम होजाता है। तथा पापाणादि बहुत द्रव्यसे मृत्यु प्राप्त होताहै। और विष (हला हल) थोड़ासा ही मृत्यु प्राप्त करता है, तैसेही वेदनीय कर्मका अधिक भाग होने सेही अनुभव गौचर होता है, क्योंकि-इस कर्मका दल मंदरस वाला अघातिक है, इसलिये इसके मंदरस होते हैं। और मोहनीय कर्म कादल तीव्ररस वाला हैसो थोड़ा होवेतो भी आत्म गुण का घातिक होता है। इस में स्थिति की विशेषता नहीं लेनी। बाकी बस स्थान ६ ही कर्मों में स्थिति की विशेष जाणना। अर्थात्-जिसकी स्थिति ज्यादा उसका भाग भी ज्यादा और जिस की स्थिति कम उस का भाग भी कम होता है।

और उत्तर प्रकृति आश्रितः-प्रथम ज्ञानावरणीय कर्म का मूल भाग प्राप्त हुवा उसमें से क्षिप्र सरस दल थोड़ा होवे ऐसे अनन्त वे भाग दलतो केवल ज्ञानावरणीय पणे परिण में, और बाकी दल रहासो मति ज्ञानावरणी आदि चारों प्रकृति देश घातिकहे उस पणे परिण में। दर्शना वरणीय का जो मूल भाग प्राप्त हुवा उस का अनन्तवा भाग अत्यन्त सरस दल तो प्रांचों निद्रा और केवल दर्शना वरणीय यह ६ प्रकृति तर्क घातिक है इस पणे परिण में और बाकी रहा जो निरस भाग सो चक्षुदर्शनावरणीयादि तीनों देशघातिक है उस पणे परिणमें। साता और असाता यह दोनों प्रकृति बन्ध विरोधकी है इसलिये एक समय में एकही का बन्ध होता है, और इसीलिये इसका भागभी नहीं पडताहै। मोहनीयका मूल भाग जो प्राप्त होवे उसके अतन्त वे भाग सरस दलके दो विभाग होतेहैं-(१)दर्शन मोहनीयका और (२) चारित्र मोहनीयका। चारित्र मोहनीयके विभागके फिर १२भाग करना वो अनन्तान बन्ध चौक को चार, अप्रत्याख्याना वरणीय चौकको चार, और प्रत्याख्यानीवरणी चौकको चार यों १२भाग बाँटदेना। और बाकी रहे जो देशघातिक रस बन्त दल उसके दो विभाग

कर(१) कपाय और (२) नो कपाय को बँट देना. उसमेंसेभी कपाय का भागतो सं-
ज्वल के चौक की चारों प्रकृति को देना. और नोकपाय का एकवेद, एक युगल
(भय और दुगंछा) इन पांचों प्रकृति को बँट देना. । आयुष्य कर्म की भी चारों
प्रकृतियों बन्ध विरोधनी है-क्योंकि एक वक्त में एकही गति के आयुष्य का बन्ध हो
ता है इसलिये इसका भाग-हिस्सा भी नहीं होता है. । नाम कर्म का मूल भाग प्राप्त
होवे उसको २२ हिस्से में बँट देना;—१. गति, २ जाति, ३ शरीर, ४ उपाङ्ग, ५ ब-
न्धन, ६ संघयण. ७ संस्थान, ८ अनुपूर्वी, १२ वर्ण चतुष्क, १३ अगुरुलघु, १४
उपघात, १५ उन्वाश, १६ निर्ममाण, १७ जिन नाम, १८ आताप, १९ शुभा शुभ
विहायो गति, २० त्रस दशका. अथवा + स्थावर दशका. इन २२ में से जिनकी का
बन्ध पड़ता हो उतनेही भाग में बँटदेना. और इनमें भी जो शरीर नाम की प्रकृति
है उसके तीन या चार भाग करना. उसमें वैक्रिय, आहारक, तेजस, और कर्मण. इ-
न चारों का बंध होवे तब चार भाग करना. तथा आहारिक तेजस कर्मण. या वैक्रि-
य तेजस कर्मण, इनका बंध होवे तब तीन २ भाग करना. और बंधन नाम के ७ त-
था ११ भाग करना. उसमें मनुष्य और तिर्यच प्रायोग्य बंधते आहारिक के बंधन
चार, और तेजस कर्मणके बंधन तीन, मो सात भागों बंध होवे तब सात भाग में बँ-
ट देना. और देव प्रायोग्य नाम कर्म की ३१ प्रकृति का बंध करते वैक्रिय के बंधन
चार, तथा आहारक का बंधन चार, और तेजस कर्मण के बंधन तीन. यों ११ भाग
से बंध करे तब इग्यारे हिस्से में बँट देना. और वर्णनाम के ५ भाग, गंधनाम के २
भाग, रस नामके ५ भाग, स्पर्श नाम के ८ भाग, यों २० भाग होते हैं. और बाकी
रही प्रकृतियों उनका भाग, होता नहीं है, क्योंकि वो सब प्रकृतियों बंध विरोध की
है-एक बंध होते दूसरी का बंध नहीं होता है. जैसे एक गतिका बंध करते बाकी की
तीनों गतिका बंध नहीं होता है, ऐसीही जाति संघयण संस्थान आदि. तथा वमादिक
दशका बंध करते स्थावरादि विरोध की प्रकृतिका बंध नहीं पड़े, ऐसे सबस्थान जा-
नना. । ऐसीही गोत्र कर्म का भी भागीदार दूसरा नहीं होता है, क्योंकि—एक समय

+ त्रस दशके का भाग होवे तब स्थावर दशके का नहीं और स्थावर का होवे तब
त्रस का नहीं क्योंकि यह बन्ध विरोधकी प्रकृतियों है.

ऊँच या नीच दोनोंमें एकही गोत्रका बंध होता है। और अंतराय कर्मका मूल भाग जो प्राप्त होवे उसे अन्तराय के पाँचों भागों में बाँट देना।

जिस प्रकृतिका बंध होता हो वो अपने २ प्रदेश दलिक भाग को प्राप्त होती है, और बन्ध विच्छेद होते उसका भाग जो दूसरी सजाति प्रकृतिका बन्ध होता हो उसे प्राप्त होता है। और कभी सजाति का बन्ध नहोता हो तो बीजाति को भी हिस्सा मिल जाता है, जैसे धीणद्ध विक का बन्ध विच्छेद होते उसका भाग निद्रा और प्रचला को मिले, और निद्रा प्रचाला का बन्ध विच्छेद होते उसका भाग चक्षुदर्शना वरणीयादिक को मिले, और दर्शना वरण का बन्ध विच्छेद होते उसका भाग विजाति प्रकृति वेदनीय है उसका बन्ध उसही गुणस्थान में होवे, इसलिये उसे हिस्सा मिले, और मिथ्यात्व मोहनीय के बन्ध विच्छेद से इसकी सजाति दर्शन मोहनीय प्रकृतिका भी बन्ध नहीं होता है इसलिये विजाति चारित्र मोहनीय की प्रकृतिको इसका भाग मिले। उसमें भी सरस दल सर्व धातिक प्रकृति के योग्य होता है इसलिये सर्व घाति की वारेही कषायों को उसका हिस्सा मिलेता है।

कर्म प्रकृतियों के उत्कृष्ट पदसे प्रदेश (कर्म दलिक) की अल्पा बहुत्वः—१. ज्ञानावरणीयः—(१) सब से थोड़े केवल वरणीय के उत्कृष्टपद से कर्म दल, (२) उस से मनः पर्यव ज्ञानावरणी के अनन्त गुणे. (३) उससे अवाधि ज्ञानावरणीय के विशेषाहीये. (४) उससे श्रुतज्ञानावरणीय के विशेषाहीये. और (५) उससे माति ज्ञानावरणीय के विशेषाधिक. । २ दर्शना. वरणीयः—(१) सर्व से थोड़े प्रचला के. (२) उस से निद्राके विशेषके. (३) उससे प्रचला प्रचलाके विशेषाहीये. (४) उससे निद्रा निद्रा के विशेषाहीये. (५) उससे धीणद्धी निद्रा के विशेषाधिक. (६) उससे केवल दर्शना वरणीय के विशेषाधिक, (७) उससे अवाधि दर्शना वरणी के अनन्त गुणे. (८) उस से अचक्षुदर्शना वरणी के विशेषाहीये. और उससे चक्षुदर्शना वरणीय के विशेषाहीये. । ३ वेदनीय कर्म—(१) सर्वसे थोड़ा असाता वेदनीय का भाग. (२) उस से सातावेदनीय का विशेषाधिक. । ४ मोहनीय कर्म—(१) सब से थोड़ा अप्रत्याख्याना वरणीय मान (२) उस से अप्रत्याख्यानावरणीय क्रोध विशेषाधिक, (३) उस से अप्रत्याख्यानी माया विशेष, (४) उस से अप्रत्याख्यानी लोभ विशेष. (५—८) ऐसेही प्रत्याख्यानावरणीय चारों की और (९—१२) अनन्तान बंधि चारों की अल्पा बहुत जाणना. (१३) उस से-दुगच्छाके अनन्त गुणे. (१५) उससे भयके विशेष. (१६-१७)

उससे हांस्य और शोक के विशेष, और आपस में तुल्य. (१८-१९) उससे रति और अरतिके विशेष. और आपस में तुल्य. (२०-२१) उससे स्त्रीवेद और नपुंसक वेदके विशेष और अपस में स्वस्थान तुल्य. (२२) उससे संज्वल के क्रोधके विशेषाधिक, (२३) उससे संज्वल के मान के विशेषाधिक, (२४) उससे पुरुषवेद के विशेषाधिक, (२५) उससे संज्वल की माया के विशेषाधिक और २६ उससे संज्वल के लोभ के विशेषाधिक. ४ आयुष्य कर्म की चारों प्रकृतियों के दलिक अपने २ स्थान में तुल्य हैं. ५ नाम कर्म (गति आश्रय) (२) सब से थोड़े देव गति और नरक गति के दल. आपस में तुल्य (३) उससे मनुष्य गति के विशेष. (४) उससे तिर्यच गति के विशेष. (जातिआश्रय) (१-४) सब से थोड़े वेन्द्रिय तेन्द्रिय चारिन्द्रिय और पचेन्द्रिय. आपस में स्वस्थान तुल्य. (५) उससे एकेन्द्रिय जाति के विशेष (शरीर आश्रय)-(१) सब से थोड़े आहारक के, (२) उससे वैक्रिय के विशेष. (३) उससे औदारिक के विशेष. (४) उससे तेजस के विशेष. और (५) उससे कर्मण के विशेष (योंही पांचों संघातन की भी अल्पा बहुत जानना.)-(उपाङ्ग आश्रय)-(१) सब से थोड़े आहारक के, (२) उससे वैक्रिय के विशेष, और (३) उससे औदारिक के विशेष. (बन्धन आश्रय) (१) सर्व से थोड़े आहारक आहारक बन्धन, (२) उससे आहारक तेजस बन्धन के विशेष, (३) उससे आहारक कर्मण बन्ध के विशेष. (४) उससे आहारक तेजस कर्मण बन्ध के विशेष, (५) उससे वैक्रिय वैक्रिय बन्ध के विशेष, (६) उससे वैक्रिय तेजस बन्ध के विशेष. (१) उससे वैक्रिय कर्मण बन्ध के विशेष, (८) उससे वैक्रिय तेजस कर्मण बन्ध के विशेष. (९) उससे औदारिक औदारिक बन्ध के विशेष. (१०) उससे औदारिक तेजस बन्ध के विशेष. (११) उससे औदारिक कर्मण बन्ध के विशेष. (१२) उससे औदारिक तेजस कर्मण बन्ध के विशेष. (१३) उससे तेजस तेजस बन्धके विशेष. (१४) उससे तेजस कर्मण बन्धके विशेष और (१५) उससे कर्मण कर्मण बन्ध के विशेषाधिक. (संस्थान आश्रय) (१-२) सब से थोड़े निग्रोध, मादि. वावन. कुञ्च इन चार संस्थान के और आपस में तुल्य उससे (५) समचतुरस्र संस्थान के विशेष, और (६) उससे हुंडक संस्थान के विशेष. (संघयण आश्रय (१-५) सब से थोड़े वज्र वृषभ नारच, वृषभ नारच, नारच, अधनारच और किलिक संघयण के (६) उससे छेवटे संघयण के विशेष, (वर्ण आश्रय) (१) सर्व से थोड़े कृष्णवर्ण के (२) उससे हरेवरण के विशेष, (३) उससे रक्त

वर्णके विशेष, (४) उससे पित वर्ण के विशेष, और (५) उससे शुक्र वर्णके विशेष, [गंध आश्रिय] (१) सब से थोड़े सुभिगन्धके, (२) उससे दुर्भिगन्ध के विशेष. (रस आश्रिय) (१) सब से थोड़े तिक्त रस के, (२) उससे कटुक रस के विशेष, (३) उससे कषायले रसके विशेष, (४) उससे आम्ल रसके विशेष, और (५) उससे मधुर रसके विशेष. (स्पर्श आश्रिय) (१-२) सब से थोड़े करकश और गुरु स्पर्श के, आपस में तुल्य. [३-४] उससे मृदु और लघु स्पर्शके विशेष और आपस में तुल्य. (५-६) उससे रुक्ष और शीतके विशेष आपस में तुल्य. (७-८) और उससे स्निग्ध और उष्ण स्पर्श के विशेष आपस में तुल्य. (आनुपूर्वी-आश्रिय) (१-२) सब से थोड़े देवानुपूर्वी नरकानुपूर्वी. आपस में तुल्य. (३) उससे मनुष्यानुपूर्वी विशेष. और (४) उससे तिर्यचानुपूर्वी विशेष. (स्वगति-आश्रिय) १. सब से थोड़ी शुभ विहायगति (२) उससे अशुभ विहाय गतिके विशेष. (त्रस और स्थावर आश्रिय) सब से थोड़े त्रस दशके के (२) उससे स्थावर दशके के विषाधिक. । सब से थोड़े बादर उस से सूक्ष्म विशेष. । सब से थोड़े पर्याप्त. उससे अपर्याप्त विशेष । ऐसे प्रत्येक साधारण दोनों । ऐसेही आताप उद्योत सम और परस्पर तुल्य । निर्माण, उन्नास, पराघात उपघात, अगुरु लघु, और जिननाम. इनकी अल्पा बहुत नहीं है. ॥ गोत्र कर्म-सर्व से थोड़े नीच गोत्रके उससे ऊंचगोत्र विशेष । ८ अन्तराय कर्म (१) सब से थोड़े दाना न्तराय के (२) उससे लाभान्तराय के विशेष (३) उससे भोगान्तरायके विशेष (४) उससे उपभोग अन्तरायके विशेष. (५) और उससे वीर्यान्तराय के दलिक विशेष. ॥ इति ॥

कर्म प्रकृतियोंके जघन्य पदसे अल्पा बहुत ॥ १. ज्ञानावरणीय (१) सब से थोड़े के बल ज्ञानावरणीय के (२) उससे मनः पर्यव ज्ञानावरणीयके अनंत गुणे (३) उससे अवधि ज्ञानावरणीके विशेष. (४) उससे श्रुत ज्ञानावरणीय के विशेष ५ और उससे मति ज्ञानावरणीय के विशेष ॥ २ दर्शनावरणीय (१) सब से थोड़े निद्राके (२) उससे प्रचलाका भाग विशेष (३) उससे निद्र निद्रा का भाग विशेष (४) उससे प्रचला प्रचला का भाग विशेष, (५) उससे धीणद्वी का भाग विशेष, (६) उससे केवल दर्शनावरणिका भाग विशेष, (७) उससे अवधी दर्शनावरणिका अनंत गुणे, (८) उससे अचक्षु दर्शनावरणिका विशेष, (९) उससे चक्षु दर्शनावरणिय विशेष ३ वेदनीय कर्म—(१) सब से थोड़े असाता वेदनीय के, २) उससे साता वेदनीय के विशेष. । ४ मोहनीय कर्म—(१) सबसे थोड़ा अप्रत्याख्यानावरणीय मान. (२) उससे अप्रत्याख्याना वरणीय क्रोधके

विशेष. (३) उससे अप्रत्याख्याता वरणीय माया के विशेष. [४] उससे अप्रत्याख्या-
ना वरणीय लोभ के विशेष [५-८] ऐसेही प्रत्याख्याना वरणीय चौक और (९-१२)
ऐसेही अतन्तान बन्धि चौक. (१३) उससे मिथ्यात्व का जघन्य भाग विशेष. (१४)
उससे दुर्गच्छाका अनन्त गुणा. [१५] उससे भयके विशेष. [१६] उससे हंस्य के औ-
र शोक के विशेष, परस्पर तुल्य. (१९) उससे रति और अरतिका विशेष, परस्पर
तुल्य. (२२) उससे तीनों वेदों का भाग विशेष. [२६] उसमें संज्वलका चौक विशेष
॥ ५ आयुष्य कर्म [१-२] सब से थोड़ा तिर्यचायु नरायु, (३४) उससे देवायु नरका
यु असंख्य गुणा. ॥ ६ नाम कर्म [गति आश्रय] (१) सब से थोड़ा तिर्यच गति
का. (२) उससे मनुष्य गतिका विशेष. (३) उससे देवागति का संख्यात गुणा (४)
उससे नरक गति का संख्यात गुणा (जाति विषय) (१-४) सब से थोड़े वेन्द्रिय,
तेन्द्रिय, चौरिन्द्रिय पचन्द्रिय और आपसमें तुल्यः (५) उससे एकेन्द्रिय विशेष. (श
रीर आश्रय) (१) सब से थोड़े औदारिक शरीर के, (२) उससे वैक्रिय के विशेष.
(३) उसमें कार्मण शरीर के विशेष (४) उसमें तेजसके संख्यातगुण (५) उसमें आहारक
शरीर के संख्यात गुणे ऐसेही ५ संघातन का और १५ बन्धनका उत्कृष्ट पदके जैसा
कहदेना. (अङ्गो पाङ्ग आश्रय) (१) सब से थोड़ा औदारिक अङ्गो पाङ्ग (२) उ-
ससे वैक्रिय अङ्गो पाङ्ग के असंख्यात गुणे, (३) उससे आहारक के संख्यात गुणा
(अनुपूर्व्वी आश्रय) (२) सर्व से थोड़ा नरकानुपूर्व्वी देवानुपूर्व्वी, परस्पर तुल्य (३)
उससे मनुष्यानु पूर्व्वी विशेष (४) उससे तिर्यचानु पूर्व्वी विशेष (वस विसंति विषय) (१)
सब से थोड़ा व्रत दशका (२) उससे स्थावर दशका विशेष । यों वादर मूक्ष्म । यों-
ही पर्याप्ता अपर्याप्ता । योंही प्रत्येक साधारण । और वाकी का ४२ प्रकृति की ज-
घन्य पदकी अल्पा बहुत्व उत्कृष्ट पदकी तरहही कहदेना ॥ ७ गोत्र कर्म (१) सर्व से
थोड़ा नीच गोत्र. (२) उसमें ऊँच गोत्र के विशेष. ॥ ८ अन्तराय कर्म (१) सर्व से
थोड़ा दानान्तराय के, (२) उससे लाभान्तराय के विशेष, (३) उससे भोगान्तराय
के विशेष. (४) उससे उपभोग अनन्तराय के विशेष. और [५] उससे वीर्यन्तराय
के विशेष.

॥ ३ ॥ प्रकृत्यादि चारों बन्धों के कथन के गहन ज्ञान रूप सिन्धु में दीर्घ दृष्टि से गो
ता लगाते जीवकी शक्ति की अचिन्त्यता, और पुद्गलों के परिणामों की विचित्रता
का अवलोकन करते आत्मा में जिनेश्वर के ज्ञान का अद्भुत चमत्कार प्राप्त होता है!

४२-५० दूसरे से दशवेतक बन्ध द्वारों का अर्थ

जैसे—लोहका और धातु का, फूलका और अतर का, पत्थर का और अग्रिका अनादि से स्वभावि कही बन्ध है। तैसेही कर्म वर्गणा के दलके अनादि से जीव का सम्बन्ध है। ऐसे सकर्मि जीवों जब मिथ्यात्वादि आश्रय का सेवन कर कर्मों कर पुनः बन्धाते हैं वत ऊपर जो आठों कर्मों की १४८ प्रकृति कही उसमें से १२० प्रकृति का बन्ध आत्मा के माय होता है। क्योंकि शरीर नाम कर्म में अपना २ बन्ध और संघात दोनों अविना भावी है अर्थात्-शरीर के बिना यह दोनों ही होसकते नहीं हैं। इस कारण ५ बन्ध, और ५ संघात यह १० प्रकृतियों बन्ध तथा उदय रूप नहीं है, अर्थात् कर्म बन्ध के अवस्था में यह प्रकृतियों अलग नहीं गिनी जाती है। और वर्ण, गंध, रस, स्पर्श, इन चारके ५ वर्ण, २ गंध, ५ रस और ८ स्पर्शों, २० भेद होते हैं। परन्तु इनकी अभेद विवक्षा से इन २० भेदों में से बन्ध स्थान १ वर्ण, १ गंध, १ रस और १ स्पर्शों ४ ही प्रकृति लेना। बाकी की १६ प्रकृति नहीं लेना। यों— $१० + १६ = २६$ प्रकृतियों अभेद विवक्षा से बन्ध अवस्था में नहीं है। फक्त नामकी ६७ प्रकृति बंध रूप होती है। और मोहनीय कर्मकी २८ प्रकृति में से सम्यक्त्व मोहनीय, मिश्रमोहानिय इन दोनों प्रकृतियों का भी बन्ध नहीं पडता। इसलिये दो यह घटी, यों २८ हुई। सब कर्मोंकी १४८ प्रकृति में से इन २८ को कमी करने से १२० प्रकृति ही बन्ध रूप गिनी जाती है।

५१-५२ ध्रुव बन्ध कर्म प्रकृति द्वारोंका अर्थ

जिस कर्म बन्ध का मूल हेतु मिलने से उस कर्म का अवश्य बन्ध पड़े, परन्तु उसके स्थान दूसरी प्रकृतिका बन्ध नहीं पडनेदे, उसे ध्रुव बन्ध की प्रकृति कहते हैं। सो—१ ज्ञानावरणीय की ५२ दर्शना वरणीय की ९, ३ मोहनीय की १९, ४ नामकी ९, और ५ अन्तराय की ५ यों ५ कर्मों की ४७ प्रकृतियों ध्रुव बन्ध की कही जाती है; जिसका सबब—ज्ञानावरणीय कर्म की ५ प्रकृति और दर्शना वरणीय की ९ प्रकृति, इन १४ प्रकृति का आवरण—ढक्कन सब जीवों के अपना २ बन्ध विच्छेद स्थान पर्यन्त अवश्य बन्ध होता है, इसलिये ध्रुव बन्ध की जानना। ÷ और भय मोहनीय तथा दुर्गच्छा मोहनीय यह दोनों बन्ध विरोध की प्रकृति नहोने से ध्रुव बन्धीही कहना। और मिथ्यात्व मोहनीय का भी निज हेतु मिथ्यात्वो दय के सद्भाव

से अवश्य बन्ध पड़ता है. और अनन्तान बन्धि कषाय के उदय में अनन्तान बन्धि—क्रोध—मान—माया—और लोभ इन चारों का अवश्य बन्ध होता है. तैसेही अप्रत्याख्यानी के उदय में अप्रत्याख्यानी क्रोधादि चारों का, प्रत्याख्यानी के उदय में प्रत्याख्यानी क्रोधादि चारों का, और संज्वल के उदय में संज्वल की क्रोधादि चारों कषायों का यों १६ ही कषायों और तीनों मोहनीय मिल १९ ध्रुव बन्ध की, प्रकृति हुई. और १ वर्ण, १ गंध, १ रस, १ स्पर्श, १ तेजस शरीर, १ कार्मण शरीर, १ अगुरु लघु नाम, और १ निर्माण नाम. यह ९ प्रकृति नाम कर्म की. चारों गति-के सब जीवोंके अवश्य पाती है, क्यों कि—यह ९ प्रकृति शरीरिक बंध की है. और ऐसे ही अंतराय कर्म की भी ५ प्रकृति दशवे गुणस्थान तक सब जीवोंके अवश्य होती है. यों सब ४७ प्रकृति ध्रुव बंधी जानना. (वेदनीय और गार्व कमे मूल प्रकृति की अपेक्षासे तो ध्रुव बंध में लेने में कुछ हरकत नहीं, परंतु उत्तर प्रकृतियों ध्रुव बंधी न होने से यहां नहीं गिनी-

५३-२४ अध्रुव बंध कर्म प्रकृति द्वारोंका अर्थ.

जो प्रकृति अपना बंध हेतु का संबन्ध मिलने पर भी-कभी बंध करे और कभी बंध नहीं भी करे, तथा उस के स्थान उसके बंध विरोधनी प्रकृति का बंध पड़ जावे सो अध्रुव बंध की प्रकृति कहना. सों:—१ वेदनीय की २ २ मोहनीय की ७ ३. आयुष्य की ४, ४ नामकी १८, और ५ गोवकी २, यों ५ कर्मों की ७३ प्रकृति अध्रुव बंध की होती है. जिसका सबव:—साता और असाता दोनों वेदनीय का बंध एकही साथ नहीं होता है. इसलिये अध्रुव बंधकी जानना. और हॉस्य और रति का बंध होतीवक्त शोक और अरतिका बंध नहीं होता है तथा शोक और अरतिका बंध होतीवक्त हॉस्य और रति का बंध नहीं होता है इसलिये यह भी अध्रुव बंध की प्रकृति छठे गुणस्थान तक होती है और इसके आगे निरव बंध होनेसे अध्रुव बंध की कही जाती है स्त्री पुरुष ओर नपुंसक-इन तीनों वेदों मेंसे एक वक्तमें एकही प्रकृति (वेद)का बंध होता है, इस में नपुंसक वेद तो विध्यात्त्र तक, स्त्रीवेद सास्वदन तक, इस के आगे निरंतर पुरुष वेदका ही बंध होता है, इसलिये यह ७ प्रकृति मोहनीय कर्म की भी अध्रुव बंधी जानना. नरकायु, तिर्यचायु, नरायु, और देवायु इन चारो आयुष्य में से एक भवमें तो एक ही, आयुष्य का बंध होता है. इसलिये आयु कर्म की चारों प्रकृति-

ति अधुव बंध की जानना । औदारिक शरीर, वैक्रिय शरीर, आहारक शरीर. इन तीनों के अङ्गोपाङ्ग, यह ६ मनुष्य तिर्यच के तो औदारिक होती है, नारकी देवता के वैक्रिय होती है और फक्त साधुजी के आहारक होती है इसलिये अधुव बंधी कहना और ६ संघयनों में का एक ही संघयन एक वक्त में पाता है, सोभी मनुष्य तिर्यच गतिका बंध करते ही पाता है, परंतु देव नरक के बंध में नहीं पाता है, और दसस्थानों में का एक ही संस्थान एक वक्त मिलता है और एकेन्द्रिय वेन्द्रिय तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय, पचेन्द्रिय इन पांचो जाति में से एक ही वक्त में एक ही जाति का बंध पड़ता है. ऐसे ही चारों गति में से एक वक्त में एक ही गति का बंध होता है, तैसे ही शुभ विहायो गति और अशुभ विहायो गति, इन दोनों गति में से एक वक्त में एक ही गति का बंध होता है, तैसे ही चारों गति की चारों अनुपूर्वी में से एक वक्त में एक ही अनुपूर्वी का बंध होता है. जिन नाम का बंध फक्त सम्यक्त्वी के ही होता है सो भी कोइक बान्धते हैं, बाकी बहुत से नहीं बांधते हैं. उश्वाश नाम भी पर्याप्ता प्रायोग्य बांध ते वक्त बंधता है. अन्य वक्त नहीं. उद्योत नाम भी तिर्यचायु बांध ते कोइक बांधता है. आताप नाम भी पृथ्वी काय प्रायोग्य बंध ते कोइक बांधता है, पराघात नाम भी पर्याप्ता प्रायोग्य कोइक बंधता है, वस दशका और स्थावर दशका यह २० प्रकृतियों भी बंध विरोधकी है, यों ५८ प्रकृति नाम कर्म की, और नीच गौत्र का बंध होवे तब ऊंच गौत्र का बंध नहीं होवे और ऊंच गौत्र का होवे तब नीच गौत्र का बंध न होवे यह दोनों बंध विरोधकी प्रकृति है. यों सब ५ कर्मों की ७३ प्रति अधुव बंध की होती है.

इन दोनों बंधों पर चार भाँगे :- १ आठों ही कर्मों की प्रकृतियों पहिले नहीं थी, नवाही बंध हुवा ऐसा कदापि नहीं होता है, इसलिये प्रथम अनादि भङ्ग, २ जिस प्रकृति का अनुबंधक पना हुवे बाद पहिले बान्धे सो सादि भङ्ग, ३ जिस प्रकृति का बंध विच्छेद न होवे वहाँ तक अनंत, और ४ जब बंध का अंत करे तब सान्त इन चारों भाङ्गों में से अनादि अनंत, और अनादि सांत यह दोनों भाँगे एक मिथ्यात्व मोहनीय विना बाकी की २६ ध्रुवोदयी प्रकृति आश्रित मिलते हैं. क्योंकि अभव्य के निर्माणादि २६ की आदि नहीं है, तैसे आगे गुणस्थान चढने के अभाव से उदय विच्छेद भी नहीं है, इसलिये अनंत जानना. और भव्य जीवों की, अपेक्षा से इन २६ प्रकृतियों की आदि तो नहीं है, परंतु १२ वे, १३ वे, १४ वे, गुणस्थान

में अंत होवेगा ॥ और ध्रुव बंध की ४७ प्रकृति बंधकी अमेक्षासे ३ भाँगे होते हैं:—
 १ जो अभव्य जीवों अनादि काल से इन ध्रुव बन्ध की प्रकृतिका बन्ध करते हैं, इसलिये अनादि, और आगे गुणस्थाना रोहण के अभाव से बन्ध व्यच्छेद कदापि नहोने का इसलिये अनन्त. २ भव्य जीवों अनादि से मिथ्यात्वी हैं. और आगे गुण स्थाना रोहण कर प्रकृतियों का घात करेंगे सो अनादि सान्त, ३ और भव्य जीवों इग्यारवे गुणस्थान मे इन प्रकृतियों का अवन्धक हो पीछे पडते हुवे बन्ध करे स मादि सान्त. १ मिथ्यत्व मोहके बन्ध में और उदय में भी तीन २ भाङ्गे:—१ अभ-
 व्य आश्रिय अनादि अनन्त, २ भव्य आश्रिय अनादि सान्त, ३ पडवाइ आश्रिय सादि सान्त, चौथा अनादि अनन्तका भांगा शून्य जानना

५५६०, घातिक अघातिकर्म प्रकृतिके द्वारों का अर्थ.

जो प्रकृति आत्मा के गुणों को आवरे-अच्छादे-ढके उसे घातिक प्रकृति कहते हैं. जिसमें सर्व घातिक प्रकृति के रस स्पर्द्धक तो ताम्र पत्र के जैसे छिद्र रहित और स्फटिक की तरह निर्मल. द्राक्षकी तरह सूक्ष्म, सार प्रदेशों पर बहुल रस वाले होते हैं. इसलिये सर्व घातिक प्रकृतिके प्रदेश थोड़े होते हैं, तोभी वीर्य अधिक होता है. जिनके नाम:—१ केवल ज्ञानावरणीय और २ केवल दर्शना वरणीय यह दोनों प्रकृति जैसे सूर्य महामेघ के पडलों कर आवरता-ढकाता है, तैने चैतन्य के, ज्ञान दर्शन गुणों को सर्वांश से आवरता है, तथापि महामेघ में दवा हुवा सूर्यका मण्डल दिन रात्री के विभाग को दर्शाता है. जिससे जाना जाता है कि-कुछ अंश अनाच्छादित है. तैसेही जीवके ज्ञानादि गुणों सर्व घातिक प्रकृतियोंने ढके हैं. तोभी जड और चैतन्य का विभाग जानने में आता है, इतना अंश उघाडा है. और पांचों निद्राभी सर्व घातिक गिनी है. क्योंकि-केवल दर्शना वरणीय से उघाडा रहा दर्शनांश को भी सर्वांश से अच्छादित करती है. पांचों इन्द्रिय के बोधको रोकती है, इसलिये सर्व घातिक कही है यहां भी ऊपरोक्त सूर्य मेघ पट्टल के दृष्टान्त मुजब निद्रा में भी कुछ प्रदेशांश खुला रहाता है. जिस सेही जीवों शब्द स्पर्श आदि से जाग्रत होते हैं. और अनन्तानु बन्धि चौक सो सर्वतः सम्यक्त्व गुणों का अच्छादन करता है अप्रत्याख्यानी चौक-देश विरति गुणों का सर्वतः अच्छादन करता है. और प्रत्याख्यानी चौक-सर्वतः सर्व विरति गुणों का अच्छादन करता है. यहां भी सूर्य मेघ प

इलके दृष्टान्त मुजब-कितनेक मिथ्यात्वी अनेक प्रकारके तप करते हैं आविरति भी मांस आहार आदि का त्याग करते हैं देश विरति सर्व विरति होने की इच्छा करते हैं तो भी इन १२ प्रकृतियों को सर्व घातिकही गिनी है. और मिथ्यात्व मोहनीय भी तत्त्वार्थ श्रद्धान गुणों का सर्वतः घात करे है. इसलिये यह भी सर्व घातिक है. यों १ ज्ञानावरणीय ६ दर्शना वरणीय, १३ मोहनीय की सर्वमिल २० प्रकृतियों सर्व घातिक होती है

देशघातिक प्रकृतियों:—देश घातिक प्रकृति के रस स्पर्श स्थूल—सूक्ष्म—छिद्र की तरह, मध्यम छिद्र—कम्बल की तरह, और सूक्ष्म छिद्र—वस्त्र की तरह गिने जाते हैं. स्थूल प्रदेश निरस असार बहुत प्रदेशी अल्पवीर्य वन्त होते हैं. जिनके नाम:— १. माति ज्ञानावरणीय, २ श्रुतिज्ञानावरणीय, ३ अवधि ज्ञानावरणीय, ४ मनः पर्यव ज्ञानावरणी, (यह ४ ज्ञानावरणीय की) ५ चक्षुदर्शना वरणीय ६ अचक्षुदर्शना वरणीय, ७ अवधि दर्शना वरणीय, (यह ३ दर्शना वरणीय की,) यों ७ प्रकृतियों देश घातिक है, केवल ज्ञानावरणीय केवल दर्शना वरणीय, के अच्छादन होने पर भी अनन्तवा देसांश भाग ज्ञान दर्शन का खुल्ला रहाथा जिसका आवरण इन सातों प्रकृतियों ने किया है, इसलिये इने देशघाति कही है. और संज्वल का चौक भी सर्व विरति गुणों का देश से घात करते है. अर्थात्—देश से आतिचार लगाते हैं. इसलिये देश घातिक कहा है, और हॉस्यषटक तथा तीनों वेद यह नो कपाय भी देश घातिक है. क्योंकि यह भी चारित्र में अतिचार उपजाती है, पन्तु अनाचार करता नहोने से देश घातिक गिनी हैं. और अन्तराय कर्म की पांचों प्रकृति भी देशघातिक होती है, क्योंकि पुद्गल द्रव्य का अनन्तवा भाग-दान लाभ भोगादि में होता है. अर्थात् ग्रहण करने जोग जो पुद्गल हैं वो पुद्गल द्रव्य के अनंत वे भाग में हैं. उस में भी सबका दान लाभ उपभोगादि कर नहीं सकता है अकर्म नो कर्मादि तथा आहार आदि दान लाभ भोग आदि सब जीवके होता है, सब जीवों को इसका क्षयोपशम जरूरही होता है. यद्यपि जो वीर्य अन्तराय का सर्व घातिक रस होवेतो जीवका सर्व वीर्य का अच्छा दान होनेसे जीवों सूके काष्ठ की तरह निचेष्टित होजावे, फिर आहार आदि ग्रहण करना और परगमाना भी नवने इसलिये इसे भी देश घातिक जान ना. यह २५ प्रकृतियों देश घातिक होती है. और जो उदय की अपेक्षा से गिनी तो मिश्रमोहनीय और सम्यक्त्व मोहनीय यह दोनों प्रकृति भी देश घातिक होती होती है. यों २७ प्रकृति देश घातिक की हुई.

२० सर्व धातिक और २७ देश धातिक यों दोनों मिलकर ४७ प्रकृति धातिक कर्मों की होती है.

अधातिक कर्म प्रकृति-ऊपर कहीसो ४७ धातिक प्रकृति, बाकी रही १०१ प्रकृति सो सब अधातिक जानना. क्योंकि यह १०१ ही प्रकृतियों से आत्मा के ज्ञानादि गुणों का कुछ धात नहीं होता है, फक्त जैसे चोरों की सगती से साहूकार भी चोर गिना जाता है. तैसेही यह १०१ प्रकृतियों भी धातिक प्रकृतियों की साथही बेदने में आती हैं. इसलिये धातिक कही जाती हैं.

६१-६४ पुण्य पापकर्म प्रकृति द्वारों का अर्थ.

पुण्य प्रकृतिका बन्ध-शुद्ध परिणाम से होता है, संक्लेश परिणामों से मन्द रस बन्ध पड़ता है, और विशुद्ध परिणामों से तीव्र रस बन्ध पड़ता है, उसका उदयमीठे-मधुरे-मनोह रस में होता है, उसे वेदता जीव सुख मानता है. उसे पुण्य प्रकृति कहते हैं, सो ४२ हैं:—१. साता वेदनीय (यह १ वेदनीय कर्म की) २ देवायु, ३ मनुष्यायु, ४ तिर्यचायु × (यह ३ आयु कर्म की प्रकृतिका बन्ध भी पुण्योदय से होता है, जिस से आगे इन ३ गति में सुखकी विशेषता है.) ५ मनुष्य गति, ६ मनुष्यानु पूर्वी, ७ देवगति, ८ देवानु पूर्वी, ९ पचेन्द्रिय की जाति. १०-१४ पांच शरीर १५-१७ तीनों शरीर के अङ्गो पाङ्ग, १८ वज्र व्रषभ नारच संघयण, १९ स मचतुरस्त्र संस्थान, २० शुभवर्ण (श्वेत, पित) २१ शुभ गन्ध (शुभी गन्ध) २२ शुभरस (मिष्ट, अम्ल, कषायला) २३ शुभ स्पर्श (लहू, कोमल, चिकणा, उष्ण) २४ अंगुरु लघु नाम, २५ पराधात नाम, २६ उश्वाश नाम, २७ आताप नाम, २८ उद्योत नाम, २९ शुभ चलनेकी गति, ३० निर्माण नाम, ३१ व्रस नाम, ३२ वादर नाम, ३३ पर्याप्ता नाम, ३४ प्रत्येक नाम, ३५ स्थिर नाम, ३६ शुभ नाम. ३७ सोभाग्य नाम, ३८ सुस्वर नाम. ३९ आदेय नाम, ४० यशो कीर्ति नाम, ४१ तीर्थ करनाम, (यह ३७ नाम कर्म की) और ४२ ऊंच गोत्र. यह ४ कर्मकी सब ४२ प्रकृति जीवों को सुखे दायक होने से पुण्य प्रकृति गिनी जाती हैं.

पाप प्रकृति बन्ध-अशुभ परिणामों से होता है. संक्लेश परिणामों से तीव्र रस

+ तिर्यचायु जुगलीये तिर्यचोकी अपेक्षासे पुण्य प्रकृति में गृहण किया है.

बन्ध होता है, जिसका उदय कड़वे रस मय दुःख दायक होता है, उसे पाप प्रकृति कहते हैं, सो ८२ हैं;—२ ज्ञानावरणीय, १ दर्शना वरणीय, १ असाता वेदनीय, १ मिथ्यात्व मोहनीय, और २५ कषाय (यह मोहनीय की २६) १ नरकायु (अयुज्य की १) १ स्यावर, १ मूलम, १ अपर्याप्ता, १ साधारण, १ अस्थिर, १ अशुभ, १ दौर्भाग्य, १ दुःस्वर, १ अनोदय, १ अयशः कीर्ति, १ नरक गति, १ नरकानु पूर्वी १ तिर्यच गति, १ तिर्यचानु पूर्वो, ४ पहिली चार जाति, १ अशुभ विहाय गति, १ उपघात नाम, १ अशुभ वर्ण (कृष्ण हरित) १ दुर्भिगन्ध, १ अशुभ रस (तीखा, कड़वा) १ अशुभ स्पर्श (गुरु, क्षरस्वर, लुप्त, शीत) ५ पीछेके पांच संवयण, ५ पीछे के पांच संस्थान, (यह ३४ नाम, कर्म की) १ नीच गोत्र और ५ अन्तराय की, यों आठों कर्मों की ८२ प्रकृतियों दुःख दायक होनेसे पापप्रकृति गिनी जाती है.

वन्धकी प्रकृति तो सब १२० हैं, और यह पुण्यकी ४२ पापकी ८२ मिल कर १२४ हुई सो ४ प्रकृति बडने का सबब यह है, कि-वर्णादि ४ चारों प्रकृति को शुभ अशुभ दो भेद कर दोनों में (पुण्य पाप में) गिन ने से ४ प्रकृति बढ गई है.

६५-६८ परावर्त मान अपरावर्त मान कर्म प्रकृति द्वारो का अर्थ.

जिन कर्मों की प्रकृति अपने विरोधी प्रकृतियों के बन्ध को और उदय को रोक कर—दूरकर अपनाही बन्ध और उदय प्रत्यक्षमें देखाती है, और जिन प्रकृति यों का उदय अलग २ वक्त में होता है, अर्थात्—एक के उदय में दूसरी का उदय और बन्ध नहीं होवे, उनको “परावर्त मान” प्रकृति कही जाती है सो ९ प्रकृतियों हैं:- १ निद्रा, २ निद्रा निद्रा, ३ प्रचला, ४ प्रचला प्रचला, और ५ धीणद्री निद्रा, यह पांचों दर्शना वरणीय की प्रकृति उदय और बन्ध का विरोध धरानेवाली है, अर्थात्—एक निद्राका बन्ध और उदय होता है, उस वक्त दूसरी निद्रा का बन्ध और उदय नहीं होता है, तैसेही—६ माता वेदनीय और ७ असाता वेदनीय इन दोनों वेदनीय कर्म की प्रकृतियों का बन्ध और उदय भी अलग २ वक्त में ही होता है, अर्थात्—जब साता वेदनीय का बन्ध पडता है, और उदय होता है, तब असाता का नहीं, और जब असाता का बंध और उदय होता है तब साता का नहीं, तैसेही—अनंतानबंधी आदि चारों चौक की क्रोधादि १६ ही कषाय का उदय और बंध भी विरोधी है.

अर्थात्—जब एक जीवके एक समय में-एक क्रोध का उदय होता है तब-मान माया लोभ इन तीनों कपाय का उदय नहीं होता है, और जब मानका उदय होता है तब क्रोध माया लोभ इन तीनों कपाय का उदय नहीं, ऐसे ही सोले ही कपायों का जान ना. तैसे ही २४ हांस्य, और २५ रति, तथा २६ शोक और २७ अरति, यह चारों प्रकृति भी बंध विरोधनी है, क्योंकि—हांस्य के वक्त शोक नहीं, और शोक के वक्त हांस्य नहीं, तैसे ही-रति के वक्त अरति नहीं और अरति के वक्त रति नहीं. । तैसे ही ३० तीनो वेदों भी उदय और बंध विरोधी हैं, एक जीवके एक वक्त में एकही वेद का बंध और उदय होता है. [यह मोहनीय कर्म की २३ प्रकृति] तैसे ही-३१ नरकायु, ३२ तिर्यचायु, ३३ नरायु, और ३४ देवायु. यह आयु कर्म को चारों प्रकृति भी उदय और बंध विरोधी है. क्योंकि-एक ही वक्त में एक जीव एक ही आयु बन्धता है और भोगवता है. तैसे ही-३८ चारों गति, ४३ पांचो जाति, ४६ पहिलेके तीनों शरीर, ४९ तीनों शरीर के अहोपाद्ग, ५५ छेड़ी संघयण, ६१ छे भं. स्थान, ६३ दोनोगति, ६७ चारों अनुपुर्वी, ७७ त्रस दशका, ८७ स्थावर दशका + ८८ उद्योत नाम, और ८९ आताप नाम, यों नाम कर्म की ५५ प्रकृति यों भी उदय और बंध विरोधनी है. और तैसे ही-९० ऊंच गौवं और ९१ नीचे गौव, यह दोनों गोत्र कर्म की प्रकृति भी बन्ध विरोधनी है. यों सब ९१ प्रकृतिका उदय और बंध का विरोध होनमे परावर्तमान की कही जाती है.

और अपरा वर्तमान प्रकृति मो इम भे उलट स्वभाव वालीजानना अर्थात्-जिम का बंध तथा उदय दुसरी प्रकृतियोंमे विरोध नहीं रखते दूसरी प्रकृतियोंका बंध और उदयको बिना रोके ही अपना बंध दीपावे अर्थात्—अन्य प्रकृतियों का बंध पडती वक्त उनका बंध पडे और अन्य प्रकृतियों के उदय में उनका उदय पावे-प्रत्यक्ष देखने में आवे ऐसी प्रकृतियों २१ है—सो ज्ञानावरणीय की ५, दर्शनावरणीय की ४, यों दोनों कर्मों की ९ प्रकृतियों ध्रुव बन्ध की है, इनका बंध करते कोइ शुभ परिणाम विशेष दुसरी प्रकृति का बन्ध नहीं भी डाले तो भी रस बंध में भवों की मन्दता करती है. तैसे ही-१५ भय, ११ दुगच्छा, और १२ मिथ्यात्व मोहनीय, यह ३

÷ क्योंकि त्रस की वक्त स्थावरका और स्थावरकी वक्त त्रस का बन्ध और उदय नहीं होता है.

मोहनीय कर्म की, और १३ वर्ण, १४ गन्ध, १५ रस, १६ स्पर्श, १७ तेजस शरीर, १८ कर्मण शरीर, १९ पराधातु नाम, २० निर्माणा नाम, २१ उपधातु नाम, २२ अगुरु लघु नाम, २३ उश्वास नाम, और २४ तीर्थकर नाम, (यह १२ नाम कर्म की) और २९ पांचो अंतराय. यह २९ प्रकृति यों भुव बंधकी है. अर्थात् इनका उदय प्रायः सब जीवों को सर्वदा पाता है. और एकेक बंध में दूसरीका बंध पड़ता है. तथा एक उदय में दूसरी का उदय भी कायम रह जाता है. जैसे कृष्ण वर्ण का पदार्थ मृगन्वी मीठा और हलका है. यह चारो प्रकृति की एकही वस्तु में एक स्थान में पाजाती है तैसे. ही सब जानना. इसलिये इन में अविरोधी पना होने से 'अपरावर्तमान' की प्रकृति इने कही जाती है.

परावर्तमान की ११ और अपरावर्तमान की २९ मिलकर सब ४० प्रकृतियों बन्ध की होती है.

६१-७५. भूयस्कारादि चारों बन्धपर कर्म प्रकृति द्वारोंका अर्थ.

१. ज्ञानावरणीय कर्म का-एक ही बन्धस्थान होने के सबब से भूयस्कारादि किसी भी बन्ध का संभव नहीं है.

२ दर्शनावरणीय कर्म के-२ का, ६ का और ४ का. यह तीन बन्ध स्थान होते हैं; इस में दर्शनावरणीय की सब ९ ही प्रकृतियों का बंध पहिले और हमरे गुणस्थान में होता है-जिसकी-जघन स्थिति अन्तर मुहूर्त की और उत्कृष्ट स्थिति तो अभव्य की अपेक्षा से अनादि अनन्त. और भव्य की अपेक्षामे अनादि सान्त होती है. तथा पडवाइ की अपेक्षा से सादि सान्त भी होती है. २ ऊपरोक्त ९ प्रकृतियों में से-(१) धीणद्री निद्रा, (२) निद्रा निद्रा, और (३) प्रचला प्रचला. इन तीनों का बंध विच्छेद होनेसे मिश्रादि गुणस्थान में ६ प्रकृतिका बंध रहता है. जिसकी स्थिति जघन्य अंतर मूहुर्तकी. और उत्कृष्ट ३ सागरोपम ऊपर पूर्व कोटी पृथक्त्व झाझेरी. ३ इन ६मेंसे निद्रा और प्रचला इन दोनों प्रकृतियोंका बंध विच्छेद आठवे अपूर्व करण गुणस्थानके पहिले भागमें होनेसे. अपूर्व करणका बाकी रहे सर्व भागोंमें और नववे दशवे गुणस्थानमें ४ प्रकृतिका बंध रहता है. जिसकी स्थिति-जघन्य एक समयकी श्रेणिमें मृत्यु पावे जिसकी अपेक्षा से और उत्कृष्ट अंतर मुहूर्त की जाणना. । इन बंधों में भूयस्कार और अल्पतर बंध तो दो दो होते हैं. अवस्थित बंध तीन होते हैं. और अव्यक्त बंध भी दो होते हैं सो कहते हैं.-१. उपशम श्रेणि से पडते हुवे आठवे गुणस्था-

न के दुसरे भाग में आते हुवे दर्शनावरणीय चार प्रकृति का बन्ध करता हुवा-बंध से विच्छेद की हुई निद्रा और प्रचला का फिर बंध करे तब ६ प्रकृति का बंध होवे, सो प्रथम समय प्रथम भूयस्कार. २ और फिर नवका बंध करे सो दुसरा भूयस्कार बंध, (यह २ भूयस्कार) और नवके बंध में से ३ का बंध विच्छेद कर ६ का बंध करते प्रथम समय पहिला अल्पतर बंध, और फिर अपूर्व करण गुणस्थान के प्रथम ६ प्रकृति का बंध कर फिर निद्रा और प्रचला का विच्छेद कर चार का बंध करे सो प्रथम समय दूसरा अल्पतर बंध. (यह २ अल्पतर बंध) और इन चारों के मध्या में तीनों बंध स्थान में दुसरे समय से लगाकर उन २ बंध के स्थानों में अन्तिम समय पर्यन्त तीनों अवस्थित बंध जाणना. और इग्यारवे गुणस्थान में दर्शनावरणीय का अबंधकहो वहां से पडते दशमे गुणस्थान में चार प्रकृति का बंध करे नेके पहिले समय पहिला अव्यक्त बंध, तथा उपशांतमोह गुणस्थान में आयुक्षय होने से मरकर अनुत्तर विमान में देव हो छे प्रकृतिका बंध करे उस के पहिले समय दुसरा अव्यक्त बंध.

३ मोहनीय कर्म के १० बन्ध स्थानः—मोहनीय की बन्ध की २६ प्रकृति है, इसमें भी एक समय में तीनों वेदों में का १ वेद, हांस्य और रति, शोक और अरति इन दोनों युगल में का एक युगल काही बन्ध होता है, क्योंकि यह प्रकृतियों बन्ध विरोध की है. इसलिये—१ मिथ्यात्व गुणस्थान में २२ का बन्ध होता है, जिसकी स्थिति—अभव्य आश्रिय अनादि अनन्त, भव्य आश्रिय अनादि सान्त, और पडवा इ आश्रिय सादि सान्त. २ फिर सास्वादन गुणस्थान में मिथ्यात्व मोहनीय का बन्ध नहीं होने से २१ प्रकृति का बन्ध होता है, जिसकी स्थिति जघन्य एक समय की उत्कृष्ट ६ आंवालि का की. २ फिर मिश्र और अविरति सम्यक् दृष्टि गुणस्थान में अनन्तानु बन्धि चौक का बंध नहीं होने से १७ प्रकृति का बंध होता है, जिसकी स्थिति—जघन्य अंतर मुहूर्त की, उत्कृष्ट ३३ सागरोमप पृथक्त्व पूर्वकोडी अधिककी, क्यों कि—अनुत्तर विमानवासी देवताओं चक्कर जहां तक विरति पणा धारन नहीं करें तहां लग यह गुणस्थान रहता है. ४ फिर देश विरति गुणस्थान में अप्रत्याख्यानी चौक का बंध नहीं होने से १३ प्रकृतिका बंध होता है, जिसकी स्थिति जघन्य अंतर मुहूर्त की, उत्कृष्ट पूर्व कोडी वर्षकी. ५ फिर प्रमत और अप्रमत गुणस्थान में प्रत्याख्यानी चौक का बंध नहीं होने से ९ प्रकृति का बंध होता है, जिसकी स्थिति

ति जघन्य एक समय की क्योंकि—कौड़ जीव एक समय मात्र सर्वविरतिरहकर दूसर समय मरण प्राप्त हो जाता है. ऐसे परिणामों की अपेक्षा से जाणना. नहीं तो जघन्य अन्तर मुहूर्त की, उत्कृष्ट देशजणा पूर्वकोडी वर्षकी. १६ फिर अनिष्टति बादर गुण-स्थान के बाहिले भाग में हांस्य राति भय और दुगंछा का बन्ध विच्छेद होने से ९ प्रकृति का बन्ध होवे. १७ दूसरे भाग में पुरुष वेद का बन्ध विच्छेद होने से चार प्रकृतिका बन्ध होवे. १८ तीसरे भाग में संज्वल के क्रोध का बन्ध विच्छेद होने से तीन प्रकृतिक बन्ध होवे. १९ चौथे भाग में संज्वल के मान का बन्ध विच्छेद होनेसे दो प्रकृति का बन्ध होवे. १० फिर पांचवे भाग में संज्वल की माया का बन्ध विच्छेद होने से एक प्रकृति का बन्ध होवे. इन ६ से लगा कर १० वे स्थान तक की जघन्य स्थिति एक समय की. उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त की. उपरोक्त मोह के १० बन्ध स्थानों में—१ भूयस्कार. ८ अल्पतर १० अवस्थित, और २ अव्यक्त बन्ध होते हैं सो कहते हैं:—१. जो जीव उपशम श्रेणिसे चडकर इग्यार वे गुणस्थान में अन्तर मुहूर्त रह कर पडे. दशवे गुणस्थान में आवे वहां भी मोहनीय का अवन्ध रहै. वहां से पड नववे गुणस्थान के पांचवे भाग में आकर १ संज्वल के लोभ का बन्ध करे उसके प्रथम समय पहिला अव्यक्त बन्ध होवे. और इग्यारवे गुणस्थान मेंही आ सुख्य होने से मरण कर अनुत्तर वीमान में देव हो १७ प्रकृति का बन्ध करे. उस समय दूसरा अव्यक्त बन्ध. (यह २ अव्यक्त बन्ध) और नववे गुणस्थान के पांच वे भाग से पडकर चौथे भाग में आकर संज्वल की माया के साथ दो प्रकृति का बन्ध करते प्रथम समय प्रथम भूयस्कार. तीसरे भागमें संज्वलकी मायाके साथ तीन प्रकृति का बन्ध करे उस समय दूसरा भूयस्कार. ३ दूसरे भाग में संज्वल के क्रोध के साथ चार प्रकृति का बंध करे सो तीसरा भूयस्कार. ४ प्रथम भाग में पुरुषवेद सहित पांच प्रकृति का बंध करे सो चौथा भूयस्कार बंध. ५ वहां से आठवे गुणस्थानके अन्तमें हांस्य राति भय दुगंछा इन प्रकृति सहित ९ प्रकृतिका बंध करे सो पांचवा भूयस्कार. ६ वहां से देश विराति गुणस्थान में प्रत्याख्याना वरणीय चौक सहित १३ प्रकृति का बंध करे सो छठा भूयस्कार. ७ वहां से चौथे गुणस्थान में अप्रत्याख्याना वरणीय चौक सहित १७ प्रकृति का बंध करे सो सातवा भूयस्कार. ८ वहां से दूसरे गुणस्थान में अनन्तानु बंधा चौक सहित २१ प्रकृति का बंध करे सो आठवा भूयस्कार. और वहां से प्रथम गुणस्थान में मिथ्यात्व मोहनीय सहित २२ प्रकृति का बंध करे सो नववा भूयस्कार. (यह ९ भूयस्कार बंध) और १ मिथ्यात्व

गुणस्थान में २२ प्रकृतिका बंध कर चौथे गुणस्थान में १७ प्रकृति का बंध करे सो प्रथम अल्पतर बंध. २ फिर १३ प्रकृति का बंध रहै सो दूसरा अल्पतर बंध. यों ऊपरोक्त भूयस्कार बंध सब उलट कहना. इसमें विशेष इतनाही है. कि-२१ प्रकृति का अल्पतर बन्ध नहीं होता है. क्यों कि-मिथ्यात्व गुणस्थान से सास्वादन गुणस्थान में कोईभी आता नहीं है. वाकी के ८ अल्पतर बन्ध होतेहैं। और ऊपर मोह बन्ध के दशस्थान कहे सो दूसरे समय से लगा कर अन्तिम समय पर्यन्त दशोंही अवस्थित बन्ध जानना. ॥

४ नाम कर्मके ८ बन्धस्थान-१ मिथ्यात्वी जीव मनुष्य तिर्यच अपर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य-१ वर्ण, २ गन्ध, ३ रस, ४ स्पर्श, ५ तैजस, ६ कर्मण, ७ अगुरुलघु ८ निर्माण, ९ उपघात, १० तिर्यच गति, ११ तिर्यचानु पूर्वी, १२ एकेन्द्रिय जाति, १३ औदारिक शरीर, १४ हुंड संस्थान, १५ स्थावर नाम, १६ वादर नाम अथवा सूक्ष्म नाम, १७ अपर्याप्ता नाम, १८ प्रत्येक नाम अथवा साधारण नाम, १९ अस्थिर नाम, २० अशुभ नाम, २१ दौर्भाग्य नाम, २२ अनादेय नाम, और २३ अयशः नाम, इन २३ प्रकृतियों का प्रथम बंध स्थान. १ इन २३ में-१ पराघात और २ उच्छ्वास यह दोनों प्रकृतियों मिलाने से, और अपर्याप्ता के स्थान पर्याप्ता कहने से २५ प्रकृति का बंध पर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य मिथ्यात्वी देवता और मनुष्य के होता है. ३ इन २५ प्रकृतिमें आताप अथवा उद्योत दोनों मेंसे एक प्रकृति मिलाने से २६ प्रकृति का बंध पर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य तीनों गतिके मिथ्यात्वी जीवोंके होता है. ४ फिर-२ देव द्विक, ३ पचेन्द्रिय जाति, ४ वैक्रिय शरीर, ५ वैक्रिय अङ्गोपाङ्ग, ६ समुचतुरस्र संस्थान, ७ पराघात नाम, ८ उश्वास नाम, ९ शुभ स्वगति, १० व्रस नाम, ११ वादर नाम १२ पर्याप्ता नाम, १३ प्रत्येक नाम, १४ स्थिर अथवा अस्थिर, १५ शुभ अथवा अशुभ, १६ यशः अथवा अयशः १७ सुभग, १८ सुस्वर, १९ आदेय, २० वर्ण चतुष्क, २१ तैजस, २२ कर्मण, २३ अगुरुलघु, २४ निर्माण, और २५ उपघात. यह २८ प्रकृति देवगति प्रायोग्य मिथ्यात्वी तथा सम्यक्त्वी मनुष्य और तिर्यच बंधते हैं. ऐसे ही नरक गति प्रायोग्य भी २८ काही बन्ध होता है, वहां इतना विशेष कि-देव द्विक के स्थान नरक द्विक कहना. और समुचतुरस्र संस्थान के स्थान हुंड संस्थान कहना. और अपरावर्तमान प्रकृति यों अशुभ गृहण करनी. यह २८ प्रकृति का चौथा बन्ध स्थान हुवा. ॥ ५ सम्यग

दृष्टि जिन नाम सहित देव प्रायोग्य २८ का बन्ध करते २९ का बंध स्थान होवे। अथवा मनुष्य द्विक, ३५ चेन्द्रिय जाति, ५ औदारिक द्विक, छे संघयणोंमें का-एक संघयण, ७ छे संस्थानों में का-एक संस्थान, ८ व्रत, ९ वादर, १० पर्याप्ता, ११ प्रत्येक, १२ स्थिर अथवा अस्थिर, १३ शुभ कथवा अशुभ, १४ सोभाग्य अथवा दौर्भाग्य, १५ सुस्वर अथवा दुस्वर, १६ आदेय अथवा अनादेय, १७ यशः अथवा अयशः १८ शुभ खगति अथवा अशुभ खगति, १९ पराघात, २० उन्वाश, २४ वर्ण चतुष्क, ५ तेजस, २६ कार्मण, २७ अगुरु लघु, २८ निर्माण, और २९ उपाघात। यह २९ का मनुष्य प्रायोग्य बंध स्थान होता है। ६ देवगति प्रायोग्य २८ प्रकृति के साथ आहारक द्विक सहित बन्ध करते ३० प्रकृति का बन्ध अप्रमत्त साधु के होता है, और मनुष्य प्रायोग्य २९ प्रकृति को जिन नाम सहित ३० प्रकृति का बन्ध सम्यग् दृष्टि देवता के होता है। जिन नाम सहित देव प्रायोग्य ३० प्रकृति का बन्ध करने ३१ प्रकृति का बन्ध अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थान वर्ती साधु के होता है। ८ आठवे गुणस्थान के छठे भाग में नाम कर्म की ३० प्रकृति का बन्ध विच्छेद कर एक-यशः कीर्ती का बन्ध करे।

इन ८ बन्ध स्थानों में—भूयस्कार बंध ६, अल्पतर बंध ७, अवस्थित बंध ८, और अव्यक्त बंध ३ होते हैं सो कहते हैं:—१. प्रथम २३ का बंध कर, तथा विधि विशुद्धि कर फिर २५ का बंध करते प्रथम समय प्रथम भूयस्कार, मिथ्यात्वी के होता है। इन २५ को आताप अथवा उद्योत सहित २६ का बंध करते दूसरा भूयस्कार। विशुद्धया संकेश परिणामों से देव प्रायोग्य या नरक प्रायोग्य, २८ का बन्ध करते तीसरा भूयस्कार, देव प्रायोग्य २८ इने जिन नाम सहित २९ का बन्ध करते चौथा भूयस्कार। येही ३० प्रकृति मनुष्य प्रायोग्य अथवा देव प्रायोग्य बन्धते पांचवा भूयस्कार। देव प्रायोग्य ३० और जिन नाम सहित ३१ का बन्ध करते छठा भूयस्कार। (यह ६ भूयस्कार बन्ध) और अपूर्व करण में देवगति प्रायोग्य-२८-का, -२९-का, ३० का, और ३१ का बन्ध कर श्रेणि चढ़ते हुवे सब बन्ध का विच्छेद कर एक यशः कीर्ती काही बन्ध करे सो प्रथम अल्पतर। कोई आहारक द्विक और जिन नाम सहित देव प्रायोग्य ३१ का बन्ध करता मृत्यु पाकर देव लोक में जावे वहां प्रथम समय मनुष्य प्रायोग्य ३० प्रकृति का बंध करे सो दूसरा अल्पतर। देवलोक से चव मनुष्य पणे उत्पन्न हो जिन नाम

सहित-देवगति प्रायोग्य २९ का बंध करे उस वक्त तीसरा अल्पतर । कोई मनुष्य देवगति प्रायोग्य २९ का बंध करते परिणामों की विशुद्धि कर देवगति प्रायोग्य २८ का बंध करे उस समय चौथा अल्पतर । इन्हीं २८ का बंध करते संकृष्ट परिणामों से एकोन्द्रिय प्रायोग्य २६ का बंध करे सो पांचवा अल्पतर । वही २६ वाला २५ का बंध करे सो छठा अल्पतर । और २५ वाला २३ का बंध करे सो सातवा अल्पतर । (यह ७ अल्पतर बंध हुवे) और ऊपर कहे सो आठों बंध के स्थान कों में दूसरे समय से लगाकर आन्तिम समय पर्यन्त आठों अवस्थित बंध होते हैं (यह ८ अवस्थित बंध) और-१ श्रेणिसे पड़ते हुवे नाम कर्म का सबर्था अवंध होकर फिर यशः कीर्ति नाम का बंध करे उसके पहिले समय पहिला अव्यक्त बंध । और २ उपशान्त मोहगुणस्थान मे मर कर अनुत्तर विमान में देवता होवे, वहां प्रथम समय मनुष्य से मनुष्य प्रायोग्य २९ का बंध करे सो दूसरा अव्यक्त, और वहां ही जिन नाम सहित ३० का बंध करे सो तीसरा अव्यक्त बंध (यह ३ अव्यक्त बंध)

ऊपरोक्त इन तीनों कर्मों सिवाय बाकी रहे सो-१ ज्ञानावरणीय, २ वेदनीय, ३ आयुष्य, ४ गोत्र, और ५ अन्तराय, इन पांचों कर्मों का एकही बंध स्थान है । क्योंकि—ज्ञानावरणीय और अन्तराय यह दोनों कर्म तो ध्रुव बंधी हैं इसलिये दशवे गुणस्थान तक इन दोनों की पांच पांच प्रकृति का साथही बंध होता है जिस से इनका भूयस्कार और अल्पतर बंध नहीं होता है । फक्त एक अवस्थित बंधही सदा बना रहता है । और वेदनीय आयुष्य गोत्र इन तीनों कर्मों की प्रकृतियों बंध विरोध की है, इसलिये एक समय में एकही का बंध होता है । और बंध स्थान भी एकही होता है, जिससे इन का भी भूयस्कार और अल्पतर बंध नहीं होता है । और वेदनीय का बंधतो तेरवे गुणस्थान तक होता है, इसलिये इस विना बाकी के चारों कर्मों का व्यक्त बंध एकही होता है, क्योंकि—इग्यारवे गुणस्थान में अवंधक हो फिर बंध करते प्रथम समय व्यक्त बंध होता है, फिर अवस्थित बंध जाणना ।

ऊपरोक्त बंध में मूल प्रकृति का जघन्य एक का बंध है, और उत्कृष्ट ८ का बंध है, । और उत्तर प्रकृति का जघन्य एक का उत्कृष्ट ७४ का बंध होता है । इस ने—१ अनादि, २ सादि ३ अनन्त, और ४ सान्त इन चारों भागों को विचारते हैं मूल प्रकृति के बंध स्थान में औष मे १ सादि सान्त भागा पाता है । क्योंकि—भवों भव में एकही वक्त आशु का बंध होता है, यह आठ का बंध । और बाकी के काल

में मात का बंध होता है। और उत्तर प्रकृति में ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय का एकेक बंध स्थान, वेदनीय का एक बंध, मोहनीय का २२ का बंध, गोत्र का एकका बंध, और अन्तरा का पांच का बंध। इन बंधोंमें १ अभव्यकी अपेक्षा से अनादि अनन्त भांगा, २ भव्य की अपेक्षा से अनादि सान्त भांगा, और ३ पडवाइ की अपेक्षा से सादि सान्त भांगा यों तीन भांगे मिलते हैं। और बाकी २० बंध स्थानोंमें फक्त एक सादि सान्त ही भांगा पाता है। सो स्थिति मान जानना।

७७-१११ उदय द्वारोंका अर्थ.

जैसे मदिरा पान किये बाद कालान्तर से नशा का प्रभाव प्रत्यक्ष होता है.—आत्माको विचहाल बना देता है, तैसे ही बन्धे हुवे कर्मों का अवाधा काल परी पक सेने से वो कर्म तीव्र, मन्द, घातीया, अघातीया, कटु, मिश्र इत्यादि विपाक रूप उनका प्रभाव प्रत्यक्ष आत्मा पे होवे उनको आत्मा से वेदे--अनुभवे--भोग-वो उसे उदय कहते हैं। इसकी १२२ प्रकृतियों है; सो १२० तो बंध में कही सोही जानना, और यहां १ सम्यक्त्व मोहनीय और मिश्रमोहनीय यह २ प्रकृति अधिक ग्रहण करना, क्योंकि इन दोनोंका उदय मिथ्याव मोहनीय से कुछ अन्यही रूपमें देखताहै।

उय के ३४ द्वारों में से ८ विपाकोदय के द्वारों और ध्रुवो दय अध्रुवोदय छोडकर बाकीके द्वारोंका खुलासा तो बन्धके द्वारोंमें कहे मुजबही जानना। और धीपा-कोदय का खुलासा यहां करते हैं।

चार विपाक द्वारोंका अर्थ.

यद्यपि सर्व प्रकृतियों अपना २ विपाक जीव कोही देखाती है, तो भी कितनीक १ क्षेत्र को मुख्यता कर देखाती है, सो क्षेत्र विपाक की कही जाती है। २ जी भव की मुख्यता कर विपाक देखातीहै सो भव विपाक की, ३ जो बाह्य शरीर पर विपाक देखातीहै सो पुद्गल विपाक की। और ४ जो इन तीनोंकी अपेक्षा बिना आत्मा मेंही साक्षात विपाक बतावे सो जीव विपाक कि प्रकृति जानना। इसका स्वरूप यहां कहते हैं।

१ जीव विपाक:—जैसे मृत्यु की प्रभाव का अच्छादन बदल करते हैं। तैसे ही आत्मा के ज्ञान, दर्शन-श्रद्धान, चारित्र, और दानादि लब्धि इन गुणोंका अच्छा-

दन करने वाली जो - ज्ञानावरणीय की ५, दर्शनावरणीय की ९, मोहनीयकी २८ और अन्तर्गम्य की ९, ऐसे चारों घन घातिक कर्मों की ४७ प्रकृतियों शरीर पुद्गलकी अपेक्षा बिना अपना विपाक जीव कोही देखाती है, तैते ही ४८-४९ साता और असाता वेदनीय, तथा-५०-५१ नीच और ऊंच गोत्र, यह चारों प्रकृतियों सुखी दुःखी व ऊंच नीच जीव कोही बनाती है. और ५२ तीर्थंकर गोत्र के उदय से परम एश्वर्य पुजातीशय वचनातीशय और अपयागमतीशय यह चारों अतिशय जीवके ही होतेहैं जिससे जीवही तीर्थंकर परमात्मा कहलाते हैं. ऐसे ही-५३ ब्रह्म. ५४ स्थावर, ५५ सूक्ष्म, ५६ वादर, ५७ पर्याप्ता, ५८ अपर्याप्ता, ५९ सौभाग्य, ६० दौर्भाग्य, ६१ सुस्वर, ६२ दुस्वर, ६३ आदेय, ६४ अनादेय, ६५ यशःकीर्ति, ६६ अयशःकीर्ति. यह सब प्रकृतियों जीवके ही प्राप्त होतीहै, जिस प्रकृतिके नाम मुझव ही (ब्रह्म स्थावरादि नामसे) जीवको बोलाया जाता है. ६७ श्वाशोच्छ्वास, यद्यपि पुद्गल रूप है, परन्तु यह लज्जि जीवको ही होती है, ६८-७२ एकेन्द्रिययादि पांचों जाति, ७३-७६ नरकादि चारों गति, ७७-७८ दोनों खगति, यह भी जीव परही प्रवर्तती है. इसलिये सब ७८ प्रकृति जीव विपाक की गिती जाती है.

२ भव विपाककी-प्रकृति फक्त एक आयुष्य कर्म की ही चारों गिनी जातीहै क्योंकि-देवतादिक का भव प्राप्त हुवे बाद भवके प्रथम समय से लगाकर अन्तिम समय तक निरन्तर अपनी शक्ति बताती है, आत्मा का खोड़े की तरह निरुधन करती है, परभवमें जाने नहींदेती है, और जब उन प्रकृतियों का क्षय करते हैं तब परभव का आयुका उदय होनेसे परभव में जीन जाता है, इसलिये भव की मुख्यता कर के १ नरकायु, २ तीर्थंचायु, ३ नरायु, और ४ मरुआयु, इन चारों प्रकृतिको भव विपाक की जानना. और दुसरा कारण यह भी हैकि-चरम शरीरी जीव बाकी रहे तीनों गति के दलिये को मनुष्य गति के एक आयुष्य में संक्रमण कर-उदयावली में लाकर वेदकर क्षयकरे. क्योंकि प्रदेश से कर्म वेदे बिना छूटका नहीं होता है. और आयुका संक्रमण किये बिना मोक्ष भी नहीं होती है. इस लिये आयुका संक्रमण किये बाद फिर उस के किसी भी प्रकार का परभव का आयुष्य का उदय नहीं होनेसे स्वभावकाही उदय रहा है, इसलिये आयुष्यकी चारों प्रकृति भव विपाक की जानना.

३ पुद्गल विपाककी प्रकृति-जो अपनी शक्ति शरीरादि पुद्गलों में देखावे उन, प्रकृतियों से हुवाहुवा गुण दुर्गुण अनुग्रह उपघात शरीरादि नो कर्म पुद्गलों में होवे

ऐसे द्रुपुल विपाक की फक्त १ नाम कर्म की ३८ प्रकृतियों हैं—१ निर्माण, २ स्थिर, ३ अस्थिर ४ शुभ, ५ अशुभ, ६ तेजस, ७ कर्मण, ८ वर्ण, ९ गंध, १० रस, ११ स्पर्श, १२ अगुरुलघु, इन १२ के अङ्गोपाङ्ग नौ कर्म पुद्गल के जिसस्थान चाहिये वहांही जो देना, हाड दांत आदि कर्म पुद्गलों का स्थिर बन्धन, लोही लाल आदि कर्म पुद्गलों का अस्थिर बन्धन, तैते ही मस्तकादि शुभ, पंग प्रमुख अशुभ, शरीर के वर्ण गंध रस स्पर्शादि पुद्गल के होते हैं। ऐतेही १३-१५ तीन शरीर, १६-१८ तीनों शरीरके अङ्गोपाङ्ग, १९-२४ छे संघयण, २५-३० छे संस्थान, यह प्रकृतिभी शरीरके पुद्गल पणे परगमी है। ३१ उपघात नाम अंगुली प्रमुख अधिक होवे, सो भी पुद्गल विपाक की है। ३२ साधारण नाम भी शरीर पर्याप्ति पूरी किये बाद उदय होनेसे एक शरीर में अनेक जीव रहते हैं। ३३ ऐतेही प्रत्येक नामभी शरीराश्रित ही है। ३४ उद्योत नाम, ३५ आताप नाम, ३६ पराघात नाम यह भी शरीरके ही होते हैं। यों सब ३८ प्रकृति पुद्गल विपाक की होती है,

४ क्षेत्र विपाक—जो आकाश के प्रदेशों में जिसका मुख्यता कर उदय होवे अर्थात्-जब जीवों परभव को जाते दो समय या तीन समय की वक्र गति रूप श्रेणि करे उस जीवको जो जैसे बेल को नाथ (रस्ती) खेंचकर रस्ते पर लाती है त्यों जीव को जित गति में जाना होवे उस गति के रस्ते लगावे उन्हे क्षेत्र विपाक की प्रकृति कही जाती है, सो फक्त १ नाम कर्म की चार प्रकृति है—१ नरकानु पूर्वी २ तिर्यचानुपूर्वी, ३ मनुष्यानु पूर्वी और ४ देवानु पूर्वी। यह चारों अनुपूर्वी नामक प्रकृति रस्ते भूल जीवों को खेंचकर अपने नाम जैसी गति में-क्षेत्र में ले जाती है इसलिये क्षेत्र विपाक की प्रकृति कही जाती है।

ध्रुवोदय अध्रुवोदय कर्म प्रकृतियों का अर्थ.

ध्रुवोदय प्रकृति—५ पांच ज्ञानावरणीय, ४ दर्शना वरणीय, और ५ अन्तराय, इन १४ प्रकृति का उदय वाखे गुणस्थान तक रहता है—१५ मिथ्यामोहनी का उदय अभव्य के सदा रहता है। और १६ निर्माण, १७ स्थिर, १८ अस्थिर १९ अगुरु लघु, २० शुभ, २१ अशुभ, २२ तेजस २३ कर्मण, और २४ वर्ण चतुष्क, यह नाम कर्म की १२ प्रकृति का उदय भी तेरेवे गुणस्थान तक है इसलिये चारों ग-

ति के जोरों के सदा पाता है. इसमें जो-स्थिर अस्थिर तथा शुभ अशुभ यह चारों प्रकृति आपसमें विरोध की है. सो वन्ध आश्रय जानना. परन्तु उदय आश्रय नहीं अर्थात् इन चारोंका एकही वक्त वन्ध नहीं, पडता है. परन्तु उदय रहता है जैसे रक्त मूत्र आदिका आस्थिर वन्ध अस्थिर कर्मादय से होता है, और हाड दांत आदिका स्थिर वन्ध स्थिर कर्मादय कर होता है, तैसे मस्तकादि शुभ अंग की प्राप्ति शुभ कर्मों दय कर होती है, और पादादिक अशुभ अंगका उदय अशुभोदय से होता है. और चारोंही वस्तु एक शरीर में सदा देखने में आती है जिसमे ध्रुवोदय की कही जाती है.

अधुवोदय की प्रकृति:—दर्शना वरणीय कर्म की पांचों निद्रा का उदय कि, सी वक्त होवे किसी वक्त नहोवे, ऐसेही दोनों वेदनीय × मिथ्यात्व मोहनी बिना २ प्रकृति ÷ मोहनी की, चारों आयुष्यकी. ४ गति, ५ जानि, ३ शरीर, ६ संघयण. ६ संस्थान, दोनों स्वगति, चारों अनुपूर्वी, जिन नाम, उद्यात, आताप, अपयात प-रायात, वन दशका इथावर दशका और उपयात नाम, यों नाम कर्म की ५५ और गोच की २. यों सब १५ प्रकृति उदय विरोध की होने के सबब से अधुव उदय की गिनी जाती है.

११३-१२४. ऊदीरणा द्वारों का अर्थ.

जो कर्मों अभिनक अग्राया काल परिपक्व नहोने से उदय अवस्था को-फल देने को समर्थ नहीं हुवे हैं, ऐसे कर्मों को अपना करण वीर्य की विशेषता कर-उन्हे आकर्ष कर-खेचकर उदया वली में लाकर अग्राय काल में भोगवे-जैसे वृक्षके अपरि पक्व फल को आगिके व वांस (पराल) के जोग में पाका कर भोगवते हैं. उमे ऊ-

× सम्पक्व मोहका उदय वेदक सम्पक्वता के होता है और मिथ्र मोह दोनों के मध्यमे होता है. इसलिये यह दोनों प्रकृति अधुव गिनी जाती है

- सोलेह कपाय. १७ भय, १८ दुगछा, यह १८ मोहनीय कर्मकी प्रकृति अधुवोदयमें गिनी है. क्योंकि-क्रोध के उदय में मानादिक का उदय नहीं होता है, यों सब प्रकृतियों उदय विरोधी होने के कारण से अधुवोदय में गिनी है. परन्तु वन्ध विरोधकी नहीं है. और भय तथा दुगछा का उदय भी सान्तर है. अर्थात् कभी होवे और भी नहीं भी होवे, जिससे अधुवोदय की गिनी है.

दीरणा करी कही जाती है इसकी भी उदय की माफक १२२ ही प्रकृति है इसके १२ द्वारों का खुलासावार अर्थ बन्ध के द्वारों के माफक ही जानना.

१२५—१४६ सत्ता के द्वारों का अर्थ.

जीवका और कर्मों का सुवर्ण मही की तरह अनादि सम्बन्ध है, इसलिये वो कर्मदल आत्मा के प्रदेशों पर बना रहै—दूरन होवे अथवा दूसरी प्रकृति में संक्रमें न ही निधान की तरह रहे वहां तक उसकी सत्ता गिनी जाती है. वो कर्म कैसे हैं? तो कि—उनके बन्ध से तथा संक्रमण से प्राप्त हुवा है आत्म लाभ मतिज्ञानावरणीय आदि आत्म स्वभाव जिससे ऐसे कर्म अर्थात्—सजातीय उत्तर प्रकृति में निज स्थिति रस दल का परिक्रमावना, जैसे देव गति मनुष्य गति में संक्रमा कर सत्ता में रहना ऐसी सत्ता की प्रकृतियों सब १४८ ही हैं इसके २२ द्वारों में से ध्रुवा ध्रुव सत्ता के ४ द्वारों छोड कर बाकी के द्वारों के अर्थ का खुलासा तो बंध के द्वारों सुझवही जानना. ध्रुवा ध्रुव सत्ता का खुलाशा यहां करते हैं.

ध्रुवा ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ताका अर्थ.

ज्ञानावरणीय की ५, दर्शना वरणीय की ९, इन का बन्ध ध्रुव है. तो सत्ता तो जरूर ही होय. वेदनी की—२ दोनों प्रकृति का परस्पर सक्रान्तदल की अपेक्षा से ध्रुव है. मोहनीय कि—१६ कषाय. १ भय, १ दुंगछा, १ मिथ्यात्व. यह ध्रुव बंधी हो नेसे तुव सत्ता वली जरूर होती है ३ तीनों वेदाका उदयतो अध्रुव है परन्तु एक वेद के उदय में तीनों वेदों की सत्ता पाती है. और हांस्य और रति, तथा शोक और अरति इन दोनों जुगलों की सत्ता भी क्षपक श्रेणि में नववे गुणस्थान तक सब जीवों के रहती है, (यह मोहकी २६) नाम की १० वस दशका, या १० स्थावर दशका, और वर्णादि २० सब शरीर धारीकेही होते हैं ! तेजस शरीर, कर्मण शरीर, तेजस संघातन, कर्मण संघातन, तेजस बंधन कर्मण बन्धन. (यह दोनों शरीर सर्व स्थान पाने से ६ प्रकृति सदा पाती है, औदारिक शरीर, औदारिक अङ्गो पाङ्ग, औदारिक संघातन, औदारिक बन्धन, इनकी सत्ता भी सर्वादा पाति है, क्योंकि—मनुष्यति र्यच के तो इनका उदय है. और नारकी देवता के सत्ता है—(मर कर इसी में आने वाले हैं) तिर्यच गति और तिर्यचानु पूर्वी इन दोनों की सत्ता प्राथम सर्व जीवों के रुदा होती है. क्योंकि—बहुत काल इसी में गमाया है. तथा दूसरी गति में भी इस का बंध पाता है. निर्माण, उपघात, अगुरुल्लप, उन्मास उद्योत, आताप, पराघात, ५

जाति, ६ संघयण, ६ संस्थान, और २ स्वगति [यह नाम कर्म की ७८] १ नीच गोत्र की अथु सत्ता तिर्यच में गति नियमा से होवे, और ५ अन्तराय की सत्ता सब जीवों के सर्वदा पाती है. यों ७ कर्मों की १२६ प्रकृति ध्रुव सत्ता वाली जानना.

अध्रुव सत्ताकी प्रकृति उसे कहते हैं. कि—जिसका उदय कभी होवे कभी न होवे ऐसी २ प्रकृति है—१ सम्यक्त्व मोहनीय और मिश्र मोहनीय इन दोनों की सत्ता अनादि मिथ्यात्व की होती है यों सम्यक्त्व का वमन कर जो मिथ्यात्व गुणस्थान में आया हो उसके होता है. अन्य के नहोने से अध्रुव गिनी जाती हैं. और चारों गति के आयुष्य की सत्तामें से किसी जीवके एक गति के आयुष्य की सत्ता होती है किसी के दो गतिके आयु की सत्ता होती है परन्तु सबों के एकसी सत्ता न होने से आयुष्य की प्रकृति अध्रुव गिनी है. मनुष्यगति और मनुष्यानु पूर्वी इन दोनों प्रकृति की तेज और वायु में बहुत काल रहने वाला उबेलना करता है इसलिये उनकी सत्ता में नहीं पाने से अध्रुव गिनी जाती है. वैक्रिय शरीर, वैक्रिय अङ्गो पाङ्ग, वैक्रिय संघात, वैक्रिय बन्धन, देवगति, देवानु पूर्वी, नरक गति, नरकानु पूर्वी. इन ११ प्रकृति की सत्ता अनादि निगोदीये जीवों के बन्ध के अभाव से नहीं होती है, तथा उबेलते भी नहीं हैं, इसलिये अध्रुव हैं. जिन नाम की सत्ता भी जो सम्यक्त्व प्रत्यय बन्धन कर फिर मिथ्यात्व में जावे जिसके अन्तर मुहूर्त लग होती है दूसरे के नहोती है इसलिये अध्रुव गिनी है. आहारक शरीर अहारक अङ्गो पाङ्ग आहारक संघातन आहारक बन्धन, इन का अप्रमत्त गुणस्थानी विशुद्धा चारी मुनि बन्धन कर फिर संकेश परिणामों में मिथ्यात्व में जावे उनके सत्ता में होती है दूसरे के नहोने में अध्रुव गिनी है, और ऊंच गोत्र की सत्ता भी अध्रुव है, क्योंकि—ते १ और वायु में रहे हुवे जीव ऊंच गोत्र की उबेलना करते हैं, उम वक्त उसके ऊंच गोत्र की सत्ता नहीं, रहे ती है इसलिये अध्रुव. ऐसे मिथ्यात्व गुणस्थान में वर्तते भी जिन प्रकृतियों की सत्ता किसी के होवे किसी के नहोवे ऐसी यह २८ प्रकृति अध्रुव सत्ता की जाणना.

१४७—१५५ कर्मों के भङ्ग द्वारों का अर्थ.

बन्ध उदय, और सत्ता इन तीनों की प्रकृतियों के स्थान बताते हैं:—मूल आठ प्रकृति बन्ध की अपेक्षा से—८ का, ७ का, ६ का, और १ का, यह ४ स्थान होते हैं, और उदय की अपेक्षा से—८ का, ७ का, और ४ का, यह तीनों स्थान हो

ते हैं, और सत्ता की अपेक्षा से-८ का, ७ का और ४ का, यह तीनों स्थान होते हैं। सोही कहते हैं:-

जिस वंक्त जीव सब कर्मों का बन्ध करता है तब आठ प्रकृति के बन्ध का स्थान होता है, सो जघन्य और उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्तही रहता है। जब आयुष्य का बन्ध नहीं होता है तब सात प्रकृति का बन्ध स्थान होता है यह जघन्य अन्तर मुहूर्त * और उत्कृष्ट ३३ सागर में ६ महीने कम और अन्तर मुहूर्त कम पूर्व कोटी वर्ष का तीसरा भाग अधिक इतना होता है + । और जब आयुष्य मोहनीय विना छे कर्म का बन्ध दशवे गुणस्थान में होता है वो जघन्य १ समय ÷ उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त ! क्योंकि-इसकी स्थिति इतनी है । और १ वेदनीय कर्म का बन्ध इग्यारवे और

* कोई अन्तर मुहूर्त आयुष्य वाला जीव अपने आयुष्य का तीसरा भाग बाकी रहे तब परभव के आयुष्य का बन्ध करे, तब आठों कर्म का बन्ध कर फिर सात प्रकृति के बन्ध स्थान में आवे, वहां फिर कुछ कम अन्तर मुहूर्त के तीसरे भाग पर्यन्त सात प्रकृति के बन्ध कर्ता सात प्रकृति के बन्ध स्थान में रहकर फिर मृत्यु पाकर अन्तर मुहूर्त के आयुष्य के स्थान में अवतरे वहां भी उस आयुष्य के दो भाग पर्यन्त सात प्रकृति का बन्ध करे, फिर तीसरे भाग के धुर में आयु बन्ध करे तब आठोंक बन्धे स्थान को प्राप्त होवे इसलिये अन्तर मुहूर्त का जघन्य काल कहा है।

+ कोई पूर्व कोटी वर्ष के आयुष्य वाला अपना आयुष्य का तीसरा भाग रहे तब अन्तर मुहूर्त पर्यन्त ३३ सागर का देवताका आयुका बन्ध करे वहां ८ प्रकृति का स्थान में रहकर फिर पूर्व कोटी वर्ष का तीसरा भाग में अन्तर मुहूर्त कम रहे वहा तक सात प्रकृति के बन्ध स्थान में रहे, फिर वहा से चव कर देवता होवे वहा भी तैंतीस सागर ६ महीने कम पर्यन्त तो ७ प्रकृति काही बन्ध करे, फिर छे महीना बाकी आयुष्य रहे तब परभव का आयुष्य बन्धे, तब आठ प्रकृति के बन्ध स्थान में आवे, इस अपेक्षा से उत्कृष्ट इतने कालका संभव है।

÷ कोई जीव पमश श्रेणिकर दशवा गुणस्थान एक समय लग स्पर्श वहां भव क्षय से मरण पाकर अनुत्तर विमान में देवता होवे बांह फिर अत्राति सम्पक दृष्टि पने सात प्रकृतिका बन्ध करे इस अपेक्षासे जघन्य एक समय जानना-

× दशवे गुणस्थानकी स्थिति अतर मुहूर्त कीही है वहाभी छे प्रकृतिका बन्ध होता है।

तेरवे गुणस्थान में होता है, जिसकी स्थिति-जघन्य १ समय की, + उत्कृष्ट देश ऊणा क्रोड पूर्व की * । यह चार बन्ध के स्थानक ॥ आयुष्य कर्म का बन्ध करते एक आठ कर्मोंका बन्ध करने का स्थानक होता है, मोहनीय कर्म का बन्ध करते-एक आठ का और दूसरा सात का यों दो बन्ध स्थान होते हैं। वेदनीय कर्म का बन्ध करते-आठ का, सात का छेका और एक का यों चार बन्ध के स्थानक होते हैं। बाकी रहे-ज्ञानवरणीय, दर्शना वरणीय, नाम गोत्र और अन्तराय इन पाचों कर्मोंका बन्ध करते आठ का, सातका और छेका यह तीन कर्मोंके बन्ध के स्थान होते हैं ॥

२ उदय के तीन स्थानक कहते हैं:—सब आठों कर्मोंका उदय का पहला स्थानक, यह अभव्यकी अपेक्षा अनादि अनन्त, भव्यकी अपेक्षा अनादि सान्त, और पड्याइ की अपेक्षा सादि सान्त, इसकी स्थिति-जघन्य अन्तर मुहूर्त की, ÷ उत्कृष्ट देशऊणी आधा पुद्गल परावर्तन की × । मोहनीय त्रिना सात कर्मों का दूसरा उदय स्थानक इग्यारवे बारवे गुणस्थान में होता है, जिसकी स्थिति जघन्य एक समय की, ÷ और उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त की (!) । और चारों घातिये कर्मों का क्षय कियेबाद, वेदनीय आयुष्य, नाम और गोत्र यह चारों भवोप ग्राही कर्मों का उदय तेरवे चउदवे गुणस्थान में होता है जिसकी स्थिति-जघन्य अन्तर मुहूर्त, उत्कृष्ट देश ऊणी क्रोडपूर्व ॥ इसमें मोहनीय कर्म का उदय एकही आठ प्रकृति के उदय स्थानमें

+ इग्यारवा गुणस्थान को १ समय मात्र स्पर्श कर फिर भव क्षय हुवे मरण करे.

* कोइ क्रोड पूर्व के आयुष्य वाला सात महीने गर्व में रहकर जन्मे, जन्मे बाद आठ वर्ष के अन्ते में चारित्र्य ग्रहण करे, उसी वक्त क्षपक श्रेणि चढकर फेवल ज्ञान प्राप्त करे इस अपेक्षा से जानना.

× क्योंकि-कोड जीव अन्तर मुहूर्त के नन्तर फिर भी श्रेणि प्रातिपन्न होजाता है

÷ क्योंकि उपशम श्रेणि दूसरी वक्त स्पर्श ने का उत्कृष्ट अन्तर इतनाही होता है. कारण की सम्यक्त्व प्राप्त हुवे बाद ससार में रहनेका उत्कृष्ट काल इतनाही है. इनके कालतक आठों कर्मोंका उदय रहता है.

(!) कोइ जीव इग्यारवा गुणस्थान स्पर्श कर तुरंत मृत्यु पावे इस अपेक्षासे जानना.

× इग्यारवा और बारवा गुणस्थान का काल इतनाही है, और ७का उदयस्थान भी यही है.

होता है; ज्ञानावरणीय, दर्शना वरणीय और अन्तराय, इन तीनों कर्मों का उदय आठ के और सात के दोनों स्थानों में होता है, बाकी के चारों कर्मों का उदय दश-वे गुणस्थान तक आठों के उदय होता है, इग्यारवे वारवे गुणस्थान में सात के उदय स्थान में होता है, तेरवे चउदवे गुणस्थान में चारों के उदय स्थान में होता है।

३ तीन सत्ता के स्थानकः—आठों कर्मों का सत्ता का स्थानक तो इग्यारवे गुणस्थान तक पाता है, सो अभव्य की अपेक्षा अन्नादि अनन्त, और भव्यकी अपेक्षा अन्नादि सान्तः। मोहनीय कर्म का क्षय कियेनाद सात कर्मों का सत्ता स्थानक-वारवे गुणस्थान में अन्तर मुहूर्त पर्यन्त पाता है। और चारों घातिये कर्म क्षय कियेनाद, चारों अघातिये कर्मों का सत्ता स्थान तेरवे चउदवे गुणस्थान में जघन्य अन्तर मुहूर्त × उत्कृष्ट देशजणा कोड पूर्व लग पाता है ॥ इसमें-एक मोहनीय की सत्ता में आठों कर्मों का सत्ता स्थानक, मोहनीय बिना तीनों घातिये कर्मों की सत्ता में-आठका और सातका यह दो स्थानक पाते हैं। और चारों अघातिक कर्मों की सत्ता में आठका सातका और चारका यह तीन सत्ता के स्थानक पाते हैं।

आठों कर्मों का वन्ध उदय और सत्ता का सम्बन्ध कहते हैं—अष्टविधि वन्धक सप्तविधि वन्धक और षडविधि वन्धक, इन तीनों वन्ध में अलग १ आठ, कर्मों का उदय और सत्ता होती है, जितके तीन भाँड़े हैं—१ आठों का वन्ध आठों का उदय, और आठों की सत्ता; यह प्रथम भङ्ग आयुवन्ध के वक्त अन्तर मुहूर्त प्रमाण मिथ्यात्व गुणस्थान से लगा प्रमत्त संयाति गुणस्थान तक पाता है। १ सात का वन्ध आठ का उदय और आठ की सत्ता; यह दूसरा भङ्ग आयुवध के अभाव से जघन्य अन्तर मुहूर्त, उत्कृष्ट छे मनहीने कम तैंतीस सागर पूर्व कोडीका तीसरा भाग अधिक, मिथ्यात्व से लगा कर आनिद्यात्ति वादर गुणस्थान तक पाता है, ३ छेः का वन्ध, आठ का उदय, और आठ की सत्ता; यह तीसरा भङ्ग, सूक्ष्म, सम्पराय गुणस्थान में जघन्य एक समय, उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त प्रमाण जानना। क्योंकि—यहां मोहनीय का वन्ध नहीं है, ॥ एक वेदनीय के वन्ध के तीन भाँड़े होते हैं—२ एक का वन्ध सातका उदय और आठ की सत्ता, यह प्रथम भङ्ग-उपशान्त मोहके स्थान जघन्य एक समय उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त लग मिलता है, क्योंकि—यहां मोहका उदय तो

नहीं है, परन्तु सत्ता है, २ एक का बन्ध, सात्त का उदय और सात की सत्ता यह दूसरा भङ्ग क्षीणमोह गुणस्थान में अन्तर मुहूर्त लग पाता है. एक का बन्ध, चारका उदय, और चारकी सत्ता यह तीसरा भङ्ग संयोग केवली गुणस्थान में जघन्य अन्तर मुहूर्त, उत्कृष्ट देशऊणा क्रोड पूर्व वर्ष पर्यन्त पाता है, । २ और बन्ध के अभाव से चार का उदय और चार की सत्ता यह एकही भङ्ग अयोगी केवली गुणस्थान में पाता है. जिसकी स्थिति पांच लघु अक्षर की । यों सब आठ मूल प्रकृतिके ७ भागे होते हैं.

कर्मों की उत्तर प्रकृतियों पर बन्ध उदय और सत्ता का संवेध. ज्ञानावरणीय और अन्तराय इन दोनों कर्मों की पांच २ प्रकृति होने में बन्ध उदय और सत्ता का संवेध एकसा है, इसलिये यहां दोनोंही साथही कहते हैं:—दोनों कर्मों पांच २ प्रकृतियों ध्रुव बन्धकी है, इसलिये पांचों का बन्ध भी ध्रुव उदय भी ध्रुव, और सत्ता भी ध्रुव जाणना. । अब इन दोनों का संवेध कहते हैं:—१. ज्ञानावरणीय और अन्तराय के बन्ध की वक्त पांचों प्रकृतिका बन्ध, पांचों का उदय और पांचों की सत्ता यह प्रथम भङ्ग दशवे गुणस्थान तक पाता है, इन दोनों कर्मों के बन्ध के अभाव में; पांचों का उदय और पांचों की सत्ता यह दूसरा भङ्ग—१.१ वे. १.२ वे, गुणस्थान में पाता है.

दर्शना वरणीय का संवेध भङ्गादि

दर्शना वरणीय बन्ध के तीनस्थान:-२. नवों प्रकृति बन्धका स्थान पहिले और दूसरे गुणस्थान में पाता है, सो-अभ्यक्षी अपेक्षा से अनादि अनन्त, भ्यक्षी अपेक्षा में अनादि सान्त, और पडवाड़ की अपेक्षा में सादिसान्त होना है. । २ छे: प्रकृति का स्थान मिश्र गुणस्थान से अपूर्व करण गुणस्थान के प्रथम भाग तक पाता है. सो जघन्य अन्तर मुहूर्त, उत्कृष्ट १.३२ सागर झाजेग X । ३ निद्र प्रचला विना चार प्रकृति बन्ध का स्थान अपूर्व करण गुणस्थान के दूसरे भागसे लगाकर दशवे

X प्रथम सम्यक्त्व में ६६ सागर रहकर फिर मिश्र गुणस्थान में अन्तर मुहूर्त रहे. फिर सम्यक्त्व में ६६ सागर रहे, फिर कोई जीव कपायोदय में मित्यात्व में जाकर ९ प्रकृति का बंध करे. और क्षपक श्रेणि करे तो ४ प्रकृतिक वय करे, इस अपेक्षासे १.३२ सागरकी उत्कृष्ट स्थिति जाणना.

गुणस्थान तक पाता है सो जयन्य एक समय - और उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्तः ॥ दर्शना वरणीय के सत्ता के तीन स्थानः-१. नवका सत्ता का स्थानक-अभ्यक्ष की अपेक्षा अनादि अनन्त, और भव्यकी अपेक्षा अनादि सान्त होता है; यह स्थान उपशम श्रेणिकी अपेक्षा से तो मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर उपशान्तमोह गुणस्थान तक पाता है, और क्षपक श्रेणिकी अपेक्षा से मिथ्यात्व गुणस्थान से लगा अनिवृत्ति वादर गुणस्थान के पहिले भाग तक पाता है. यहाँ थीणाद्वि विक का क्षय होने से-
। २ छः प्रकृति का सत्ता स्थान अनिवृत्ति वादर गुणस्थान के दूसरे भाग से लगा कर बारवे गुणस्थान के द्विचरम समय लग पाता है, इसकी स्थिति अन्तर मुहूर्त की । ३ और बारवे गुणस्थान के अन्तिम समय-निद्रा और प्रचला का क्षय होने से चारों प्रकृतिका सत्ता स्थानक एक समय तक रहे. ॥ दर्शना वरणीय के उदय के दो स्थानकः-१ चक्षुदर्शना वरणीय, अचक्षुदर्शना वरणीय अवाधि दर्शना वरणीय और केवल दर्शना वरणीय इन चारों प्रकृतिका ध्रुवोदय मिथ्यात्व से लगा क्षीणमोह गुणस्थान तक होता है. । २ और इन चारों के साथ जब निद्रा का उदय होवे तब पाँच के उदय का दुसरा स्थान जानना. +

अब दर्शनावरणीय कर्म प्रकृति का बन्धादि का सम्बन्ध कहते हैं:-दर्शनावरणीय में-नवका बन्धस्थान मिथ्यात्व और सेस्वादन गुणस्थान में होता है, इस में-१ चक्षुदर्शनावरणी आदि चारों के उदय स्थान होवे, और २ पाँचो निद्रा में की एक वक्त में एक ही निद्रा का उदय होनेके पाँचका उदय स्थान होवे इन दोनों भागों में सत्ता का स्थान तो ९ प्रकृतिका ही होता है. अर्थात्-१ नवका बन्ध चारका उदय और ९ की सत्ता यह प्रथम भङ्ग, २ नवका बन्ध पाँच का उदय, और नवकी सत्ता यह दु-

× कोई जीव आठवे गुणस्थान में मरकर देवता होवे वहाँ ६ प्रकृति का बन्ध करे इस अपेक्षासे.

÷ पाँचों निद्रा अध्रुवोदय की प्रकृति है, इसलिये उदय विरोधी है, अर्थात्-पाँचों में से एकही वक्त में एकही निद्रा का उदय होता है. दुसराका नहीं होता है. और जब निद्राका उदय नहीं होवे तब चक्षु दर्शनावरणी आदि चारों का उदय रहता है. इसलिये निद्रिस्थ अवस्था में पाँच के उदय का भाँगा पाता है नहीं तो चारका भाँगा पाता है. यों दो भाग होते हैं.

सरा भङ्ग, + ऐसे ही निश्चय से छेकें बंध में और चारक बंध में वी दोदो भोंगे होते हैं सो कहते हैं:-१ छ का बंध, चारका उदय, और नवकी सत्ता; २छे का बंध पांचका उदय, और नवकी सत्ता. यह दोनों भाङ्गे तीसरे गुणस्थान से लगाकर आठवे गुणस्थान के प्रथम भाग तक पाते हैं. क्योंकि-तीसरे गुणस्थान से थीणद्वी विक की नास्ति होती है. और उदय तो चारका ध्रुव होता है और जिस वक्त निद्राका उदय होवे उसवक्त पांचों प्रकृति का उदय पहिले कहे मुजब जानना और सत्तातो नवकी ही होती है. और क्षपक साधु के आठवे गुणस्थान के प्रथम भाग में-छे का बंध, चार का उदय, और छे की सत्ता यह एकही भांगा पाता है. परिणामों की अत्यंत विशुद्धता से निद्रा का उदय होता नहीं है. + ऐसे ही चार के बंध में भी तीन भांगे जाणना:-१. पांचों निद्रा विना-चार का बंध, चारका उदय, और नवकी सत्ता जब निद्रा और प्रचला दोनों में से एक का उदय होवे तब चार का बन्ध, पांचका उदय और नवकी सत्ता, यह दोनों भाङ्गे आठवे गुणस्थान के दुसरे भाग से लगाकर इग्यारवे गुणस्थान तक तो उपशम श्रेणी में पाते हैं. और क्षप के तो निद्राके अभाव से पहिले कहे मुजब एकही भाङ्गा पाता है. ॥ और चार के बन्ध में नववे गुणस्थान के दुसरे भाग से थीणद्वी विक नववेके प्रथम भाग में प्रक्षेपे उस वक्त छ की सत्ता होती है उसवक्त चार का उदय और छे की सत्ता पाती है यह भाङ्ग दश वे गुणस्थानके अन्तिम समय तक क्षपकमे पाता है॥ फिर बंधसे निवृत्ते बाद इग्यारवे गुणस्थान में चार का उदय और नवकी सत्ता. १ तथा पांच का उदय और नव की सत्ता. यह दो भाङ्गे पातेहैं * और बारवे गुणस्थान के अन्तिम समय के पहिले समयतक-चार का उदय और छेकी सत्ता, और अन्तिम समय में चार का उदय

× दूसरे भोंगे में एकेक वक्त पांचों निद्रामे से एकेक निद्रा उदय होवे उसका नाम ले अलग २ भांगे कहने से दूसरे भागे के पांच उत्तर भागे होजाते है.

× कितनेक आचार्य बारवे गुणस्थान तक निद्रा का उदय मान कर क्षपक को भी निद्रा का उदय फरमाते है. परन्तु यह बात मिलनी कम है.

+ क्योंकि-उपशान्त मोह वालों के निद्राका उदय का भी सगव है, इसलिये पांचका उदयभी मिल शक्तका है, और सत्ता तो नव कीही है.

और चार की सत्ता + ॥ यह सब मिल कर (११) भाङ्गे दर्शनावरणीय कर्म क होते हैं. = ॥

वेदनीय कर्म के भंगादि

वेदनीय कर्म की-साता वेदनीय और असाता वेदनीय यों दोनों प्रकृति बन्ध विरोधकी है. अर्थात्-एक समय में दोनों में से एक काही बन्ध पडता है. तैसे ही उदय विरोध की भी है:-अर्थात् एक समय में उदय भी एक काही होता है. साता का तब असाता का नहीं और असाता का तब साताका नहीं इसलिये बन्ध का और उदयका एक एकही स्थान होता है और सत्ता स्थान तो दो काभी होता है और एक का भी होता है. । वेदनीय कर्म के ८ भाङ्गे:-१ असाता बन्ध, असाता का उदय और साता असत्ता दोनों की सत्ता. २ असाता का बन्ध साताका उदय और साता असाता दोनों की सत्ता. (यह दोनों भाङ्गे मिथ्यात्व गुणस्थान से लगा कर प्रमत्त गुणस्थान तक पाते हैं, फिरे आगे असाता का बन्ध छिेद होता है फक्त एक साताही का बन्ध रहै तब) ३ साता का बन्ध असाता का उदय और दोनों की सत्ता ४ साता का बन्ध साताका उदय और दोनों की सत्ता. (यह दोनों भाङ्गे मिथ्यात्व से लगाकर संयोगी केवली गुणस्थान तक पाते हैं. । फिर आगे बन्ध के अभाव से) ५ साता का उदय और दोनों की सत्ता, ६ असाता का उदय और दोनों की सत्ता (यह दोनों भांगे अयोगी गुणस्थान के द्विचरम समय तक पाते हैं. । फिर (७२ प्रकृति में जिनोंने असाता क्षयका किया उन के) ७ साता का उदय और साता की सत्ता यह भाङ्गा अयोगी गुणस्थान के अन्तिम समय में पाता है । और (जिनोंने साता का क्षय कि-

८ द्विचरम समय में निद्रा का और प्रचला का क्षय होता है, इसलिये चारही की सत्ता रहती है.

= और जो क्षपक श्रेणि में निद्रा का उदय मानते है उनके मत से-१ चार-का बन्ध, पांच का उदय छेकी सत्ता. यह भाङ्गा नववे दशवे गुणस्थान वृत्ति क्षपक में पाता है और बन्ध के अभाव से पांच का उदय छेकी सत्ता यह भांगा गीण मोहके द्विचरम समय तक पाता है. यों यह दोनो भांगे बढ़ने से दर्शना वरणीय के १३ भाग भी होजाते है. और भी जहां जितनी निद्रा का उदय होवे वहां उतनी निद्रा को अलग २ कहने से २५ भागे होजाते हैं

या उनके) ८ असाता का उदय और असाता की सत्ता (यह भाङ्गा भी अयोगी गुणस्थान के अन्तिम समय पाता है) यह वेदनीय कर्म के ८ भाङ्गे

मोहनीय कर्म के भङ्गादि.

मोहनीय के २२ का, २२ का २७ का, २३ का, ९ का, ५ का, ४ का, ३ का, २ का, और १ का यह २० बन्ध स्थान हैं:—२ प्रथम २२ प्रकृति का बन्ध स्थान सो मोहनीय की मत्र २८ प्रकृति में से १ मिश्रमोह और २ सम्यक्त्व मोहका तो बंध पड़ताही नहीं है, और तीनों वेदों में मे एक वक्त में एकही वेदका बंध पड़ता है तथा हांस्य और रतिगोक और अरति इन दोनों युगलों मेंमे एक वक्त में एकही का बंध पड़ता है यों २ दोमोहनीय, २ वेद और २ एकयुगल की मिल ६ प्रकृति कमी होने से एक वक्त में २२ ही प्रकृति का बंध पड़ता है, यह बंध मिथ्यात्व गुणस्थान में पाता है, सो—अभव्य की अपेक्षा अनादि अनन्त. भव्य की अपेक्षा अनादि सान्त और पडवाड़ की अपेक्षा सादि सान्त. । इन २२ मे से जब मिथ्यात्व मोहनीय का बन्ध नहीं होवे तब २१ प्रकृति का दूसरा बन्ध स्थान सेस्वादन गुणस्थान में पाता है. सो जघन्य एक समय. उत्कृष्ट ६ आवलि का × । पूर्वोक्त २२ प्रकृति में मे—अनन्तान बन्धि चौक और मिथ्यात्व मोहनीय का बन्ध नहोवे. तब मिश्र गुणस्थान में, १ का अविरति गुणस्थान में तीसरा १७ प्रकृति का बन्ध स्थान जघन्य अन्तर मुहूर्त. उत्कृष्ट ३३ सागार झाजेरा काल तक पाता है. ÷ । इन २७ प्रकृति मे से—जिमवक्त अप्रत्याख्याना वरणीय चौक का बन्ध नहीं होता है तब २३ प्रकृति का चौथा बन्ध स्थान देशविरति गुणस्थान में जघन्य अन्तर मुहूर्त उत्कृष्ट देशऊणा क्रोडपूर्व पर्यन्त पाता है । इन २३ में से जब प्रत्याख्याना वरणीय चौक का बन्ध नहीं होता है तब प्रमत अप्रमत और अपूर्व करण गुणस्थान तक ९ प्रकृति का पांचवा बन्ध चौथे बन्ध जितने काल

× यहा नपुंसक वेदका बन्ध नहीं है तो भी. खिवेद पुरुषवेदका तो है.

÷ क्योंकि-अनुत्तर विद्यमान के देवता चक्कर जहातक विरति पना न पावे वहांतक इसी बन्ध स्थान में रहते है.

तक रहता है. + । इन ९ में से दोनों जुगल की चारों प्रकृति का बन्ध अपूर्ण कर-
ण गुणस्थान के अन्तिम भागमें विच्छेद होने से फिर अनिष्टाति करण गुणस्थान के
पहिले भाग में ५ का बन्ध, दूसरे भाग में पुरुष वेद का क्षय होने से ४ का बन्ध,
तीसरा भाग में संज्वल का क्रोध विच्छेद होने से ३ का बन्ध, चौथे भाग में संज्वल
का मान विच्छेद होने से २ का बन्ध. पांचवे भाग संज्वल की माया का विच्छेद
होने से फक्त १ संज्वल के लोभ का बन्ध ही रहता है यों एक नवमेंही गुणस्थानके
में मोहनीय के ५ बन्ध स्थानक पाते हैं. सो जघन्य एक समय उत्कृष्ट अन्तर मूर्ध्ति
पर्यन्त रहते हैं. यह मोहनीय के-१० बन्ध स्थान हुवे. ॥ मोहनीय के ९ उदयस्था-
न:-१ का, २ का, ३ का, ४ का, ५ का, ६ का, ७ का, ८ का, ९ का औ १०
का इन नवोंही स्थानोंका स्वरूप बताते हैं:-१ संज्वलकी चौकड़ी में से किसी एक
कषाय का उदय सो प्रथम स्थान. २ एक पुरुषवेद और संज्वल की चौकड़ी में की
कोई भी एक कषाय यों दो प्रकृतिका उदय सो दूसरा स्थान ३ पुरुषवेद, संज्वलकी
१ कषाय और दोनों जुगल में का १ जुगल यों ४ का उदय होवे सो तीसरा स्थान ४ इन
चारोंमें भय अधिक करनेसे पांचका चौथे स्थान ५ इन पांचमें दुर्गन्ध अधिक करने ६ का
पांचवा स्थान. ६ इन ६ में प्रत्याख्यानी चौक की एक कषाय मिलानेसे सातका
स्थान छठा. ७ इन ७ में अप्रत्याख्यानी चौक की एक कषाय मिलाने से आठका
उदय स्थान सातवा. ८ इन आठ में-अन्नतान बन्धी चौक की एक कषाय मिला-
ने से ९ का उदय स्थान आठवा. ९ और ९ में मिथ्यात्व मोहनीय मिलासेने १०
का उदयस्थान. नववा ॥ मोहनीय के १५ सत्ता स्थान:-२८ का, २७ का, २६ का,
२४ का, २३ का, २२ का, २१ का, १३ का, १२ का, ११ का, ९ का, ४ का,
३ का, २ का, और १ का. यों १५ स्थानों का पश्चानू पुर्वी से स्वरूप बताते हैं:-
१ सर्व मोहनीय की २८ प्रकृति का सत्ता स्थान तो जो सम्यक्त्वका वमन कर पड़े
होवें उन में पावे. २ इस में से सम्यक्त्व मोहनीय घटाने से २७ का सत्ता स्थान ३
इस में से मिश्र मोहनीय घटाने से २६ का सत्ता स्थान (यह दोनों अनादि मिथ्या-
त्वी में पाते हैं) ४ उपरोक्त २८ में से अनन्तान बंधि चौक खपावे तब २४ का सत्ता
स्थान. ५ इस में से मिथ्यात्व खपावे तब २३ का सत्तास्थान, ६ इस में मिश्र मोह
खपावे तब २२ का सत्तास्थान. ७ इसमें से-सम्यक्त्व मोह खपावे, तब २१ सत्ता-

+ सातवे और आठवे गुणस्थान में शोक और अरतिका बंध नहीं है तोभी हांस्य और र
तिका तो बन्ध है. इसलिये ९ ही प्रकृतिका बन्ध कहा है.

स्थान इन २१ की सत्ता क्षायिक सम्यक्त्वी के होती हैं। आगे के सत्ता स्थान खप क होते हैं सो कहते हैंः-- ८ इक्कीस में से अप्रसाख्यानी चौक और प्रसाख्यानी चौक खपावे तब अनिष्टाति करण गुणस्थान के तीसरे भाग में १३ का सत्ता स्थान, ९ इसमें से नपुंसक वेद खपावे तब चौथे भागमें १२ का स्थान, १० इसमें से स्त्रीवेद खपावे तब पांचवे भागमें ११ का सत्ता स्थान ११ इसमें से हांस्य पटके ६ खपावे तब छठे भाग में ५ का सत्ता स्थान. १२ इसमें से पुरुष वेद का क्षय करे तब सातवें भाग में ४ का सत्ता स्थान १३ इनमें से संज्वलके क्रोधका क्षय करे तब आठवें भागमें तीन ३ का सत्ता स्थान, १४ इसमें से संज्वलके मानका क्षय करे तब नववें भागमें २ का सत्ता स्थान, और १५ इसमें संज्वलकी मायाका क्षय करे तब मुह्यम्पराय गुणस्थानमें एक संज्वलके लोभका सत्ता स्थान। यह १५ सत्ता स्थानहुवे।

मोहनीय कर्म के बन्ध स्थान के भाङ्गेः--२२ प्रकृति के बन्ध स्थान में ६ भाङ्गेः--१ पुरुष वेदी हांस्य और रतिका बन्ध करता २२ का बन्ध करे, २ पुरुष वेदी--शोक और अरतिका बन्ध करता २२ का बन्ध करे, ३ स्त्री वेदी--हांस्य और अरतिका बन्ध करता २२ का बन्ध करे, ४ स्त्री वेदी--शोक और अरति का बन्ध करता २२ का बन्ध करे, ५ नपुंसक वेदी--हांस्य और रतिका बन्ध करता २२ का बन्ध करे, ६ नपुंसक वेदी--शोक और अरति का बन्ध करता २२ का बन्ध करे। २१ के बंध के ४ भाङ्गेः--१ एक मिथ्यात्व का अबंध होने से सेखादनी २१ प्रकृति का बंध करे उनके मिथ्यात्व के अभावसे नपुंसक वेदका बंध नहोने से ऊपर कहे ६ भागों में से २ भागों नपुंसक के कम हुवे. बाकीके के दोनों वेद के ४ भाङ्गे रहे। १७ और १३ प्रकृति के दोदो भाङ्गेः--ऊपरोक्त २१ प्रकृति में से अनंतान बंधी चौक कभी करने से १७ का बंध मिश्र और अनिरति गुणस्थान में होता है, और इन १७ में से अप्रसाख्याना वरणीय चौक का विच्छेद होने से देशविरति गुणस्थान में १३ का बंध होता है. इन दोनों के अनतान बंधी के अभाव से स्त्री वेद का बंध न होने से फक्त पुरुष वेदके दोनों भाङ्गे पाते हैं. (दोनों बंधके मिलकर ४ भाङ्गे हुवे) ९ के बंध में दो भाङ्गेः--१ हांस्य और रतिसे संज्वल का चौक, भय शोक, दुर्गच्छा और पुरुष वेद. २ शोक और अरति से संज्वल का चौक, भय, शोक दुर्गच्छा और पुरुष वेद। इसके आगे अग्रमत और अपूर्व करण गुणस्थान में शोक और अरति का बन्ध विच्छेद होने से प्रकृति का एकही बन्ध स्थान में एकही भाङ्गा। और इ-

सके ऊपर नववे गुणस्थान के पांचो स्थान में एकेक भाङ्गा होता है। यों सब मोह के १० स्थान के २१ भाङ्गे हुये ॥

मोहके ६२५ स्थान में—उदय स्थान—२२ के वन्ध में ४ उदय पाते हैं—७ क ८ का, ९ का, और १० का। इसमें से—१. सात का उदय स्थान सो (१) मिथ्यात्व, (२) हांस्य, (३) रति, (अथवा शोक अरति) (४) तीनोंवेदों में का एक वेद, (५) अप्रत्याख्यानी चौक में की एक कषाय और (७) संज्वलके चौक में की-एक कषाय ÷ इन सातों प्रकृति का उदय २२ के वन्धक मिथ्यात्वा के निश्चय से होता है। इसके भाङ्गे २४ होते हैं—१. क्रोध, २ मान, ३ माया, और ४ लोभ इन चारों कषाय को—१. स्त्री, २ पुरुष और ३ नपुंसक इन तीनों वेदों से तीनगुने करने से—४ = ३—१२ भाङ्गे हुये। और इन १२ को हांस्य रतिसे या शोक अरति से दुगुने करने से २४ भाङ्गे होते हैं (इसे भाङ्गे की चौबीसी कहते हैं।) २ उपरोक्त ७ प्रकृति के उदय में १ भय, २ दुर्गच्छा, और अनन्तान वन्धि चौक में की एक कषाय, इन तीनों प्रकृति में से एकेक प्रकृति का क्षेप करने से ८ प्रकृति का उदय होता है।

+ क्रोध मान माया और लोभ यह चारों उदय विरोधी होते हैं इसलिये क्रोधादिक उदय में मानादिक का उदय नहीं पाता है, परन्तु क्रोध के उदय में उस के नीचे के सब प्रकार के क्रोधोंका उदय होता है जैसे—जहा अनन्तान वन्धि क्रोधका उदय होता है वहा अप्रत्याख्यानावरणीय, प्रत्याख्यानावरणीय, और संज्वल इन तीनों क्रोधोंका उदय जरूरी होता है। ऐसी तरह अनन्तान वन्धि क्रोधके उदय में चारों क्रोधों का उदय गिना जाता है। और प्रत्याख्यानी क्रोध के उदय में नीचे के दोनों क्रोधों का उदय होने से तीनों क्रोधों का उदय गिना जाता है। प्रत्याख्यानी क्रोध के उदय में दोनों क्रोधका उदय गिना जाना है। और संज्वल के क्रोध के उदय में फक्त एक संज्वलकाही उदय गिना जाता है। इसलिये यहां प्रत्याख्यानावरणीय क्रोध के उदय में तीनों क्रोध का उदय गिना है। ऐसेही मान आश्रिय भी चार तीन दो और एक का उदय जानना। और ऐसेही माया तथा लोभ आश्रिय भी चार तीन दो और एकका उदय जानना, और इसलिये क्रोध मान माय और लोभ इन चारों के चार भांगे होते हैं।

× आगे जहां २ भागों की चौबीसी करने का कथन आवे वहां २ ऐसीही तरह करना।

हां भाङ्गे की तीन चौबीसी होती है. अर्थात्—सातों में भय मिलानेसे ८ हुवे, इने तीनों वेदों से तीगुने करने से २४ हुवे. योंही दुगच्छा के मिलाने से. और अनन्ता बंधी कषाय मिलाके ३ वेदसे चौबीसी करना. । ३ ऊपरोक्त ७ प्रकृति के उदयमें भय और दुगच्छा का उदय बढ़ाने से—नवका उदय होता है, यहां भी पहिले की माफि क भाङ्गे की चौबीसी होती है । ८ पूवाक्त सात प्रकृति में भय और अनन्तान बंधी चौक में की एक कषाय का उदय बढ़ाने से भी नवका उदय होता है, यहां भी भाङ्गे की चौबीसी जानना. ऐसेही सात प्रकृति में—दुगच्छा और अनन्तान बंधी की एक कषाय बढ़ाने से भी नवका उदय गिना जाता है, यहां भी भाङ्गे की चौबीसी जानना. यों सब मिलकर नवके उदय में भाङ्गे की तीन चौबीसी होती है. । ४ मिथ्यात्व, भय, दुगच्छा, हांस्य, रति, (तथा शोक अरति) तीनों वेदों में का एक वेद, और अनन्तान बंधी चारो कषाय. यों दुगच्छा उदय स्थान जब होवे तब भी भाङ्ग की चौबीसी होती है. ॥ २१. प्रकृति के बन्ध में तीन उदय स्थानः—१. हांस्य, २ रति, (तथा १. शोक २ अरति) ३ तीनों वेदों में का—एक वेद. चारों कषायों में से क्रोधादि एकही कषाय के चारों भेद यों सात प्रकृति के उदय में भाङ्गे की १ चौबीसी होती है. । २ इन सात के उदय में भय का उदय मिलाने से—८ का उदय होवे वहां भी भाङ्गे की एक चौबीसी पावे. तथा दुगच्छा मिलाकर ८ का उदय होवे तहां भी भाङ्गे की—१ चौबीसी. । और भय और दुगच्छा दोनों मिलाने से नवके उदय में भी भाङ्गे की एक चौबीसी. यों २१. प्रकृति का बन्ध सेस्वादन गुणस्थान में तीन उदय होकर भांगे की चौबीसी चार होती है. × ॥ १७ प्रकृति के बन्ध में चार

÷ यहां सेस्वादन के दो भेद होते हैंः—१ उपगम श्रेणिगत और २ अश्रेणिगत इस में से अश्रेणिगत में तो यह तीनों उदय स्थान पाते हैं. और श्रेणिगत में आचार्यके मत दो तरह के हैं.—जो अनन्तान बन्धिको उपगमा कर श्रेणि करना है. और पडवाइहो सेस्वादन गुणस्थान स्पष्ट उन के मतसे पहिले कहे सो तीनों स्थान उदय के जानना. और २ जो आचार्य अनन्तान बन्धि चौककी वीसंयोजना से श्रेणिका प्रारंभ मानते है. उन के मत से पडवाइ के अनन्तान बन्धि की सत्ता के अभाव से अनन्तान बन्धि के उदय रहित सेस्वादन पनका संभव नहीं है. और जो सम्यक्त्व से पडा वो मिथ्यात्व में नहीं पडो—

र उदय स्थान होते हैं:-जिसमें से तीसरे गुणस्थान में-१७ के बन्ध में-७ का, ८ का और ९ का यों तीन उदय स्थान होवे:-१ मिश्र मोहनीय, २ स्य, ३ रति, (तथा-२ शोक, ३ अरति,) ४ एक वेद, और अनन्तानु बन्धि विना वाकी के तीनों चौ-क में की एकेक कषाय. यों ७ प्रकृतिका उदयमें एक चौवीसी. १ हाइन सातों में भय को मिलाने से ८ का उदय होवे उसमें भी भाङ्गे की एक चौवीसी. तथा दुगंछा मिलाने से भी ८ के उदय में भाङ्गे की एक चौवीसी. १३ और भय और दुगंछा दोनों मिलाने से-नवके उदय में भी भाङ्गे की एक चौवीसी. यों मिश्र गुणस्थान में १७ के बन्ध में तीनों उदय की मिलकर चार चौवीसी होती है. ॥ चौथे गुणस्थान में-१७ के बन्ध में-६ का, ७ का, ८ का, और ९ का यों चार उदय स्थान क्षायिक सम्यक्त्व की होते हैं. ऊपर मिश्र मोहनी युक्त ७ उदय कहा उसमें से मिश्र मोहनीय कभी करने से-६ का उदय यहां गिनते भाङ्गे की १ चौवीसी होवे. इनमें-भय, दुगंछा, और सम्यक्त्व मोहनीय इनमें से एकेक का अलग २ उदय मिलाने से-एकेक भेदमें एकेक भाङ्गे की चौवीसी होने से, सात के उदय में तीन चौवीसी भाङ्गे की होती है. ॥ और छेके उदय में-भय और दुगंछा, तथा भय और वेदक सम्यक्त्व मोहनीय, अथवा-दुगंछा और वेदक सम्यक्त्व मोहनीय, यों दो दो प्रकृति एकेक साथ मिलाने से-तीन प्रकार से आठका उदय का स्थान होवे, वहां भी प्रत्येक भाङ्गे की एकेक चौवीसी गिनने से तीन चौवीसी होती है. + ॥ और छेके उदय में-भय, दुगंछा और वेदक सम्यक्त्व मोहनीय, इन तीनों का उदय साथही मिलाने से-नव प्रकृति का उदय होवे वहां भी भाङ्गे की एक चौवीसी होती है. यों सब मि-

चे वहांतक अनन्तानु बन्धिके उदय विना भी सेस्वादन गुणस्थान मिलता है. यों कहतो वहां ६ प्रकृतिका ही उदय मानना चाहिये. तब २१ प्रकृति के बन्ध में-६ का, ७ का, ८ का और ९ का यों चार बन्ध स्थान पाने चाहिये. और भागे की चौवीसी भी आठमाननी चाहिये. परन्तु यहां मानी नहीं है. इसलिये इनके मत से श्रेणि से पडवाइ को सेस्वादन गुणस्थान नहोना ऐसा होता है

×यह सम्यक्त्व मोहनीयके जो भागे हेसो वेदके सम्यक दृष्टिके जानना और क्षायिक तथा उपशम सम्यक दृष्टिके सम्यक्त्व मोहनीय का उदय नहीं है इसलिये उनके नहीं.

लकर चौथे गुणस्थान में आठ चौबीसी भाङ्गे की होती है. जिसमें से चारतो क्षायिक तथा उपशम सम्यक्त्वी की और चार क्षयोपशमिक सम्यक्त्वी की भिन्नकी तरह जानना. इन आठ चौबीसी के साथ भिन्न गुणस्थानीकी चारों चौबीसी मिलाने से-१७ के बन्ध स्थान में १२ चौबीसी भाङ्गे की होती है. यद्यपि तीसरे चौथे गुणस्थान का उदय स्थान तो वही है परन्तु वहां प्रकृतियों अलग २ है. इसलिये दो वक्त कहा है. ॥ तेरे प्रकृति के बन्ध स्थान में-२ का, ६का, ७का, और ८का, यह चार उदय स्थान होते हैं सो कहतेहैं:-प्रसाख्यानी क्रोध, संज्वल का क्रोध पुरुषवेद, एक युगल, यों ९ प्रकृति का उदय होवे, यहां क्रोध के स्थान मान-माया-लोभका पलटा करने से चार भाङ्गे पुरुष वेद के साथ होवे, चार भाङ्गे स्त्री वेद से होवे चार भाङ्गे नपुंसक वेद से होवे. यों १२ भाङ्गे होवे. इन १२ को-हांस्य और रतिसे, तथा, शोक और आरति यों, दोनों जुगल से दुगुने करने से २४ भाङ्गे हुवे. यों भाङ्गे की १ चौबीसी पांच के उदय मे पाती है. । इसमें पांच प्रकृति भय दुगंछा और सम्यक्त्व मोहनीय इन तीन में की एकेक प्रकृति मिलाने से-छे के उदय स्थान के तीन भेद होवे. इसके एकेक स्थान में एकेक चौबीसी गिनते छे के उदय में तीन चौबीसी होवे । ऊपरोक्त पांच प्रकृति में-भय और दुगंछा, तथा-भय और सम्यक्त्व मोहनीय, तथा-दुगंछा और सम्यक्त्व मोहनीय; यों दो दो प्रकृति का उदय एक साथ मिलाने से सात प्रकृति के उदय स्थान तीन होवे. यहां भी भाङ्गे की चौबीसी तीन होती है. । और ऊपरोक्त पांच के उदय में-भय, दुगंछा और सम्यक्त्व मोहनीय-इ तीनों का उदय साथही मिलाने से-आठ प्रकृति के उदय स्थान में भी भाङ्गे की चौबीसी एक होती है. । यों १३ के बन्धके चारो उदय स्थानी देशविरति गुणस्थानी में सब मिलकर भाङ्गे की चौबीसीयों ८ होती है. इसमें क्षायिक और उपशम सम्यक्त्वी की चार, और वेदक सम्यक्त्वी की चार जानना. ॥ प्रसन्न अप्रसन्न और अपूर्व करण इन तीनों गुणस्थान में-नवप्रकृति के बन्ध के स्थान में-चारके उदय से लगाकर उत्कृष्ट सात का उदय स्थान तक पाता है, तहां-१ संज्वल के चौक में की एक कपाय, तीनों वेदों में का एकवेद, दोनों युगल में का एक जुगलयों, चार का उदय क्षायिक तथा उपशम सम्यक्त्वी के ध्रुव होता है. इसलिये भाङ्गे की चौबीसी एक होती है. इन चार में-१. भय, दुगंछा और सम्यक्त्व मोहनी इन तीनों प्रकृति में से एकेक प्रकृति मिलाने से-तीन प्रकार से पांच का उदय होता है. तहां भाङ्गे

की चौबीसी भी तीन होती है। उपरोक्त चारोंमें भय और दुगंछा, तथा भय और सम्यक्त्व मोहनीय, तथा दुगंछा और सम्यक्त्व मोहनीय—यों दो दो प्रकृति को मिलाने से—तीन प्रकार से छे का उदय होता है। वहां भी भाङ्गे की चौबीसी तीन होता है। और उपरोक्त चारों में—भय, दुगंछा, और सम्यक्त्व मोहनीय यह तीनों प्रकृति साथ मिलाने से—सात प्रकृति का उदय होवे वहां भी भाङ्गे की चौबीसी १ होती है। यों नवके बन्ध के चारों उदय स्थानों की भाङ्गे की चौबीसी < हुइसो, चार तो क्षायिक और उपशम समाकृति की और चार वेदक समाकृति की। ॥ पांच प्रकृति के बन्ध में—दो प्रकृति का एकही उदय स्थान होता है; संज्वलके चौक में की १ कषाय, १ वेद, इने दोनों प्रकृति का उदय स्थान होवे। यहां भाङ्गे १२ होते हैं। क्योंकि—यहां हांस्यादिक का उदय नहीं है, इसलिये भाङ्गे की चौबीसी नहीं होशक्ति है। फक्त चारों कषायों की तीनों वेदों के साथ गिनने से १२ भाङ्गे होते हैं, यह १२ भाङ्गे नववे गुणस्थान के पांच भागों में के पहिले भाग में पाते हैं। ॥ ऊपर कहा पांच का बन्ध स्थान उसके आगे चारका बन्ध, तीनका बन्ध, दोका बन्ध, और एकका बन्ध। इन चारों बन्ध स्थानों में—एकेक प्रकृतिका उदय स्थान सर्वस्थान पाता है, सो कहते हैं—यहां पुरुष वेदका बन्ध विच्छेद हुवे बाद—संज्वल के चौक काही बन्ध रहा और पुरुषवेद के बन्ध के साथ में उदय भी टला, इसलिये चारों बन्ध में एकही भागा पाता है। क्योंकि—संज्वल की चारों कषायों में से—किसी को फक्त क्रोधका उदय, किसी को फक्त मान का उदय किसी को फक्त मायका और किसीको, फक्त लोभ का उदय होने सेही चार भाङ्गे उदय के अनिवृत्ति करण गुणस्थान के दूसरे भाग में पाते हैं। * । उसके बाद संज्वल के क्रोध का विच्छेद होने से अनिवृत्ति करण

÷ यहां कितनेक आचार्य चतुर्विध बन्ध के संक्रमण काल में तीनों वेदों में के एक वेद का उदय भी मानते हैं। इसलिये उन के मतसे चतुर्विध बन्ध के संक्रमण कालमें संज्वल का चौक और तीनों वेदों के साथ गिननेसे—१२ भाङ्गे द्विकोदय के यहां भी होते हैं। और पांच विध बन्ध में भी द्विकोदय के बारे भांगे होते हैं। यों दोनों द्विकोदय के २४ भांगे प्रथम काल में होते हैं। उसके बाद चतुर्विध बन्ध के—एकोदय के चार भांगे होते हैं।

के तीसरे भाग में—त्रिविध बन्ध होता है, तहां एक का उदय होवे, जिसके भाङ्गे तीन बन्ध होते हैं। फिर चौथे भाग में—दोके बन्ध से संज्वल की माय तथा लोभ इन दोनों में से एक उदय में दो भाङ्गे होते हैं। और एक संज्वल के लोभ के बन्धस्थान में—एक संज्वल लोभ का उदय होवे. उदयका एक भांगा नववे गुणस्थान के पांचवे भाग में होता है. ॥ फिर बन्ध बिना फक्त उदय का एक भाङ्गा होवे. सो कहते हैं:- मोहनीय कर्म बन्धक अभाव सेभी—सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें—एक संज्वलके लोभका उदय स्थान होवे. वहां एकही भाङ्गा जानना. यों चारके बन्ध स्थानमें भाङ्गा चार तीनके बन्ध स्थानमें भांगे तीन, दोके बन्ध स्थानमें भाङ्गे दो एकके बन्ध स्थानमें भांगा एक और बन्ध के शुन्य स्थान में भाङ्गा एक, सब मिल भाङ्गे ११. एकेक के उदय में होते हैं। यद्यपि यहां संज्वल के क्रोधादिक के उदय में विशेष नहीं है, तथापि बन्ध स्थान के विशेषत्व कर विशेष जानना. ॥ फिर उदय के अभावेसे भी उपशान्त मोह गुणस्थान में—कपाय उपशम किया परन्तु सत्ता है इसलिये प्रसङ्गानु पेत यह भी एक भाङ्गा गृहण करना. परन्तु यहां बन्ध और उदय के संवेध में सत्ता का भाङ्गा कहना सो निष्कारण है, और क्षीणमोह में तो सत्ता भी नहीं है.

सब भाङ्गों की संख्या कहते हैं:—१ दशके उदय की—१ चौबीसी, २ नवके उदय की ६ चौबीसी. ३ आठ के उदय की ११ चौबीसी. ४ सात के उदय में दशचौबीसी. ५ छे के उदय में ७ चौबीसी. ६ पांचके उदयमें—चार चौबीसी. और ७ चारके उदय में एक चौबीसी—यों सब मिल भाङ्गे की ४० चौबीसी यों हुई. और दे के उदय के १२ भाङ्गे एक के उदय के ११ भाङ्गे सब मिल चालिस चौबीसी के तो $४०+२४=६४$ और $११+१२=२३$ यों ९८३ भाङ्गे होते हैं. ÷ इन सब उदयों के भाङ्गे में का एक भाङ्गा जघन्य एक समय रहे और उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त पर्यन्त × रहता है.

+ और मतान्तर में दोके उदय में २४ भागे कहे हैं उन के मत में ४१ चौबीसी के ९८४ भाग होते हैं.

× बन्ध स्थान फिरने का स्वरूप उदयान्तर करने की अपेक्षा से, गुणस्थान के भेद से अनस्थान जाता है.

= वेदोदय और हाँस जुगल में एक अन्तर मुहूर्त में पलटा होता है.

≡ पद वृन्द कहते हैं.—दशके उदय में भागे की १ चौबीसी इसको १० गुना कर

अब सत्ता स्थानक का सम्बन्ध कहते हैं:—२२ प्रकृति का बन्ध मिथ्यात्वके होता है, वहां- ७ का, ८ का, ९ का और १० का यह चार उदय स्थान पाते हैं, (१) सात के उदय में एकही अठावीस का सत्ता स्थान होता है. क्योंकि सातका बन्ध अनन्तान बन्धिये के अभाव से होता है. वोभी सम्यक्त्व युक्त अनन्तान बांधी-की उद्दीरणा की हो, वो जिसवक्त मिथ्यात्व में जावे उस वक्त फिर मिथ्यत्व प्रत्ययी अनन्तानुबन्धि चौक बन्धना सुरु करे. उस मिथ्यात्वके बन्ध आवालिका तथा संक्रमावालिका लग अनन्तान बन्धिये के उदय रहित सत्ता उदय होता है, वहां निश्चय से उसके २८ की सत्ता होती है. (२) आठ प्रकृति के उदय स्थान में २८ का, २७ का, और २६ का यह तीन सत्ता स्थान होते हैं:—जिसके अनन्तान बन्धिये रहित ८ का उदय होता है. वहां पूर्वोक्त युक्ती से एक २८ का स्थान होता है, और अनन्तान बन्धिये सहित जो ८ का उदय होवेतो-उस में तीन सत्ता स्थान होते हैं:— १ जहांलग सम्यक्त्व मोहनीय की उद्दीरणा नहीं करे तहांलग २८ का सत्ता स्थान २ सम्यक्त्व मोहनीय उदरे बाद २७ का सत्ता स्थान. ३ मिश्र मोह उदरे बाद २६ सत्ता स्थान अनादि मिथ्यात्वी में पाता है. योंही नवके उदय में भी तीन सत्त स्थान पाते हैं. १ और दशका उदय तो अनन्तान बन्धि सहित होता है इसलिये वहां भी येही तीनों सत्ता स्थान जानना. ॥ २१ के बन्ध में-७ का, ८ का और ९ का यह तीनों उदय स्थान में भी एक अठाइस का सत्ता स्थान होता है. १७ के बन्ध में-२८ का, २७ का, २४ का, २३ का, २२ का, और २१. यों ६ सत्ता स्थान होते हैं. १७ प्रकृति का बन्ध तीसरे चौथे गुणस्थान में होता है. वहां ६ का, ७ का ८ का और ९ का. यह ४ उदय स्थान सम्यक दृष्टि के होते हैं. जिस में ६का उदय

नेसे १० चौबीसी होवे ऐसेही ९ के उदय में ६ चौबीसी की- $१ \times ६ = ६$ होवे. आठके के उदय ११ चौबीसी की $८ \times ११ = ८८$ होवे. सात के उदय १० चौबीसी के $७ \times १० = ७०$ होवे. छेके उदय ७ चौबीसी के $६ \times ७ = ४२$ होवे पाचके उदय ४ चौबीसीके $५ \times ४ = २०$ होवे. चारके उदय चौबीसी ४ होवे, दो के उदय एक चौबीसी के २ होवे, यों १०-२४-८८-७०-४३-२०-४-२=२९० सब मिलके चौबीसी हुइ. इनको २४से गुना कर ने से $२९० \times २४ = ६९६०$ इतने भांगे होते हैं. इस में एकोदय के ११ भागे मिलनेसे ६९७१ इतने पद बृन्द मोहके होते हैं! इतने विकल्पों कर ससारी जीव मूर्छित हो रहे हैं!

स्थान तो क्षायिक सम्यक दृष्टि के और क्षयोपशम सम्यक दृष्टि के होता है. और क्षायिक सम्यक्त्वी के २१ का सत्ता स्थान होता है.÷ और उपशम सम्यक्त्वी के प्रथम ग्रन्थीभेद करते ओपशम सम्यक्त्वी प्राप्त होते तथा उपशम श्रेणिमें जिनोंने अनन्तान बन्धि का उपशम किया हो उनके २८ का सत्ता स्थान होता है, और जिनोंने अनन्तान बन्धि की विसंयोजना कर श्रेणिका आरंभ किया हो उनके २४ प्रकृति का सत्ता स्थान होता है. यों दो सत्ता स्थान उपशम सम्यक्त्वी के पाते हैं. यह १७ के बन्ध के और ६ के उदय के सब मिल-२८ का २४ का, और २१ का, यह तीनों सत्ता स्थान हुवे. । मिश्र दृष्टिके-७ का ८ का, और ९ का, यह तीन उदय २८ का, २७ का, और २४ का, यह तीन सत्ता स्थान होते हैं. इसमें जो २८ की सत्ता वाला मिश्र गुणस्थान में प्रवृत्ते उसके २८ की सत्ता होती है. और जिसने मिथ्यात्व होते सम्यक्त्व की ऊदीरणा की हो और मिश्रपणा ऊदीरणा सुरू किया नहीं होवे वो सम्यक्त्व उदेर मिथ्यात्व से निवृत्त फिर परिणामों कर मिश्रमें आवे उसके २४ की सत्ता होती है. । चौथे गुणस्थान में १७ के बन्ध में-सत्ता के उदय में-२८ का-२४ का, २३ का, २२ का और २१ का, यह ५ सत्ता स्थानक पाते हैं. इसमें से-२८ का, तो उपशमिक और वेदक सम्यकदृष्टि के होता है. और अनन्तात बन्धि की विसंयोजना किये बाद २४ का X स्थान भी इनदोनों केही हाते है । मिथ्यात्व के क्षय से-२३ का सत्ता स्थान. । मिथ्यात्व और मिश्र दोनों के क्षय से २२ का सत्ता स्था

÷ सेस्वादन पणा ओपशामिक सम्यक्त्व का वमन करते होता है. उस वक्त उपशम सम्यक्त्व मिथ्यात्वके दलीयोंका-१ सम्यक्त्व मोह, २ मिश्र मोह, ३ और मिथ्यात्व मोह यह तीन पुंज किये इसलिये तीनों दर्शन मोहनीय की सत्ता सेस्वादन में मिलने से २८ का सत्ता स्थानक पाता है.

* अनन्तान बन्धि चौक और ३ मोह इन ७ के क्षयसे ही क्षायिक सम्यक्त्व होती है.

X यह २४ की सत्ता चारों गतिके जीवों में पाती है. क्योंकि-चारों गति के सम्यकदृष्टि अनंतान बन्धियेकी विसंयोजना करते हैं. चारों गति के पर्याय जीवों-सम्यक दृष्टि, देश विरति और सर्व विरति. यह तीनों अनन्तान बन्धि की विसंयोजना करते हैं. वो फिर परिणामों के वक्ष्य से मिश्र दृष्टि में आत है इसलिये यह भागा चारों गतिके जीवोंमें पाता है.

न (यह दोनों वेदक सम्यक दृष्टिके होते हैं. x) और २१ की सत्ता तो क्षायिक सम्यक्त्वी के होती है. ॥ ८ के उदय में मिश्र गुणस्थानी की सत्ता के उदय की तरह-२८ का, २७ का, और २४ का. यह तीन सत्ता स्थानक होते हैं. और अविरति सम्यक दृष्टिके जो-७ के उदय में पांच सत्ता स्थान कहै, वैसीही तरह ५ सत्ता स्थानक आठके उदय में भी कहना. ॥ तेसेही ९ का उदय भी अविरति वेदक सम्यक दृष्टिके होता है-सो क्षयोपशम समाकीर्ति केलिये-२१ और २७ इन दोनों सत्ता स्थानक बिना बाकी का २८ का २४ का २३ का और २२ का यहचार सत्ता स्थानक होते हैं, सो पहिले की तरह कहना. और १३ के बन्ध में तथा ९ के बन्ध में अलग २-२८ का, २७ का, २४ का, २३ का, २२ का, और २१ का, यह पांच २ सत्ता के स्थानक होते हैं. इसमें से-१३ का, बन्ध देश विरति के होवे उसके दोभेद :- (१) तिर्यचाश्रित्य और २ मनुष्याश्रित्य. इसमें तिर्यचके-५ का, ६ का, ७ का, और ८ का, इन चारों उदय स्थानों में-२८ का, और २४ का, यह दो सत्ता स्थान होते हैं-यहां ५ के, ६ के, और ७ के, उदय में ओपशमिक सम्यक दृष्टिके २८ की सत्ता होती है इसमें कोईक ग्रन्थी भेद कर सम्यक्त्व युक्त देश विरति पना आदरे जिसकी अपेक्षा से लेना और क्षयोपमशिक सम्यक दृष्टि तिर्यच के-६ का ७ का और ८ का, यह तीनों उदय २४ की सत्ता में होता है-सो अनन्तानुबन्ध चारों की विसंयोजना. पहिले चारों गति में करी है उस अपेक्षा से, और दूसरे-२३ का, २२ का और २१ का यह ३ सत्ता स्थानक देश विरति तिर्यच के नहीं होते हैं ÷ और दे

x क्योंकि-अनन्तान बन्धि चौक और मिथ्यात्व तथा मिश्र मोह इन ६ प्रकृति को क्षय कर सम्यक्त्व मोहनीय क्षपाता उसके अन्तिम समय-प्रास में वृत्तता कोइ पूर्व बन्धायु जीव वहाही आयुष्य पूर्ण कर चारों गति में का किसी एक गति में जावे इसलिये २२ की सत्ता चारों गति में पाती है.

÷ क्योंकि-२२ और २३ यह दोनो सत्ता स्थान क्षायिक सम्यक्त्व उत्पन्न होती वक्त पातेहै और तिचर्यके क्षायिक सम्यक्त्वकी प्राप्ति होती नहीं. किसी क्षायिक सम्यक्त्वकीने, पहिले तिर्यचायु बन्धा होवो तिर्यच होवे तो भी असंख्यात आयु वाले (युगलिये)में उपजे, उस के देश विरति पण होताही नहीं है. तथा असंख्यात वर्ष का आयु बन्ध किये बाद क्षायि-

शविरिति मनुष्य के ५ के उदय में २१ का, २४ का, और २८ का यह तीन सत्ता स्थानक पाते हैं. तथा ६ के और ७ के उदय में ५ सत्ता स्थानक होते हैं. और ८ के उदय में—२१ के सत्ता स्थानक बिना, बाकी के चारों सत्ता स्थान पाते हैं. क्यों कि ८ का उदय सम्यक्त्व मोहनीय के साथ होता है. वहां २१ का, सत्ता स्थान नहीं होता है. बाकी के ४ होते हैं. सो भी वेदक सम्यक दृष्टि मनुष्य के देश विरति गुणस्थान में चार के उदय में—२८ का, २४ का, और २१ का, यह ३ सत्ता स्थान पाते हैं. और ५ के उदय में, तथा ६ के उदय में जो देश विरति में कहे वेही ५ सत्ता स्थान होते हैं, और ७ के उदय २१ की सत्ता बिना बाकी के ४ सत्ता स्थानक होते हैं सो भी पहिले की तरह सेही कहना. ॥ ५ के बन्ध में और ६ के बन्ध में अलग २ छेछे सत्ता स्थानक होते हैं, उसमें के—२८ और २४ का यह दो सत्ता स्थानक तो उपशम श्रेणि में उपशमिक सम्यक दृष्टि के होते हैं. यहां जिसने नववेगुणस्थान के प्रथम भाग में अनन्तानु बन्ध चौक की विसंयोजना करी उसके २४ का सत्ता स्थान. और २१ का सत्ता स्थान तो—क्षायिक सम्यक्त्व की उपशम श्रेणि में तथा खपक श्रेणि में जहां तक—अप्रत्याख्यानी चौक और प्रत्याख्यानी चौक इन ८ कपाय का क्षय नहीं होवे तहां तक २१ का सत्ता स्थान होता है. और ८ कपाय खपाये बाद उसी बन्ध में—१.३ का सत्ता स्थान रहता है. उसमें से नपुंसकवेद खपाये बाद १.२ की सत्ता रहे. स्त्रीवेद खपाये बाद १.१ की सत्ता रहे; पुरुष वेदका बन्ध करते हांस्यादि ६ प्रकृति का क्षय नहीं होता है. इसलिये वहां पांचादि का सत्ता स्थान नहीं होता है. ॥ ४ के बन्ध में—२८ का, २४ का, और २१ का, यह तीन सत्ता स्थान तो उपशम श्रेणि में पहिले की तरहही जानना. बाकि के—३ सत्ता स्थान क्षपक श्रेणिमें होते हैं, सो कहते हैं—कोई जीव नपुंसक वदोदयमें प्रवर्तता क्षपक श्रेणि प्रारंभ करी वो स्त्री और नपुंसक दोनों देदों को साथही खपावे. उस वक्त ही पुरुष वेदके बन्ध का विच्छेद होवे. फिर पुरुष वेद और ६ हांस्यादि यह ७ प्रकृति साथही खपावे. और जिनेने स्त्री वेदो दयमें श्रेणि प्रारंभ करी—वो पहिले नपुंस

क सम्यक्त्व की प्राप्ति नहीं होती है. इसलिये देश विरति तिर्यच के—१.३ के बन्ध में—२१ का सत्तास्थान नहीं होता है.

क वेदका क्षयकरे, फिर अन्तर मूर्धन बाद स्त्रीवेद का क्षयकरे, उसके साथही पुरुष वेदका वन्ध विच्छेद होवे, और पुरुष वेदका वन्ध छेदकिये बाद, पुरुषवेद और ६ हांस्यादि इनका साथही क्षय करे, यह जहां लग क्षय नहोवे वहां तक इन दोनों स्थान में—चार के वन्ध में वेदोदय रहित एकोदय वर्तते को ११ प्रकृति का सत्ता स्थान होता है और पुरुष वेद ६ हांस्यादि इनका साथही क्षय हुवे बाद चार प्रकृतिका सत्ता स्थान होवे, यों ५ सत्ता स्त्रीवेद में और नपुंसक वेदमें श्रेणि प्रारंभे उनके होवे, और जो पुरुषवेद में खपक श्रेणि प्रारंभे—उनके हांसादि ६ के क्षयके साथ पुरुष वेद का वन्ध टूटे—इसलिये उनके चतुर्विध वन्ध वक्त ११ का सत्ता स्थान होवे, पुरुषवेद बिना हांस्यादि ६ वर्जे उसवक्त ५ का सत्ता स्थान होवे, वो दो समय कम दो आंवलिका तक रहे, फिर पुरुष वेद का क्षय हुवे बाद चार का सत्ता स्थान रहे, वो भी अन्तर मूर्धन रहे, इसलिये इनके भी ११ का सत्ता स्थान छोड़ बाकी के ५ सत्ता स्थान होवे, यों ४ के वन्ध में ६ सत्ता स्थान पाते हैं ॥ बाकी रहै ३ का, २ का, और १ का इन तीनों वन्ध स्थानों में अलग २ पांच २ सत्ता स्थान होते हैं, वहां—३ के वन्ध में २८ का २४ का २१, ४ का, और ३ का यह ५ सत्ता स्थानक पावे, इसमें के पहिले तीन सत्ता स्थान तो उपशम श्रेणि में होते हैं, बाकी के—४ का और ३ का यह दो सत्ता स्थान धपक श्रेणि में होते हैं—संज्वल के क्रोध की अन्तःकरण प्रथम स्थिति—एक आंवलिका मात्र बाकी रहे, उसका वन्ध उदय और उदीरणा एक ही वक्त विच्छेद होवे उस वक्त मानादि तीनों का वन्ध होवे, उसवक्त संज्वल के क्रोधका प्रथम स्थिति गत आंवलिका मात्र और दो समय कम दो आंवलिका वन्ध सत्ता छोड़कर और सब क्षय हुवा और उन क्रोधकी सत्ता भी दो समय कम दो आंवलिक काल में क्षय होगी वो जहां लन न जावे तहां लग द्विविधि वन्ध चार प्रकृतिके सत्ता में होवे, और उस संज्वल के क्रोधका क्षय हुवे बाद तीन प्रकृति का सत्ता स्थान होवे, वो अन्तर मूर्धन लग जाणना, । द्विविधि वन्ध में २८ का, २४ का २१ का और १ का, यह पांच सत्ता स्थान होते हैं, इसमें के तीन तो पहिले की तरह उपशम श्रेणि में कहना और दो क्षपक श्रेणि में कहना वो पूर्वोक्ता क्रोधकी तरेही मान को भी आंवलिका मात्र प्रथम स्थिति गत करे तब संज्वल के मान की भी वन्ध उदय उदीरणा का साथही विच्छेद होवे, तब द्विविधि वन्ध होवे, वहां दो समय कम दो आंवलिका तक संज्वल की सत्ता रहै तब तीन प्रकृति का सत्ता स्थानक जाणना, और फिर मान के क्षय से अ-

न्तर मूर्त पर्यंत दो प्रकृति का सत्ता स्थान जाणना । और एक के बंध स्थान में, भी पांच सत्ता स्थान जानना । उसमें से तीन तो पहिले की ही तरह उपशम श्रेणि में कहना । और क्षपक श्रेणि में कहने । सो कहते हैं:—जिसवक्त संज्वल के माया की प्रथम स्थिति आवलिका मात्र रहे उस वक्त संज्वसल की माया का बन्ध उदय और उदीरणा का साथही विच्छेद होवे । तब—एक का बंध स्थान रहता है, और दो समय कम दो आदालेका तब माया की सत्ता रहती है । इसलिये दो की सत्ता होवे । उस के बाद अन्तर मूर्त पर्यंत एक लोभ की सत्ता होवे यह व्याक्तव्य सब नववे गुण-स्थान वर्ती की जाणना ॥ अब बंध का विच्छेद होने से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान-न में—२८ का, २४ का, २१ का, और १ का, यह ४ सत्ता स्थान होते हैं, उसमें से तीन तो पहिले की तरेही उपशम श्रेणिके कहना । और एक संज्वल के लोभ की सत्ता का स्थान क्षपक श्रेणि में पाता हैं और बंध तथा उदय के अभाव से उपशान्त मोह नामक ११ वे गुणस्थान में—२८ का, २४ का, और २१ का, यह तीन सत्ता के स्थानक होवे, यह भी पहिले की तरही कहदेना यों उपशम श्रेणि और क्षपक श्रेणि का सम्बेधन जानना ॥ यह सब १० बंध के, ९ उदय के, १५ सत्ता के स्थान इनके अलग २ भाङ्गे और बंधोदय सत्ताका सम्बेध युक्त प्रकृति स्थान मोहकर्मकेकहे ।

आयुष्य कर्म के भाङ्गे

आयुष्य कर्म का सामान्य प्रकार से एकही बंध स्थान होता है, क्योंकि चारों गतिके आयु का बंध विरोधी है—इसलिये एकही वक्त में दो आयु का बंध तथा उदय होता नहीं है और सत्ता स्थान तो कभी एक का और कभी दो का भी पाजाता है:—जैसे जहां लग आगे के भवका आयुका बन्ध पडा न होवे वहां तक एकही आयु वर्तता है, उसकी सत्ता जाणना । और परभव के आयुके बन्ध के कालमें तथा बान्धे बादमे वहांतकदो आयुकीसत्ताहोतीहै आयुका संवध:—आयुकी तीन अवस्था होतीहै १. परभव का आयु बन्ध के पहले की अवन्ध अवस्था. २. परभव का आयु बान्धे उसवक्त की सवन्ध अवस्था. और ३ आयु बन्ध किये बाद की परा अवस्था इन तीन अवस्था के अनुसार से भाङ्गा करते हैं:—नरक गति आश्रिय ५ भाङ्गे:— १. नरकायुका उदय और नरकायुकी सत्ता. यह प्रथम भाङ्गा परभव के आयु बन्ध पहिले बन्ध के अभाव से प्रथम के चार गुणस्थान में पाता है. २. जो वर्तमान में तो

नारकी है परन्तु मरकर तिर्यच होगा उसके परभाव आयु बन्ध के वक्त में-तिर्यचायु का बन्ध, नरकायुका उदय, और नरकायु तिर्यचायु दोनों की सत्ता. यह दूसरा भाङ्गा मिथ्यात्वसे स्वादन गुणस्थान में पाता है ३ जो नारकी मरकर मनुष्य होगा उसके आयु बन्ध वक्त में मनुष्यायु का बन्ध, नरकायुका उदय और नरकायु मनुष्यायु दोनों की सत्ता. यह तीसरी भाङ्गा प्रथम दूसरे और चौथे गुणस्थान में पाता है. ÷ (परम का आयु बन्धे बाद उत्तर अवस्था में शुन्य होने से दो भाङ्गे पाते हैं: -) ४ नरकायु का उदय और नरकायु तिर्यचायु की सत्ता ५ नरकायु का उदय और नरकायु मनुष्यायु की सत्ता यह दोनों भाङ्गे प्रथम के चारों गुणस्थान में पाते हैं ॥ जैसे यह नरक गतिके ५ भाङ्गे किये ऐसीही तरह देवगति के भी पांच भाङ्गे करना विशेष इतनाही की नरकायु के स्थान देवायु का नाम लेना. यों दोनों गति के १० भाङ्गे हुवे॥तिर्यच गति के १ भाङ्गे:- १ जिस तिर्यचने पूर्वगतिके आयुका बन्धनही किया हो उसके-तिर्यचायु का उदय और तिर्यचायुकी सत्ता यह भाङ्गा पञ्चम गुणस्थान पर्यन्त पाता है (परभव का आयुष्य बन्धती वक्त) ३ जो तिर्यच मरकर तिर्यच होने वाला होवेतो उसके-तिर्यचायुका बन्ध तिर्यचायुका उदय और दो तिर्यचायुकी सत्ता यह भाङ्गा पहिले के दो गुणस्थान में पावे. क्योंकि-आगे के गुणस्थानों में तिर्यचायु का बन्ध नहीं है. ३ जो तिर्यच मरकर मनुष्य होवे उसके-मनुष्यायु का बन्ध, तिर्यचायु का उदय. दोनों की सत्ता. यह भाङ्गा भी पहिले दोनों गुणस्थान में मिलता है. ४ जो तिर्यच मरकर देवता होवे उसके देवायुका बन्ध तिर्यचायु का उदय और दोनों की सत्ता यह भाङ्गा पहिले दूसरे चौथे और पांचवे गुणस्थान में पावे ५ जो तिर्यच मरकर नरक में जावे उसके नरकायु का बन्ध, तिर्यचायु का उदय दोनों की सत्ता यह भाङ्गा मिथ्यात्व में पावे. (आयु बन्ध किये बाद परा अवस्था में:)- ६ एक तिर्यचायु का उदय, दो तिर्यचायु की सत्ता. ७ तिर्यचायु का उदय, और तिर्यचायु तथा मनुष्यायु दोनों की सत्ता, ८ तिर्यचायु का उदय और तिर्यचायु देवआयु दोनों

÷ नरक के जीवों-मनुष्य तिर्यच दोनों गतिकी ही आयु बंध करते हैं. नेरीया मरकर नरक में भी नहीं उपजे और देवता भी नहीं होवे. इसलिये फक्त तिर्यच मनुष्य दोनों गति के भांगे करे है.

की सत्ता, ९ तिर्यचायु का उदय और तिर्यचायु नरकायु दोनों की सत्ता ॥ मनुष्यायु गति आश्रय ९ भाङ्गेः—१ मनुष्यायु का उदय और मनुष्यायु की सत्ता—यह प्रथम भाङ्गा १४ ही गुणस्थानों में पाता है. २ जो मनुष्यायु का बन्ध करे उसके मनुष्यायु का बन्ध मनुष्यायु का उदय और दो मनुष्यायु की सत्ता ३ जो मनुष्य तिर्यचायु का बन्ध करे उसके—तिर्यचायु का बन्ध, मनुष्यायु का, उदय और तिर्यचायु मनुष्यायु दोनों की सत्ता. (यह दोनों भाङ्गे मिथ्यात्व से स्वदन दोनों गुणस्थान में पाते हैं ÷ ४ जो मनुष्य देवायु का बंध करे उसके देवायु का बंध, मनुष्यायु का उदय. और देवायु मनुष्यायु दोनों की सत्ता यह भाङ्गा—तीसरा मिश्रगुणस्थान छोड़कर बाकी पहिले से सातवें गुणस्थान तक पाता है. ५ जिस मनुष्याने नरकायु का बंध कियाहो उसके नरकायु का बंध, मनुष्यायु का उदय और दोनों की सत्ता. यह भाङ्गा मिथ्यात्व गुणस्थान में पावे (अब परा अवस्था में बंध के अभाव से) ६ मनुष्यायु का उदय, दो मनुष्यायु की सात अमनुष्यायु का उदय, मनुष्य और नरकायु दोनों की सत्ता. ८ मनुष्यायु का उदय, मनुष्य और तिर्यच दोनों आयु की सत्ता. (यह तीनों भाङ्गे मिथ्यात्व से लगा अप्रमत्त गुणस्थान तक पाते हैं.) और ९ मनुष्यायु का उदय मनुष्यायु तथा देवायु दोनों की सत्ता. यह भाङ्ग पहिले गुणस्थान से इग्यरवें गुणस्थान तक पाता है. ÷ । यों चारों गतिके मिल कर आयुष्य कर्म के $५ \times ५ \times २ \times २ = २८$ भाङ्गे होते हैं.

नाम कर्म के भाङ्गे

नाम कर्म के बन्ध स्थान ८ हैंः—२३ का, २५ का, २६ का, २८, का २९ का, ३० का, ३१ का और १ का, यह आठों बन्ध स्थानों तिर्यच और मनुष्य गति के प्रायोग्य कर अनेक प्रकार के होते हैं सो कहते हैंः—तिर्यच गति प्रायोग्य बन्ध ले वाले को सामान्य पने—२३ का, २५ का, २६ का, २९ का और ३० का

+ क्योंकि—सम्पत्स्वी मनुष्य तिर्यच देवता काही आयुष्य बांधता है, दूसरा नहीं बांधता है इसलिये चौथे गुणस्थान में यह भाङ्ग नहीं पाता है.

÷ क्योंकि— देवायु बंधे बाद भी श्रेणिका प्रारंभ कर शक्त है परन्तु अन्य तीनों गतिक्ता आयु बंधहुवे बाद श्रेणिका प्रारंभ नहीं होता है. इसलिये बीच के तीनों भाङ्गे अप्रगत्त गुणस्थान तक कहे हैं.

यह पांच बन्ध स्थान होते हैं। इस में एकान्द्रिय तिर्यच गति प्रायोग्य में, २३ का, २५ का और २६ का यह तीन बन्ध स्थान होते हैं:—जैसे-१ तिर्यच गति, २ तिर्यचानुपूर्वी, ३ एकेन्द्रिय जाति, ४ औदारिक शरीर, ५ तेजस शरीर, ६ कार्मण शरीर, ७ ह्रण्ड संस्थान, ८ वर्ण, ९ गंध, १० रस, ११ स्पर्श, १२ अगुरुलघु, १३ उपघात, १४ स्थावर, १५ सूक्ष्म-अथवा बादर, १६ पर्याप्ता, १७ प्रत्येक अथवा साधारण, १८ अस्थिर, १९ अशुभ, २० दौर्भाग्य, २१ अनादेय, २२ अपयशः कीर्ति, और २३ निर्माण। इन २३ प्रकृति का प्रथम बन्ध, यह अपर्याप्ता एकान्द्रिय प्रायोग्य बन्ध ते तिर्यच तथा मनुष्य मिथ्यात्व दृष्टि के जानना। यहां भांजे ४-४ होते हैं:— १ सूक्ष्म पणे साधारण सहित २३ का बन्ध करे। २ सूक्ष्म पणे प्रत्येक सहित २३ का बन्ध करे, ३ बादर पणे साधारण सहित २३ का बन्ध करे। और ४ बादर पणे प्रत्येक सहित २३ का बन्ध करे। (यह ४ भांजे हुवे) ॥ और इन २३ प्रकृति में- १ पराघात और उश्वास यह प्रकृति मिलाने से २५ का दुसरा बन्ध स्थान-पर्याप्ता एकेन्द्रिय में जाने वाले होवे वो बन्ध ते हैं। यहां अपर्याप्ता के स्थान पर्याप्ता कहना। और स्थिर अस्थिर में से-एक, तथा शुभ अशुभ में से-एक तथा यशः अपयशः में से-एक, यों बन्ध करे। यहां भांजे-२० होते हैं:-बादर, पर्याप्ता, प्रत्येक, और स्थिरके साथ २५ का बन्ध करे सो-प्रथम भांजे अस्थिर के साथ २५ का बन्ध करे सो दुसरा बन्ध, इनको शुभा शुभ से गिनने से ४ होवे, चार को यशः अपयशः से गिनने से-८ होवे ऐसेही फिर-बादर पर्याप्ता साधारण पणा बन्धने से-स्थिर और अस्थिर से दो भांजे होवे। शुभा और अशुभ से चार भांजे होवे। = योंही सूक्ष्म पर्याप्ता प्रत्येक, के चार भांजे होते हैं। और भी सूक्ष्म पर्याप्ता साधारण साथ भी चार भांजे होते हैं। यों सब मिलकर २५ के बन्ध में २० भांजे उपजते हैं, ये २० में के एकेन्द्रिय प्रायोग्य देवता जिसवक्त बन्ध करे उस वक्त बादर पर्याप्ता और प्रत्येक के ८ भांजे उपजते हैं। ॥ २५ में आताप नाम अथवा उद्योत नाम इन दोनों में का एक मीलाने से २६ प्रकृति का बन्ध स्थान होता है। वहां बादर अथवा सूक्ष्म के स्थान में बादरही लेना, और साधारण के स्थान प्रत्येकही लेना यह बन्ध स्थान पर्याप्ता बाद

= यहां साधारण के साथ यशः कीर्ति का बन्ध नहीं होता है, क्योंकि-यहां अपयशः का ही बन्ध है।

र प्रत्येक एकेन्द्रिय प्रायोग्य-मिथ्यात्व दृष्टि तिर्यच मनुष्य और देवता में पाता है. य
हां-आताप उद्योत के साथ स्थिर और अस्थिर शुभ और अशुभ यशः और अपयश
इन प्रकृतियों से परावर्तन करने से सोले भाङ्गे होते हैं. × सो कहते हैं:—१ आता
प स्थिर शुभ और यशः, २ आताप स्थिर शुभ और अयशः, आताप २ स्थिर अशुभ
और यशः, ४ आताप, स्थिर, अशुभ, और अयशः, ५ आताप, अस्थिर शुभ, और
यशः, ६ आताप अस्थिर, शुभ और यशः ७ आताप, आस्थिर, अशुभ, और यशः,
और ८ आताप, अस्थिर, अशुभ, अयस इन भाङ्गों से एकेन्द्रिय पर्याप्ता प्रायोग्य आताप,
साथ २६ प्रकृति का बन्ध करे, तैसीही उद्योत के साथ भी २६ प्रकृति का बन्ध क
रे, यों १६ भाङ्गे होते हैं. यह एकेन्द्रिय प्रायोग्य तीनों बन्ध के ४० भाङ्गे हुवे. १ वे-
न्द्रिय प्रायोग्य बन्ध करते—२५ का, २९ का, और ३० का, यह ३ बन्ध स्थान हो
ते हैं:—२ तिर्यच द्विक, ३ वेन्द्रिय जाति, ५ औदारिक द्विक, ६ तेजस, ७ कर्मण, ८
हुंडक संस्थान, ९ छेवटा संघयण १० वर्ण, ११ गन्ध, १२ रस, १३ स्पर्श, १४ अ-
गुरु लघु, १५ उपघात १६ त्वस १७ वादर, १८ पर्याप्ता, १९ प्रत्येक, २० अस्थिर-
२१ अशुभ, २२ दौ भाग्य, २३ अनादेय, २४ अयशः कीर्ति, और २५ निर्माण, य-
ह ५ का बन्ध स्थान अपर्याप्ता वेन्द्रिय प्रायोग्य मिथ्यात्व दृष्टि मनुष्य तिर्यच बान्ध
ते हैं. यहां अपर्याप्ता नाम के साथ शुभा शुभादिक परतर्क मान प्रकृति में की अशुभ
ही प्रकृति का बन्ध होता है. परन्तु शुभ का नहीं होता है, इसलिये दूसरा भाङ्ग उ-
त्पन्न नहीं होने से एकही पाता है. ॥ उपरोक्त २५ प्रकृति में—१ पराघात, २ उश्च
स, ३ अशुभ खगति, ४ पर्याप्ता, और ५ दुःस्वर. यह ५ प्रकृति मिलाने से—३० प्र-
कृति होती है. जिसमें से पहिले कहा अपर्याप्ता नाम निकालने से—२९ प्रकृति रहती
है इनका बन्ध वेन्द्रिय प्रायोग्य मिथ्यावी जीवों के होता है. यहां स्थिर और अस्थि-
र, शुभ, और अशुभ, यशः यह प्रकृति यों पर्याप्ता सहित है इसलिये इसके परावर्त
में—एक शुभ के साथ और एक अशुभ के साथ, यों दो भाङ्गे स्थिर के और दो भां

÷ यहां आताप उद्योत है सो सूक्ष्म साधारण और अपर्याप्ता के साथ नहीं होता है. इस
लिये इसके साथ भाङ्गे कहे नहीं तैसीही यशः कीर्ति भी—सूक्ष्म साधारण अपर्याप्ता के साथ
नही बन्धती है.

ज्ञे आस्थिर के यों ४ हुवे. यह ४ यशः के और ४ अयशः के गिनने से ८ भाङ्गे होते हैं । और इन २९ प्रकृति में—उद्योत नाम मिलान से—३० प्रकृति का बन्ध स्थान भी पर्याप्ता वेन्द्रिय प्रायोग्य मिथ्यात्वी के होता है. यहां भी ऊपरोक्त रीति से ८ भाङ्गे निपजते हैं. । यों सब मिल वेन्द्रिय प्रायोग्य तीन भङ्ग स्थान के—१७ भाङ्गे होते हैं ॥ ऐसेही तेन्द्रिय प्रायोग्य में भी यही ३ बन्ध स्थान और १७ भाङ्गे कहना, विशेष में—वेन्द्रिय के स्थान तेन्द्रिय जाति कहना ॥ और ऐसेही चौरिन्द्रिय प्रायोग्य भी तीन बन्ध स्थान के १७ भाङ्गे कहना. विशेष—तेन्द्रिय के स्थान चौरिन्द्रिय कहना. ॥ यों विवेन्द्रिय के ५१ भाङ्गे हुवे. ॥ पचेन्द्रिय प्रायोग्य बन्ध करते—२५ का, २९ का और ३० का, यह ३ बन्ध स्थान होते हैं. इसमें से—२५ का बन्धतो अपर्याप्ता पचेन्द्रिय तिर्यव प्रायोग्य मिथ्यात्वी—तिर्यव और मनुष्य के बन्धता है. इन २५ प्रकृति के नाम तो अपर्याप्ता वेन्द्रिय प्रायोग्य की तरह ही कहना. परंतु विशेषत्व इतना की वेन्द्रिय के स्थान पचेन्द्रिय का नाम लेना. यही एकही भाङ्गा अशुभ का पहिले की तरह ही जानना. और २ तिर्यव द्विक, ३ पचेन्द्रिय जाति, ५ औदारिक द्विक ६ तै जल, ७ कर्मिण, ८ छे संघयणों में का—१ संघयण. ९ छे संस्थानों में का—१ संस्थान, १३ वर्ण चतुष्क, १४ अगुह लघु, १५ उपवात, १६ पराघात १७ उष्वात, १८ दोनों में की एक खगति. १९ तल. २० वादर २१ पर्याप्ता २२ प्रत्येक २३ स्थिर आस्थिर में का एक, २४ शुभ अशुभ में का एक, २५ सौभाग्य दुर्भाग्य में का एक, २६ सुखर दुस्तर में का एक, २७ आदेय अनादेय में का एक, २८ यशः अवशः में का एक, और २९ निर्माण. इन २९ प्रकृति का बन्ध पर्याप्ता तिर्यव पचेन्द्रिय प्रायोग्य मिथ्यात्वी और सेस्वादनी चारों गति के जीवों के होता है. जिसमें इतना विशेष कि—जो सेस्वादनी है उनके पांच २ में का कहना. क्योंकि—हुंड संस्थान तथा छेवटा संघयण का बन्ध से स्वादनी के नहीं होता है. इसलिये इसस्थान में भाङ्गे ४६०८ उपजते है सो अलग २ बताते हैं:—छे संघयणों में से—एक संघयण के साथ २९ प्रकृति का बन्ध करने से—१ भांगा होता है, ऐसे ६ संघयण के ६ भाङ्गे इन को एकेक संस्थान से ६ गुण करने से— $६ \times ६ = ३६$ हुवे, इन को शुभा शुभ दोनों खगति से दुगुने करने से— $३६ \times २ = ७२$ हुवे—इन को स्थिरा स्थिर से दुगुने करने से— $७२ \times २ = १४४$ हुवे. इनको शुभा शुभ से दुगुने से— $१४४ \times २ = २८८$ हुवे. इनको सुस्वरदुस्वर से दुगुने करो से— $२८८ \times २ = ५७६$ हुवे. इनको सौभाग्य दुर्भाग्य से दुगुने करने से—

१७६+२-११५२ हुवे. इने आदेय अनादेय से दुगुने करने से-११५२+२-३०४ हुवे. इने यश और अयशः से दुगुने करने से-४६०८ भाङ्गे हुवे. यह भाङ्गे सन्नि पचेन्द्रिय तिर्यच गति प्रायोग्य-२१ प्रकृति के वन्ध स्थान में होते हैं। इसमें विशेष-से, स्वादन आश्रये वन्धते ंडक संस्थान और छेवटे संघयण को वन्ध नहीं गिने, फल पांचही से २५ होते हैं. जिनको ऊपरोक्त रीति से फलाने से (७ वक्त दुगुने करने से) सब ३२०० भाङ्गे होते हैं, परन्तु यह भाङ्गे ४६०८ के अन्दर के होने से अल से नहीं गिने. । और २१ प्रकृति में नद्योत नाम मिलाने से ३१ प्रकृति के वन्धस्थान के भाङ्गे भी ४६०८ होते हैं सो २१ के वन्ध की तरह ही करना. यों पचेन्द्रिय के तीनों स्थान के मिलकर ९२.१७ भाङ्गे होते हैं. ॥ मनुष्य गति प्रायोग्य वन्ध करते- २५ का, २१ का और ३० का यह वन्ध स्थान होते हैं-जिसके भाङ्गे कहते हैं:-२५ क वन्ध स्थान अपर्याप्ता मनुष्य प्रायोग्य वान्धे, वहां भाङ्गा एक ही होता है. तिर्यच के २५ के वन्ध स्थान की तरह कहना. विशेष इनहीं की तिर्यच के स्थान मनुष्य का नाम लेना. । २१ प्रकृति का वन्ध स्थान सो प्रथम के चारों गुणस्थानों में होता है, इसमें मिथ्यात्वा और से स्वादनी तो चारों गतिके जीवो वन्ध तेह. और मिश्र तथा अविरति सम्यक दृष्टि सो देवता तथा नरकके जीवों वन्धते हैं. इसमें भी जैमे-पचेन्द्रिय तिर्यच प्रायोग्य २१ प्रकृति के वन्ध स्थान में-४६०८ भाङ्गे कहे तैनेही कहना. परन्तु इतना विशेष कि-सेस्वादनी के ३२०० भाङ्गे कहना. और मिश्र दृष्टि तथा सम्यक दृष्टि-नारकी और देवता के-१ नाम कर्म की ध्रुव प्रकृति ११ मनुष्य गति. ११ मनुष्यानु पृथ्वी, १२ पचेन्द्रिय की जाति, १४ औदारिक द्विक, १५ वज्र-कूपभ नारच संघयण, १६ समचतुरस्र संस्थान, १७ पराघात १८ उश्वाज, १९ शुभ विहाय गति. २० वम. २१ वादर, २२ पर्याप्ता, २३ प्रत्येक, २४ स्थिर अस्थिर में का-एक, २५ शुभा शुभ में का-एक, २६ सुभग, २७ सुस्वर, २८ आदेय, और २९ यशः अपयशः में एक, इन २१ प्रकृति के वन्ध में-भाङ्गे ८ उपजते हैं. क्योंकि-यहां प्रथम संघयण और प्रथम संथसन विना बाकी के पांच पांच नहीं है. और कु खगति, दौभाग्य, दुःस्वर, अनादेय का भी वन्ध नहीं है. इसलिये इनके विकल्प भाङ्गे उपजते नहीं हैं. और बाकी की-शुभ अशुभ के साथ एकेक, स्थिर अस्थिर के साथ दो दो, और यश अपयश के साथ चार २ यों आठ आठ भाङ्गे एकेक गुणस्थान में होते हैं, सोभी पहिले कहे ४६०८ भागोंमेंके ही हैं. पृथोक्त २६ प्रकृति में तीर्थकर

नाम मिलाने से ३० प्रकृतिका वन्ध मनुष्य प्रायोग्य देवता तथा नारकी के सम्यक् दृष्टि जीवों के होता है. यहां भी भांगे ८ होते हैं. क्योंकि तीर्थंकर नाम का वन्ध पहिलेके तीनों गुणस्थानों में नहीं होता है. इसलिये ३० के वन्ध में ज्यादा भांगे नहीं होते हैं. यों मनुष्य गाते प्रायोग्य तीनों वन्ध के मिलकर ४६१७ सब भांगे हुं. ॥ देवगति प्रायोग्य -२८ का, २९ का, ३० का और ३१ का यह ४ वन्ध स्थान होते हैं. सो पचेन्द्रिय तिर्यंच तथा मनुष्य बान्धते हैं. इस में: —२ देवाद्विक, ३ पचेन्द्रिय जाति. ४ वैक्रियद्विक, १४ नव प्रकृति ध्रुव वन्धकी, १५ समचतुरस्र संस्थान, १६ शुभ खगाति, २० दस चतूष्क, २१ पराघात, २२ उश्वास, २३ स्थिर अथवा आस्थिर, २४ शुभ अथवा अशुभ २५ लुभग, २६ लुस्तर, २७ आदेय, २८ यशः कीर्ति अथवा अयशःकीर्ति, इन २८ प्रकृति का वन्ध स्थान विध्यात्यसे लगाकर देश विरति गुणस्थान तक मनुष्य तिर्यंच के होता है. इसके आगे छठे गुणस्थान में फक्त मनुष्यकेही होता है. यहां स्थिर और अस्थिर, शुभ और अशुभ, यशः और अयश इनके परावर्त से- ८ भांगे होते हैं. और अप्रमत्त तथा अपूर्व करण गुणस्थान में बंध होता है, स्थिर शुभ और यशः काही वन्ध होता है इसलिये भाङ्गा एकही पाता है वोभी आठ के अन्दरकाही है. इसलिये अलग नहीं गिना. । उपरोक्त २८ में जिन नाम मिलानेसे-२९ का वन्ध देव प्रायोग्य चौथे पांचवे और छठे गुणस्थान में होता है, वहांभी-स्थिर अस्थिर, शुभ अशुभ, यशः और अयशः से परावर्त करते ८ भाङ्गे होते हैं. और इन २९ का वन्ध फक्त स्थिरादिक शुभ प्रकृति तहीत अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थान में होता है, यहां भी एकही भाङ्गा होता है सो इसके अन्तर भूत जानना. । उपरोक्त २८ में-आहारक द्विक मिलाने से ३० प्रकृति का वन्ध देव गति प्रायोग्य अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थानी कहते हैं. यहां भी स्थिर शुभ और का ही वन्ध करते हैं. इसलिये-एकही भाङ्गा पाता है. । इन ३० में जिन नाम मिलाने से-३१ प्रकृति का वन्ध-देवगति प्रायोग्य अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थानी बान्धते हैं. यहां भी शुभ प्रकृतियोंका ही वन्ध होनेके सबब से भाङ्गा एकही पाता है. सब मिल देवगति प्रायोग्य चारों वन्ध स्थानोंके-१८ भांगे हुवे. ॥ नरकगति प्रायोग्य बान्धने वाले जीवोंके एकही-२८ प्रकृति का वन्ध स्थान होता है—नरक द्विक, ३ पचेन्द्रिय जाति, ५ वैक्रिय द्विक, ६ हुंड संस्थान, ७ पराघात, ८ उश्वास ९ अशुभ विहायोगाति, १० वन, ११ वादर, १२ पर्याप्ता, १३ प्रत्येक, १४ अस्थिर,

१५ अशुभ, १६ दौर्भाग्य, १७ दुस्वर, १८ अयश कीर्ति, १९ अनादेय, और २० नव प्रकृति का ध्रुव बन्ध की। इन २० प्रकृति का बन्ध पचेन्द्रिय तिर्यच तथा मनुष्य विभ्यात्व गुणस्थान वालेके होता है। यहां सब परावर्तने की अशुभ प्रकृतियोंका ही बंध होनेते विकल्प न होते एकही भांगा पाता है, ॥ देवगति प्रायोग्य बंध विच्छेद होनेते भी-अपूर्व करण के सातवे भाग से लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान के अंत पर्यन्त-एक यशः कीर्ति नामका बंध मनुष्य करता है, वहांभी एकही भांगा लेना। ॥ अब बंध स्थानके भांगे की संख्या कहते हैं:—अपर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य २३ प्रकृति के बन्ध के ४ भांगे, २५ प्रकृति बन्धके २० भांगे; वेन्द्रिय प्रायोग्य १, तेन्द्रिय प्रायोग्य १, चोरिन्द्रिय प्रायोग्य १, पचेन्द्रिय तिर्यच प्रायोग्य १, मनुष्य प्रायोग्य १, यो २५ के बंधमें २५ भांगे एकेन्द्रिय प्रायोग्य: २६ के बंध में-१६ भांगे: देव प्रायोग्य २० के बंध के ८ भांगे; नरक प्रायोग्य २८ के बंध का १ भांगा, यों २८ के बंध के १ भांगे: वेन्द्रिय प्रायोग्य ८, तेन्द्रिय प्रायोग्य ८ चोरिन्द्रिय प्रायोग्य ८, पचेन्द्रिय प्रायोग्य ४६०८, मनुष्य प्रायोग्य ४६०८ और देव प्रायोग्य ८, यों सब मिल २९ के बंध के ९०४८ भांगे। वेन्द्रिय प्रायोग्य ८, तेन्द्रिय प्रायोग्य ८, चोरिन्द्रिय प्रायोग्य ८ पचेन्द्रिय प्रायोग्य ४६२८, मनुष्य प्रायोग्य ८, और देव प्रायोग्य १, यों सब मिल ३० के बंध के ४७४१ भांगे होते हैं। और ३१ का बंध स्थान में देव प्रायोग्य १, यो नाम कर्म के आठोंही बंध स्थानोंके सब मिलकर १३१४५ भांगे होते हैं।

नाम कर्म के १२ उदय स्थान:—२० का, २१ का २४ का, २५ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, ३१ का, १ का और ८ का इन १२ ही उदय स्थानोंको अलग २ बताते हैं: इनमें से-एकेन्द्रिय के-२१ का, २४ का, २५ का, २६ का और २७ का, यों ५ उदय स्थान होते हैं सो कहते हैं:—१ तैजस, २ कार्यण, अंगुरुलघु, ४ स्थिर, ५ अस्थिर, ६ शुभ, ७ अशुभ, ८ वर्ण, ९ गंध, १० रस, ११ स्पर्श, और १२ निर्माण। (इन १२ प्रकृति का ध्रुवोदय होता है, क्योंकि यह १२ प्रकृति १३ वे गुणस्थान पर्यन्त उदय आश्रय सब जीवों के होता है। इसलिये इनको सर्व स्थान लेनी।) १३ तिर्यचाद्विक, १४ स्थावर, १५ एकेन्द्रिय जाति, १६ वादर अथवा सूक्ष्म, १७ पर्याप्ता, अथवा अपर्याप्ता, १८ दौर्भाग्य, १९ अनादेय, और २० यशः अथवा अयशः, इन २० प्रकृति का उदय एकेन्द्रिय जीवोंके भवके

अन्तराल में वर्तते = पाता है. यहां भांगे ५ उपजते हैं:- १ सूक्ष्म पर्याप्ता के साथ २१ उदय, सूक्ष्म पर्याप्ता के साथ २१ उदय, सूक्ष्म अपर्याप्ताके साथ २१ उदय, ३ बादर अपर्याप्ताके साथ २१ का उदय. अपर्याप्ता. यह तीन भांजें तो फक्त अयशः के साथ होते हैं, क्योंकि-यहां यशःका उदय नहीं है. और ४ बादर पर्याप्ता के साथ यशः सहित-२१ का उदय, तथा अयशः साथ २१ उदय. । फिर उस शरीरस्थ के ऊपरोक्त २१ प्रकृति के उदय में-१ औदारिक शरीर, २ हुंड संस्थान, ३ उपघात, ४ प्रत्येक अथवा साधारण, इन चारों प्रकृति को मिलाना, और १ तिर्यचानुपूर्वी कभी करना तब २४ प्रकृति का उदय रहता है. और प्रथमोक्त ५ भांग को प्रत्येक और साधारण के साथ दुगुणे करने से-१० भांगे होते हैं, इस में एक भांगा वैक्रिय-का मिलाना ÷ क्योंकि-बादर प्रत्येक पर्याप्ता और यशः कीर्ति के साथ एकही भा-ज्जा होता है. × यों २४ प्रकृति के उदय में सब ११ भांजें हुवे । फिर उस शरीर पर्याप्ताके-२४ के उदय में पराघात मिलाने से २५ का उदय होता है. सो शरीर प-र्याप्ता पूरी किये बाद पाता है. इसे बादर पर्याप्ता के साथ और प्रत्येक तथा साधार-ण के साथ गिनने से दो भांजें होते हैं. इने यशः और अयशः से दुगुने करते ४ भा-ज्जें होते है. इने बादर के स्थान सूक्ष्म के साथ प्रत्येक साधारण में विकल्प करने से, ६ भांजें होते हैं, + । और बादर वायु काया के वैक्रिय करती वक्त शरीर पर्याप्ति

= पूर्व भवका शरीर छोडे बाद जहां तक दुसरा शरीर धारण नहीं करे उसे भवका अन्तराल कहते हैं.

* जिस के जितन पर्याय है उतनी सब पूरी करेगा उसे लब्धि पर्याप्ता कहा जाता है.

÷ क्योंकि बादर वायुकाय वैक्रिय शरीर करती है वहां भी २४ का उदय होता है, परन्तु इतना विशेष की औदारिक के स्थान वैक्रिय शरीर कहना.

× क्योंकि- तेजकाय और वायुकाय के साधारण तथा यशः कीर्ति का उदय नहीं है. इसलिये १ भांगा.

+ यह दोनों भांगे फक्त अयशः कीर्तिमेंही मिलते है; परन्तु यश कीर्ति में न मिलने से भांगा न गिनना.

पूरी हुवे बाद पराघात का उदय मिलाने से भी २५ का उदय होता है वहां भी प्रथमोक्त रीति से-१ भाङ्गा पावे. यों सब २५ के उदय में ७ भाङ्गे होते हैं। श्वाशो श्वास पर्याप्ति पूरी किये बाद २५ के उदय में श्वासो श्वास का उदय मिलाने से २६ का उदय स्थान होता है. यहां भी पहिले की तरह ६ भाङ्गा पाते हैं. अथवा शरीर पर्याप्ति पर्याप्ता के श्वाशो श्वास के अनुदय से + वादर और उद्योत सहित २६ के उदय में-प्रत्येक के साथ एक भाङ्गा साधारण के साथ दूसरा भाङ्गा, यह दोनों यगः और अयगः से दुगुने करने ४ हुवे. । और उद्योत के साथ आताप का उदय मिला ने से भी २६ का उदय स्थान होता है, वहां प्रत्येक के यगः और अयगः से दोभां गे \times । ओर वादर वायु काम को वैक्रिय करते श्वाशो श्वासः पर्याप्ति कर पर्याप्ता हुं वे-२५ प्रकृति में उश्वास का उदय मिलाने से २६ का उदय होता है. यहां भी भाङ्गा १ ही होता है. क्योंकि वायु काय के आताप उद्योत और यगः कीर्ति का उदय नहीं है. यों २६ के उदय में सब १३ भाङ्गे हुवे. । श्वासो श्वास पर्याप्ति कर पर्याप्ता श्वाशो श्वास सहित २६ के उदय में आताप तथा उद्योत इन दोनों में का एक मिलाने से-२७ का उदय होता है. यहां पुरोक्त रित से २६ भाङ्गे पाते हैं. । यों ए-केन्द्रिय के उदय स्थान में-२१ उदय ५, २४ के उदय ११, २५ के उदय ७, २६ के उदय १३, और २७ के उदय ६ यों ५ उदय के मिल ४२ भाङ्गे होते हैं. ॥ वेन्द्रिय में-२१ का, २६ का, २८ का, २९ का. का, ३० का, और ३२ का यह ६ उदय स्थान हैं, इसके भाङ्गे कहते हैं:-इमें-२ तिर्यच द्विक, ३ वेन्द्रिय जाति, ४ त्रस, ५ वादर, ६ पर्याप्ता, ७ दौर्भाग्य, ८ अनोदय, ९ यगः कीर्ति अथवा अयगः कीर्ति, यह ९ ओर इसमें ध्रुवोदय की २२ प्रकृति मिलाने से २२ प्रकृतिका उदयवि

+ क्योंकि-आताप पृथ्वी कामेसे ही होता है. इसलिये २ प्रत्येक ही लिया है, और उद्योत पृथ्वी तथा वनस्पति दोनों में होता है. इसलिये यहां प्रत्येक और साधारण दोनों लिये. और आतापका तथा उद्योतका उदय वादर के ही होता है. परंतु सूक्ष्म के नहीं इस लिये यहां सूक्ष्म का उदय नहीं लिया.

= जहातक श्वासो श्वास पर्या पुरी न करे वहां तक-उश्वास के उदय बिना उद्योतका उदय नहीं होता है.

ग्रह गति में प्रवृत्तते भवके अन्तराल गति में—वेन्द्रिय जीवों के होता है. यहां अपर्याप्ता के साथ अयशः कीर्ति मिलाने से भांगा—२ होता है. और पर्याप्ता के साथ अयशः तथा यशः दोनों अलग २ मिलाने से भांगे दो होते हैं. यों सब ३ भांगे होत हैं. । फिर उस वेन्द्रिय को स्वस्थान में अवतरे बाद, ऊपरोक्त २२ के उदय में से तिर्यचा नु पूर्वी निकालने से और—२ औदारिक द्विक, ३ हुंड संस्थान, ४ छेवटा संघयण, ५ उपघात और ६ प्रत्येक, यह ६ प्रकृति मिलाने से २६ का उदय स्थान होता है, यहां भी ऊपरोक्त राति से भाङ्गे ३ ही होते हैं । फिर पर्याप्ता पूरी हुवे. बाद—२ पराघात, और २ कूखगति यह २ प्रकृति मिलाने से—२८ प्रकृतिका उदय स्थान होता है. यहां यशः और अपयशः कर भाङ्गे दो होते हैं. = । फिर श्वासो श्वास पर्याप्ता पूरी हुवे बाद, श्वाशो श्वास अधिक होने से २९ के उदये भी ऊपरोक्त २ भांगे होते हैं. अथवा शरीर पर्याप्ति पर्याप्ति को उस—२८ के उदय में श्वास के उदय बिना उद्योत का उदय मिलाने से—२९ का उदय स्थान होवे, यहां भी भांगे २ होते हैं. यों २९ के उदय के सब ४ भांगे होते हैं, । इन २९ के उदय में—सुस्वर दुस्वरमें का—एक मिलाने से ३० का उदय स्थान होवे, इसके यशः अपयशः से भाङ्गे दो, और सुस्वर दुस्वर से भांगे ४ होते हैं । और श्वाशोश्वास करके पर्याप्ताने जहांतक भाषा पर्याप्त धुरी नकरी होवे वहांतक—दोनों श्वरके उदय बिना उद्योतका उदय मिलानेसे भी ३० का उदय स्थान होता है. यहां यशः और अयशः कर दो भांगे होते हैं. यों सब मिल ३० के स्थान के ६ भांगे होते हैं । और स्वर सहित ३० के उदय में—उद्योत का उदय मिलाने से—३१ उदय स्थान भाषा पर्याप्ता कर पर्याप्त जीव के होता है, यहां यशः, अयशः सुस्वर और दुःस्वर कर ४ भांगे होते हैं. । यों २१ उदय के ३, २६ के उदय, ३, २८ के उदय के २, २९ के उदय के ४, ३० के उदय के ६ और ३१ के उदय के ४, सब मिल वेन्द्रिय के उदय के २२ भांगे होते हैं. । ऐसे ही तेन्द्रिय के उदयके २२, । ऐसेही चौरिन्द्रिय के उदय के २२, यों तीनों विवेन्द्रिय के मिलकर सब ६६ भांगे होते हैं. । सामान्य से तिर्यच पचेन्द्रिय के—६ उदय स्थान होते हैं. ॥—२१ का, २६ का, २८ का, २९ का, ३० का और ३१ का. ॥ इस में—२

क्योंकि—अशुभ विहाय गति (कु खगति) में अपर्याप्ता नामका उदय नहीं होता, इसलिये पहिले कहे तीनों भांगे में से यह १ भांगा कम हुवा. बाकी के—दो भांगे पाते है.

तिर्यच द्विक, ३ पचेन्द्रिय जाति, ४ त्रस, ५ बादर, ६ पर्याप्ता, ७ सौभाग्य तथा दौर्भाग्य, ८ आदेय तथा अनादेय, ९ यशः तथा अयशः १ यह ९ और १२ ध्रुवोदय की मिल २१ का उदय स्थान-तिर्यच पचेन्द्रियके पहिले का शरीर छोड़े बाद रस्तेमें विग्रह गति करता होवे तब पावे. यहां जो पर्याप्ता नाम के उदय वर्तता होवे तो-सुभग दुभग के उदय में भांगे दो, आदेय अनादेय के विकल्प से भांगे चार, और यशः अयशः से भांगे ८ होते हैं. और जो अपर्याप्ता नाम के उदय वर्ततो-सुभग आदेय, और यशः के आभाव से अन्य भाङ्गा न उपजते एकही भाङ्गा होता है, यों ९ भाङ्गे हुवे. ÷ वोही पचेन्द्रिय तिर्यच शरीरस्थ अवतरे बाद-२१ के उदय में से तिर्यचानु पूर्वी का उदय निकाले और-२ औदारिक द्विक, ३ छे संघयण, में का १ संघयण, ४ छे संस्थान में का एक संस्थान ५ उपघात और ६ प्रत्येक. इन ६ का उदय मिलाने से-२६ का उदय स्थान होता है. इसे पर्याप्ता के साथ ६ संघयण से गिनने से ६ भाङ्गे होवे. इने ६ संस्थान से ६ गुने करने से $६ \times ६ = ३६$ भाङ्गे होवे. इने सौभाग्य दौर्भाग्य से दुगुने करने से- $३६ \times २ = ७२$ भाङ्गे होवे. इने आदेय अनादेय से दो गुने करने से- $७२ \times २ = १४४$ होवे. इने यशः अयशः से दुगुने करने से- $१४४ + २ = २८८$ भाङ्गे होते हैं. । और अपर्याप्ता के-हुंडक संस्थान, छेवटा संघयण, दौर्भाग्य, अनादेय और अयशः इनही का उदय होने से एकही भाङ्गा होता है = यों २८९ भाङ्गे हुवे. । वो पर्याप्ता हुवे बाद-१ पराघात, २ दोनों में की एक खगति, इन दोनों को मिलाने से २८ का उदय होवे. इनके पहिले कहे २८८ भाङ्गे को शुभा शुभ विहायो गति से दूगुने करने से- ५७२ भाङ्गे होते हैं ÷ । और ऊपरोक्त २८ में

÷ यहां कोई आचार्य कहते हैंकि-शुभग का और आदेय का एकही वक्त उदय होता है, तैसे ही दुभग का और अनादेय का भी-उदय एकही वक्त होता है. इसलिये इन दोनों के साथ दो भांगे इने यशः और अयशः से दुगुने करनेसे ४ भांगे तो पर्याप्ताके साथ होता हैं. और १ अपर्याप्ता का भांगा, में ५ हुवे. यों सुभग दुभग आदेय, अनादेय से आगे भी मतान्तर से फरक होता है सो बुद्धि से विचारना.

≡ अपर्याप्ताके अशुभ प्रकृति का ही उदय होता है, परन्तु शुभका उदय न होने से एकही भांगा गिना है.

× यहां अपर्याप्ता न होने से उपरका एक भांगा गिना नही है.

श्वाशोश्वास पर्याप्ति से पर्याप्ता के—उश्वास नाम का उदय बढ़ाने से—२१ का उदय होता है, यहां भी प्रथमोक्त रीति से भाङ्गे ५७६ होते हैं. अथवा-शरीर पर्याप्ति से पर्याप्ता के श्वाशोश्वास विन एक उद्योत का उदय पहिले की तरह २८ में मिलाने से २१ का उदय स्थान होता है. यहां भी प्रथमोक्त रीति से भाङ्गे ५१६ होते हैं. यों २१ के उदय में सब भाङ्गे ११५२ होते हैं. । फिर भाषा पर्याप्ति पर्याप्ता हुवे. बाद-२१ में सुस्वर या दुःस्वर में से एक प्रकृति मिलाने से—३० प्रकृति का उदय स्थान होता है. यहां पहिले कहे हुवे श्वाशोश्वास के—५७६ भाङ्गे को सुस्वर दुस्वर से दुगुने करने से—५७६-२-११५२ भाङ्गे होते हैं. अथवा—श्वाशो श्वास पर्याप्ति से पर्याप्ता के स्वर के उदय विन उद्योत का उदय प्रथमोक्त २१ प्रकृति में मिलाने से भी ३० प्रकृति का उदय होते हैं. वहां भी प्रथमोक्त रीति से भाङ्गे ५७६ होते हैं. यों सब मिलकर ३० प्रकृति के उदय स्थान के १७२८ भाङ्गे होते हैं. । और श्वर सहित ३० के उदय में उद्योत का उदय मिलाने से—३१ का उदय स्थान होता है, यहां पहिले स्वर सहित ३० उदय में—११५२ भाङ्गे कहेये उतनेही जानना. यों तिर्यच पंचेन्द्रिय के ६ उदय स्थान के सब मिलकर ४१०६ भाङ्गे होते हैं. । और तिर्यच पंचेन्द्रिय के वैक्रिय करते—२५ का, २७ का, २८ का, २९ का, और ३० का यहां च उदय स्थान पाते हैं. इसमें—२ वैक्रिय द्विक, ३ समचतुरस्र संस्थान, ४ उपघात ५ तिर्यच गति, ९ वस चतुष्क, १० पंचेन्द्रिय जाति, ११ सौभाग्य अथवा दौर्भाग्य १२ आदेय अथवा अनादेय १३ यशः कीर्ति अथवा अयशः कीर्ति, इन १३ प्रकृति में ध्रुवोदय की १२ प्रकृति मिलाने से—२५ प्रकात्त को उदय होता है. जिसके—सौभाग्य दौर्भाग्य से २ भाङ्गे, इने आदेय अनादेय से दुगुने किये ८ भाङ्गे होते हैं, और इनको यशः अयशः से दुगुने किये ४, भाङ्गे और इसको आदेय अनादेय से दुगुने किये ८ भाङ्गे होते हैं. = । फिर वैक्रिय शरीर की पर्याप्ति पूरी हुवे बाद १ पराघात २ शुभ विहायो गति यह दोनों मिलने से—२७ का उदय होता है यहां भी भांगे ८ जानना. फिर वैक्रिय शरीर की श्वाशोश्वास पर्याप्ति पूरी हुवे बाद उश्वास का उद-

= यहां वैक्रिय शरीर होनेके सबब से संघयण तो होता नहीं है. और संस्थान फक्त एक समचतुरस्र पाता है. इसलिये इनके भांगे न होनेसे विशेष भांगे नहीं पाते हैं.

य मिलाने से २८ का उदय होता है. यहां भी वोही ८ भाङ्गे जानना. अथाव शरीर पर्याप्ति के के उश्वाश के अनुदय में उद्योत का उदय मिलाने से भी २८ का उदय होवे वहां भी येही ८ भाङ्गे जानना. यों २८ के उदय के सब मिल १६ भाङ्गे होते हैं. । वैक्रिय शरीरी के भापा पर्याप्ति पर्याप्ता के सुस्वर के उदय को पू. वीक्त उश्वाश सहित २८ प्रकृति में मिलाने से २९ का उदय होता है वहां भी भाङ्गे ८ होते हैं. यों २९ के उदय के भी सब १६ भाङ्गे होते हैं. । और सुस्वर सहित २९ के उदय में उद्योत का उदय मिलाने से ३० का उदय होता है. यहां भी भाङ्गे ८ होते हैं. यों सब मिल तिर्यच पचेन्द्रिय के ४१६२ भाङ्गे होते हैं. और एकेन्द्रिय या दि सब तिर्यच के भाङ्गे मिलाने से—५०७० भाङ्गे होते हैं. ॥ अब मनुष्य के सामान्या पने २२ का, २६ का, २८ का, २९ का, और ३० का यह ५ उदय स्थान होते हैं. इन पांचोंही उदय स्थान के भाङ्गे तिर्यच पचेन्द्रिय की तरह ही कहना, परन्तु इतना विवेक तिर्यच गति और तिर्यचानु पूर्वों के स्थान मनुष्य गति और मनुष्यानु पूर्वों कहना. तथा २९ प्रकृति का उदय उद्योत सहित कहा है नो नहीं कहना. इसलिये २९ के उदय के ५७६ भाङ्गे होते हैं. और ३० के उदय के भी—११५२ भाङ्गे होते हैं. परन्तु ज्यादा नहीं होते हैं क्योंकि—वैक्रिय और आहारक शरीर करती वक्त फक्त साधु केही उद्योत का उदय होता है. इसलिये मनुष्य के सब २६०२ भाङ्गे ही होते हैं. । और मनुष्य के वैक्रिय करती वक्त—२५ का २७ का, २८ का २९ का, और ३० का यह ५ उदय स्थान पाते हैं. इसमें—१. मनुष्य गति, २. उपघात नाम ३. पचेन्द्रिय जाति, ५. वैक्रियाद्विक, ९. मन्त्रचतुरन्त संस्थान १०. वम चतुष्क, ११. सौभाग्य. अथवा दौर्भाग्य, १२. आदेय अथाव अनोदय, १३. यशः अथवा अयशः, और १४. प्रकृति ध्रुवोदय की यों २५ का उदय होता है. यह भी तिर्यच में कहे माफिक ८ भाङ्गे पाते हैं. । फिर वैक्रिय शरीर पर्याप्ता के पराघात और शुभ स्वगति के उदय २७ का उदय होता है. यहां भी ८ भाङ्गे जानना फिर श्वाशो श्वाश पर्याप्ति पूरी किये बाद—२७ के उदय में उश्वाश का उदय मिलाने से २८ के उदय में भी ८ भाङ्गे जानना. अथवा साधु के वैक्रिय करती वक्त शरीर पर्याप्ति पूरी किये बाद श्वाशोश्वाश के उदय बिना उद्योत का उदय मिलाने से २८ का उदय होता है. यहां एकही भाङ्गा होता है.—यों २८ के उदय में सब ९ भाङ्गे होते हैं. । और सुस्वर सहित २९—

= क्योंकि साधुके दौर्भाग्य, अनादेय, और अयशः कीर्तिका उदय नहीं होता है.

के उदय में उद्योत का उदय मिलाने से ३० का उदय स्थान होता है. यहां भी पहिले के तरह साधु के एकही भाङ्गा जाणना. यों सब वैक्रिय के पांचों स्थानको के २५ भाङ्गे होते हैं. । और संयति के आहारक शरीर करती वक्त-वैक्रिय मनुष्य के कहै वोही ५ उदय स्थान पाते हैं. परन्तु इतना विशेष वैक्रिय द्विक, के स्थान आहारक द्विक कहना, और सब प्रसस्त प्रकृति ही लेना इसलिये २५ के उदय में एकही भाङ्गा जाणना. । फिर शरीर पर्याप्ता पर्याप्ता के-पराघात और शुभ स्वगति मिलाने से २७ का उदय होता है. यहां भी एकही भाङ्गे होता है फिर प्राणापान (श्वाशोश्वाश) पर्याप्ता के श्वाशोश्वाश का उदय मिलाने से-२८ के उदय में भी एक ही भाङ्गा होता है. अथवा शरीर पर्याप्ति पर्याप्ता के-उश्वास का अनुदय और उद्योत का उदय मिलाने से भी २८ प्रकृति का उदय होता है. यहां भी एकही भाङ्गा यों २८ के उदय के दो भाङ्गे होते हैं. । फिर भाषा पर्याप्ति पर्याप्ता के उश्वास सहित २८ के उदय में सुस्वर का उदय मिलाने से २९ का उदय स्थान होता है, यहां भी एक भाङ्गे अथवा श्वाशोश्वाश पर्याप्ति के सुस्वर के अनुदय और उद्योत के उदय में भी २९ का उदय स्थान होता है. यहां भी एक भाङ्गा यों २९ के उदय में २ भाङ्गे । फिर भाषा पर्याप्ति पर्याप्ता के सुस्वर सहित २९ के उदय में उद्योत का उदय मिलाने से ३० का उदय होता है. यहां भी एक भाङ्गा । यों आहारक शरीर के पांचों उदय स्थान के ७ भाङ्गे होते हैं. । अब केवल ज्ञानी मनुष्य के-२० का, २१ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, ३१ का, ९ का और ८ का, यह १० उदय स्थान होते हैं, इसमें-१ मनुष्य गति, २ पचेन्द्रिय जाति, ३ व्रत, ४ वादर ५ पर्याप्ता ६ सुभग, ७ आदेय, ८ यशः कीर्ति और १२ ध्रुवोदय की प्रकृति मिलाने से २० का उदय होता है. सो केवल समुत्पात करती वक्त बीच के ३ समय पर्यन्त कर्मण जोग वर्तते के होता है. यहां भाङ्गा १ ही होता है. और तीर्थकर केवल ज्ञानी के तीर्थकर नाम युक्त-२१ का उदय होता है, यहां भी भाङ्गा एक होता है. । और ऊपरोक्त २० में-२ औदारिक द्विक, ३ छे संस्थान में का एक संस्थान, ४ प्रथम-संघयण, ५ उपघात, और २ प्रत्येक, यह २ प्रकृति मिलाने से २२ का उदय सामान्य केवली के समुद्र घात करते, दूसरे, छट्टे और सातवे इन ३ समय में औदारिक मिश्र जोग वर्तते होता है. यहां ६ संस्थान से २ भाङ्गे होते हैं, परन्तु सामान्य मनुष्य आश्रिय होने से गिनती में नहीं लिये. । ऊपरोक्त २६ में-तीर्थ कर नाम

भिलाने २७ का उदय तीर्थकर के समुदघात होती वक्त दूसरे तीसरे और सातवे समय में होता है. यहां भांगा १ ही । ऊपरोक्त २२ में-१ पराधात, २ उश्वात, ३ शुभ अथवा अशुभ खतागि ४ सुस्व अथवा दूस्वर, यह ४ प्रकृति भिलाने से-३० का उदय सामान्य केवली के-औदारिक काया जोग वर्तते होता है. यहां २ संस्थान में २ भांगे, इने दोनों विहाय गति से दुगुने करते १२ भांगे और इने सुस्वर दुस्वर से दुगुने करते २४ भांगे होते हैं. परन्तु सामान्य मनुष्या भिन्न होने से नहीं गिने । ऊपरोक्त ३० प्रकृति में तीर्थकर नाम भिलाने से ३१ का उदय स्थान तीर्थकर के अयोगी केवली के औदारिक काया योग वर्तते होता है. यहां समचतुरस्र संस्थान शुभ विहाय गति, और सुस्वर का उदय होने से एकही भांगा होता. । इन १३ में से औदारिक काया योगका निरुधन करे तब वचन जोगका भी निरुधन होवे जिससे स्वरका भी निरुधन होवे, इसलिये स्वरके उदय बिना ३० का उदय स्थान रहे. यहां भी एक भांगा तीर्थकर के जानना. । फिर उश्वात रहे तब २१ का उदय रहे. वहां भी एक भांगा तीर्थकर के जानना. । और सामान्य केवली पूर्वोक्त ३० में से वचन जोग का निरुधन किये २१ का उदय रहे-यहां २ संस्थान और विहायो गति में-१२ भांगे होते हैं. परन्तु सामान्य मनुष्य के होने से गिने नहीं । इन २१ में से उश्वास का निरुधन करने से २८ का उदय रहे यहां भी २ संस्थान और २ विहायो गति से १२ भांगे होते हैं. सामान्य मनुष्य के होने से नहीं गिने । और १ मनुष्य गति २ पचेन्द्रिय जाति ३ त्रय, ४, वादर ५ पर्याप्ता, ६ सुभग, ७ आदेय, ८ यशः कीर्ती और ९ तीर्थकर नाम. इन ९ प्रकृति का उदय तीर्थकर अयोगी केवली के चरम समय वर्तते होता है. यहां भी १ भांग । इन ९ में से तीर्थकर नाम निकालने में ८ का उदय सामान्य अयोगी केवली के चरम समय होता है वहां भी १-भाया यों केवली के १० उदय स्थान के मिलके ६२ भांगे होते हैं. जिसमें-२० का, २१ का, २७ का, २९ का, ३० का, ३१ का, १ का, और ८ का, इन ८ स्थानों में तो एक ही भांगा पाता है, जिसमें दो स्थान सामान्य केवली के और ६ स्थान तीर्थकर है सोतो गिने हैं. और बाकी के ५४ भांग सामान्याश्रित होने से उन भांगे के अन्तर भूत समये जिससे अलग नहीं गिने यो मनुष्य समवाचि सच मिलकर २६२५ भांगे होते हैं ॥ अब देवता के २२ का, २५ का, २७ का, २८ का, २९ का, और ३० का, यह ६ उदय स्थान पाते हैं इसमें-२ देवादिक, ३ पचेन्द्रिय जाति, ४ त्रय

५. वादर, पर्याप्ता, ७ सुभग, दुर्भग में का एक, ८ आदेय अनादेय में का एक, ९ यशः अयशः में का एक और २२ ध्रुवोदय की प्रकृति मिल २२ का उदय भवके अन्तराल गति में वर्तते देवता कहेता है. यहां सुभग, आदेय अनादेय, यशः और अयशः इनके साथ गिनने से ८ भांगे होते हैं. * । फिर वो शरीरस्थ हुवे बाद ऊपरोक्त २२ प्रकृति में—२ वैक्रिय द्विक, ३ उपघात, ४ प्रत्येक, ५ समचतुरस्र संस्थान. यह ५ प्रकृति मिला वे, और देवानु पूर्वी निकाले तब २५ प्रकृति का उदय रहै, यहां भी पाहिले की तरह ८ भांगे होते हैं. । फिर शरीर पर्याप्ति पर्याप्ता के—१ पराघात, और प्रसस्त विहायोगति यह दो प्रकृति विशेष होनेसे—२७ का उदय स्थान होवे यहां भी. ८ भांगे * फिर प्राणापान पर्याप्ता के उश्वास का उदय अधिक होनेसे—९८ का उदय स्थान होता है. यहां भी ८ भांगे, अथवा शरीर पर्याप्ताके उश्वास के अनुदय और उद्योत के उदय में भी ९८ का उदय होता है. यहां भी ८ भांगे, यों २८ के उदय में सब १६ भांगे होते हैं. ॥ फिर भाषा पर्याप्ति पर्याप्ताके सुस्वर का उदय अधिक होनेसे - २९ का उदय स्थान होता है. यहां भी ८ भांगे होते हैं. ÷ अथवा श्वाशोश्वास पर्याप्ति से पर्याप्ताके सुस्वर के अनुदय और उद्योत के उदय में २९ का उदय होता है. यहां भी ८ भांगे, ÷ ॥ यों २९ के उदय के सब १६ भांगे हुवे. फिर भाषा पर्याप्ति पर्याप्ता के सुस्वर सहित २९ के उदय में उद्योत का उदय मिलने से ३० का उदय होता है. यहां भी ८ भांगे, यों देवता के ६ उदय स्थान के सब मिल ६४ भांगे होते हैं. ॥ अब नारकीके २१ का, २५ का, २७ का, २८ और २९ का, यों ५ उदय स्थान होते हैं. । इस में—२ नर्क द्विक, २ पचेन्द्रिय जाति, ४ त्रस, ५ वादर ६ पर्याप्ता, ७ दुर्भग, ८ अनादेय, ९ अयशः कीर्ति और १२ ध्रुवोदय की प्रकृति. यों २१ प्रकृति का उदय-विग्रह गति में वर्तते नर्क के जीवोंके होते हैं., यह भांगा एक ही होता है = ॥ फिर १८ में ८ वैक्रिय द्विक, हुंडक

* दौर्भाग्य अनादेय, और अयशः का उदय पीशाचादि हीन जातके दवोके होता है.

* देवताके अशुभ विहायो गतिका उदय नहीं होने से भांगे बढे नहीं.

+ क्योंकि—देवता दस्वर का उदय नहीं होता है.

÷ उत्तर वैक्रिय करने देवता के उद्योत का उदय होता है. = नर्कके जीवोंके प्रवर्तमान प्रकृति मेंकी अशुभ प्रकृतिकाही उदय होनेसे विकल्प उठता नहीं है. जिससे भांगा बढता नहीं है.

संस्थान, ३ उपघात ५ प्रत्येक, इन ५ प्रकृति का उदय मिलाने से और पूर्वी का उदय कम करनेसे २५ का उदय स्थान नर्क में उत्पन्न हुवे बाद शरीरस्थ के पात है. यहां भी भांग एकही होता है. फिर शरीर पर्याप्ति पर्याप्ता के पराघात और अशुभ खगति इन दोनों का उदय बढ़ने से २७ का उदय होता है. यहां भी भांगा एकही। फेर प्राणा पाना पर्याप्ति पर्याप्ता के श्वाशो श्वाश का उदय बढ़ने से २८ का उदय होता यहां भी भांगे १। फिर भाषा पर्याप्ति पर्याप्ता के दुस्वर का उदय बढ़नेसे-२९ का उदय होता है, जिसका भांगा एकही होता है. यों नर्क के ५ स्थानोंके ५ भांगे होते हैं. और चारों गति के सर्व उदय स्थानोंके मिल सब १७२१ भांगे होते हैं सो कहते हैं.

उदय स्थानों के सब भाङ्गों की संख्या:—२० प्रकृति के उदय स्थान में-१. भांगा केवली के होता है, २१ प्रकृति की उदय स्थान में-एकेन्द्रिय के ५ विक्रेन्द्रिय के ९, पचेन्द्रिय तिर्यच के ९ मनुष्य के ९, केवली का १, देवता के ८, और नर्क का १, यों सब मिल ४२ होते हैं, २४ प्रकृतिक उदय स्थान में-एकेन्द्रिय के ११, भांगे होते है, २५ प्रकृति के उदय स्थान में-एकेन्द्रिय के ७ वैक्रिय तिर्यचके ८, वैक्रिय मनुष्य के ८, आहका १, देवता के ८ और नर्क का १, यों सब ३३ भांगे होते हैं. २६ प्रकृति के उदय में एकेन्द्रिय के १३, विक्रेन्द्रिय के ९, पचेन्द्रिय तिर्यच के २८९, और सहज मनुष्य के २८९, यों सब ६००० भांगे होते हैं, २७ प्रकृति के उदय में-एकेन्द्रिय के ६, वैक्रिय तिर्यच के ८, वैक्रिय मनुष्य के ८, आहारक का १, केवली का १, देवता के ८, और नर्क का १, यों ३३ होते हैं. २८ के उदय में-विक्रेन्द्रिय के ६, पचेन्द्रिय तिर्यच के ५७६, मनुष्य के ५७६, वैक्रिय तिर्यच के १६ वैक्रिय मनुष्य के ९, आहारक के २, केवली का १, देवता के १६ और नर्क का १, यों सब १२०२ भांगे होते हैं. २९ प्रकृति के उदय में विक्रेन्द्रिय के १२ पचेन्द्रिय तिर्यच के ११५२, मनुष्य के ५७६, वैक्रिय तिर्यच १६ वैक्रिय मनुष्य के ९ आहारक के २, केवलीका २ देवता के १६ और नर्क का १ यों सब १७८५ भांगे होते हैं; ३० प्रकृति के उदय में विक्रेन्द्रिय के १८ तिर्यच पचेन्द्रिय के १७२८, मनुष्य के ११५२, वैक्रिय तिर्यच के ८ वैक्रिय मनुष्य के १, आहारक का १, केवली का १, देवता के ८, यों सब २२१७ भांगे होते हैं. और ३१ का प्रकृति के उदय में-विक्रेन्द्रिय के १२, पचेन्द्रिय तिर्यच के ११५२, और केवलीका

१, यों सब ११६५ भांगे होते हैं. यों ९ ही उदय के सब मिलकर १७९१ भांगे होते है.

अब नाम कर्म के सत्ता स्थानक कहते हैं:-१ नाम कर्म की सर्व प्रकृति के समुदाय की सत्ता होवे तब ९३ की सत्ता, २ इस में से जिन नाम की सत्ता नहीं होवे तब ९२ की सत्ता, ३-९३ वेमें से- (१) आहारक शरीर, (२) आहारक अङ्गोपाङ्ग, (३) आहारक बन्धन, और (४) आहारक संघातन, इन चारों की सत्ता नहीं होवे तब ८९ का सत्ता स्थान, ४ इस में से- जिन नाम की सत्ता न होवे तब ८८ का सत्ता स्थान, ५ इस में से-देव द्विक, या नर्क द्विक की प्रकृति कमी करे तब-८६ की सत्ता. ६ तथ्य ८८ मेंसे-तेउ और वायु में वैक्रियाष्टक उबेलकर ८० की सत्ता बन्त हुवा पचेन्द्रिय पना पाकर देव गति योग्य बन्ध करे तो देव द्विक और वैक्रिय चतुष्क बन्ध में ८६ का सत्ता स्थान होवे. तथा पचेन्द्रिय योग नरक प्रायोग बान्धे तो नरक द्विक और वैक्रिय चतुष्क बन्ध में भी ८६ का सत्ता स्थान होवे, ७ फिर नरक द्विक और वैक्रिय चतुष्क का निकाल होनेसे ८० का सत्ता स्थान हो फिर मनुष्य द्विक उबेलनेसे ७९ का सत्ता स्थान होता है. यह सातों सत्ता स्थान क्षपक छोडकर दुसरे जीवों के होते हैं. इस में अभव्य के तथा पहिले सम्यक्त्व प्राप्त न करी हो उन के-७८ का, ८० का, ८६ का, और ८८ का, यह चार सत्ता स्थान पाते हैं। अब क्षपक के-६ सत्ता स्थान कहते हैं:-९३ में से ८ नरक द्विक, ४ तिर्यच द्विक, ८ प्रथम की चार जाति, ९ स्यावर, १ आताप, ११ उद्योत, १२ सूक्ष्म और १३ साधारण इन १३ प्रकृति का क्षय होनेसे-७९ की सत्ता पाती है. और ९ में से-१३ खपाने से ७६ की सत्ता, और ८८ में से-१३ क्षपाने से-७५ की सत्ता. और-८ मनुष्य गति, २ पचेन्द्रिय जाति, ३ व्रस, ४ वादर, ५ पर्याप्ता, ६ सुभग, ७ आदेय, ८ यशः और तीर्थकर नाम इन ९ की स्वतः और इन ९ में से-तीर्थकर नाम कमी करने से ८ की सत्ता, यह ८-९ के दोनों सत्ता स्थान अयोगी केवलीभे अन्तिम समय में होती है यह नाम कर्म के १२ सत्ता स्थान हुवे.

अब नाम कर्म के बन्ध उदय और सत्ता स्थान का सम्बन्ध कहते हैं; २३ का बन्ध अपर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्यही होता है, इसके बन्धने वाले-एकेन्द्रिय, विकेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्य होते है, इनके-२१ का, २४ का, २५ का, २६ का,

२७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का यह ९ उदय स्थान होते हैं इसमें के हरेक उदय स्थानमें वर्तते एकेन्द्रिय प्रायोग्य-२३ प्रकृतिका बन्ध स्थान करता है, वहां २१ उदय तो विग्रह गति में वर्तते-एकेन्द्रिय विक्रेन्द्रिय, तिर्पच पचेन्द्रिय और मनुष्यके होता है। वहां सत्तास्थान-२२ का, ८८ का, ८६ का, ८० का, और ७८ का यह ५ स्थान सब जीवों के पाते हैं, परन्तु मनुष्य के ७८ की सत्ता नहीं होती है, क्योंकि-७८ की सत्ता मनुष्य द्विक उबेलने सेही होती हैं। इसलिये मनुष्य के चार सत्ता स्थान नहीं होते हैं। और २४ का उदय एकेन्द्रिय पर्याप्ता अपर्याप्ता दोनों के होता है। वहां भी ऊपर कहे सो ५ सत्ता स्थान होते हैं। परन्तु इतना विग्रह-जो वायु का वैक्रिय करे तो-२४ के उदय में वर्तने को ८० का, और ७८ का यह दोनों सत्ता स्थान पाते हैं। क्योंकि उनके वैक्रिय पटक और मनुष्य द्विक निश्चय में पाता है, + इसलिये ८० का और ७८ का स्थानक छोड़ कर-२२ का, ८८ का और ८६ का यह ३ सत्ता स्थान पाते हैं। और २५ के उदय में वर्तते एकेन्द्रिय वैक्रिय तिर्पच और वैक्रिय मनुष्य के होता है, तहां तेउ और अवैक्रिय वायु के जो पांच सत्ता स्थानक हैं वोही ५ सत्ता स्थानक कहना। क्योंकि-७८ की सत्ता उलीकेही है, अन्य के नहीं ×। और दुसरे पर्याप्ता के ७८ की सत्ता बिना बाकी के ४ सत्ता स्थानक वैक्रिय तिर्पच मनुष्य के बन्धते हैं। और २५ का उदय होता है। और २६ का उदय पर्याप्ता एकेन्द्रिय तथा पर्याप्ता अपर्याप्ता वेन्द्रिय तिर्पच पचेन्द्रिय और मनुष्य के होता है। वहां भी पहिले की तरह ही ५ सत्ता स्थानक, उममें से ७८ का स्थानक तो तेउ तथा वैक्रिय वायु की अपेक्षा में लेना। और बाकी रहें ४ सत्ता स्थानक दुसरे जी

+ वैक्रिय तो माझात अनुभव रहा है इसलिये उसे उबेलना नहीं है, और उसके उबेल विन नरक द्विक तथा देव द्विक नहीं होता है, समकाल ही वैक्रिय पटक उबेलता है, और वैक्रिय पटक उबले बाद मनुष्य द्विक उबेलना है, परन्तु उसके पहिले नहीं उबेलता है

× क्योंकि-दुसरे सब पर्याप्ता जीवों मनुष्यद्विक का बन्ध करते हैं, और एकेन्द्रिय के विग्रहेन्द्रिय, तिर्पच पचेन्द्रिय जो तेउ वायु में आकर अवतरते हैं वो जहातक मनुष्य द्विक का बन्ध नहीं करे वहांतक अपर्याप्ता अवस्था में उनके ७८ की सत्ता होती है, इसलिये ५ सत्ता स्थान पाते हैं।

वों आश्रित्य २३ के बन्ध में और २६ के उदय में लेना । और २७ का उदय तेज वायु छोड़ कर पर्याप्ता बादर एकेन्द्रिय तथा वैक्रिय तिर्यच मनुष्य के होते हैं । वहां ७८ विना बाकी रहै ४ सत्ता स्थानक जाणना. = १ । और २८ का, २९ का, और ३० का यह तीनों उदय स्थान पर्याप्ता विह्वेन्द्रिय तथा तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्य के होता है । और ३८ उदय स्थान पर्याप्ता विह्वेन्द्रिय तथा तिर्यच पचेन्द्रिय मिथ्यात्मी के होता है, यहां मनुष्य द्विक की सत्ता होती है । इसलिये एक ७८ का सत्ता स्थान छोड़ बाकी के ४ सत्ता स्थान पाते हैं, यों २३ के बन्ध के योग्य ९ उदय स्थानक के सब मिलकर ४० सत्ता स्थान होते हैं । और २९ के, २६ के बन्ध में भी योंही नव नव उदय स्थान में सत्ताका सम्बन्ध ४०-४० स्थान सामान्य आदेशसे जाणना । और विशेषा देशसे पर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य २५ का बन्ध करने वाले देवता के-२१ का, २५ का, २७ का, २८ का, २९ का, और ३० का, इन ६ उदय स्थान में-२२ का, और ८८ का यह दो सत्ता के स्थानक अलग २ होते हैं । और पर्याप्ता विह्वेन्द्रिय तथा अपर्याप्ता तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्य प्रायोग्य २९ प्रकृति का देवता के बन्ध नहीं है क्योंकि-अपर्याप्ता देवता में उपजता नहीं है । इसलिये २३ का, २५ का, और २६ बन्ध स्थान में सब ९ उदय स्थान के मिलकर १२० सत्ता स्थान मिथ्यात्मीके ही होते हैं । और २८ के बन्ध में-२१ का, २५ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का यह ८ उदय स्थान होते हैं, और २२ का, ८८ का, ८६ का, तथा ८० का यह ४ सत्ता स्थान एकेक के उदय से होते हैं यह २८ का बन्ध दो तरहसे हांता है:- १ देवगति प्रायोग्य और २ नर्कगति प्रायोग्य इसमें देवगति प्रायोग्य २८ के बन्ध में ८ उदय स्थान अनेक जीवों आश्रित्य होते हैं । और नर्क गति प्रायोग्य २८ के बन्ध में-३० का और ३१ का यह दो उदय स्थान होते हैं, जिस में-देवगति के प्रायोग्य २८ के बन्ध में २९ का उदय क्षायिक सम्यक्त्वी अथवा क्षयोपशामिक सम्यक दृष्टि पचेन्द्रिय तिर्यच तथा मनुष्य की भवन्तराल गति में होवे

= तेज और वायु के आताप का और उद्योत का उदय नहीं हैं, इसलिये उनके २७ का उदय स्थान भी नहीं है । और तेज वायु विना ७८ की सत्ता दुसरे किसीभी स्थान मिलती नहीं है इसलिये, २३ के बन्ध में और २७ के उदय में ४ सत्ता स्थान पाते हैं ।

तब पावे. परन्तु मिथ्यात्वी के नहीं पावे. क्योंकि-मिथ्यात्व दृष्टि देवगति प्रायोग्य २८ का बन्ध नहीं करता है, मिथ्यात्वी तो सब पर्याप्तिमें पर्याप्ताही देव गति प्रायोग्य २८ बान्धता है × इस देव गति प्रायोग्य २८ के बन्धक २९ के उदय में वर्तते को— ९२ का और ८८ का यह दो मत्ता स्थान होते हैं. परन्तु यहां जिन नामकी सत्ता नहीं है. = और २५ का उदय आहारक मायु वैक्रिय तिर्यच और मम्यक दृष्टि मनुष्य इन तानों के होता है. तथा मिथ्यात्व दृष्टि के भी होते यहां सामान्यमे यह दो मत्ता स्थान होते हैं. परन्तु इतना विशेष जो आहारक के धारक हैं. उनके आहारक चतुष्क जरूर होता है, इस लिए उनके-एक-९२ काही मत्ता स्थानक होते हैं. बाकी के दूसरे जीवों के दो मत्ता स्थान होता है. यह २८के बन्ध के २५ के उदय के दो लत्ता स्थान जानना. और २६के उदय क्षायिक और क्षयापक्षमम्यक दृष्टि शरीरस्त पचेन्द्रिय तिर्यच और मनुष्य के २८ का बन्ध देव गति प्रायोग्य होता है. यहां ९२ और ८८ का यह दो मत्ता स्थान होते हैं. और २७ के उदय आहारक मायु तथा वैक्रिय तिर्यच मनुष्य मम्यक दृष्टि तथा मिथ्या दृष्टि के बोधी दोनों मत्ता के स्थानक जानना. तबे ही-२८ के २९ के उदय में भी अनुक्रम मे शरीर पर्याप्ति पर्याप्ताके-२८ का उदय होता है. और श्वाशोश्वास पर्याप्ति कर पर्याप्ताके-२९ का उदय होवे सो क्षायिक तथा वेदक मम्यक दृष्टि के. आहारक मायु, वैक्रिय तिर्यच मनुष्य के देवगति प्रायोग्य २८ का बन्ध होवे यहां भी ९२ और ८८ के दोनों मत्ता स्थान पावे. और ३० का उदय पचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्य मम्यक दृष्टि के. मिथ्यात्व दृष्टि के, आहारक करते साधुके तथा वैक्रिय करते साधु के होता है. यहां सामान्यमे

× यह कहेगा कि-जो एसा कलोनो वैक्रिय करती वक्त तिर्यच और मनुष्य-२८ के, २७ के, २८ के, और २९ के उदय में वर्तते मिथ्यात्व देवगति प्रायोग्य २८ का बन्ध करता है सो कैसे सभंवा? समाधान-उमर्हा भव की धादि में पूरी पर्याप्ति करता है, फिर वैक्रिय शरीर करते औदारिक निवृत्ति पर्याप्ता पणे उदय से निवृत्ते तोभी उसे पर्याप्ता ही कहना. इसलिये पर्याप्ता अवस्था में तो मिथ्यात्वके भी बन्ध विरोध नहीं है.

= जो कदापि जिननाम की सत्ता होवेतो उसका बन्ध भी होना चाहिये तो फिर २९का बन्ध होवे. इसलिये-यहां जिन नाम नहीं है.

२२ का, ८९ का, ८८ का, और ८६ का यह ४ सत्ता स्थान होते हैं; और विशेष से—पचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्य मिथ्यात्व दृष्टि के नर्कगति प्रायोग्य २८ का बन्ध करते ३० के उदय—२२ का, ८९ का, ८८ का, और ८६ का यह चार सत्ता स्थान होते हैं. इस में २२ का और ८८ का तो प्रथमोक्त रीति से कहना. और ८९ की सत्ता सो—किसी जीवने नर्कायु बन्ध किये बाद सम्यक्त्व प्राप्त कर के तीर्थंकर नामका बन्ध किया, वो जीव नर्क जानेके सम्मुख हुवा. तब सम्यक्त्वका ब्रमन कर मिथ्यात्व में गये बाद तीर्थंकर का बन्ध है इसलिये तीर्थंकर नाम की सत्ता होवे, परन्तु तीर्थंकर की सत्ता होते भी आहारक की सत्ता मिथ्यात्वी के नहीं होती है वहां, ८९ की सत्ता पाती है. अब ८६ की सत्ता का स्वरूप कहते हैं:—कोई सर्व पर्याप्ति से पर्याप्ता ऐसा तिर्यच पचेन्द्रिय अथवा मनुष्य वो तीर्थंकर नाम, आहारक चतुष्क, वैक्रिय चतुष्क, देवाद्विक, नरकद्विक, इन १३ प्रकृति विना ८० की सत्ता में वर्तता संकृष्ट परिणाम से नरक गति प्रायोग्य २८ का बन्ध करते वैक्रिय चतुष्क और देवाद्विक का अवश्य बन्ध करता है, तब ८६ का सत्ता स्थान होता है. यों २८ के बन्ध में, ३० के उदय में, ४ सत्ता स्थान होते हैं ॥ और ३१ के उदय में—२२ का, ८८ का, ८६ का यह तीन सत्ता स्थान होते हैं, यहां ८९ की सत्ता नहीं होती है +१ यों २८ के बन्ध में ८ उदय स्थान के मिल चार सत्ता स्थान के संवेध से १२ भाङ्गे पाते हैं. ॥ २९ के बन्ध में और ३० के बन्ध में अलग अलग:—२१ का २४ का, २५ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ९ उदय स्थान होते हैं. और—२३ का, २२ का, ८९ का, ८८ का, ८६ का, ८० का, और ७८ का, यह ७ सत्ता स्थान होते हैं. इस में पचेन्द्रिय तिर्यच और मनुष्य प्रायोग्य. २१ का बन्ध करते पर्याप्त अपर्माप्ता ऐसे एकेन्द्रिय, द्विकेन्द्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य देवता और नर्क विग्रह गति में—२१ का उदय होता है उस में—२२ का, ८८ का, ८६ का, ८० का, और ७८ का यह ५ सत्ता स्थान होते हैं. परन्तु

+ क्योंकि ३१ का उदय तिर्यच के होता है और उस तिर्यचमें तीर्थंकर नामकी सत्ता नहीं होती है. और ८९ की सत्ता तो तीर्थंकर नाम सहित ही होती है. इसलिये ८९ छोड़कर बाकी के तीनों सत्ता स्थान पाते हैं.

इतना विशेष कि—वायुकाय बिना दूसरे पर्याप्ता एकेन्द्रिय, विक्लेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य देवता और नार की इन के ७८ बिना बाकी के ४ सत्ता स्थान पाते हैं। (इसका कारण प्रथमोक्त) ऐसे ही—२४ के, २५ के और २६ के उदय में भी येही पांच २ सत्ता स्थान जानना। इसमें जो २३ के बन्ध में उदय सत्ता सम्बन्ध के भागे कहें सो ही यहां भी जानना, परन्तु इतना विशेष कि—यहां २५ के उदय में मिथ्यात्मी देवता और नार की के २१ का बन्ध होता है। और २७ के उदय पर्याप्ता एकेन्द्रिय देवता, नारीकी, वैक्रिय तिर्यच मनुष्य मिथ्यात्मी की, विक्लेन्द्रिय के तिर्यच मनुष्य के प्रायोग्य २१ का बन्ध बान्धता हुवे—१२ का, ८८ का, ८६ का और ८० का यह चार सत्ता स्थान पाते हैं। और २८ का २१ का उदय विक्लेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय, चनुष्य, वैक्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय, मनुष्य देवता, और नारकी २१ का बन्ध करते होता है। यहां भी वोही चारों सत्ता स्थानक पाते हैं। और ३० का उदय—विक्लेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय, और मनुष्य के; तथा उद्योत के उदय में देवता के होता है। और ३१ का उदय—विक्लेन्द्रिय और तिर्यच पचेन्द्रिय के उद्योतके उदयमें होता है वहां मनुष्य गति प्रायोग्य २१ का बन्ध करते चार सत्ता स्थानक—एकेन्द्रिय विक्लेन्द्रिय और तिर्यच पचेन्द्रिय के होते हैं। और तिर्यच गति मनुष्य गतिके प्रायोग्य २१ का बन्ध करते नको अपने २ उदय स्थान में—यथा योग्य पने वर्तते को भी ७८ का सत्ता स्थान होता है, क्योंकि—मनुष्य द्विक होते ७८ सत्ता नहीं होती है इसलिये वोही चारों सत्ता स्थानक पाते हैं। और देवता नारकी पचेन्द्रिय तिर्यच तथा मनुष्य प्रायोग्य २१ का बन्ध करते अपने अपने उदय में वर्तते—१२ का, और ८८ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं। वहां मिथ्यात्मी नर्क को तिर्यकर नाम कर्म होते मनुष्य गति प्रायोग्य २१ का बन्ध अपने २ उदय में यथा योग्य पने वर्तते को एक ८९ का सत्ता स्थान होता है। क्योंकि—मिथ्यात्मी के आहारक चतुष्क जिन नाम होते भी नहीं पाता है। विक्लेन्द्रिय और तिर्यच पचेन्द्रिय के येही चारों सत्ता स्थान कहना। जैसे २३ के बन्धमें कहें वैसे सर्व स्थान जानना। परन्तु इतना विशेष जो मनुष्य गति प्रायोग्य २१ का बन्ध करे उसके ७८ बिना चार सत्ता स्थान होते हैं। तिर्यच गति प्रायोग्य २१ के बन्ध में पांचों सत्ता स्थान पाते हैं। और देवगति प्रायोग्य २१ का, बन्ध करते अविरति सम्यक्त्व द्रष्टि के—२१ का, २६ का, २८ का, २९ का, और ३० का, यह ५ तथा आहारक और वैक्रिय करते साधु के—२५ का, २७ का, २८

का, और ३० का यह ५ उदय स्थान होते हैं। और देश विराति मनुष्य के वैक्रिय करते उद्योत का उदय नहीं होवे इसलिये ३० के उदय विना अन्य चार उदय स्थान होते हैं। वहां देवगति प्रायोग्य तीर्थकर नाम सहित २९ का बन्ध करते—२३ का और ८९ का, यह दो सत्ता पाँचों उदय स्थान मँहों ती है। और आहारक साधु के देवगति प्रायोग्य २९ का बन्ध करते एक २३ का, सत्ता स्थान होता है। यों सामान्य पने २९ के बन्ध में २३ के उदय कर सब २४ भां गे होते हैं। और ३० के बन्ध स्थान में—जैसे तिर्यच गति प्रायोग्य २९ का बन्ध बन्धते—एकेन्द्रिय, विक्रेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय, मनुष्य, देवता, और नारकी के जैसे उदय स्थानक कहै तैसे उद्योत सहित तिर्यच गति प्रायोग्य ३० के बन्ध में—एकेन्द्रिया दिक के भी उदय और सत्ता स्थान का सम्बेध कहना ॥ और मनुष्य गति प्रायोग्य तीर्थकर नाम सहित ३० प्रकृति का बन्ध करते देवता नारकी के जो विशेष होता है। सो कहते हैं—देवता के २१ के उदय में प्रवृत्तते—२३ का और ८९ का दो सत्ता स्थान होते हैं। और नारकी को २१ के उदय में प्रवृत्तते—मनुष्य गति प्रायोग्य ३० प्रकृति का बन्ध करते—एक ८९ प्रकृति का सत्ता स्थान होता है। परन्तु नारकी के २३ की सत्ता नहीं होती है। ÷ । और २५ का, २७ का, २८ का, और २९ का इन चारों उदय स्थानों में भी देवता के ऊपरोक्त दो दो सत्ता स्थान होते हैं। जिस नारकी के ३० का उदय स्थान होता है उस नारकी के उद्योत का उदय नहीं होता है। यों सामान्य पने ३० के बन्ध में २१ के उदय में—२४ के उदय में ५ और २५ के उदय में ७, २६ के उदय ४, २७ के उदय ६, २८ के उदय ६, २९ के उदय ६, ३० के उदय ६, और ३१ के उदय ४, यों सब मिल ३० के बन्ध के

÷ क्योंकि—तीर्थकर नाम तथा आहारक चतुष्क इन दोनों की सत्ता नारकी के भेली नहीं होती है।

× नाम कर्म की एकही यशः कीर्ति प्रकृति का बन्ध अपूर्व करण के सातवे भागसे लगाकर दशवे गुणस्थान तक होता है। वो अति विशुद्ध है। इसलिये आहारक और वैक्रिय करते नहीं इसलिये उनके दूसरे २५ आदिक उदय स्थान बैक्रियदिक की पर्याप्तिके योग्य नहीं होते हैं। फक्त १ ही ३७ प्रकृति का उदय स्थान होता है।

१ उदय के ५२ भांगे होते हैं। और ३१ के बन्ध में १ उदय स्थान और १ सत्ता स्थान होता है। क्योंकि—देवगति प्रायोग्य जिन नाम तथा आहार द्विक सहित २१ का बन्ध स्थान अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थान में होता है। वहां वैक्रिय और आहारक शरीर का कारण नहीं है। इसलिये इन विना—अन्य—२५ का, २६ का इत्यादि अल्प प्रकृति का उदय नहीं होता है। और औदारिक शरीर की तो सब पर्याप्ता कर पर्याप्ता है। इसलिये उनके ३० काही उदय होता है। वहां एकही ९३ का सत्ता स्थान पाता है। दूसरे सत्ता स्थान नहीं है। क्योंकि—३१ का बन्धतो आहारक चतुष्क जिन नाम सहित होता है। और एक यशः कीर्तिके बन्ध में भी एक ३० प्रकृति काही उदय स्थान होता है। और वहां ९३ का, ९२ का, ८९ का, ८८ का, ८० का ७९ का ७६ का, और ७५ का यह ८ सत्ता स्थान होते हैं। इसमें के—९३ का, ९२ का ८९ का, और ८८ का, य ४ तो उपशम श्रोणिकी अपेक्षा से होते हैं। और क्षपक श्रेणि में भी जहां तक—निवृत्ति वादर के प्रथम भाग में जाकर—१ स्थावर २ सूक्ष्म, ४ तीर्थच द्विक, ६ नरक द्विक, १० जाति चतुष्क, ११ साधारण १२ आताप, और १३ उद्योत, इन १३ प्रकृतियों का क्षयकरे वहां तक अनेक जीवों की अपेक्षा से—८० का, ७९ का, ७६ का, और ७५ का, यह ४ स्थान स्वपक श्रोणि में होते हैं। इसके ऊपर वचन के अभाव से—२० का, २१ का, २६ का, का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, ३१ का, ९ का, और ८ का, यह १० उदय के स्थान और ९३ का, ९२ का, ८९ का, ८८ का, ८० का, ७९ का, ७६ का, ७५ का, ९ का, और ८ का, यह १० स्थान होते हैं। इसमें केवली के—आठ समय का, समुदघात करो ते बीच के—तीसरे चौथे और पांचवे समय पर्यन्त कार्माण जोग वर्तते—१ पचेन्द्रिय जाति, ४ व्रत द्विक, ५ सुभग, ६ आदेय, ७ यशः कीर्ति, ८ मनुष्य गति, और १२ प्रकृति ध्रुवोदय की यों २० प्रकृति का उदय होता है। वहां—सत्ता स्थान ७९ का, तथा आहारक चतुष्क विना ७५ होता है। और तीर्थकर के समुदघात करते ऊपर-क्त बीचके तीनों समय में तीर्थकर नाम सहित २७ का, उदय स्थान होता है। और वो जिन नाम युक्त होने से—८० का, और ७६ का यह दो सत्ता स्थान पाते हैं। और केवली समुदघात करते औदारिक मिश्र योग वर्तते—२ औदारिक द्विक, ३ वज्र वृषभ नारच संघयण, ४ छे संस्थान में का १ संस्थान, ५ उपघात, और ६ प्रत्येक यह ६ प्रकृति उपरोक्त २० में मिलाने से २६ का उदय स्थान होता है। सो—दूसरे छ

है, और सातवें समय पर्यन्त ७० का, और ७५ का, यह दो स्थान होते हैं। और तीर्थकर को इसी स्थान में जिन नाम सहित २७ के उदय में—८० का, और ७६ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं। ऊपरोक्त २६ में—१ पराधात, २ उश्वास, ३ दोनों में की १ खगति, यह ४ प्रकृति मिलाने से ३० का, उदय औदारिक योग वर्तते केवली के अथवा इग्यारवें गुणस्थान में भी होता है। यहां—२३ का, २२ का, ८९ का, ८८ का ८० का, ७९ का, ७६ का और ७५ का हय ८ सत्ता स्थानों में से पहले के ४ तो उपशम श्रेणि की अपेक्षा से और पीछे के ४ क्षीण कषाय के सयोगी केवली के, और तीर्थकर के होते हैं यहां आहारक चतुष्क की सत्ता सहित तीर्थकर के ८० का, और अतीर्थकर के ७९ का आहारक चतुष्क छोड़कर तीर्थकर के ७६ का और अतीर्थकर के ७६ का यह दो सत्ता स्थान पाते हैं और ३१ के उदय ८० का और ७६ का यह दो सत्ता स्थान तीर्थकर केवली के जानना क्योंकि सामान्य केवली के तो २९ का उदय नहीं होता है। यन ३१ में से तीर्थकर के वचन जोग निरुन्धन होने से २९ का उदय होवे वहां ८० का और ७६ का यह दो सत्ता स्थान होवे। और सामान्य केवली के औदारिक योग वर्तते ३७ का उदय और ७९ का, ७५ का, यह दो सत्ता स्थान। इन ३० में से वचन जोग का निरुन्धन करने से सामान्य केवली के २९ का उदय होता है, वहां—७९ और ७५ का यह दो सत्ता स्थान पाते हैं। और तीर्थकर के वचन जोग का निरुन्धन होने से ३० प्रकृति रहै, और ३० में से भी श्वाशोश्वास का निरुन्धन होने से २९ का उदय होता है। वहां—८० का और ७६ का यह दो सत्ता स्थान पाते हैं यों २९ के उदय में चार सत्ता स्थान पाते हैं। और सामान्य केवली के वचन जोग का निरुन्धन होने से २९ का उदय रहै, और उस में से श्वाशोश्वास का उदय कमी कर ते २८ का उदय होता है उस में—७९ और ७५ का दो सत्ता स्थान पावे, और ९ के उदय में तीर्थकर के अयोगी गुणस्थान में ८० का, ७६ का और अन्तिम समय में ९ का यह ३ सत्ता स्थान पाते हैं, और सामान्य केवली के ८ के उदय में—अयोगी केवली गुणस्थान के द्विचरम समय तक, ७९ का और ७५ का अथा अन्तिम समय ८ का यह ३ सत्ता स्थान पाते हैं ॥

यों नाम कर्म के सम्बन्ध के भाङ्गे ३० होते हैं।

चउदह गुणस्थान पर नाम कर्म के भांगे.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में—२३ का, २५ का, २६ का, २८ का, २९ का, ३० यह ६ बन्ध स्थान होते हैं. सो कहते हैं:—(१) अपर्याप्ता एकन्द्रिय प्रायोग्य २३ का बन्ध करते—बादर सूक्ष्म प्रलेक और साधारण इन ४ पदसे ४ भाङ्गे होते हैं. (२) पर्याप्ता एकन्द्रिय प्रायोग्य २५ का बन्ध करते २० भाङ्गे होते हैं. (३) पर्याप्ता एकन्द्रिय प्रायोग्य २६ का बन्ध करते १६ भाङ्गे, (४) देवगति प्रायोग्य २६ का, बन्ध करते ८ भाङ्गे, नरक गति प्रायोग्य २८ का बन्ध करते १ भाङ्गा यों ९ भाङ्गे २८ के बन्ध के होते हैं, । और पर्याप्ता वेन्द्रिय तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय प्रायोग्य २९ का बन्ध करते अलग २ आठ २ भाङ्गे होते हैं. पर्याप्ता तिर्यच पचेन्द्रिय प्रायोग्य २९ का बन्ध के ४६०८ भाङ्गे पर्याप्ता मनुष्य गति प्रायोग्य २९ का बन्ध करते ४६०८ भाङ्गे यों २९ के बन्ध के सब १२४० भाङ्गे होते हैं. × । और पर्याप्ता तीनों विहेन्द्रिय प्रायोग्य ३० का बन्ध करते अलग २ आठ २ भाङ्गे, तिर्यच पचेन्द्रिय प्रायोग्य ३० का बन्ध करते ४६०८ भाङ्गे, यों ३० के बन्ध के सब ४६३२ भाङ्गे होते हैं. और सब ६ ही बन्ध स्थान के मिलकर—१३१२६ हुवे ॥ मिथ्यात्व गुणस्थान में—२१ का, २४ का, २५ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का और ३१ का, यों ९ उदय स्थान होते हैं. जिसके—सब $४१ + ११ \times ३२ \times ६०० + ३१ \times ११ \times २२ + १७८१ + २२१४ \times ११ \times ७४ = ७७७३$ भाङ्गे होते हैं. + ॥ मिथ्यात्व गुण-

× यह तीर्थकर नाम सहित देवगति प्रायोग्य २९ प्रकृति के बन्ध के ८ भागे, और आहारक द्विक सहित ३० के बन्ध का १ भागा, तथा जिन नाम सहित मनुष्य गति प्रायोग्य ३० के बन्ध के ८ भागे. यों सब १७ भागे का अभाव है. क्योंकि-यह बन्ध सम्य क्त्वी और साधु विन नहीं होता है.

+ पहिले सामान्य देश में-उदय स्थान के ११२१ भागे कहे, उस में से—केवली के ८, आहारक के ७, उद्योत सहित वैक्रिय मनुष्य के २९—३०—३१ यह ३, इनके उदय का एकेक भागा, उद्योत सहित वैक्रिय साधु के तथा देवता के होता है. उस में देवता के उत्तर वैक्रिय के भागे अलग २ नहीं गिने, और आहारक साधु छठे सातवे गुणस्थान में होते हैं. परन्तु मिथ्यात्व में नहीं होते हैं. इसलिये १८ उदय के भागे छोडकर बाविक—७७७३ भागे सर्व जघिोंकी अपेक्षा पाते हैं.

स्थान में—६ सत्ता स्थान होते हैं—जिसमें से—१२ की सत्ता तो सबजीवों के होती है. और किसी वेदक सम्यक् दृष्टि जीवने प्रथम नर्कायुका बन्ध किया हो वो आयुके अन्तमें सम्यक्त्व का वसन कर नर्क में जाता है. उसके अन्तर मुहुर्त पर्यन्त ८९ की सत्ता पाती है. फिर अन्तर मुहुर्त बाद वो सम्यक्त्व की प्राप्ति करता है. * । ८८ का सत्ता स्थाना भी चारों गति के मिथ्यात्वी में पाता है. । ८६ का सत्ता स्थान—एकेन्द्रिय में देवगति प्रायोग्य तथा नर्कगति प्रायोग्य उबेलने से पाता है. ८० का सत्ता स्थान तो—१३ वे में से—१ तीर्थंकर नाम, ५ आहारक चतुष्क, ११ वैक्रिय षष्ठक, १३ नरक द्विक, इन १३ प्रकृतियों को उबेलने से—एकेन्द्रिय में पाता है. फिर एकेन्द्रिय में से निकल बिकेन्द्रिय तथा त्रिवेच पचेन्द्रिय मनुष्य में अवतर पर्याप्त भये बाद भी अन्तर मुहुर्त तक उसमें ८० का स्थान पाता है. अन्तर मुहुर्त बीते बाद अवश्य वैक्रियादि का बन्ध होता है. और उन ८० में से—मनुष्य गति और मनुष्यानु पूर्वी उबेले बाद तेउ वायु में ७८ की सत्ता पाती है, । और तेउ वायु में से आकर बिकेन्द्रिय होवे वहां ७८ की सत्ता अन्तर मुहुर्त पर्यन्त पाती है. वो पर्याप्त हुवे बाद अवश्य मनुष्य द्विक का, बन्ध करे तब ७८ की सत्ता नहीं पावे. । यों सामान्य प्रकारे १२ सत्ता स्थान मिथ्यात्व गुणस्थान में पाते हैं. ॥ अब इनका सम्बन्ध कहते हैं—मिथ्यात्वी के अपर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य २३ का बन्ध करते सब ९ उदय स्थान का संभव होता है, परन्तु उसमें २५ के उदय में देवता के भाङ्गे ८, नर्क का भाङ्ग १, यों ९, और २७ उदय देवता के ८, नर्क का १, और २८ के उदय देवता के १९ नर्क का. १ इतनेही २९ के उदय में ३० के उदय देवता के ८, यों सब ६० भाङ्गे २३ के बन्ध में नहीं पाते हैं, क्योंकि—नर्क तो एकेन्द्रिय में जातेही नहीं है. अपर्याप्ता देवता भी और एकेन्द्रिय में जाते नहीं है, इसलिये इनके ६० भाङ्गे छोडकर बाकी के ७७१३ उदय के भाङ्गे २३ के बन्ध में पाते हैं. यहां १२ का ८८ का, ८६ का, ८० का, और ७८ का, यह ५ सत्ता स्थान तो—२१ का, २४ का, और २६ का, यह ३ उदय स्थान प्रत्यय होते हैं. उसमे २५ के उदय में जो तेउ वायु उद-

* यहां आहारक चतुष्क और जिन नाम कर्म इन दोनों की एकही वक्त में नरकमें सत्ता नहीं होती है इसलिये १३ का सत्ता स्थान नर्क में पाता नहीं है

य सत्ता भाङ्गे है. तहां ७८ की सत्ता, परन्तु दूसरे भाङ्गे नहीं होते हैं. और दूसरे— २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, इन ५ उदय में—७८ बिना बाकी के चार २ सत्ता स्थान होते हैं. यों सब २३ के बन्ध में ४० सत्ता स्थान होते हैं परन्तु इतना विशेष—जो पर्याप्ता एकेन्द्रिय प्रायोग्य २५ के बन्ध में अपने उदय में देवता के भी भाङ्गे पाते हैं, इसलिये ७७६८ भाङ्गे इन दोनों बन्ध स्थान में पाते हैं. फक्त नर्क के ५ उदय के भाङ्गे नहीं पाते हैं. और देवता जो एकेन्द्रिय प्रायोग्य २५ म कृत्ति का, बन्ध करे, क्योंकि—सूक्ष्म साधारण और अपर्याप्ता में देवता उपजते नहीं हैं. । और २८ के बन्ध में भी मिथ्यात्वी के ३० का और ३१ का यह दो उदय स्थान होते हैं, उसमें ३० का तो पचेन्द्रिय तिर्यच तथा मनुष्य के होते हैं. और ३१ का बन्ध पचेन्द्रिय तिर्यच के होवे. ३० के उदय पचेन्द्रिय तिर्यच अथवा मनुष्य देवगति प्रायोग्य तथा नरक गति प्रायोग्य २८ का बन्ध होता है. बाकी विच्छेन्द्रिय के ३० भाङ्गे उदय के नहीं होते हैं. इन दोनों उदय के मिलकर ४०४८ भाङ्गे २८ के बन्ध में होते हैं. उसमें—३० के उदय में—१२ का, ८९ का, ८८ का, और ८६ का यह ४ सत्ता होती है. और ३१ के उदय ८९ की सत्ता नहीं होती है. तीर्थकर नाम सहित ८९ की सत्ता होती है. सो तिर्यच में नहीं पाती है. इसलिये ३ ही सत्ता होती है. और ३० उदय में भी जो वेदक सम्यक्त्व का वमन कर जिन नाम सहित मिथ्यात्व में गया उसके नर्क प्रायोग्य २८ का बन्ध करते भी ८९ की सत्ता होती है यों २८ के बन्ध में ७ सत्ता स्थान होते हैं. । देवगति प्रायोग्य बिना दूसरी मनुष्य तिर्यच गति प्रायोग्य २९ के बन्ध में २० का, ९ का, और ८ का, इन ३ उदय बिना सब उदय स्थान पाते हैं. और १२ का, ८९ का, ८६ का, ८० का, और ७८ का, यह ६ सत्ता स्थान होते हैं. यहां २१ के उदय ६ सत्ता स्थान होते हैं. सो कहते हैं. जिन नाम का बन्ध कर फिर सम्यक्त्व का वमन कर जो नर्क में जावे उसके बीचमें २१ का उदय होता है. तहां ८९ की सत्ता होती है. और १२ का तथा ८८ का, यह दोनों सत्ता स्थान चारों गति के जीवों के विग्रह गति में २१ के उदय में होते हैं. और ८६ तथा ८० यह दोनों सत्ता देवता नर्क बिना दूसरे जीवों के होती हैं. और ७८ की सत्ता देव नर्क और मनुष्य बिना दूसरे जीवों के होती है, यों २१ के उदय में ६ सत्ता स्थान पाते हैं. । और २४ के उदय में एक ८९ बिना बाकी के ५ सत्ता स्थान एकेन्द्रिय के होते हैं. दूसरे जीवों के यह उदय नहीं हैं. और २५ के

उदय में ६ सत्ता होते हैं. २६ के उदय में ८९ की सत्ता बिना बाकी के ५ सत्ता स्थान होते हैं. क्योंकि—८९ की नारकी के होती है. उनके २६ का उदय स्थान हेही नहीं. और २७ के उदय ७८ बिना ५ सत्ता स्थान होते हैं, सो २१ के उदय की तरह कहना. क्योंकि—तेउ वायु में २७ का उदय नहीं है. बाकी के एकेन्द्रिय दिक् के भी पर्याप्ता अवस्था में यह उदय होता है. वो मनुष्य द्विक, का बन्ध अवस्य करता है. इसलिये ७८ की सत्ता यहां उदय में नहीं होती है. और २८ के उदय में ५ सत्ता स्थान होते हैं. उसमें ८६ की सत्ता विच्छेन्द्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य की अपेक्षा से लेना—और दूसरे तरह स्थान पहिले की तरह ही कहना—और २९ के उदय में भी यही ५ सत्ता पहिले के तरह ही कहना. और ३० के उदयमें ८९ बिना बाकी के वोही चार सत्ता विच्छेन्द्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय और मनुष्य की अपेक्षा होती हैं. ८९ की सत्ता तो जिन नाम का बन्ध कर सम्यक्त्व का बन्ध कर नर्कमें जाये ऐसे मिथ्यात्मी नारकी के होती है. यहां ३० का उदय स्थान नहीं होता है. और वोही ४ सत्ता स्थान ३१ के उदय में भी मनुष्य बिना ३१ के उदय में भी मनुष्य बिना दूसरे जीवों के होती है. क्योंकि—३१ का उदय सामान्य मनुष्य के नहीं है केवली के होता है. यों तब २२ के बंध में ४९ सत्ता स्थान होते हैं. ॥ देवगति प्रायोग्य ३० के बन्ध बिना विच्छेन्द्रिय तथा पचेन्द्रिय प्रायोग्य ३० के बन्ध में सामान्य से—२० का, ८ का, और ९ का, यह ३ उदय स्थान बिना बाकी के—१ उदय गुणस्थान होवे, वह ८९ बिना ५ सत्ता स्थान होवे, क्योंकि—तिर्यच गति में जिर्ननाम की सत्ता नहीं पाती है. तहां २१ का, २४ का, २५ का, और २६ का, इन चारों उदय में पांच २ सत्ता स्थान होते हैं. और दूसरे पांच उदय में ७८ बिना चार २ सत्ता स्थान होते हैं. यों १ उदय के मिल ४० सत्ता स्थान होते हैं. यहां ८९ का सत्ता स्थान तो देवगति प्रायोग्य, अहारक द्विक सहित ३० के बंध में और जिन नाम सहित मनुष्य प्रायोग्य ३० के बंध में होता है. यह दोनों मिथ्यात्मी बांध ते नहीं है, इसलिये मिथ्यात्व गुणस्थान में ६ बंध स्थान के नव उदय स्थान मिलकर २१२ सत्ता स्थान होते हैं.

२ सास्वादन गुणस्थान में—२८ का, २९ का और ३० का यह ३ बंधस्थान होते हैं सो कहते हैं—देवगति प्रायोग्य २८ के ८ भाङ्गे सास्वादन में बंधते हैं. उस के बंधने वाले पचेन्द्रिय तिर्यच तथा मनुष्य होते हैं. और नर्क प्रायोग्य २८ का बंध

तो भिद्यतात्वं प्रत्ययि है इसलिये सास्वादन में नहीं है। तिर्यच पचेन्द्रिय प्रायोग्य और मनुष्य प्रायोग्य २९ प्रकृति बंध के भाङ्गे ६४०० का बंध—एकेन्द्रिय, विकेन्द्रिय, तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य देवता नारकीको इनो के सास्वादन गुणस्थान में होता है। यहां—हुं डक संस्थान और छेवटा संघयण का बंध नहीं होनेसे पांच संघयण और पांच संस्थान तथा सात युगलों के विकल्पों कर ३२०० भाङ्गे प्रत्येक मनुष्य तिर्यचच गति प्रायोग्य २९ के बंध में होते हैं। दोनोंके ६४०० भाङ्गे होते हैं। और पहिला कहा जो एकेन्द्रियान्दिक के सास्वादन में उद्योत सहित ३१ का बंध तिर्यच पचेन्द्रिय प्रायोग्यही करते हैं वहां भी ३२०० भाङ्गे होते हैं। इन का विस्तार सहित वर्णन पहिले ही कर दिया है, सो जानता। यों सब बंध के भाङ्गे ९६०८ होते हैं ॥ सास्वादन गुणस्थान में २१ का, २४ का, २९ का, २६ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ७ उदय स्थान होते हैं। तहां नर्क विना तीनों गति के जीवोंकी अपेक्षासे-२१ का उदय दो गति की के बीच में रस्ते चलते जीवोंके होता है। वहां उदय के भाङ्गे ३२ होते हैं, यद्यपि-२१ के उदय में सब ४२ भाङ्गे कहे थे, परंतु उस में १ अपर्याप्ता के, एक सूक्ष्म पर्याप्ता का, एक नरक का, और १ केवली का यों १० भाङ्गे इस गुणस्थान में नहीं पाते हैं। और २४ का उदय तो एकेन्द्रिय के उत्पन्न होते ही होता है। यहां भी बादर पर्याप्ता अपर्याप्ता के यशः अपयशः के विकल्प से दो भाङ्गे सास्वादन गुणस्थान में पाते हैं। बाकी के सूक्ष्म साधारण के भाङ्गे नहीं पाते हैं। और वैक्रिय वाला भाङ्गा तो वायु काय केही होता है। सो भी सास्वादन में नहीं पाता है। और २९ का उदय तो देवगति में उत्पन्न होतही होता है। तथा किसी के नहीं भी होता है। वहां देवता के ८ भाङ्गे—सुभग दुभग, आदेय अनादेय, यशः अयशः से उपजते हैं। और २६ का उदय विकेन्द्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य में उत्पन्न हो तेही पाता है। वहां अपर्याप्ता का एकेक भाङ्गा छोडकर विकेन्द्रिय पर्याप्ता के ६ पचेन्द्रिय तिर्यच के २८७, मनुष्यके भी २८८, यों ५८२ भाङ्गे २६ के उदय में पाते हैं। और ३७-२८ का, उदय तो सास्वादन में होता ही नहीं है। क्योंकि—यह दोनों स्थान उत्पन्न हुवे। से—अन्तर मुहूर्त बाद पाते हैं। और सास्वादन तो ६ आवलिका मा ठेरी मात्रही होता है। इसलिये यह भी पावे। और २९ का उदय देवता नारकी के पर्याप्ता अवस्था में प्रथम प्राप्त सम्यक्त्व से पडते हुवे होता है, वहां देवता के ८, और नर्क का १, यों ९ भांगे पाते हैं। और ३० का उदय तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य के

सर्व स्थान पर्याप्ति पूरी किये बाद औपशाभिक सम्यक्त्व से पडते हुवे होता है. तथा उत्तर वैक्रिय करते हुवे देवता के उद्योत के वक्त में होता हैं. वहां मनुष्य और तिर्यच के अलग अलग ११५२ भाङ्गे होते हैं, और देवता के ८ भाङ्गे होते हैं, यों सब मिल २३१२ भांगे उदय के होते है, । और ३१ का, उदय पचेन्द्रिय तिर्यच पर्याप्ता के प्रथम सम्यक्त्व का वमन करते पाता है, वाहां भाङ्गे ११५२ होते है. यों सब ७ उदय के ४०९७ भांगे सास्वादन गुणस्थान में पाते हैं. सास्वादन में १२ का और ९८ यह दो सत्ता स्थान होते है. और ८८ की सत्ता तो चारों गति के सास्वदनीके पाती है. ॥ अब सम्वेध कहते हैं:—२८ के बन्ध में सास्वादन में—३१ का और ३१ का, यह दो उदय स्थान होते हैं. क्योंकि—देवगति प्रायोग्य २८ प्रकृति का, बंध अपर्याप्ता के होता है, इसलिये दूसरे उदय स्थानक इसके नहीं होते है. वहां मनुष्य बन्धक की अपेक्षा से ३० का उदय और १२ की ८८ की सत्ता स्थान होते हैं. और तिर्यच के उपशम श्रेणि होती नहीं हैं. इसलिये उपशम श्रेणि के पडने के अभाव से—१२ की सत्ता नहीं पाती है. फक्त ८८ की सत्ताही पाती है. और तिर्यच मनुष्य के प्रायोग्य २९ का बन्ध करते सास्वादनी के ७ उदय स्थान होते हैं. वहां अपने २ उदय स्थानों में एकेक ८८ का सत्ता स्थान पाता है. और मनुष्य के ३० के उदय में वर्तते—१२ का और ८८ का, यह दो सत्ता स्थान पाते हैं. बाकी के सब के फक्त ८८काही सत्ता स्थान पाता है. ऐसे ही ३० के बन्ध का भी सम्वेध कहना. यों सब मिलकर सास्वादन गुणस्थान में १८ सत्ता स्थान पाते हैं.

३ मिश्र गुणस्थान में—२८ का और २९ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं. वहां मिश्र दृष्टि तिर्यच मनुष्य के देवगति प्रायोग्य २८ का बन्ध होता है. वहां भाङ्गे ८ पाते हैं और मनुष्य प्रायोग्य २९ का बन्ध मिथ्यात्व दृष्टि देवता नर्क के होवे वहां स्थिर अस्थिर, शुभ अशुभ, यशः अयशः के विकल्प से भाङ्गे ८ होते हैं. दुसरे जो छे स्थान कादि के विकल्प से भाङ्गे. उत्पन्न होवे. वो यहां नहीं पाते हैं. (यों आगे के गुणस्थान में भी जानना) सब बन्ध के भाङ्गे १६ होते हैं. ॥ मिश्र गुणस्थान में २९ का, ३० का, और ३१ का यह ३ उदय स्थान पाते हैं. तहां २९ के में देवता के भाङ्गे ८, और नर्क का भांग १, यों ९ भाङ्गे पाते हैं. और ३० के उदय-तिर्यच पचेन्द्रिय के १७२८ और मनुष्य के ११५२ यों सब २८८० भाङ्गे ३० के उदय में होते हैं । और ३१ के उदय पचेन्द्रिय तिर्यच के होता है वह ११५१ भाङ्गे पाते हैं,

यों सब सर्व मिश्र गुणस्थान में उदय के ४०४१ भाङ्गे पाते हैं। यहाँ सत्ता स्थान ९२ का और ८८ का यह दोही होते हैं ॥ अब सम्बोध कहते हैं—२८ के बन्ध में मिश्र दृष्टि के ३० का और ३१ का यह दो उदय स्थान है, उस में अलग अलग ९२ का और ८८ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं और २९ के बन्ध के एक २९ काही उदय स्थान होता है। वहाँ भी वोही दो सत्ता स्थान होता है।

४ अविरति सम्यक दृष्टि गुणस्थान में—२८ का, २९ का, और ३० का यह ३ बन्ध स्थान होते हैं, वहाँ तिर्यच मनुष्य के चौथे गुणस्थान में देव प्रायोग्य का बन्ध करते २८ का बन्ध होता है, वहाँ भाङ्गे ८ उपजते हैं, और मनुष्य के देवगति प्रायोग्य जिन नाम सहित बन्ध करे तो, २९ का बंध होता है वहाँ भी ८ भाँगे, और देवता तथा नर्क के चौथे गुणस्थान में मनुष्य गति प्रायोग्य २९ का बंध करते भाङ्गे ८ होते हैं। देवता नारकी के सम्यक्त्व प्रत्यय ३० जिन नाम सहित मनुष्य प्रायोग्य ३० का बंध करते भी भाँगे ८ होते हैं। यों बंध के सब ३२ भाँगे होते हैं।
- ॥ चौथे अविरति सम्यक्त्व दृष्टि गुणस्थान में—२१ का, २५ का, २६ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ८ उदय स्थान पाते हैं। इस में २१ के उदय में देवता के भाग ८, मनुष्य के ८, तिर्यच पंचेन्द्रिय के ८, × नर्क का १, यों २५ भाँगे २१ के उदय के होते हैं। (टीप हैं क्षायिक सम्यक दृष्टि पूर्व आयु बन्ध वाला। चारों में उपजता है और पुरा पर्याप्ता होता है। इस में अपेक्षा से - २१ उदय ग्रहण करना। २५ का तथा २७ का उदय देवता के नर्क के और वैक्रिय-तिर्यच मनुष्य के होता है। इस में नर्क के जीवों तो क्षायिक तथा वेदक सम्यक दृष्टि जानना। और देवता तीनों सम्यक्त्वी होते हैं। और २६ का उदय पंचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्य वेदक तथा क्षायिक सम्यक दृष्टि के होता है। = । और २८ तथा २९ का

+ अविरति सम्यक दृष्टि अपर्याप्ता में उपजता नहि है अर्थात् पुरापरमाण जरूरहि होताहै इस अपर्याप्ता का एकेक भाङ्गा कमी होनेसे बाकीके ८ ही पातेहै

× उपसम, क्षयोपशम और क्षायिक यह तीनों समकत्व पातीहै

= उपशम सम्मकदृष्टि तिर्यच में और मनुष्य में उपजते नहीहै और ऊसेमभी वेद-क सम्मक सृष्टिने मोहनकी २८ प्रकृति की सत्ता वालाहि होताहै।

यह दोनों उदय नर्कतिर्यच और देव के होते हैं। ३० का उदय नर्क विना तीनों गति में होता है और ३१ का उदय पंचेन्द्रिय तिर्यचके होता है। यहां सर्व स्थान अपने अपने उदयके भाग ग्रहण करना ॥ चौथे अविरति सम्यक दृष्टि गुणस्थान में चार सत्ता स्थान होते हैं: अमृत और अपूर्व करण गुणस्थान में आहारक द्विक और जिन नाम सहित देव प्रायोग्य ३१ का बन्ध कर पड़ता हुआ मरकर देवता होवे, उस अपेक्षा से २३ की सत्ता जानना और आहारक चतुष्क का बन्ध कर फिर परिणामों प्रवर्ति से मिथ्यात्वीह चारों गति में से किसी गति में उत्पन्न होकर फिर सम्यक्त्व प्राप्त करे, उसके २२ की सत्ता पाती है। यह सत्ता देवता और मनुष्य के मिथ्यात्व में गये विना भी पाती है, इसलिये यहां ग्रहण करी है। और ८२ की सत्ता तो देवता नारकी और मनुष्य अविरति सम्यक दृष्टि के जिन नामका बन्ध है इसलिये पाती है। और ८८ की सत्ता चारों गति के सम्यक दृष्टि जीवों के पाती है ॥ अब सत्ता का सम्बन्ध कहते हैं: अविरति सम्यक दृष्टि पंचेन्द्रिय तिर्यच मनुष्य देव प्रायोग्य २८ के बन्ध में ८ उदय स्थान होते हैं, तहां २५ का और २७ का उदय वैक्रिय तिर्यच मनुष्य के होता है, दुसरे ६ स्थान सामान्य से पाते हैं, उन एकेक उदय में-२२ का और ८८ का यह सत्ता स्थानक पाते हैं। यों आठों उदय के १६ सत्ता स्थान होते हैं। और २२ का बन्ध एक देवगति प्रायोग्य, दुसरा मनुष्य गति प्रायोग्य होता है, वहां देवगति प्रायोग्य, जिन नाम सहित २२ का बन्ध मनुष्यके होता है, परन्तु तिर्यचके नहीं होता है, उनके ३१ का उदय विना सात ही उदय स्थान होते हैं, क्योंकि-मनुष्य के ३१ का उदय नहीं है। उन एकेक उदय में २३ और ८२ यह दो दो सत्ता स्थान होते हैं, और मनुष्य गति प्रायोग्य २२ का बन्ध देवता नर्क के होता है वहां-२१ का, २५ का, २७ का, २८ का, २९ का, वह ५ उदय स्थान होते हैं, एकेक उदय में-२२ का और ८८ का, यह दो दो सत्ता स्थान होते हैं। और मनुष्य गति प्रायोग्य जिन नाम सहित ३० का बन्ध भी देवता नारकी के होता है वहां-२१ का, २५ का, २७ का, २८ का, २९ का, और ३० का, यह ६ उदय स्थान होते हैं। उन में अलग अलग १३ का और ८२ का यह दो सत्ता स्थान होते हैं, क्योंकि-नर्क में जिन नामकी सत्ता होते आहारक की सत्ता नहीं होती है, इसलिये २३ की सत्ता होती है, और ३१ के उदय में दो सत्ता होती है। यों सब मिल ५४ सत्ता स्थान होते हैं।

५ पांचवा देश विरति गुणस्थान में-२८ का और २९ का यह दो बन्ध स्थान

न होते हैं. वहां मनुष्य तिर्यच देश विरति देवगति प्रायोग्य २८ का वन्ध करे उसके ८ भाङ्गे, और येही जिन नाम सहित २९ का वन्ध मनुष्य देश विरति करे (परन्तु तिर्यच के नहीं होवे) जिसके ८ भाङ्गे, सब १६ भाङ्गे, । देश विरति गुणस्थान में सामान्य-२९ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ६ उदय स्थान होते हैं, वहां २८ के वन्ध में पहिले के उदय तो वैक्रिय तिर्यच मनुष्य के होवे इनका एकेक भाङ्गा करने से चार भाङ्गे होवे, और २८ का, २९ का, यह दो नों उदय सामान्य तिर्यच मनुष्य के होवे, तथा वैक्रिय के भी होवे, वहां उदय के भाङ्गे ६ होते हैं. और ३० का उदय तिर्यच मनुष्य के होवे, वहां ६ संघयण ६, संस्था के विकल्प से ३६ भाङ्गे होवे. इने सुस्वर दुस्वर से दुगुने करने से ७२ होवे. इने शुभा शुभ गति से दुगुने करने से १४४ होवे, इनमें अलग २ एकेकका, उदय होता है. यहां दौर्भाग्य अनादेय और अयशः कीर्तिका उदय यहां गुण प्रत्यय करके नहीं होता है, और वैक्रिय तिर्यच के उदय में भाङ्गा—१, यों सब मिल २८१ भाङ्गे होते हैं. । और ३१ का, उदय तिर्यच के होता है, वहां भाङ्गे १४४ होते हैं. और सवमिल ४४३ भांगे २८ के वन्ध में पाते हैं. ॥ और २९ के वन्ध में मनुष्य के-२९ का २७ का, २८ का, २९ का, और ३० का, यह ५ उदय स्थान होते हैं, इसमें पहिले के चार उदय स्थान तो वैक्रिय के हैं., उसका भांगा एकेक. और ३० के उदय में भांगे १४४, यों मिलकर १४८ भांगे होते हैं. और सब उदय स्थानके ९२१ भागे होते. ॥ देश विरति गुणस्थान में ९३ का, ९२ का, ८९ का, और ८८ का, यह ४सत्ता स्थान होते हैं. इसमेंसे जो अग्रमत अपूर्व करण वाले-तीर्थकर नाम तथा आहारक का वन्धन कर पडते हैं. उन परिणामों से देश विरति होवे उनके ९३ की सत्ता होती है. और बाकी की सब चौथे अविरति गुणस्थान की तरह कहना. ॥ अब सम्वेध कहते हैं:—देश विरति मनुष्य के २८ के वन्ध में-२९ का, २७ का २८ का २९ का, और ३० का, यह ५ उदय स्थान होते हैं. तहां अलग अलग ९२ का, और ८८ का, यह दो दो सत्ता स्थान होवे. तैसे तिर्यच के भी-३१. सहित ६ उदय में दो दो सत्तास्थान होवे, और २९ का वन्ध देश विरति मनुष्य केही होता है. वहां २९ और ३० वाले उदय स्थान पहिले कहे सोही पांचों उदय स्थान कहना. और वहां ९३ का, तथा ८९ का, यह दोनों सत्ता स्थान होते हैं. देश विरति में सब मिल २२ सत्ता स्थान होते हैं.

६ प्रमत संयति गुणस्थान का, बन्धादि सम्बन्ध कहते हैं:-प्रमत साधु के २८ का, और २९ का, दोनों बन्ध स्थान देश विरति की तरफ कहना. यहां अलग बन्ध में मनुष्य के आठ भांगे मिला १६ भांगे होते हैं, । और २५ का, २७ का २८ का, २९ का, और ३० का, यह पांच २ उदय स्थान होते हैं. इसमें के पहिले के चारों उदय तो आहारक और वैक्रिय करने वाले साधु की अपेक्षा से लेना, वहां २५ के और २७ के उदय में दो दो भांगे वैक्रिय करने वाले साधु की अपेक्षा से लेना, वहां २५ के और २७ के उदय में दो दो भांगे. और २८ तथा २९ के उदय में चार २ भांगे, ३० के उदय में सहज मनुष्य के होवै, वहां दो भांगे आहारक और वैक्रिय के यों, १४४ सहज के मिल १४६ सर्व मिल एकेक बन्ध में १५८ भांगे करते ३१६ उदय के भांगे होते हैं वहां १३ का, १२ का, ८९ का, और ८८ का. यह ४ सत्ता स्थान पाते हैं. ॥ अब सम्बन्ध कहते हैं:-२८ के बन्ध में ५ के उदय १२ का, और ८८ का यह दो सत्ता होती है, इसमें आहारक के २२ की सत्ता होती है, और जिन नाम की सत्ता होवे तब २८ का बन्ध नहीं होता है, इसलिये १३ का और ८९ का यह दो सत्ता २९ के बन्ध में पांचो उदय स्थानक में अलग ३ होती है, इसलिये २९ का, बन्ध जिन नाम बन्ध तेही होता है, यों सब मिलकर २० सत्ता स्थान छे प्रमत संयति गुणस्थान में पाते हैं,

७ अप्रमत संयति गुणस्थान में-२८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह चार बन्ध स्थान होते हैं. इसमें के पहिले दोनों स्थान तो छे गुणस्थान की तरफ ही कहना. और आहारक द्विक सहित बन्ध करते अनुक्र में-३० का और ३१ का बन्ध होता है. इन चारों बन्ध स्थानों में अलग १ एकेक भाङ्गा होने से चर भाङ्गे होते हैं. क्योंकि-अप्रमत के-अस्थिर अशुभ अयशः का बन्ध नहीं होता है. और इन एकेक बन्ध स्थान में-२९ का, और ३० का, यह दो उदय स्थान होते हैं, इसमें जो प्रमत पणे वैक्रिय तथा आहारक का आरंभ कर अप्रमत में आते हैं, उनके उद्योत का उदय होने से-२९ का उदय होता है, तथा ३० का उदय सहज होता है. उन अलग २ उदय में एक भाङ्गा वैक्रिय का और एक आहारक का यों दोनों उदय भेदो भांगे और सहज शरीर से अप्रमत के ३० के उदय में पहिले देश विरति के स्थान १४६ भांगे कहे सोही होते हैं. यह सब मिलकर एकेक बन्ध में उदय के १४८ भांगे होते हैं. चारों बन्ध के मिल ५९२ भांगे उदय के होते हैं. वहां २८ के बन्ध में

दोनों उदय में अलग अलग २८ की सत्ता होती है. और २९ के बन्ध के दोनों उदय में अलग अलग ९२ की सत्ता होती है. और ३१ के बन्ध में दोनों उदय में अलग अलग ९३ की सत्ता होती है. = यों सब ८ सत्ता पाती है.

८ अपूर्व करण गुणस्थान में—२८ का, २९ का, ३० का, ३१ का, और १ का, यह पांच बन्ध स्थान होते हैं. इसमें के चारों तो अप्रमत्त की तरह ही कहना. और १ यशः कीर्ति का बन्ध सो सातवें भाग में देवगति प्रायोग्य बन्ध कर विच्छेद करते हैं, वहां अलग २ एकेक भाड़ा होता है. सब मिल बन्ध के ५ भाड़े होते हैं. इन प्रत्येक बन्ध स्थानों में ३१ काही उदय स्थान होता है. यहां ६ संघयण से ६ संस्थान के विकल्प कर ६ भांगे होते हैं. इने शुभा शुभ खगति से गिनने से—१२ भांगे होते हैं. इने सुस्वर दुस्वर से गिनने से २४ भांगे होते हैं. + सब पांचों उदय में ३६० भांगे होते हैं. इसमें पहिले के चारों बन्ध स्थान में ३० के उदय में अट्कन से ८८ का, ८९ का, ९२ का, और ९३ का, यह एकेक सत्ता स्थान होता है. और १ के बन्ध में ३० के उदय में यह चारों सत्ता स्थान पाते हैं. सब ८ स्थान. १-१० अनिवृत्ति वादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में—१ यशः कीर्ति का बन्ध और ३० का, उदय इसमें क्षपक के भाड़े २४ और औसशमिक के तीनों संघयणों के विकल्प से ७२ भांगे उदय के होते हैं. और ९३ का, ९२ का, ८९ का, ८८ का, यह चार सत्ता स्थान पाते हैं.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान में—बन्ध के अभाव से ३० का १ ही उदय स्थान होता है. यहां भांगे ७२ होते हैं. और ९३ का ९२ की, ८९ का, और ८८ का, यह चार सत्ता स्थान पाते हैं.

१२ क्षीणमोह गुणस्थान में—एक ३० प्रकृति का उदय स्थान होता है, यहां भी तीर्थकर नाम सहित के स्थानादिक सब प्रशस्त होते हैं. इसलिये ८० का, सत्ता

+ यहां तीर्थकर नाम तथा आहारक निश्चय से बान्धते हैं उनके एकेक की ही सत्ता होती है.

+ कितनेक आचार्य पहिलेके ८ संघयण में उपशम श्रेणि का अभाव मानते हैं उनके मतसे उदय के ७२ भांगे होते हैं.

और ७६ का, सत्ता स्थान तीर्थकर के और ७९ का, और ७५ का, सत्ता स्थान अ तीर्थकर होते हैं, यों ४ सत्ता स्थान इस गुणस्थान में पाते हैं.

१३ सयोगी केवली के—२० का, २१ का, २७ का, २८ का, २९ का, ३० का, और ३१ का, यह ८ उदय स्थान होते हैं. जिसके ६० भांगे पहिले सामान्य देश सुझवही कहना. यहां सत्ता स्थान ४ क्षीणमेह गुणस्थान में कहै सोही पाते हैं.

१४ अयोगी केवली गुणस्थान में—१ का, और ८ का, उदय स्थान होते हैं, जिसके २ भांगे, और ८० का, ७९ का, ७६ का, ७५ का, १ का, और ८ का, यह तीन सत्ता स्थान पाते हैं. इसमें तीर्थकर के ९ का, उदय और ८ का, ७६ का और १ का, सत्ता स्थान, और सामान्य केवली के ८ का, उदय में—७९ का, ७५ का और ८ की सत्ता पाती है.

गोत्र कर्म के भांजे.

गोत्र कर्म की दो प्रकृतियों में से सामान्य प्रकार से एक वक्त में एक का, बन्ध और एककाही उदय होता है. क्योंकि—दोनों प्रकृति बन्ध और उदय विरोध की है. और सत्ता एककी तथा दोनोंकी पाती है. जैसे—जिस वक्त तेज काय और वायु काय में रहता हुआ जीव ऊंच गोत्र को उबेल कर सत्ता से निवारे, तब तेज वायु में अथवा वहां से मरकर दूसरे जन्म में जहां तक ऊंच गोत्र का बन्ध नहीं करे, वहां तक एक नीच गोत्र की सत्ता जानना. और अयोगी केवली गुणस्थान के चरम समय एक ऊंच गोत्र की सत्ता जानना. यों बन्ध का और उदय का स्थान एकेक और सत्ता के स्थान दो होते हैं. अब इसके भांजे कहते हैं:—१. नीच गोत्र का बन्ध, नीच गोत्र का उदय और नीच गोत्र की सत्ता यह प्रथम भांगा तेज वायु में उंच गोत्र के उबेले बाद पाता है. २. नीच गोत्र का बन्ध ३. नीच काही उदय और नीच तथा उंच दोनों की सत्ता ३. नीच का बन्ध उंच का उदय और उंच नीच दोनों की सत्ता, यह दूसरा तीसरा भांगा—मिथ्यात्व और सेस्वादन इन दोनों गुणस्थान में पाता है क्योंकि—आगे के गुणस्थान में नीच गोत्र का बन्ध नहीं है. ४. उंच गोत्र का बन्ध नीच का उदय और दोनों की सत्ता यह भांग मिथ्यात्व से लगा देशविरति गुणस्थान तक पाता है. क्योंकि—आगे के गुणस्थान में नीच गोत्र का उदय नहीं है. ५. उंच का व

न्य उंच का उदय और दोनों की सत्ता, यह भांगा दशवे गुणस्थान तक पाता है. ६ उंच गोत्र का उदय और उंच नीच दोनों की सत्ता, यह भांगा इग्यारवे गुणस्थान से लगा चउदवे गुणस्थान के द्विचरम समय पर्यन्त पाता है. ७ उंच गात्र का, उदय, और उंच की ही सत्ता यह भांगा अयोगी केवली गुणस्थान के अन्तिम समय पर्यन्त पाता है. यह ७ भांगे गौत्र कर्म होते हैं.

अन्तराय कर्म के भांगे.

अन्तराय कर्म की पांचों प्रकृति ध्रुव बंध की है अर्थात्—एक ही साथ पांचों का ही बन्ध होता है, और उदय भी ध्रुव होता है, और सत्ता भी ध्रुव ही पाती है इसलिये—१ अन्तराय कर्म की पांचों प्रकृति का बन्ध, पांचों का उदय, और पांचों की सत्ता, यह एक ही भांगा होता है, सो दशवे गुणस्थान पर्यंत पाता है, और आगे बंध के अभाव से—२ पांचों प्रकृति का उदय और पांचों की सत्ता यह दुसरा भांगा इग्यारवे वारवे गुणस्थान तक पाता है.

बन्धिके भागों का खुलासा.

१ बंधि बंधन्ति बंधेति सो—गत कालमें कर्म बंधे, वर्तमानमें कर्म बंधता है. और आगते काल में बन्धन करेगा सर्व संनारी जीवों, २ बन्धि, बन्धन्ति नवबन्धति, सो गत काल में बंधे वर्तमान, मैं बंधता है, भविष्य में नहीं बंधेगा—चरम शरीरी. ३ बंधि, नवबंध, बन्धन्ति, गत काल में बंधे, वर्तमान में नहीं बंधे, आगे को बंधेगा. स्वर्ग प्राप्त होने वाले मुनि. और ४ बंधि, नवबंधति, नवधति, अतित काल में बंध किया, प्रत्युपक्ष में बंध नहीं करते हैं. और अनागत में भी बन्ध नहीं करेंगे. सो केवल ज्ञानी.

इर्यावही के भांगे का खुलासा.

१ बंधि, बंधन्ति, बंधेति सो—गत कालमें उपशम श्रेणी कर इग्यारवा गुणस्थान स्पर्श्य इर्यावही का बन्ध कर पडवाड हुवे, और वर्तमान काल में (दुसरे वक्त) फिर उपशम श्रेणी चड इग्यारवे गुणस्थान जा इर्यावही का बन्ध कर रह हैं. वो फिर वहां से फिर पडेंगे, और फिर तीसरी वक्त उपशम श्रेणी से या क्षपक श्रेणी से चड कर इर्यावही का बन्ध करेंगे. २ बंधि, बंधन्ति, नवबंधेति, सो—गत काल में उपशम श्रेणी चड

इर्यावही का बंधकर पडवाइ हुवे, वर्तमान में तेरवे गुणस्थानमें हैं सो इर्यावहीका बन्ध कर रहे हैं. आवते काल में चउद वे गुणस्थान में जायंगे तब फिर इर्यावही बंध नहीं होगा. ३ बंधि, नबंधे, बंधेती सो-गत काल में श्रेणी कर पडे, वर्तमान में श्रेणी नहीं करते हैं, परन्तु आगमिक काल में श्रेणी कर चढेंगे इर्यावही का बंध करेंगे. ४ बंधि नबंधे, नबंधेति, सो गये काल में तेरवे गुणस्थान में इर्यावही का बन्ध किया, वर्तमान में चउदवे गुणस्थान में है सो बंध नहीं करते हैं. आगमिक मोक्ष जावेंगे सो भी बंध नहीं करेंगे. ५ नबन्धि, बंधेती बंधेति सो-गये काल में कभी श्रेणी चडा नहीं, वर्तमानमें श्रेणी चढ बन्धन कर रहे हैं. आगमिक तेरवे गुणस्थान को प्राप्त हो बंध करेंगे. ६ न बंधि, बंधे, नबंधेति सो-गये कालमें श्रेणी चढे नहीं, वर्तमानमें चढता है. परन्तु आगमि काल में श्रेणी चढेगा नहीं, यह भांगा शुन्य है, कही भी नहीं मिलता है. ७ नबंधि, नबंधंति, बंधेति सो-गये काल में श्रेणी चडा नहीं, वर्तमान में चढे नहीं, परन्तु आगमि काल में चढकर इर्यावही का बंध करेगा. और ८ नबंधि, नबंधे, नबंधेति गये काल में बंधे नहीं, वर्तमान में भी बंधे नहीं, और आवते काल में बंधेंगे नहीं यह भांगा अभव्य आश्रिय जानना.

भावद्वार का खुलासा.

उवसम खय मिसोदय, परिणामा दु नव ठार इगवीसा॥

तिअ भेए सान्निवाइय, सम्मं चरणं पढम भावे ॥१॥

बीए केवल जुअलं, सम्मं दाणाइ लद्धिपण चरणं ॥

तहए से सुव ओगा, पण लद्धि सम्म विरइ दूगं ॥२॥

अन्नाण मसिद्धता, ऽसंयम लेसा कसाय गइ वेआ ॥

मिच्छे तूरिए भव्वा, ऽ भव्वत्त जिअत्त परिणामि ॥३॥

१ औदयिक भाव के २१ भेदः—(१) अज्ञान-मिथ्यात्व मोहनीय के उदय कर जो मिथ्यात्वी का ज्ञान है सो अज्ञान. = (२) असिद्धत्व-अष्ट कर्मोदय कर जीव

= जैसे-अनाचार, अशील आदि शब्दों चार से आचार की और शील की नास्ति न

सिद्धावस्था को प्राप्त नहीं कर सकें-संसारही बना रहै सो असिद्धत्व.(३) अविरत-अ-प्रत्याख्यानारवणीय कषायोदय कर जी वृत्त प्रत्याख्यान नहीं कर सकें-सो (अविर-ति. (४-२) छेलेक्ष्या जिन अध्यवसायों कर आत्मा लेपाय सो-कृष्ण-नील-कापुत-तेजो-पशु-और शुक्ल-यह छे प्रकार की लेक्ष्या हैं. x (१०-१३] चार कषाय-मोह कर्मोदय कर जिस प्रणतिसे संसारका कस-रस आवे सो-क्रोध-मान-माया और लोभ यह चार कषाय. (१४-१७) चारगति-जो नाम कर्मोदय कर जीवों गमनागमन करे ऐसी-नर्क-तिर्यच-मनुष्य और देव चारों गति. (१८-२०) जो मोह कर्मोदय से विषयाभिलाषा रूप विकार को वेदे सो-स्त्री पुरुष नपुंसक-यह तीन वेद हैं. और २१. मिथ्यात्व मोह भी मोह कर्म के उदय से होता है.

२ ओष शमिक भाव के दो भेदः—(१) ओषशम सम्यक्त्व सो अनंतान वं-धि चौक और तीन दर्शन मोहनीय इन सातों प्रकृति यों-रसोदय और प्रदेशोदय को प्राप्त न होवे सो उपशम भाव, और उस से जो प्रगट हुई तत्वों की रुचि सो उ-पशम सम्यक्त्व, और. (२) जो बाकी रही २१ चारित्र मोहनीय की प्रकृतियों उपशम होनेसे जो स्थिरता रूप चारित्र होवे सो ओषशमिक चारित्र

१ क्षयोपशमिक भाव के १८ भेदः—४ चार ज्ञान (केवल विना) ७ तीन अ-ज्ञान. १० तीन दर्शन (केवल दर्शन विना) १५ पांच क्षयोपशम लब्धि छद्मस्तकी. १६ क्षयोपशम सम्यक्त्व, १७ क्षयोपशम चारित्र, और १८ संयमासंयम. (इन का खुलासा इस में मर्ति ज्ञानावरणिय, श्रुति ज्ञानावरणिय, चक्षु दर्शनावरणिय, अचक्षु दर्शनावर

हीं समग्र ते-कु आचार और कुशील समझा जाता है. तैसे ही यहा अज्ञानका अर्थ कु ज्ञान जानना सो अनादि और स्वभाविक होनेसे-औदयिक भाव में गृहण किया है.

x (१) जो आचार्य अष्ट कर्मोदय से लेक्ष्याको मान ते है. उनके मतसे 'लेक्ष्या' औ-दायिक भाव में हैं.

(२) जो कषायोदय से लेक्ष्या माने उनके मत से मोहका औदयिक भाव में लेक्ष्या और जो.

(३) योगों की प्रकृति से लेक्ष्या माने उन के मत से नाम कर्मी औदयिक भाव. यों तीन मत हैं.

णीय, इन चारों का उदय वारवे गुणस्थान पर्यन्त देशघातिक होता है. उस उदयावली प्रविष्ट रस के क्षयसे अप्रविष्ट रस के अनुदय रूप उपशम से, और कितनेक स्पर्दकके उदय से उदयानुविधि क्षयोपशमिक होते हैं. और अवाधि ज्ञानावरणीय, मनः पर्याव ज्ञानावरणीय, और अवाधि दर्शनावरणीय इन के सर्व घातिक रस के स्पर्दक के उदय से फक्त उदय भाव होता है. और जिसवक्त विशुद्धाध्व साय से देश घातिक पने परिणाम के मंदरस कर उदयावली प्रविष्ट अंश के क्षय से तथा प्रविष्ट के उपशम से और वर्तमान के उदय से जो अवाधि, मनः पर्याव, चक्षु दर्शनादि गुण प्रगटे सो क्षयोपशमिक उदयानु विधि होती है. और मोहनीयकी प्रकृति जो १२ कषाय, और १३ वा विध्यात्व मोह सर्व घातिक है, उसका रसोदय होते हुवे क्षयोपशम नहीं होता है, सो प्रदेशोदय में होता है. रस उन प्रदेशों को वेदते देशघातिक रस में लाकर वेदते हैं जिस से सर्व घातिक नहीं होते हैं. बाकी रही मोहनीय की प्रकृतियों रसोदय. प्रदेशोदय होते भी क्षयोपशमिक अविरोध पने होता है. जिस से सब जीवों को पांचों लब्धि क्षयोपशमिक भाव से होती है. और तीनों अज्ञान भी मती श्रुति-अवाधि ज्ञानावरणीय के क्षयोपशम विशेष कर होते हैं. अनन्तान बन्धि चौक मिथ्यात्व मोहनीय के क्षयोपशम से होता है. और सम्यक्त्व मोहनीय के उदय में वेदते हैं. तब वेदक सम्यक्त्व पाती है. देशविरति पना अप्रत्याक्यनावरणीय के क्षयोपशम से होता है. और सामायिकादिक तीनों चरित्र प्रत्याख्यानियादिक के क्षयोपशम से होता है, इसलिये इन १८ ही भेदों को क्षयोपशम भाव में लिये हैं.

४ क्षायिक भाव के ९ भेदः—केवल ज्ञानावरणीय और केवल दर्शनावरणीय इन दोनों सर्व घातिक कर्मोंका सर्वथा नाश होनेसे आत्मा के सर्व गुण रूप केवल ज्ञान और केवल दर्शन प्रकट हुवा, अनन्तानू बन्धि चौक और तीनों दर्शन मोहनीय का का क्षय होने से आत्मा में अक्षय तत्त्वरूची रूप गुण प्रगट हुवा सो-क्षायिक सम्यक्त्व, और २१ चारित्र मोहनीय की सर्व प्रकृतियों के क्षय होनेसे सर्व जीवोंको अभय देने रूप जो गुण प्रगट हुवा सो यथाख्यात चारित्र, और अन्तराय की दानादि पांचों प्रकृति के क्षय होनेसे-१ अनन्त दान लब्धि, २ अनन्त लाभ लब्धि, ३ अनन्त भोग लब्धि, ४ अनन्त उपभोग लब्धि, और ५ अनन्त बलवीर्य लब्धि, गुण प्रकटे. यह ९ भेद क्षायिक के. यह क्षायिक भाव सो क्षयकी हुई प्रकृतियों को पछि उदयादिक भावको कदापि प्राप्ति नहीं होने देता है.

५ परिणामिक भाव के ३ भेदः—(१) मुक्ति जाने जोग जीव का स्वभाव सो भव्य पना. (२) मुक्ति कदापि नहोवे ऐसा जीव का स्वभाव सो अभव्य पना. और (३) द्रव्य तथा भाव प्राणों का स्वभाव स्नेही धारण करने, वाला सो जीव पना. यह तीनों स्वभाव अनादि अनन्त उत्पन्न और नाश रहित नो परिणामिक भाव जानना. यों-पांचों भावों के—सब मिल ५३ भेद होते हैं. =

ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय और अन्तराय, इन तीनों कर्मों में एक ओपशमिक भाव बिना चारों भाव पाने हैं. वेदनीय. आयुष्य नाम और गोत्र इन कर्मों में—१. ओदयिक. २. क्षायिक और ३. परिणामिक यह तीन भाव पाने हैं. और मोदनीय कर्ममें फल एक ओपशमिक भाव पाता है.

पांचों भावों के विशेष भेद सूत्र से.

१. ओदयिक भाव—जैसे धतुरा का भक्षण करने में धेत रक्त की वस्तु पीले रक्त मय देखानी है. तैसेही जीवतो शुद्ध मिष्ट नमान हैं, परन्तु अष्ट कर्म रूप धतुरे के नशे के उदय कर जीव कर्म स्वभाव में परिणाम में सो ओदयिक भाव. और जैसे सुवर्ण नामक धातुतो एकही है. परन्तु सुवर्ण कार मन्त्रके संयोग में मुक्त कुंडल हागादि अनेक रूप में परिणामित तैसे ओदयिक भाव के स्वभाव में आत्मा अनेक रूप में परिणाम में जैसे-अहंस्त्री, अहंपुरुष, अहंकृष्ण, अहं शुरु, अहंस्थूल, अहंकृत्य. इत्यादि. इस उदय भावके दो भेदः—१. जन्ममें आगे कर्मोंका उदय होवेसो उदय और २. उदय निप्यन्न इसके दो भेदः—१. जीव उदय निप्यन्न और २. अजीव उदय निप्यन्न. इसमें जीव उद

=धर्मास्ति काय, अधर्मास्ति काय, आकास्तिकाय काल द्रव्य, और पुद्गलास्ति काय. यह पांचों द्रव्य अनादि परिणामी भाव में परिणामित है. अपने स्वभाव में ही रम रहे हैं. कदापि पर स्वभाव में रमण नहीं करने से—अनादि परिणामी भाव में गिने जाते हैं. उस में पुद्गल दृष्टकादि स्कन्ध हैं सो-सादिक भाव पणे परिणामता है. ऐसेही अनन्त प्रदेशी स्कन्ध जानना. सो ओदयिक भाव में भी गिने जाते हैं. क्योंकि—कर्म पुद्गल के स्कन्ध जीव के सम्बन्ध से पुद्गल विपाक की कर्म प्रकृति के औदारिक नो कर्म के विषे वर्णादिक होते हैं. इसलिये अनन्त प्रदेशी स्कन्ध कर्म वर्णादि पुद्गल सो सब ओदयिक भाव में होते हैं. यह अजीव आश्रय भाव के भेद कहे.

य निष्पन्न के-३६ भेदः-४ गति, ६ काय, ६ लेश्या, ४ कषाय, ३ वेद (एवं २३ और) २४ असन्नीपणा, २५ अज्ञानी पणा, २६ मिथ्यात्व पणा, २७ अदिरति पणा, २८ आहारिक पणा, २९ संसारिक पणा, ३० छद्मस्त पणा, ३१ सयोगी पणा, ३२ अ-केवली पणा, और ३३ असिद्ध पणा। और दूसरे अजीव उदय निष्पन्न के ३० भेद-५ वर्ण, २ गन्ध, ५ रस, ८ स्पर्श, ५ शरीर, और पांचों के परिण में प्रयोग से पुद्गल।

२ ओपशमिक भाव—जैसे राख कर ढकी हुई अग्नि किसीभी वस्तु को दग्ध नहीं कर सकती है. परन्तु अभ्यन्तर में दग्ध करने की सत्ता बनी है वो वायु आदि संयोग से प्रकट होती है. तैसेही-जीवके परिणाम अन्तमुहूर्त काल शुद्ध परिण में-ज्ञान दर्शनादि शुद्ध उपयोग में प्रवृत्ते जिससे मोहनीय कर्म की शक्ति का अच्छादन (ढक्कन) होवे सो उपशम भाव, इसके दो भेदः-१. अनन्तान बन्धी चौक और तीनों मोहनीय इन सातों प्रकृतिका रस और प्रदेश नहीं होता है. उसे उपशम कहते हैं. और उससे तत्त्वकी राखी प्रगटे सो उपशम सम्यक्त्व. बाकी रही २१ प्रकृति के उपशम से जो चारित्र मे स्थिर भाव होवे सो ओपशमिक चरित्र. +

३ क्षायिक भाव—जैसे पाणी करके साफ बुझाई हुई अग्नि पीछी प्रज्वलित नहीं होती है. तैसेही जगन्मोह कर्म की ७ (अनन्तान बन्धी चौक और दर्शने त्रिक) प्रकृति, उत्कृष्ट २८ ही प्रकृतिका ऐसा क्षय करे कि पीछी वो कदापि प्रगट नहीं होवे सो क्षायिक भाव. इसके २ भेदः-१. प्रथम मिथ्यात्व मोह, फिर अनन्तान बन्धि चौक, फिर प्रयाख्यानी चौक, यों अनुक्रम से क्षय करे सो क्षायिक, और २ क्षायिक, निष्पन्न इसके ९ भेदः-१. ज्ञानावरणीय कर्म के क्षयसे अनन्त केवल ज्ञान प्रगट हुवा, २ दर्शनावरणी के क्षयसे अनन्त केवल दर्शन प्रगट हुवा. ३ अनन्तान बन्धि चौक और तीनों मोहनीय के क्षयसे अनन्त क्षायिक सम्यक्त्व प्रगट हुवा. ४ मोहनीय की बाकी रही- २१ प्रकृति के क्षयसे क्षायिक यथाख्यात चारित्र प्रगट हुवा. (और अन्तराय कर्म की पांचों प्रकृतियों के क्षयसे प्रगट हुई पांचों लब्धियाँ अर्थात्) ५ दानान्तराय के क्षयसे अनन्त दानलब्धि प्रगटी, ६ लाभान्तराय के क्षयसे अनन्त लाभ लब्धि प्रगटी

+ पाठान्तर-उपशम भाव के ११ भेदः—४ कषाय, ५ राग, द्वेष, ६ दशनमोह, ७ चारित्रमोह, ८ दर्शनलब्धि, ९ चारित्र लब्धि, १० छद्मस्त और ११ वीतरागी.

७ भोगान्तराय के क्षयसे अनन्त भोग लब्धि प्रगटी, ८ उप भोगान्तराय के क्षयसे अनन्त उपभोगा लब्धि प्रगटी, और ९ वीर्यान्तराय के क्षयसे अनन्त बलवीर्य लब्धि प्रगटी. +

४ क्षयोपशमिक भाव—जैसे बड़लोंकी गहरी घटासे अच्छादित हुआ सूर्य का तेज, वायु के प्रयोग्य से ज्यों ज्यों बड़ल पतले पड़ते जाते हैं. त्यों त्यों तेज—प्रकाश अधिक बढ़ता जाता है ? तैसेही कर्म रूप बड़लों से अच्छादित हुई आत्मा ज्ञानादि गुणों रूप तेज के मन्दता में स्थित, शुभ परिणाम रूप वायु के प्रयोग्य से—उदयावसी रस के क्षयसे, अप्रविष्ट रसके अनुदय रूप उपशम से और कितनेक स्पष्टक के उदय से उदयानुविधि क्षयोपशम होता है. सो फक्त चारों घातिये कर्मों काही होता है. अधातिये का नहीं. इसलिये जो घातिये कर्म उदयमें आयेये उनको तो क्षयकिये. वाकी के कर्म सत्ता में रहै बोधी पतले पड़गये, ऐसी मिश्रता होनेसे इसे मिश्र भाव तथा क्षयोपशम भाव कहते हैं, इसके दो भेदः—१. ऊपरोक्त विधिसे चारों घन घातिक कर्मों क्षयोपशम करे सो—क्षयोपशम और क्षयोपशम निष्पन्न कर्मों का क्षयोपशम होने से ३२ गुण प्रगटेः—प्रथम ज्ञानावरणीय कर्म के क्षयोपशम होने से ८ गुणों की प्राप्ति होवेः—१. मतिज्ञान, २ श्रुतिज्ञान, ३ अवधि ज्ञान, ४ मनःपर्यव ज्ञान, ५ मतिअज्ञान, ६ श्रुतिअज्ञान, ७ विभङ्ग ज्ञान, और ८ आचाराङ्गादि सूत्रका जान पना. । दूसरा दर्शनावरणीय कर्म का क्षयोपशम होने से ८ गुण प्रगटेः—१. चक्षुर्दर्शन, १.० अचक्षुर्दर्शन १.१ अवधि दर्शन, १.२ श्रोतन्द्रिय का जानपना. १.३ चक्षुश्चन्द्रियका जान पना. १.४ घणेन्द्रिय का जान पना. १.५ रसेन्द्रिय का जान पना. और १.६ स्पर्शेन्द्रिय का जान पना. । तीसरे मोहनीय कर्म के क्षयोपशम से ८ गुण प्रगट हुवेः—१.७ सम्यग दृष्टि पना. १.८ मिथ्यात्व दृष्टि पना. १.९ सममिथ्यात्व दृष्टि पना. २.० सामायिक चारित्र्य पना. २.१ छेदो स्थापनीय चारित्र्य पना. २.२ परिहार विशुद्ध चारित्र्य पना. २.३ सू-

* पठान्तरः—क्षायिक निष्पन्न के ३७ भेदः—५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीय की, ८ (क्रोध, मान, माया, लोभ, राग, द्वेष, दर्शनमोह और चारित्र्य मोह यह ८) मोहनाय की, ४ आयूष्य की, २ नामकी, २ गोत्रकी, और ५ अन्तरायकी, यों आठों कर्मोंकी सब ३७ प्रकृतियों का क्षय-सर्वथा नाश करे सो क्षायिक निष्पन्न भाव.

क्षम सम्यराय चारित्र पना. और २४ यथाख्यात चारित्र पना. । चौथे अन्तराय कर्म के क्षयोपशम से ८ गुण प्रगट हुवे, २५ क्षयोपशम दानलब्धि, २६ क्षयोपशम लाभ लब्धि, २७ क्षयोपशम भोगलब्धि, २८ क्षयोपशम उपभोग लब्धि, २९ क्षयोपशम व लविर्य लब्धि, ३० बाल वीर्य, ३१ पण्डित वीर्य. और ३२ बाल पण्डित वीर्य + ॥

+ यह क्षयोपशम भाव सम्यगदृष्टि और मिथ्यात्व दृष्टि देनेके ही होता है. क्योंकि—चारो धातिये कर्मोंकी—देशसे निर्जरा होवे उसे क्षयोपशम भाव कहते हैं:—यह निर्जरा दो-नो प्रकार के जीवो कर शक्ते है. जिस में सम्यग दृष्टिके ज्ञानावरणी आदि कर्मों का क्षयोपशम होनेसे मति ज्ञानादि चारों ज्ञान की प्राप्ति होती है. और मिथ्यात्व दृष्टि के ज्ञानावरणीय कर्मोंका क्षयोपशम होनेसे मति अज्ञानादि तीनों अज्ञानकी प्राप्ति होती है. क्योंकि-मिथ्यात्वने ज्ञानावरणीय कर्म का तो क्षयोपशम किया. परन्तु मिथ्यात्व मोहनीय का उदय प्रवर्तता है. और सम्यक दृष्टिने दोनों का क्षयोपशम किया है. ऐतेही क्षयोपशम दानादि लब्धि में भी जानना. सम्यग दृष्टि पात्रापात्र का विचार कर दान कर्ता है. और मिथ्यात्वी समझे नहीं. और भी कितनेक ग्रन्थों में—क्षयोपशम लब्धि के-५ भेद किये हैं:—१. क्षयोपशम लब्धि सो जैसे निगोद मे जीवो जन्म मरण कर रहे है. वहां मोहनीय कर्म की वर्गण अकाम निर्जरा से कूछ पतली हुइ, तब वहां से निकल पृथ्व्यादि पाचो स्थावरों में आया, फिर वहां भी कर्म पतले पडे तब त्रस पनापाया, योही कर्म वर्गणा पतली पडते २ तेन्द्रिय, चो रिन्द्रिय, असञ्जी पचेन्द्रिय, सञ्जीपचेन्द्रिय, नर्क, देव जावत मनुष्य पर्याय को प्राप्त हुवा. यों ज्यों ज्यो उज्ज्वल होता गया त्यो त्यो ऊंचा आता गया, सो क्षयोपशम लब्धि. २ विशुद्धता लब्धिसो—क्षयोपशम लब्धि मे जो विशुद्धता करिथी उस से अधिक विशुद्धता होनेसे—सम्यक की प्राप्ति तो नहीं कर सका परन्तु मातकी विशुद्धताकर जिनेश्वरका और जिनेश्वर के मार्ग में प्रव्रतक चारो तीर्थों का भक्तिवन्त बना. दानादि धर्मा राधन करने लगा. त्याग वैराग्या दि भाव भी प्रवर्ते—यथा शक्ति किये भी-स्वतः जिन वचनो का पठन मनन करे, दुसरे से करावै. नर्क निगोदादि के दुःख से कम्पाय मान होवे, परन्तु आत्म पुद्गलों का भेद विज्ञान न होवै. । जिससे पुद्गलोंपर से ममत्व घटे नहीं. बावलेकी माफिक तप संयमका आचरण कर नवग्रीवेग तक उत्पन्न होवै, परन्तु एक भी भत्र ठटावै नहीं. अभव्यवत्. सो विशुद्धता लब्धि. । ३ उपदेशना लब्धि सो—विशुद्धता लब्धि से अधिक विशुद्ध होने से-तीर्थकर के-

२ सास्वादन गुणस्थानी-पहिला दुसरा और चौथा यह ती-
नो सो गुणस्थानतो नियमा से स्पर्श. और तीसरे पांचवासे जावत
इग्यारवे तक स्पर्शने की भजना.

३ मिश्र गुणस्थानी-पहिला तीसरा और चौथा तो नियमां
से स्पर्श. बाकी दुसरा पांचवा छठा जावत इग्यारवे तक स्पर्श ने
की भजना.

४ अविरति गुणस्थानी-पहिला और चौथा तो नियमा से
स्पर्श. बाकी दुसरा तीसरा पांचवा जावत इग्यारवे तक स्पर्श ने
की भजना.

५ देश विरति गुणस्थानी-पहिला चौथा और पांचवा तो
नियमासे स्पर्श. और दूसरा तीसरा छठा जावत इग्यारवातक स्पर्श
ने की भजना.

६ प्रमत गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा और सातवा यह
तो नियमा स्पर्श, और दुसरा तीसरा पांचवा आठवा जावत इग्या
रवा स्पर्श ने की भजना.

७ अप्रमत गुणस्थानी-पहिला चौथा और सातवा यह ३तो
नियमा स्पर्श. और दूसरा तीसरा पांचवा छठा आठवा जावत इ-
ग्यारवा स्पर्श ने की भजना.

८ अपूर्व करण गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा सातवा और आ
ठवा यह ५तो नियमासे स्पर्श. और दुसरा तीसरा पांचवा नववा द-
शवा और इग्यारवा इन ६ गुणस्थान स्पर्शने की भजना.

९ नियट्टि बादर गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा सातवा आठ
वा और नववा यह ६तो नियमा से स्पर्श. और दुसरा तीसरा पांच
वा, दशवा इग्यारवा इन ५ के स्पर्श ने की भजना.

जैसे जीवके परिणाम-गति जाति कषाय, लेख्या, इत्यादि पलटे सो, और अजीव के परिणाम वस्तु के विषय उत्पात व्यय क्षय होवै सो. और अनादि परिणाम-सो कदापि पलटे नहीं जिसके ३ भेदः—१ जीव परिणामी, २ भव्य परिणामी, ३ अभव्य परिणामी. यह तीनों शाश्वते भाव हैं.

६ सन्नीवाइ भाव सो—जैसे दही के और सक्कर के मिलने से दोनों का एकर स हो श्रीकरण नाम का पदार्थ बनता है. ऐसेही—एक दो तीन चार या पांचो भावों एकस्थान संयोग होवे उसे—सन्नीवाइ भाव कहते हैं. जिसमें दो भावों का मिलाप होवे सो द्विसंयोगी भङ्ग कहा जाता है, जिसके—१० भाङ्गे होते हैंः—१ उदय उपशम २ उदय क्षायिक, ३ उदय क्षयोपशम, ४ उदय परिणामी, ५ उपशम क्षायिक, ६ उपशम क्षयोपशम, ७ उपशम परिणामी, ८ क्षायिक क्षयोपशम, ९ क्षायिक परिणामी, और १० क्षयोपशम परिणामी. । ऐसेही तीन भाव मिलने से तीन संयोगी भी १० भाङ्गे होते हैंः—१ उदय उपशम क्षायिक, २ उदय उपशम क्षयोपशम. ३ उदय उपशम परिणामी. ४ उदय, क्षायिक, क्षयोपशम. ५ उदय क्षायिक परिणामी. ६ उदय क्षयोपशम परिणामी. ७ उपशम क्षायिक क्षयोपशम, ८ उपशम क्षायिक परिणामी. ९ उपशम क्षयोपशम, परिणामी. और १० क्षायिक क्षयोपशम परिणामी. । चार भाव मिलने से चउ संयोगी ५ भाङ्गे होते हैंः—१ उदय उपशम क्षयोपशम परिणामी. २ उदय उपशम क्षायिक परिणामी. ३ उदय उपशम क्षयोपशम परिणामी. ४ उदय क्षायिक क्षयोपशम परिणामी. ५ उपशम क्षायिक, क्षयोपशम और परिणामी. । और पांच संयोगी—एकही भाङ्गा होता हैः—१ उदय उपशम क्षायिक क्षयोपशम और परिणामिक. । यों पांचों भावों के सब मिल २६ भाङ्गे होते हैं. इन २६ भाङ्गो में से २० भाङ्गे तो शुभ्य है. कंही मिलते नहीं. और ६ भाङ्गे मिलते हैं. सो कहते हैंः—१ द्विक संयोगी नववा भाङ्गा क्षायिक और परिणामिक भाव वाल सिद्ध भगवन्त में पाता है. २ त्रिसंयोगी पांचवा भाङ्गा उदय क्षायिक और परिणामिक भाव वाला—केवली भगवन्त में मिलता है. ३ और त्रिसंयोगी छटा भाङ्गा उदय क्षयोपशम परिणामिक वाला—दुसरा गुणस्थान छोड पाहिले गुणस्थान से दशवे गुणस्थान तक—क्षयोपशम सम्यक्त्वी में मिलता है. ४ चौसंयोगी का तीसरा भाङ्गा—उदय उपशम क्षयोपशम परिणामिक भाव वाला उपशम सम्यग् दृष्टि में मिलता है, ५ चौसंयोगी चौथा भाङ्गा—उदय क्षायिक क्षयोपशम परिणामिक भाव वाला—क्षायिक सम्यक्त्वी में मिलता है. और ६ पांच संयो-

१. भाङ्गा इग्यारवे गुणस्थान में मिलता है.

श्रेणिद्वार का बहुतही विस्तार से खुलामा प्रथम खण्डके ५वे लक्षण द्वारा में किया हैं सो सब यहां जानना

वेदे द्वार सो उदय में आये हुवे कर्म पुद्गलों का शुभा शुभ परिणाम को आत्म प्रदेशों कर चैत्यन्यता-उपयोग युक्त अनुभवे सो वेदना जानना. इसका विशेष खुलामा अन्य स्थान मेरे देखने में न आया इसलिये यहां संशेष मेंही लिखा है. परन्तु रचना विशेषत्व उदय द्वार के जैसी देखाती है.

ऐसेही निर्जरा का भी खुलामा विशेष नकर सका परन्तु इसकी रचना विषे-
त्व ऊदीरणा द्वार जैसी जानना.

दश करण द्वार का खुलामा

बन्धुकट करणं । सं संक्रम मोकद दीरणा सत्तं ॥

उदयुव समा मणिवत्ती । णिकाचणा होदिपडि पयडी ॥

गोम्मत मार कर्म काण्ड गो० १४७

१. कर्मों का सम्बन्ध होना अर्थात्-मिथ्यात्वा परिणामों से जो पृथक् द्रव्य का ज्ञानवरणीयादि रूप होकर परिणमन करने से ज्ञानादि को आवरण करना सो बन्ध करण है. २. कर्मों का स्थिति तथा अनुभाग का बढ़ाना सो - उत्कृष्टण करण है. ३. बन्ध रूप प्रकृति का दुसरी प्रकृति रूप परिणमना सो संक्रमण करण है. ४. स्थिति तथा अनुभाग का कम होना सो " अपकर्षण करण " है. ५. जिसके उदय का अ. भि. समय नहुवा. ऐसे जो कर्म द्रव्य उसको अपकर्ष के बलमे उदया वाली बलमे प्राप्त करना सो-"ऊदीरणा करण" है. ६ जो पुद्गल कर्म रूप रहे सो सत्ता करण है. ७ जो कर्म अपनी स्थिति को प्राप्त होवे. अर्थात्-फलदेने के समय को प्राप्त होवे. सो " उदय करण " है. ८ जो कर्म उदयावली में प्राप्त नहीं किया जाय, अर्थात्-ऊदीरणा अवस्थाको प्राप्त नहीं होसके, सो " उपशान्त करण " है. ९ जो कर्म उदयावली में भी प्राप्त नहोसके, और संक्रमण अवस्थाको भी प्राप्त नहो सके सो " निधाति करण " है. और १० जिस कर्म की ऊदीरणा. संक्रमण, उत्कृष्टण, और अपकर्षण, यह चारोंही अवस्थाओं नहो सके सो-निकाचित करण है. अवस्था वाला कहते हैं ॥

इन दशोही करणों में से—आयुष कर्म में तो संक्रमण करण विना नव करण पाते हैं। और बाकी के सातोंही कर्णों में दशोही करण पाते हैं। इसका विशेष खुलासा यह है कि—उपशान्त कषाय गुणस्थान में—मिथ्यात्व और मिश्र मोहनीय का संक्रमण करण होता है, अर्थात्—इन दोनों के कर्म प्रमाणों सस्यकत्व मोहनीय रूप परगम जाते हैं। और बाकी की प्रकृतियों का संक्रमण नहीं होता है। दही करण होते हैं। बन्ध करण और उत्कर्षण करण यह दोनों प्रकृतियों अपनी २ बन्ध व्युच्छितिके स्थान होती हैं और प्रकृतियों अपनी २ जाति की जहां बन्ध से व्युच्छिति है। वहां संक्रमण करण होता। अयोगी के ८५ सत्ता की प्रकृतियों का, सयोगी के अन्त समय तक अपकर्षण करण होता है। तथा क्षीण कषाय गुणस्थान में सत्ता से व्युच्छेद हुआ १६ प्रकृति। और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में सत्ता से व्युच्छेद रूप हुआ जो सूक्ष्म लोभ, यों २७ प्रकृतियों का क्षय देश पर्यन्त अपकर्षण करण जानना। वो क्षय देश काल यहां पर एक समय अधिक आवली मात्र है। क्योंकि—यह १७ प्रकृतियों स्वमुखो दयी है। *। देवायु का अपकर्षण करण उपशान्त कषाय पर्यन्त है। मिथ्यात्वादि तीनों अनिष्टात्ति, करण में क्षय हुआ १६ प्रकृतियों इनके क्षय देश। ÷ (अन्त काण्डा के अन्त काली पर्यन्त अपकर्षण करे है। और क्षपक अवस्था में—अनिष्टात्ति करण में क्षय हुआ जो ८ कषाय से लेकर २० प्रकृतियों है, उनका भी अपने २ क्षय देश पर्यन्त अपकर्षण करण है। उपशम श्रेणि में उपशान्त गुणस्थान पर्यन्त मिथ्यात्वादि तीनों दर्शन मोहनीय और नर्क द्विकादि १६ इन प्रकृतियों अपकर्षण करण है। तथा ८ कषायादि को का अपने २ उपशम करने के स्थान तक अपकर्षण करण है। अनन्तानु बन्धि चौक का असंयतादि चारों गुणस्थानों में यथा संभव जहां विसंयोजना (अन्य रूप परिणमन) होवै, वहां तकही अपकर्षण करण है। तथा नर्कायु के असंयति गु-

× प्रकृतियो दो प्रकार की होती है:—१ स्वमुखोदयी सो-अपनेही रूप उदय फल देकर नाश होजाय। इसका काल एक समयाधिक आवली प्रमाण है, वही क्षय देश-क्षय होनेका स्थान है। और २ परमुखोदयी सो- जो प्रकृति अन्य प्रकृति रूप उदय फल देकर नष्ट होजाय इसके अन्न काण्ड की अन्तफली सो क्षय देश है।

÷ जिस स्थान मे क्षय हुआ हो सो क्षय देश होता है।

णस्थान तक और तिर्यचायु के देश मयति गुणस्थान तक—ऊदीरणा, मता, उदयय है तीनों करण प्रसिद्ध हैं. क्योंकि—पहिले कहे हैं. । उपशम सम्यक्त्व के सम्मुख हुवे जीवके—मिथ्यात्व गुणस्थान के अन्त में एक समयाधिक आंखी काल पर्यन्त मिथ्यात्व प्रकृति का उदीरणा करण होता है. उतनेही काल तक उसका उदय है. और सूक्ष्म लोभका सूक्ष्म सम्पराय में ही ऊदीरणा करण है, इसके आगे उदय नहीं. ॥ जो कर्म उदया बलीमें प्राप्त नहीं किया जावे अर्थात्—जिसकी निर्जग नहोमके जो ऊदीरणा रूप भी नहोमके और संक्रमण रूप भी नहो मके उत्कर्षण और चपकर्ष भी नहो मके, चारों किरिया नहो मक्ति हो एसे क्रमसे उपशान्त करण विधाति करण और निका चित करण यह तीनों करण अपूर्व करण गुणस्थान तक ही होते हैं. इसके ऊपरयथा मभव उदयावली आदि प्राप्त होनेकी नामर्थ बलेही कर्म प्रमाण पायजानेहें.

गुण श्रेणीका झूलासा

जैसे कोड दुर्बल गोगिष्ट अतिवृद्ध अवस्था कर जीर्ण शरीर को प्राप्त हुवा पुरुष थोड़े कुहाड़े में लैरके बबूल के काष्ठ को महा परिश्रम कर थोड़ा भाग छेद सकता है. जौर कोड जन्म में अंगग्य प्रबल तरुण पुरुष तीक्ष्ण फग्गी फग्गी कर मृके हुवे आकड़े के थता एरन्ड के काष्ठ को थोड़ेही परिश्रम में और थोड़ेही काल में बहुत कट डालता है. चकना चूर कर डालता है. तैमेही जो मिथ्यात्वी जीवों हैं. वो कर्म रूप रोग की प्रबलता का वीर्यहीन—जीर्णहुवे अपने अत्यन्त चीकन कर्म रूप काष्ठ को बाल तपश्चरणादि थोटेगख कर बहुत काल तक महा कष्ट सहन करही अल्प-थोड़े कर्मों की निर्जरा कर मक्ते हैं. और जो सम्मग दृष्टि जीवों हैं. ज्ञानादि आत्माके निज गुणों कर बलिष्ठ हुवे, शुभ परिणामों की ब्रद्धि समयात स्थितिघात कर, निःसार हुवे कर्मों को अपूर्व करणादि तीक्ष्ण शस्त्रकर थोड़े काल में और थोड़ेही प्रयास कर बहुत कर्मों का चकना चूर कर डालते हैं. वो कैमी तरह से कौन २ जीवों हीनाधिक कर्मों को निर्जर कैमी तरह से करते हैं. जिसका स्वरूप अनुक्रम में १.१ गुणश्रेणि में दर्शाया है सो यहां कहते हैं:—

१. प्रथम सम्यक्त्व के निमित्त ग्रन्थि भेद करते तथा दूसरा अपूर्व करण करते—स्थिति घात समयात गुणश्रेणि और अपूर्व बन्धन इन चारों का बाँको करत—प्रति

समय असंख्यात गुणि निर्जरा की बृद्धि होती है. तैत्तेही अपूर्व निवृत्ति करण में भी जानना. और सम्यक्त्व प्राप्त हुवे बाद भी सम्यक्त्व प्रत्यय कर अन्तर मुहूर्त प्रमाणे वाकी रहै कर्मों के दलको खपाने गौपूच्छ के संस्थान जैसी दलोंकी रचना करे सो प्रथम सम्यक्त्व गुण श्रेणि जाणना. यह आगे कहेंगे उन दूसरी श्रेणियों की अपेक्षा कर सम्यक्त्व प्रत्यायिक मन्द विशुद्धि वेदने के वासते दीर्घ अन्तर मुहूर्तमें वेदने लायक और अल्प पदेशों की गुणश्रेणि होती है.

२ इससे देशविरति निमित्त अपूर्व करण करता पहिली गुणश्रेणि के संख्यात गुणहीन ऐसे अन्तर मुहूर्त वेदने लायक और पूर्वकी श्रेणिसे संख्यात गुणबृद्धि प्रदेश दलकी रचना से देश विरति गुण प्रत्याये श्रेणि सो प्रथम गुणश्रेणि की निर्जरा से असंख्यात गुण निर्जरावन्त दूसरी श्रेणी है.

३ उस देश विरति गुणसे अनन्त गुण विशुद्धि में बृद्धि पाते सर्व विरति की लाभ निमित्त अपूर्व करण करता सर्व विरति गुण प्रत्यायिक देश विरति गुणश्रेणि के अन्तर मुहूर्त से संख्यात गुणहीन ऐसी अन्तर मुहूर्त में वेदने योग्य असंख्यात गुणबृद्धि प्रदेशात्मक असंख्यात गुण निर्जरा हेतु ऐसी सर्व विरति रूप तीसरी सर्व विरति गुण श्रेणि होती है.

४ इससे अनन्त गुण बृद्धि अनन्तान बन्धि कषाय की विसंयोजना कर्ता सर्व विरति गुण श्रेणि के अन्तर मुहूर्त से संख्यात गुणहीन अन्तर मुहूर्त वेदने लायक असंख्यात गुण बृद्धि दलिक ऐसी चौथे गुण श्रेणि जाणना.

५ इससे भी अत्यन्त विशुद्ध परिणाम से पहिले की गुण श्रेणी के अन्तर मुहूर्त के संख्यात गुण हीन अन्तर मुहूर्त में वेदने लायक असंख्यात गुण बृद्धि दलिक तीनों दर्शन मोहनीय खपाने के लिये गुण श्रेणिकरे सो क्षायिक सम्यक्त्व प्रत्यायिक असंख्यात गुण निर्जरा रूप पांचवी गुण श्रेणि होती है.

६ इससे भी संख्यात गुणहीन ऐसी अन्तर मुहूर्त वेदने लायक असंख्यात गुण बृद्धि दलिक असंख्यात गुण निर्जरा हेतु चारित्र मोहनीय को उपशमाते अपूर्व करण अनिवृत्ति करण गुणस्थान छठी गुणश्रेणि करे.

७ इससे अनन्त गुण विशुद्धि उपशान्त मोह प्रत्यायिक संख्यात गुणहीन मुहूर्त में वेदने योग्य असंख्यात गुण बृद्धि दलिक उपशान्त मोह गुण श्रेणी.

८ इससे भी अनन्त गुण विशुद्धि संख्यात गुणहीन मुहूर्तमें वेदने योग्य असं-

ख्यात गुण वृद्धि दलिक असंख्यात गुण निर्जरा से वृद्धि पाते चारिव मोहनीय ख पाते आठवे और दशवे गुणस्थान में दलिक रचना करे.

९ इसमे अत्यन्त त्रिशुद्ध संख्यात गुणहीन अन्तर मुहूर्त में वेदने योग्य असंख्यात गुण वृद्धि दलिक क्षीणमोह गुणस्थान प्रत्यागि की करे.

१० इनमें संख्यात गुणहीन अन्तर मुहूर्त में वेदने लायक असंख्यात गुण वृद्धि दलिक मयोगी केवली के असंख्यात गुणी निर्जरा से दलिक रचना करे सो दशवी श्रेणि. और

११ इसमे भी इतर मयोगी केवली गुणस्थान कर्म स्वपादे निमित्त मयोगी गुणश्रेणि के अन्तर मुहूर्त में संख्यात गुणहीन अन्तर मुहूर्त वेदने योग्य असंख्यात गुण वृद्धि दलिक कर्मदल रचना करे सो ११ वी गुण श्रेणी. यों इग्यारेही गुणश्रेणिकी. रचना कर बहुत काल में वेदने योग्य कर्मों की थोड़ी काल में निर्जरा कर डालते हैं. अर्पति-गुणा कारमें कर्म दलको वेदकर निर्जरा अर्थ कर्म दलको व्यवस्थामेस्थापन करना. उपर की स्थिति में उतार २ कर उदयावली स्थिति के समय २ स्थिति में असंख्यात गुण वृद्धि पाता संक्रमाते जोदल श्रेणीनो गुणश्रेणि कहना. यों थोड़े काल में बहुत कर्मदल निर्जन्ता है. इसमे प्रथम गुण श्रेणि का काल अपूर्व करण और अनिष्टात्ति करण के काल में किंचित त्रिशप अन्तर मुहूर्त प्रमाणे जाणना. उम वेद्यमान अन्तर मुहूर्त में उपर की स्थिति के दलिये उतार २ कर वेद्यमान स्थिति के उदय प्रति समय असंख्यात गुण २ वृद्धिपाता अन्तिम समय तक संक्रमाता है अर्थात् त-उपर की स्थिति का उताग हुआ जो दल उनमें पाडिले समय थोडा संक्रमावे. उसमें दूसरे समय असंख्यात गुणा संक्रमावे. उमसे तीसरे समय असंख्यात गुणा संक्रमावे. यों समय २ असंख्यात गुण वृद्धि कर्ता अन्तर मुहूर्त के अन्तिम समय सर्वान्कृष्ट संक्रमाकर-भोगवकर स्वपावे परन्तु गुणश्रेणि के काल में वृद्धि करे नहीं. ऐसी तरह में सब गुण श्रेणी का स्वरूप जाणना. परन्तु एकेक में श्रेणिका अन्तर मुहूर्त में ख्यात गुण हीन २ पडिले की श्रेणिके अपेक्षा में होता है. और कर्म दल असंख्यात बढ़ता होता है. इसमें देश विरति और सर्व विरति पणा प्राप्त कर्ता तो दो करण करे परन्तु तीसरा अनिष्टात्ति करण नहीं करे. तथा देश विरति में सर्व विरति में अ भोग पडा और फिर जो देशवृत्ति अङ्गीकार करे, उम वक्त भी दो करण करे. और अभाभोग पडातो उन करणों के क्रिये बिनाही चडता है इन दोनो करणों कर देश-

व्रत गुण प्राप्त करेतो वो जीव अवश्य बृद्धमान परिणामी होवे वहां बृद्धमान परिणाम में किसी वक्त संख्यात गुण अधिक किसी वक्त असंख्यात गुण अधिक किसी वक्त संख्यात भाग अधिक, कभी असंख्यात भाग अधिक दलकी रचना करे. और जोहाय मान परिणाम होवे तो इन चारों की हायमान दलिक रचना करे. और तुल्य परिणाम में तुल्य दलों की रचना होती है. परन्तु अपनी २ गुणश्रेणि का अन्तर मुहूर्त एकसाही होता है. और अनन्तानु बन्धिकी वीसंयोजना देवता मनुष्य और देवता पयासा अविरति सम्यग दृष्टि देशविरति और सर्व विरति] यह सब तीनों करणों कर करते हैं. जिसमें अपूर्व करण अनिष्टात्ति करण के काल में गुणश्रेणि करे. इसमें प्रथम की तीनों गुणश्रेणि सम्यक्त्वी देशविरती सर्व विरति सहसात्कारे पडता हुवा कितनेक काल में मिथ्यात्व गुणस्थान में आवे. ऐसी तरह गुणश्रेणि की रचना जानना.

❀ इति कर्मा रोहण नामक द्वितीय खण्ड ❀





* तृत्तिय खण्ड-संसारा रोहण *

संसारा रोहण के ४१ द्वारोंका अर्थ.

१-३ गतीद्वार जिनमे जीवों गता गत (जाना आना) करे सो गति चार है;
 —(१) “नर्क”—अन्धकार मयस्थान है. सो “नर्कगति” (२) तिर्यच तिरछे बहुत बड़े या तिरछे लोक में अधिकांश पावे सो तिर्यच. (३) मनुष्य मनकी हांश पुरी करसकै सो मनुष्य गति. और (४) “देव” दिव्य प्रकाश वन्त सो देवगति. इन चारों गति में से किसी एकगति में दुमरे स्थान मे आकर जीवों उत्पन्न होवें सो “आगति उत्पन्न हुवे उसिगति में स्थिर बने रहे सो “पागति” और मरकर आगे दुमरे स्थान जावे सो “जागति” यह गति आश्रित्य ३ द्वार. ४-६ “जाति द्वार” जिनमे जीवों का स्वरूप जाना जावे सो जाति—२ है:—(१) जिनके फक्त एक स्पर्शेन्द्रिय

चारों गति का स्वरूप गोमटसार ग्रन्थ के जीव कान्ड में ऐसा बताया है.

गाथा—णरमन्ति जदो णिच्चं । दव्व खेतय काल भावेय ॥

अणोण हिय जम्हा । तम्हा ते णारया भणिया ॥१४६॥

अर्थ—जो जीवों को ऐसा द्रव्य क्षेत्र काल और भाव का संयोग बना है कि जिससे उनका मन रमण नहीं करता है. अमन्योग लगते हैं. और सदा जहां अन्धकार मय स्थान है सो नर्क गति कही जाती है.

गाथा—तिरियंती कुटिल भावं । सुविउल सणाणि गिहःमणाणा,

अच्चन्त पाव वहला । तम्हा तिरिच्छया भणिया ॥१४७॥

होवेसो—‘एकेन्द्रिय जाति’ (२) जिस के—रसेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय, दोनों होवे सो—बेन्द्रिय जाति. (३) जिसके घ्राणेन्द्रिय, रसेन्द्रिय, और स्पर्शेन्द्रिय, तीनों होवेसो तेन्द्रिय जाति. (४) जिसके—चक्षुरेन्द्रिय, घणेन्द्रिय, रसेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय, चारों इन्द्रिय होवेसो चौरेन्द्रिय जाति. और [५] जिसके श्रोतेन्द्रिय, चक्षुरेन्द्रिय, घणेन्द्रिय, रसेन्द्रिय और स्पर्शेन्द्रिय यह पांचोंही इन्द्रिय होवे सो पचेन्द्रिय जाति. इसके ३ द्वार. ७-२ ‘काया द्वार’—जिस आकार में जीवोंका शरीर परिणमे सो काया ६ है:—[१] जिस का कठिण शरीर हो सो ‘पृथ्वी काय.’ (२) जिसका-पतला शरीर हो सो अपकाय. (३) उष्ण शरीर होसो ‘तेजकाय.’ (४) जिस का सूक्ष्म शरीर होवे सो ‘वायु काया.’ (५) जिस का विचित्राकार का शरीर होवे सो वनस्पति काया. और (६) जिस को. त्रास (दुःख) हुवा प्रसक्त जान ने में आवे सो ‘तप्त काया.’ जाति भुञ्जत काया के भी ३ द्वार जानने.

१०-१२ दण्डक द्वार—बहुत जीवों का समोह होकर जहां रहे सो दण्डक २४ हैं:— = सातों नर्क का १ दण्डक, दश भवन पाति देवों के १० दण्डक, पाचों

अर्थ—निर्यंच वक्र (वोंके) स्वभाव वाले. हेय उपादेय ज्ञान रहित. मायावी-फक्त स्वार्थीये पाप कार्य पर प्रीति वन्त. सो तिर्यंच गति जानना.

गाथा—मणन्ति जदोणिच्चं । मणेण णिउणा मणुकूडा ॥

जम्हा मणुञ्जवाय सब्बे । तम्हाते मणुसा भणिया ॥१४८॥

अर्थ—हेय उपादेय पदार्थोंको मनन पूर्वक जाने ऐसा निपुण कला कैशल्यता वन्त. इच्छा होसो कार्य कर सके सो माणुष्य.

गाथा—दिव्वन्ति जदोणिच्चं । गुणेहि अठे हिय दिव्व्य भावेहिं॥

भासन्त दिव्व काया । तम्हाते भणिया देवा ॥५५०॥

अर्थ—दिव्य—अच्छी क्रीडा सदा करे, अणीमादि अष्टसिद्धियोंके धारक होवे. महीं ऋद्धि वन्त होवे, जिनके शरीर का दिव्य प्रकाश पडता होवे, रोगादि दोष रहित होवे सो देव गति जानना.

= दण्डक द्वारका और सामान्य जीव भेद के द्वारका खुलाशा विशेष जीव के भेद द्वार से जानना.

स्थावार जाति के ५ दण्डक, तीनों विह्वेन्द्रिय जीवों के ३ दण्डक, तिर्यच पचेन्द्रिय का १ दण्ड मनुष्य का १ दण्डक, वाण व्यन्तर देवका १ दण्डक, जोतिषी देवका १ दण्डक, और विमानिक देवका १ दण्डक,

१३ सामान्य (संक्षेप से) जीवके भेद १४ हैं:—१ सूक्ष्म एकेन्द्रिय, २ वादर एकेन्द्रिय, ३ वेन्द्रिय, ४ तेन्द्रिय, ५ चौरिन्द्रिय, ६ असञ्जी पचेन्द्रिय, और ७ सञ्जी पचेन्द्रिय, इन सातों के अपर्याप्ता और पर्याप्ता यों १४ भेद.

१४ विशेष (विस्तार में) जीवों के ५६३ भेद होते ते हैं सो कहते हैं नर्क के १४ भेद:—७ नर्क के नाम [१] घम्मा, [२] वंशा, (३) शीला (४) अजना (५) रिट्ठा, [६] मया, और [७] माघवइ इन सातों के गोत्र—(१) रत्नप्रभा, (२) शर्कर प्रभा, (३) चालु प्रभा. (४) पंख प्रभा, (५) धुम प्रभा (६) तम प्रभा, ७) तम्रतना प्रभा, इन सातों का पर्याप्ता और अपर्याप्ता, यों १४ नर्क के भेद । तिर्यच के ४८ भेद:—अथवीकाय, अपकाय, तेडकाय, वायुकाय. इन ४ को सूक्ष्म वादर पर्याप्ता और अपर्याप्ता इन चारों से चौगुने करने से $४ \times ४ = १६$ भेद हुवे. वनस्पति के ६ भेद:—सूक्ष्म, साधारण, और प्रत्यक्ष, इन तीनों का पर्याप्ता और अपर्याप्ता. यों एकेन्द्रिय तिर्यचक २२ भेद हुवे. । वेन्द्रिय, तेन्द्रिय, चौरिन्द्रिय इन तीनों विह्वेन्द्रिय के पर्याप्ता अपर्याप्ता यों ६ भेद, तिर्यच पचेन्द्रिय, के—जलचर, थलचर, खेचर, उरपर, और भुजपर, यह ५ सञ्जी और ५ असञ्जी यों, १० इन १०, के पर्याप्ता, और १० का, अपर्याप्ता यों २० भेद होते हैं. । सब तिर्यच के ४८ भेद हुवे. ॥ मनुष्य के ३० भेद कहते हैं:—१ भरत, १ ऐरावत, १ महा विदेह, यह तीनों कर्मा भूमी मनुष्य के क्षेत्र जंबु द्वीपमें हैं. २ भरत, २ ऐरावत, २ महाविदेह, यह ६ क्षेत्र कर्मा भूमीके धातकी खण्ड द्वीप में हैं. और ऐनेही ६ क्षेत्र कर्म भूमीके पूष्करार्थ द्वीपमें हैं. यों १५ क्षेत्र कर्मा भूमीके हैं. । १ हेमवय, १ एरणवय, १ हरीवात. १ रम्पकवास, १ देवकुरु, १ उत्तरकुरु, यह ६ क्षेत्र अकर्म भूमी (युगल) मनुष्य के जंबू दीपमें हैं. और येही दो दो क्षेत्र यों १० क्षेत्र धातकी खण्ड द्वीप में है. और ये ही १२ क्षेत्र पुष्करार्थ द्वीप में हैं. यो ३० क्षेत्र अकर्म भूमी मनुष्य के हैं. और जंबु द्वीपमें भर्त क्षेत्र की मर्यादा का करने वाला चूलहेम वन्त पर्वत, ऐरावत क्षेत्र की मर्यादा का करने वाला शिखरी पर्वत, इन दोनों पर्वतों के दोनों खूनो से दो दो दाढ़ों निकली हैं. यों दोनों पर्वतों, की ८ दाढ़ों हैं. और एकेक दाढ़ों पर सात द्वीप (डों-

गरीयों) हैं, यों ५६ द्वीप भी अकर्म भूमी मनुष्य हैं. सब १५+३०+५६+१०१ क्षेत्र मनुष्य के है, इनके पर्याप्ता और अपर्याप्ता यों २०२ भेद, और इनी १०१ मनुष्य के १४ स्थान कों में समुर्छिम जीव उत्पन्न होवे सो, अपर्याप्ताही मरण पाते हैं १०१ भेद यों ३०३ भेद मनुष्य के ॥ और देवताके १२८ भेदः—१ असुर कुमार २ नाग कुमार, ३ सुवर्ण कुमार, ४ विद्युत कुमार, ५ अग्नि कुमार, ६ उदधी कुमार ७ दिशा कूमार, ८ द्वीप कुमार, ९ पवन कुमार, १० स्थानित कुमार, (यह १० भवन पति देव) ११ अम्बे. १२ अम्ब रसे, १३ शाम, १४ सबल, १५ रुद्दे, १६ महारुद्दे, १७ काल, १८ महाकाल, १९ अस्सीपत्त, २० धनुए. २१ कुम्भीए, २२ वालु. २३ वेतरणी, २४ खरस्वर. और २५ महाघोष (यह १५ परमाधामी देवभी भवन पतिकी असुर कुमार जातिमें समावेश होता है.) २६ पिशाच, २७ भूत, २८ यक्ष, २९ राक्षस, ३० किन्नर, ३१ किंपुरुष, ३२ महोर्ग, ३३ गन्धर्व, ३४ इसीव, ३५ भुइव, ३६ आणपन्नी, ३७ पाणपन्नी, ३८ कन्दिय, ३९ महाकन्दिय, ४० कोहड, ४१ पहंदेव. (यह १६ बाण व्यन्तर देव) ४२ आण झमक, ४३ पाण झमक, ४४ लेण झमक, ४५ सेण झमक, ४६ वत्थ झमक, ४७ फल झमक, ४८ फूल झमक, ४९ फल झमक ५० आभि पतिया झमक, ५१ वीज झमक (यह १० त्रिझमक देवों का भी बाण व्यन्तर देवों में समावेश होता है.) ५२ चन्द्र, ५३ सूर्य, ५४ ग्रह, ५५ नक्षत्र, ५६ तारा. और ५७—६१ येही ५ स्थिर (यह १० जोतिषी देव) ६२ तीन पल्लिये, ६३ तीन सागरीये, ६४ तेरे सागरीये. (यह ३ किलविषी देव) ६५ साइच, ६६ आदित्य, ६७ वरण, ६८ बन्धि, ६९ गदतोय, ७० तुषित, ७१ अरिठ, ७२ अगिच्छ, ७३ अव्या बाध. (यह ९ लोकान्तिक देव) ७४ सुधर्मा, ७५ इशान, ७६ सनत कुमार ७७ महेन्द्र ७८ ब्रह्म, ७९ लान्तक, ८० महशुक्र, ८१ सहसार, ८२ आण ८३ पाण, ८४ अरण, ८५ अचुत, [यह १२ देवलोक] ८६ भदे, ८७ सुभदे, ८८ सुजाये, ८९ सुमान से, ९० सुदंशण, ९१ प्रियदंशण, ९२ आमोए, ९३ पडीभदे. ९४ जसोधरे (यह ९ ग्रीवेक) ९५ विजय, ९६ विजयन्त, ९७ जयन्त, ९८ अपराजित, और ९९ सर्वार्थ सिद्ध. (यह ५ अनुत्तर विमान) यों सब ९९ जातिके देवताओं है. इनके पर्याप्ता और अपर्याप्ता यों दुगुने करने से सब १९८ देवताके भेद होते हैं. । और सब मिल ५६३ जीवों के भेद होते हैं. ॥

१५ जीवाणेनी द्वार सो—जिसका वर्ण गन्ध रस स्पर्श एकसा मिलता आ

वे सो योनी एक और भिन्न होवे सो योनी दूसरी. ऐसी मव जीव के उत्पन्न होनेकी माता पक्षकी सब ८४००००० (चौरासी लाख) योनी हैं. सो कहते हैं:—पृथ्वीकाय कीयोनी ७००००० (सात लाख) अपकाय की योनी ७०००००० (सात लाख) तेउकाय की ७०००००० (सात लाख) वायुकायका ७०००००० (सात लाख) प्रत्येक वनस्पति की १०००००० (दशलाख) माधारण वनस्पति की १४००००० (चउदह लाख) वेन्द्रिय की २०००००० (दोलाख) तेन्द्रिय की २०००००० (दोलाख) चौरिन्द्रिय की २०००००० (दोलाख) त्रिवेव पवेन्द्रिय की ४०००००० (चार लाख) नर्क की ४०००००० (चार लाख) देवता की ४०००००० (चार लाख) और मनुष्यों के उत्पन्न होने की योनी १४०००००० (चउदह लाख.)

१६ कुल कोडी द्वार—जो भ्रमर जातिके चौरिन्द्रिय पक्षी की योनी तो ए कही गिनी जाती हैं. और एक भृंग पुष्क का, एक काष्ठ का, एक गोबर का, योंकु ल अलग २ गिने जाते हैं. सो मव जीवों के पिता पक्षके कुल एक क्रोड माडी मना णवे लाख क्रोड (१२,७२,०००,०००,०००,०००) कुल होते हैं. सो कहते हैं:—पृथ्वी काय के १,२०,००,००,००,००,००,००० (बारह लाख क्रोड) अपकाय के ७०,००,००,००,००,००,००,००० (सात लाख क्रोड) तेउकाय के ३०,००,००,००,००,००,००,००० (तीन लाख क्रोड) वायु काय के ७०,००,००,००,००,००,००,००० (सात लाख क्रोड) वनस्पति के २,८०,००,००,००,००,००,००,००० (अठ्ठाइन लाख क्रोड) वेन्द्रिय के ७०,००,००,००,००,००,००,००० (सात लाख क्रोड) तेन्द्रिय के ८०,००,००,००,००,००,००,००० (आठ लाख क्रोड) चौरिन्द्रिय के १,००,००,००,००,००,००,००,००० (नवलाख क्रोड) जल चर के १२,५०,००,००,००,००,००,००,००० (माडी बारह लाख) स्थल चरके १,००,००,००,००,००,००,००,००० (दशलाख क्रोड) खेवर के १,२०,००,००,००,००,००,००,००० (बारह लाख क्रोड) उरपर के १,००,००,००,००,००,००,००,००० (दशलाख क्रोड) भुजपर के १,००,००,००,००,००,००,००,००० (नवलाख क्रोड) नर्क के २५,००,००,००,००,००,००,००,००० (पच्चीस लाख क्रोड) देवता के २६,००,००,००,००,००,००,००,००० (छत्तीस लाख क्रोड) और मनुष्य के १,२०,००,००,००,००,००,००,००० (बारह लाख क्रोड) कुल उत्पन्न होने के पिता पक्षके होते हैं.

१७ सूक्ष्म वाटर द्वार:—जो चरम (चमडकी) चक्षु (आंखों) काले के निचा में नही आवै ऐसे शरीर के धारक पांचोंही स्थावरों के जीवों जो र्भम्पूण हो-

कमें काजल की कूपली की तरह ठसो ठस भरे हैं, सो मुह्न कहे जाते हैं, और जो आंखो देखने में आवै ऐसे बड़े शरीर के धारक छेही काया के जीवों है, सो वादर कहे जाते हैं.

१८ वस स्यावर द्वारः—जो “आडय”-अड्डे से उत्पन्न होवे-पक्षी प्रमुख “पोषया”-कोयन्ती में से निकले हाथी प्रमुख, “जराउया” जडते होवे गौ प्रमुख, “रमया”-रमया उत्पन्न होवे कीडे प्रमुख, “सेसयया” पक्षीने से उत्पन्न होवे ज्युं प्रमुख, “समुछिमा”-समुछिम (महजही) उत्पन्न होवे मक्खी प्रमुख, “उम्भीया”-जमीन फोडकर निकले तीड प्रमुख, “उववाइया”-उत्पन्नही होवे नर्क देव यह सब वस जीवों. इनके लक्षणः-अपने शरीरको-भंकोच नके प्रमार सके, रुदन करे, भय भीत होवे, वास पावे, भग जावे, इत्यादि लक्षण जिनेके देखने में आवे सो वस जीवों. और जो एकस्थान स्थिर रहे पृथ्वी, पाणी, अग्नि दवा + वनस्पति, यह पांचों स्यावर जीवों जानना.

१९ सन्नी असन्नी द्वारः—जिन जीवों का शरीर मात पिता के संयोग से नर्क के विलों में × और देवता की सैय्या में उत्पन्न होवे सो सन्नी जीव इनके मन (ज्ञान) होता है. और जो समुछिम (महजही) उत्पन्न होवे पांचो स्यावर तीनों विहन्द्रिय और ऐसे पचन्द्रिय तिथेच ÷ मनुष्य को असन्नी जीवों जानना. इन के मन नहीं होता है.

+ श्री उत्तराध्यायन जी मूत्र के ३६ वे अध्याय मे चालित गुणानुसार तेउ और वायु को भी वस कहे है.

× कोइ नर्क के विलों में और कोइ नर्क की कुंभीयों मे नर्क के जीवों की उत्पत्ति फरमाते हैं.

÷ मनुष्यके शरीर से उत्पन्न हुवे-उच्चार-बडीनीत, (विष्टा) पासवण-लघुनीत(मूत्र) खे-ल-खेकार, संवेण-सेडा (नाकका मेल) उत्ते-उलट्टी, पित्ते-पित्त, सूप-राद, पुए-रक्त, सुके-वीर्य, सुके पुगल पडी सारे-वीर्य आदि पुद्वल सूक कर पीछे भीजे उस में. मृत्युक शरीर, स्त्री पुरुष के संयोग, नगर के नाले, और लोक मे रहे सर्व अशुची स्थानो में अन्तर सुहर्व बाद अनलयात समुछिम (असन्नी) मनुष्यों उत्पन्न होते हैं.

२० भापक अभापक द्वारः—जो पर्याप्त विकेन्द्रिय तिर्यच पचेन्द्रिय मनुष्य नर्क देव बोलते हैं. सो भापक कहे जाते हैं और सब अभापक जानना.

२१ आहारक अनाहारक द्वारः—जब जीवों एक शरीर छोड़कर दूसरे शरीर में जाते हैं. तब रस्तमें केवल समुत्पात करती वक्त चौथे पांचवे समयमें और मोक्ष के जीवों तो अनाहारिक ही रहते हैं. बाकी के सब जीवों आहारिक ही होते हैं.

२२ ओजादि आहार द्वारः—जो उपजति वक्त में जीवों आपने नजीक में रहे हुवे शुभा शुभ आहार गृहण करते हैं. जैसे सत्नी मनुष्य तिर्यच माता का रुद्र और पिता का शुक्र भोगवे, सो ओज आहार. २ जो शरीर धारी जीवों समय-प्रति वायु आदि स्पर्शादि होते पदार्थों को गृहण करे, सो रोम आहार. और ३ जो असन पानादि मुख द्वारा आहार गृहण करे सो कवल आहार किया जाता है. ऐसे तीन प्रकार के आहार होते हैं.

२३ सचितादि आहार द्वारः—१. पूष्प फल बीजादि सजीव वस्तु का आहार किया जावे सो सचित्त आहार. २ निर्जीव किये हुवे अन्न पाणी आदि भोगनेमें आवे सो अचित्त आहार, और ३ कुछ सचित कुछ अचित ऐसे दोनों प्रकारके मिले पदार्थों भोगने (खाने) में आवे सो मिश्र आहार यह भी ३ आहार.

२४ दिशी आहार द्वारः—ऊर्ध्व—ऊंची, अधो—नीची, और चारों तरफ की दिशाओं तिरछी, यों भी तीन दिशी गिनी जाती है और पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण ऊंची, और नीची यों ६ दिशी भी गिनी जाती है. इसमेंसे पांचों स्थावरों सूक्ष्म जो सर्व लोक में ठसोठस भरे हैं, उनमें के कितनेक लोक के अन्त में एक कोन में रह है वो लोक के तरफ की तीनों दिशामें रहे पुद्गलों का तो आहार गृहण करते हैं परन्तु अलोक की तरफ से आहार गृहण नहीं करते हैं, क्योंकि—अलोक में पुद्गल हेही नहीं इस अपक्षा से जघन्य तीन दिशी आहार गृहण करे. और उत्कृष्ट लोकके मध्य रहे सर्व संसारी जीवों छेही दिशी का आहार गृहण करते हैं.

२५—२६ पर्याप्ता पर्याप्त द्वारः—१ प्रथमही आकर जिसस्थान में जीवों उत्पन्न होते हैं वो नजीक में रहे शुभा शुभ पुद्गलों का आहार रूप से गृहण करते हैं. सो आहार पर्या. २ वो गृहण किया हुवा आहार सेही शरीर का वन्ध-आकार होता है, सो शरीर पर्या. ३ एकेन्द्रियादि जिस जाति में उत्पन्न हुवा हो उतनी इन्द्रियों का जिसमें आकार वन्धे सो इन्द्रिय पर्या. ४ उन इन्द्रियों के द्वार (छिद्रों) द्वारा जो वा-

यु का आवा गवन होवे सो श्वाशोश्वास पर्या. ५ मुखेन्द्रिय द्वारा व्यक्त अव्यक्त शब्दों चारण की शक्ति सो भाषा पर्या. और ६ विचार शक्ति सो मन पर्या. इन ६ पर्या. में से अहार, शरीर, इन्द्रिय, और श्वाशोश्वास, यह ४ पर्या. तो एकेन्द्रियों के होती है, त्रिकेन्द्रिय के और अतन्त्री पचेन्द्रिय तिर्यच के भाषा पर्या. अधिक होने से पांच पर्या. होती है. और सन्नीपचेन्द्रियके वही पर्या. होती है. परन्तु नर्क और देव मन और भाषा का बन्ध साथही करते हैं, इसलिये पांच पर्या. कहते हैं, तोभी छेही पर्या. पाती है. । इनछे पर्या. में से जितनी पर्या. जितने पाती है, उतनी पूरी नहीं बन्धे वहां तक अपर्याप्ता कहना. जो पर्या. बन्धता पूरी पर्या. किया बिना अपर्याप्ता ही भरजावे उसे लब्धि पर्याप्ता कहना. और जो पूरी पर्या. बान्धले उसे पर्याप्ता कहना. अपर्याप्ता तो फक्त अन्तर मुहूर्तही रहता है. फिर इन्द्रियादि प्रगट नहोवे तो भी सत्ता रूप सब होजाती है.

२७ प्राण द्वारः—जिसके आधार से जीव रहे उसे प्राण कहते हैं. सो दश प्राण हैंः—१. श्रोतेन्द्रिय बलप्राण, २ चक्षुन्द्रिय बलप्राण, ३ घणेन्द्रिय बलप्राण, ४ रसेन्द्रिय बलप्राण, ५ स्पर्शेन्द्रिय बलप्राण, ६ मन बलप्राण, ७ वचन बल प्राण, ८ कायाबल प्राण, ९ श्वाशो श्वास बल प्राण, और १० आयुष्य बलप्राण.

२७ इन्द्रिय द्वारः—१. अगोचरी, २ गोचरी, ३ दुष्मुख, ४ चरपरी, और ५ अनमानि. (यह पांचों इन्द्रिय के नान) और १ श्रोतेन्द्रिय, २ चक्षुइन्द्रि, ३ घणेन्द्रिय ४ रसेन्द्रि, और ५ स्पर्शेन्द्रिय. (यह पांचों इन्द्रिय के गोत्र) [१.] जो अगोचर-विनदेखे पदार्थों के भावको गृहण करे. सो अगोचरी और श्रुतज्ञान की वृद्धि करे या श्रोत्र छिद्ररूप होवे जीवका अजीविका और मिश्र शब्द ग्रहण करे सो श्रोतेन्द्रिय. इसकी अभ्यन्तर अवघेणा अङ्गलके अंतरख्यातवे भाग और बाह्य संटाग कदम के पुष्प जैसा. इसकी विषय अतन्त्री तिर्यच पचेन्द्रिके ८८८ से धनुष्य की. और सन्नी तिर्यच पचेन्द्रिय के १२ योजन की अर्थात्-इतनी दूरका शब्द गृहण कर सकते

× प्रथम की तीनों पर्य मुरी किये बिना तो कोई मरताही नहीं, क्यों कि-आहार गरीर और इन्द्रिय पर्या. पुरी हुवे बाद ही परभव का आयुष्य बन्ध होत है. और आयुबन्ध हुवे बाद ही जीव मरता है. इसलिये चौथी पर्यायबन्ध तेही अपर्याप्ता मरता है.

हैं। (२) गोचरी जो देखे हुये पदार्थों को ग्रहण करने से आंखों का नाम गोचरी है। अन्तःकरण लक्ष्य समुत्पन्न करे तो कृष्ण नील रक्त, पित्त, शुक्लवर्णको ग्रहण करे सो चक्षुःइन्द्रिय गोत्र है। इसकी अभ्यन्तर अवयवणा अंगुलके अंतख्यातवे भाग, और बाह्य संस्थान चन्द्रमा व मसूर की दाढ़ जैसा, यह इन्द्रि चौरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय दानोंके होती है। जिसमें चौरिन्द्रिय की चक्षुःइन्द्रिय की विषय २२५४ धनुष्यकी, असन्नी पचेन्द्रिय की १२०८ धनुष्यकी और सन्नीपचेन्द्रिय की ४७२६३ योजनकी। अर्थात् इतनीदुर का रूप ग्रहण करेहैं। [३] दुम्भइ—जिसके दो मुख (दोस्वर) हैं। इसलिये नाकका नाम दुम्भइ है, और जो घ्राण दुर्गच्छा समुत्पन्न होवे सो घ्राणेन्द्रिय गोत्र है। यह सुगन्ध दुर्गन्ध दोनोंको ग्रहण करे, इसकी अभ्यन्तर अवयवणा अङ्गुलके अंतख्यातवे भाग, और बाह्य संस्थान धमन जैसा यह इन्द्रिय तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय के होती है। जिसमें—तेन्द्रिय की घ्राणेन्द्रिय की विषय १०० धनुष्य की चौरिन्द्रिय की २०० धनुष्य, की असन्नी पचेन्द्रिय की ४०० धनुष्यकी और सन्नीपचेन्द्रियकी १२ योजन की, अर्थात्—इतने दूर से वास ग्रहण कर सकते हैं। (४) जो चरपर २ चले सो जवानका नाम चरपरी और कटु मधु तक्षिण अमल कवित रस को ग्रहण करे सो रसोद्दी-य गोत्र। इसकी अभ्यन्तर अवयवणा अङ्गुल के अंतख्यातवे भाग, और बाह्य संस्थान छरपले (उस्तरे) जैसा। यह इन्द्रिय वेन्द्रिय तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय और पचेन्द्रिय के पा-ती है। इसमें वेन्द्रिय की रसइन्द्रिय की विषय ६४ धनुष्य की तेन्द्रिय की १२८ धनुष्य, चौरिन्द्रियकी २५६ धनुष्य, असन्नी पचेन्द्रियकी ५१२ धनुष्य, और सन्नीपचेन्द्रियकी १२ योजन की अर्थात् इतनी दूर रहा हुवा पदार्थ का स्वाद लेसकते हैं। (५) जि-सके मन नहीं होवे ऐसे शरीर का नाम अनमनी है। और शीत, उष्ण, कृश, चीकन को मल, कठिन, गुरु लघूस्पर्शों को ग्रहण करनेके सबबसे स्पर्शेन्द्रिय कही जाती है। इसका संस्थान विचित्र प्रकार का है। यह इन्द्रिय एकेन्द्रिय से लगा पचेन्द्रिय तक सब जी-वों के होती है। इसमें एकेन्द्रिय की स्पर्शेन्द्रिय का विषय ४०० धनुष्य, वेन्द्रिय की ८०० धनुष्य, तेन्द्रिय की १६०० धनुष्य, चौरिन्द्रिय की ३२०० धनुष्य, असन्नी पचेन्द्रिय की ६४०० धनुष्य, और सन्नीपचेन्द्रिय की १२ योजन। अर्थात् इतनी दूर का स्पर्श समझ सकती है।

२२ इन्द्रि विषय द्वारः—१ श्रोतेन्द्रिय की—१ जीव शब्द, २ अजीव शब्द और मिश्रशब्द, ये ३ विषय और इन तीनों को शुभ अशुभ से दुगुने करने ६ होते

है. और इन ६ को राग द्वेष से दुगुने करने से १२ बीकार होते हैं. (२) चक्षुर्इन्द्रिय की कृष्ण, हरित, रक्त पित और श्वेत यह ५ विषय. और इन ५ को सचित्त आचित्त मिश्र इन तीनों से तीगुने करने से १५ और इन शुभ अशुभ से दुगुने किये ३० और इन ३० को राग द्वेष से दुगुने किये ६० बीकार होते हैं. (३) घर्णेन्द्रिय की सुर्भिगन्ध, दुर्भिगन्ध, येह २ विषय. इन २ को सचित्त आचित्त मिश्र इन तीनों से तीन गुने करने से ६, और इन ६ को, रागद्वेष से दुगुने करने से १२ बीकार होते हैं. (४) रसेन्द्रिय की कटू, मिष्ट, तीक्ष्ण, आम्लन, क्षारा, यह ५ विषय. इनको सचित्त आचित्त और मिश्र से तीगुने करने से १५ और इन १५ को शुभ अशुभ से दुगुने किये ३०, और इन ३० को रागद्वेष से दुगुने करने से ६० बीकार होते हैं. (५) स्पर्शेन्द्रिय की गुरु, लघु, शीत, उष्ण, रुक्ष, चीकन, कठिण, सुकुमाल, यह ८ विषय इन ८ को सचित्त आचित्त मिश्र से तीगुने करने से २४ हुवे, और इन २४ को शुभ अशुभ से दुगुने करने से ४८ हुवे, और इन ४८ को रागद्वेष से दुगुने करने से ९६ बीकार होते हैं. ५ इन्द्रियकी सर्व २३ विषय और २४ बीकार होते हैं.

३० सज्ञा द्वारः—१. आहार सज्ञा-४ कारण से उत्पन्न होवेः—(१) सशक्ति से, (२) क्षुधा वेदनी के उदय, (३) आहार का स्थान देखने से और (४) आहार की बात सुनने चिंतवने से. २ भय सज्ञा ४ कारण से उत्पन्न होवेः—(१) अशक्ति से, (२) भय मोहनीय के उदय, (३) भयके स्थान गये. और (४) भयकी बात सुने चिन्तवे से. ३ मैथुन सज्ञा ४ कारण से उत्पन्न होवेः—(१) रक्त मांस की पुष्टि से, (२) मैथुन मोहनीय के उदय, (३) मैथुन के स्थान गये, और (४) मैथुन की बात सुने चितवे. और ४ परिग्रह सज्ञा ४ कारण होवे—(१) परिग्रह के संग्रह से, (२) परिग्रह मोहनीय के उदय. (३) परिग्रह के स्थान गये. और (४) परिग्रह की बात सुनने चिंतवने से. नर्क में भय सज्ञा अधिक। तिर्यच में आहार सज्ञा अधिक। मनुष्य में मैथुन सज्ञा अधिक और देवता में लोभ सज्ञा अधिक होती है.

३१ वेद द्वारः—१ जिस के योनी कुचादि अङ्गो पाङ्ग होवै, और जो पुरुष का सङ्गम इच्छे सो स्त्रीवेद. २ जिस के लिङ्ग मूछ आदि अङ्गोपाङ्ग होवे. और जो स्त्रीके सङ्गम की इच्छा करे सो पुरुष वेद. ३ जिस के स्त्री चिन्ह व पुरुष चिन्ह निर्बीज होवे और, स्त्री पुरुष दोनों के संयोगकी इच्छा करे सो नपुंस्क वेद.

३२ कषाय द्वारः—जिन परिणामों द्वार कर्मोंका कष (रस) आवे सो कषाय

चार प्रकार की:—(१) प्रकृति को कसूर बनावे सो क्रोध कपाय. (२) जो प्रकृति को करडी बनावे सो 'मान' कपाय, (३) जो प्रकृति को बक (बाँकी) बनावे सो माया कपाय और (४) जो प्रकृति को बिस्तार फैलावे सो 'लोभ' कपाय.

३३ लेशा द्वार:—जिन परिणामों कर आत्मा कर्मों कर लेपावे (भरावे) सो लेशा ६ प्रकार की:—(१) कृष्ण वर्ण, दुर्गन्ध, कटुरस तीक्ष्ण स्पर्श सो द्रव्य कृष्णलेश्या, और पाँचों आश्रवों आप सेवन करे, दुसरे के पास सेवावे. तीनों जोगों और पाँचों इन्द्रियों को यथेच्छ छुट्टी प्रवर्तने दे, तीव्र परिणामों से आरंभ करे, हिंसा कर्ता अवकाय नहीं. क्षुद्र परिणामी, दोनों लोक के दुःख से डरे नहीं. इत्यादि लक्षण वाले को भाव कृष्ण लेशी जानना. (२) हरावर्ण दुर्गन्ध तीक्ष्णरस और खरखरा स्पर्श सो द्रव्य नील लेश्या. इर्षान्त, दूसरों के गुणों को सहन कर सके नहीं. आप तपश्चर्या करे नहीं. दूसरों को करने देवे नहीं, तैत्ते ही ज्ञानाभ्यास भी आप करे नहीं दूसरों को करने देवे नहीं. नीबड कपटी. लज्जा रहित, रस शृद्धि, महा आलसी, फक्त आपहीका सुख चाहै इन लक्षणों युक्त होवे सो भाव नील लेशा वाला जानना, (३) ऊदावर्ण, दुर्गन्ध, रस कषायला और स्पर्श कठित सो द्रव्य कापूत लेश्या, और बाँका बोले, बाँका (स्वेच्छा) चले, अपने दुर्गुणों को ढके, दुसरे के प्रकट करे, कठोर वचनी, चोर, दूसरों की सम्पत्ती देखकर झूरे इन लक्षणों वाले को 'भाव' कपोत लेशी जानना. (४) वर्णरक्त, दुर्गन्ध, रस खट भिठा, स्पर्श नरम सो द्रव्य तेजु लेश्या और न्याय वन्त, स्थिर स्वभावी, शरल, कितुहल रहित, विनीत, ज्ञानी, दमित इन्द्रिय, दृढ धर्मी, प्रिय धर्मी, पाप करते हुवे उसके फल भुक्त ने का डर रखे सो भाव तेजु लेशी जानना. (५) पीत वर्ण, सुगन्ध, मीठारस और कोमल स्पर्श सो द्रव्य पद्म लेश्या और, चारों कपायों पतली करे सदा उपशांत चित्त रहे, त्रियोनों स्ववश में रखे, थोडा बोले, इन्द्रियों का दमन धर्म मार्ग में करे, सो भावे पद्मलेशी जानना. और (६) शुक्ल वर्ण, सुगन्ध, मधुर, रस और सुकुमाल स्पर्श होय सो द्रव्य शुक्ल लेश्या और, आर्त ध्यान रौद्रध्यान को छोड धर्म ध्यान शुक्ल ध्यान को ध्यावे, १. द्वेष को पतले किये या सर्वथा निवृत्ते. इन्द्रियों को स्ववश में कर, समिता समता गुप्ति गुप्ता रहे, सरागी तथा वीतरागी चरित्र वन्त. इन लक्षणों वालों को भावे शुक्ल लेशी जानना,

३४ जोग द्वार:—जो दूसरों से संबंध करे—जुड सो जोग तीन प्रकार के है:—१

जो अंत करण में विचार उत्पन्न होवे सो मान जो वचन बोले सो वचन और जो प्रत्यक्ष में दिखे शरीर रूप होवे सो काया जोग जानना.

३५ शरीर द्वारः—औदारिक शरीर सो—औदर—प्रधान श्रेष्ठ अर्थात्—(१) इस की भव धारणीय शरीर की अवघेणा सब शरीरों से बड़ी है. (२) तथिकर चक्रवर्ति बलेदेव वासुदेव घणवर केवल ज्ञानी, साधु श्रावक इत्यादि उत्तम पुरुषों इसी शरीर में होते हैं. (३) और मोक्ष भी इसी शरीर से पाते हैं. इत्यादि गुण निष्पन्न इसका नाम आदौरिक शरीर—उत्तम शरीर दिया है. यह शरीर हाड मांस रूधीर सूत्र भेज नाशे आदि सप्त धातु का पूतला होता है, मनुष्य त्रिपिचडी इस शरीरके स्वामी होते हैं. (नर्क स्वर्ग के जीवोंके यह शरीर नहीं होता है) यह शरीर के छे संघयण ओर छेड़ी प्रकार के संस्थान में होता है, इसकी अवघेणा भवधार नी की जघन्य अङ्गल के असंख्यातवे भाग. उत्कृष्ट १००० योजन झाजेरी होती है. और उत्तर विक्रय + करे तो जघन्य अङ्गल के संख्यातवे भाग, उत्कृष्ट १००००० योजन की कर सकते हैं. और इस शरीर धारी जीवों है तो सर्व लोक में भरे हुवे परंतु चारण मुनिवरों ते रवे रुचक द्वीप तक जा सकते हैं इसलिये इसकी विषय रुचक द्वीपतक ही गिनी जाती है. और इस का प्रयोजन मोक्ष साधने का है. २ वैक्रिय शरीरः—एक रूप के अनेक रूप और अनेक तरह के रूप बनावे इसलिये इस का नाम वैक्रिय शरीर है. इस शरीर के स्वामी नरक और स्वर्ग के जीवों होते हैं. नरक के जीवों का शरीर दुर्गंधि विद्रूप अशुभ पुद्गलोंका पूतला होता है. और देवता का शरीर महा दिव्य तेजस्वी सुरूप सुगंधि पूतला होता है. यह शरीर = असंघयणी और प्रथम अन्तिम संस्थानी होता है, इसकी भवधारणीय शरीर की अवघेणा जघन्य अङ्गल के असंख्यात. भाग, उत्कृष्ट ५०० धनुष्य × की, और उत्तर वैक्रिय करे तो जघन्य अङ्गल के

+जिनको तपादि के प्रभावसे लब्धि उत्पन्न हुई होवे वो मनुष्य त्रिपिच वैक्रिय शरीर बना सकते है. जवाचरणा और विद्याचरण चारण मुनि दो तरह के होने है.

= संघयण हड्डियोंका होता है, और नरक देव के शरीरमें हड्डियों नहीं होते. संघयणी कोहे हैं. परन्तु है महापरकमी. देवताके समचतुरस्र संस्थान ओर नर्क के हुंड संस्थान है.

× सातमी नरक मे ५०० धनुष्य की है.

संख्यातवे भाग उत्कृष्ट १००००० योजनकी इसका विषय असंख्यात द्विप समुद्रों तक है, और इस शरीरका प्रयोजन इच्छित रूप बनानेका है. ३. आहारक शरीरः— यह शरीर आहारिक (आहार करने वाले) जीवों के होता है इसलिये आहारक शरीर कहा जाता है. यह एक हात भरका पुतला प्रथम संस्थानवन्त अत्यन्त सूक्ष्म दिव्य पुद्गलोंका होता है. इसके स्वामी चउदह पूर्वधारी मुनीराज होते हैं. इसकी विषय अद्विप प्रमाणों और प्रयोजन संशय छेदन व समव शरण के दर्शनका. ४. तेजस शरीरः— तेज अग्निके जैसा दाहक-पाचक गुणका धारक गृहन किये हुवे आहारादि पदार्थों को पचाकर रस बनाता है इनलिये तेजस शरीर कहा जाता है, इसका प्रयोजन अहार पचागेका है. और ५. कार्मण शरीर जो जिन पुद्गलों का तेजसने रस बनाया है. उन पुद्गलोंको द्रव्य तो धातु अदिका जैसा शरीर होवे उस पणे और भावे ज्ञानावरणी आदि कर्मोंकी प्रकृति पणे परिणामवे-परगमावे-ठिस्सा कर बाटें देवे सो कारमण शरीर, इसका प्रयोजन संसारमें रलानेका. यह तेजस और कार्मण इन्द्रो-नो शरीरके स्वाधी सर्व संसारी जीवों हैं. और यह दोनों सूक्ष्म-अन्तरिक शरीर होनेसे इसका बाह्यमें कुछ भ्रंशयण संस्थान नहीं होता है, परन्तु इन दोनों शरीरके धारक प्राणीयों छेड़ी भ्रंशयण और छेड़ी संस्थानों युक्त होते हैं. इन दोनों की अववे-णा जघन्य अङ्गल के असंख्यातवे भाग की उत्कृष्ट सर्व लोक प्रमाणों ÷ और विषय भी सम्पूर्ण लोक प्रमाणें जानना.

३. ६ भ्रंशयणद्वार १ वज्र रूप भ्रंशयण-जो दोनों हडियोंकी सन्धि स्थिर करने पट्टीये जैसा तीसरी हडी होती है उसे परियोष्टि पट्ट वज्र कहते हैं. और उन तीनों हडियोंका कर सन्धियों दृढ़ कर ऐसी चौथी हडी कीले रूप होवे उसे कृपभ कहते हैं. और जिस स्थान दोनो हडियों एकेक हडी के साथ आँकडी से आँकडी मिलावे वो फिर किसी उपाय से टूटे नहीं ऐसा दोनों हडियों का आपास में दृढ़ बन्धन करने वाला म-

॥ केवल समुद्र घात होती वक्त चौथे समय में केवली भगवन्त सम्पूर्ण लोक व्यापी बनते हैं. तब तेजस और कार्मण दोनों शरीर के धारक होते हैं. इसलिये दोनों शरीर की अववेणा सम्पूर्ण लोक प्रमाण कही है.

रकट बन्ध होवे = सो नारच, + ऐसी तरह से जो संयुक्त हड्डियों होती है जिसे संघयण. "सो दोनो तरफ की हड्डियों मरकट बन्ध कर बन्ध होवे, उसपर ऋषभ नाम क हड्डिने वेष्टित किया हो, उस में इनतीनों हड्डियों भेदी हुई कीली होवे, जिस से सर्व शरीर अत्यन्त स्थिर बलकट मजबूत बंधा हुआ होवे सो वज्र ऋषभ नारच संघयण. २ "ऋषभ नारच संघयण" सो जिस में उपरोक्त सर्व रचना होवे फक्त वज्र की कीली नहीं होवै. ३ "नारच संघयण" सो पटीया और कीली दोनो नहोवे, फक्त मरकट बंध से हड्डियों बंधी होवे ४ "अर्थ नारच संघयण" सो आधा-एकही तरफ मरकट बंध होवे, और दुसरी तरफ सादी कीली होवे ५ "कीलीक संघयण" फक्त सादी कीलीयों से ही हड्डियों की सन्धि का मिलाप होवे और ६ "छेवट संघयण" सो कीली बिना फक्त एकेक हड्डि के आश्रय में दुसरी हड्डियों रही होवे. धक्का लगतेही छूटपड़े-

३१ 'संस्थान द्वार':-जिस आकार में शरीर परिणमा हो उसे संस्थान कहते हैं सो ६ प्रकार हैं:-१. 'सम चउरस्र संस्थान' सो सम-चरोवर, चउ-चारों. अस्त्र-खोने, अर्थात्-पद्मासन से बैठे हूवे का शरीर दोनों पगों के घुटने का अन्तर और दोनो स्कन्धों का अन्तर इन चारों का अन्तर मध्य भाग चरोवर होवे. और सायुद्धि क शास्त्र के कथनानुसार प्रमाणोंपेत उत्तम लक्षण व्यंजन युक्त होवे सो सम चउ र-स्र संस्थान २ "न्यग्रोध परि मंडल संस्थान" सो न्यग्रोध नाम बड के झाड के जैसा, उपर का सर्वग सुंदर प्रति पूर्ण शोभित होवे ओर नीचे बडवाइयों छूटने से अशोभनिक दिखे. तैमे कम्मर के नीचे के शरीर का विभाग विद्रूप होवे. ३ "सादि संस्थान" सादि-आदि नीच का शरीर उत्तम प्रमाणों पेत होवे, और कम्मर के उपर का शरीर अशोभनिक होवे. ४ "कुब्ज संस्थान" कु-खराब, बज-तरह, अर्थात् जिस के हाथ पग पेट ग्रीवा इत्यादि शरीर के अवयव उत्तम होवे, और हृदय पृष्ठ पेट ही न होवे पीठपर छात्ती पर कुब्ज-हड्डीका टेकरा होवे सो कुब्ज संस्थान. ५ 'वावन' संस्थान:-५२ अङ्गल प्रमाणें ठेंगणा शरीर होवै, मध्य का शरीर ठीक होवे और

= जैसे बन्दरी का बच्चा बन्दर को फलांग भरती वक्त उस के हृदय को दृढ ग्रहण करता है. तैसा ही जिन हड्डियों द्रढ बन्धन होवे उसे मरकट बन्ध कहा जाता है. मरकट नाम बन्दर का है.

+ वज्र-ऋषभ-नारच-यह तीनों शब्द समय भाषा के हैं जिसका ऐसा अर्थ होता है.

हाथ पांव छोटे होवे सो बावत स्थान, और ६ 'हुंड संस्थान' सो जिस के सब अङ्गो पाङ्ग खराब आधे जले मुरदे जैसे खराब होवै सो हुंड संस्थान।

३० मरण द्वारः—मरती वक्त में आत्म प्रदेश दो तरह से निकल ने हैं;—१ जो कीडीयों की नाल की तरह समय २ धीरे २ थोड़े २ प्रदेशों निकल कर जिस गति में जाना हो वहां का ताना बाना बान्धे, पीछे से ८ रुक्क प्रदेशों के साथ आत्मा गमन करे उसे समोया कहते हैं। और २ जो धंदूक के भडाकेकी माफिक एकदम सब प्रदेशों साथ ही निकल जावे उसे असमोया मरण कहते हैं।

३१ विग्रह गति द्वारः—मरकर प्रथम शरीर त्याग जीवों दुसरि गति में दो तरह से जाते हैं; १ जो जीव प्रथम शरीर को छोड़े बाद सीधाई एक समय मात्र में नियमित गति में जाकर उत्पन्न हो जावे सो ऋजु गति। और २ जो शरीर छोड़े बाद रस्ता भूलकर इधर उधर चल जावे वो जीव जयन्य एक मोड़, मध्यम दो मोड़ और उत्कृष्ट तीन मोड़ तक खाता है, जितनी मोड़ खाता है, उतने ही समय अनाहारिक रहता है, फिर अनुपूर्वी नामक कर्म उसे खेंचकर नियमित गति में ले जाते हैं, उसे विग्रह गति कहते हैं।

४० स्वर्ग मर्याद द्वारः—स्वर्ग (दो लोक) २६ हैं;—१ सुधर्मा, २ इशान, ३ सनत कुमार, ४ महेंद्र, ५ ब्रह्म, ६ लान्तक, ७ महाशुक्र, ८ सहसार, ९ आण, १० पाण, ११ अरण, और १२ अचुत (इन १२ को देवलोक या कल्प कहते हैं, क्योंकि इन में रहने वाले देवताओं के मालक-राजा इन्द्र हैं। उन ने कल्प मर्यादा बन्धी है, उस मर्याद प्रमाणें सर्व देवताओं चलते हैं। इसलिये इन १२ को कल्प भी कहते हैं।) १३ भदे, १४ सुभदे, १५ सुजाये, १६ सुमान से, १७ सुदंशणे, १८ प्रियदंशणे, १९ आमोह, २० सुपडिभदे, २१ यशोधरे, (इन ९ को ग्रीवेक कहते हैं क्योंकि यह स्थान पुरुषाकार लोक के ग्री-ग्रीवा-गरदन के स्थान हैं) २२ विजय, २३ विजयंत २४ जयन्त, २५ अपराजित, और २६ सर्वार्थ सिद्ध, (इनों को अनुत्तर विमान कहते हैं। क्योंकि यह सब विमानों में अनुत्तर-प्रधान-श्रेष्ठ हैं। और उपर के १४ स्वर्ग को कल्पतीत कहते हैं, क्योंकि—यहां देवता के शिरपर कोई मालक-इन्द्र नहीं है। इसलिये यह स्वच्छा चारी हैं परन्तु यहां फक्त जैन लिङ्गी साधू ही उत्पन्न होते हैं इसलिये यह अमर्यादित कृतव्य कदापि नहीं करते हैं।)

४१. षटस्थान हानी वृद्धि द्वारः—यथा दृष्टान्त असत्य कल्पना से जैसे-पाव भर गुड, शेर भर शक्कर और मण भर मिश्री. इन पदार्थों में भाग (वजन) की अपेक्षा से गुड संख्यात गुण, शक्कर असंख्यात गुण, और मिश्री की अपेक्षा अनन्त गुणा. तैसाही गुण (मिठास) में—गुड संख्यात गुण मिष्ट, शक्कर असंख्यात गुण मिष्ट और मिश्री अनन्त गुण मिष्ट. यह ३ बोल भाग आश्रिय और ३ गुण आश्रिय मिलकर ६ बोल वृद्धि आश्रिय कहै. तैसे ही इन ६ बोलो को उलट गिन ने से ६ हानी के बोल होते हैं. यो वड गुण हानी वृद्धि के १२ बोल जानना

इति संसारा रोहण नामक तृतीय खंड





चतुर्थ खंड-धर्मा रोहण



धर्मा रोहण के ३३ द्वारोंका अर्थ.



१. मूल उपयोग द्वारः— मूल उपयोग दो हैंः— १ “ साकार बहुता ” सोज्ञान. अर्थात्-अकारादि स्वर और क कारादि व्यंजन में अक्षर श्रुत रूप आकार होवे और जो वस्तुका वाह्य स्वरूप आकार जाने, इस विषेश ज्ञानको साकार बहुता कहते हैं, और १ अनाकार बहुता सो दर्शन. अर्थात् ज्ञानमें जानी हुई वस्तुका सामान्य रूप गुण का जो अन्तःकरण में भाष होवे सो दर्शन निराकार उपयोग है

२. विषेश उपयोग १२ हैं. जिसमें सकार बहुताके ८ भेदः— १ मतिज्ञान सो बुद्धि निर्मल होय । २ श्रुतिज्ञान सो शास्त्र सम्बन्धि जानपना. ३ अविधिज्ञान मर्याद प्रमाणें दूरवर्ती पदार्थोंको देखे. ४ मन पर्यवज्ञान अदीद्विपके अन्दरके जीवोंके मनकी बात जाने, और केवल ज्ञान सो सर्व द्रव्य क्षेत्र काल भावको जाने (यह ५ ज्ञान) और अवल कहे तीनों ज्ञानोंको मिथ्यामति कर विपरीत भाष होने लगे इसलिये उन तीनोंको १.मतिअज्ञान, २श्रुतिअज्ञान, ३ विभङ्गज्ञान, कर बोले जाते हैं. यह पांच ज्ञान और तीन अज्ञान मिल सकार बहुता उपयोगके ८ भेद हुवे. ॥ और अनाकार बहुताके चार भेदः— १. आखोंसे देखे हुवे पदार्थके गुण अन्तःकरण में भाष होवे सो ‘चक्षु दर्शन’ २ आखोंविन चारों इन्द्रियोंसे और मनद्वार गृहण किये पादार्थका अन्तःकरण में भाष होवे सो ‘अचक्षु दर्शन’ ३ अवधी ज्ञानसे गृहण किये पदार्थोंका

रत्नकी, और १ मोटी पट्टि. इनका स्वरूप:— १ चक्र रत्न सौ. छेहो खण्ड साधने का रस्ता बतावे. २ 'छत्ररत्न' १२ योजन में छांहरकर शीत ताप पाणी से बचावे. ३ 'दण्डरत्न' बेताड पर्वत की गुफाके कमाड खोले, रस्ता सम करे- ४ 'खड्गरत्न' हजारों कोश दूर रहे शत्रुकी भी घातकरें [यहचारों चक्रवर्तिकी आयुध शाळामें उत्पन्न होते हैं.] ५ 'मणिरत्न' बारह योजनमें चन्द्रमाके जैसा प्रकाश करे. ६ कांगुणीरत्न सोनारके ऐरण के जैसा चारों तरफ चार २ अङ्गुल होता है, इससे तमस गुफाम आर खण्ड प्रापात गुफामें एकेक योजनके अन्तरसे गोलचन्द्रमा जैसे मण्डल अलेखते हैं. जिससे चक्रवर्ती जीते रहे, वहांतक उस रस्तमें प्रकाश बना रहता है, और ७ 'चरम-रत्न' गंगा सिन्धु जैसे बड़ी छोटी नदीयों में डालनेसे १२ योजनकी नावारूप बन जाता है जिसमें सर्व सेना युक्त चक्रवर्ती स्वारहो पार हो जाते हैं. तथा खेतरूप बन सर्व पदार्थ निपजा देता है (यह तीनों लक्ष्मी भंडारमें उपजते हैं) (यह ७ एकेन्द्रियरत्न) ८ 'सेनापतिरत्न' भरत क्षेत्र में के बीचमेंके दोनों खण्ड छोड़कर बाकीके चारों खण्डों का साधन करे. ९ 'गाथापति' चरम रत्नको खेतरूप बना उसमें अनाज मेवे म-शाले बाधे, वो एक प्रहर में सब तैयार हो जावे, उने दुसरे पहर में रान्ध कर-पका कर तीसरे पहर में सब सेना को जीमा देवे. १० 'बढ़ाई रत्न'—चक्रवर्ती का जहां प-ढाव होवे वहां बारह योजन लम्बा नव योजन चौडा राज मेहल पोषध शाळा, सहित एक मुहुर्त मात्रमें नगर बसा देवे ११ 'पूरोहित रत्न' महुर्त शकुन स्वप्न फल सामुद्रिका दि बता वे. शान्ति पाठ पढे. (यह चारों रत्न चक्रवर्ती की नगरी में उत्पन्न होते हैं.) १२ 'स्त्री रत्न'—श्री देवी-बेताड पर्वत पर उत्तर दिशा की बिद्या धरों की श्रेणि में राज कन्या महा दिव्य रूप वन्त परमाणों पेट उत्तम लक्षण व्यजन सम्पन्न होनी है, कुमारी का की तरह सदा योवन वन्वि रहती है. १३-१४ अश्व रत्न और गज रत्न दोनों बेताड पर्वत के मुल में उत्पन्न होते हैं. खुद चक्रवर्ती को सवारी में काम आते हैं. (यह ७ पचेन्द्रिय रत्न) (यह १४ ही रत्ना चक्रवर्ती राजा के होते हैं. इनकी ए-केक के एकेक हजार देव अधिष्ठायक होते हैं.) १५ 'तीर्थकर' चारों तीर्थोंके स्थाप क सर्व जगत्के पूज्य महन धर्म गुरु सर्वज्ञ सर्व दर्शी होते हैं. १६ 'चक्रवर्ती' सपूर्ण भरत क्षेत्र के स्वामी, हजारों देवों के पूज्य, महा ऋद्धि वन्त महाराजा होते हैं. १७ 'वासुदेव' आधे भरत के स्वामी चक्रवर्ती से आधी रुद्धि वाले होते हैं. १८ 'वलदेव' ब-सुदेव के बड़े भाई होते हैं, परन्तु रुद्धि आधीही पाते हैं. (यह ४ उत्तम पुरुष) १९

केवली' सर्वज्ञ सर्व दर्शी, महाज्ञानी महात्मा. २० 'साधु' २७ गुण युक्त. २१ श्रावक- २१ गुणयुक्त. २२ 'सम्यक दृष्टि'-शुद्ध श्रद्धावन्त और २३ मंडलिक राजा-एक देश का अधिपति. (यह ९ महा पद्वी.)

१.२ आत्मा द्वार:-जो खुद जीव द्रव्य है सो द्रव्यात्मा. २ उसकी क्रोधादि क- पाय मय प्रणति परिण में सो कषायात्मा, ३ मनादि जोग में प्रणति परिण में सो जोगात्मा. ४ शुभाशुभ उपयोग में परिण में सो उपयोगात्मा. ५ ज्ञान में परिण में सो ज्ञानात्मा, ६ दर्शन देखने में परिण में सो दर्शनात्मा. ७ चारित्र रूप परिणमा परि- ण में सो चारित्रात्मा. और ८ शुभाशुभ कृत्यों में वीर्य वन्त उद्यम वन्त होवे सो 'वी- र्यात्मा.'

१.२ ध्यान द्वार:-सो ध्यान ४ प्रकार के होता है:-१ अर्त ध्यान, २ रौद्र- ध्यान (यह दोनों ही खराब हैं. सो छोड़ ने योग्य हैं. और) ३ धर्म ध्यान, ४ शुक्ल ध्यान (यह दोनों अच्छे हैं सो आदरणीय है.)

१.३ ध्यान के पाये द्वार:-चारों ध्यान के १६ पाये होते हैं: प्रथम आर्त ध्य- न के ४ पाये:- (१) अनिष्ट के संयोग से, (२) इष्ट के वियोग से, (३) रोग के उद्भव ने से. और (४) भोग की इच्छा से जो विचार होवे सो आर्त ध्यान +. दुसरा रौद्र ध्यान के ४ पाये:- (१) हिंसा की (२) झूठकी (३) चोरी की और (४) विषय के संरक्ष- ण की-इन चारों की अनुमोदना कर ते जो विचार होवे सो रौद्र ध्यान. ×. तीसरे धर्म ध्यान के ४ पाये:- (१) आणा विचय:- जिनाज्ञा में रहने का, (२) अपाय विचय- कर्मों के नाश का, (३) विपाक विचय-कर्मों के फल का. और (४) संस्थान विचय-

+ आर्त ध्यान के ४ लक्षण-१ आक्रन्द करे, २ शोग करे, ३ रुदन करे, और ४ विलापात करे.

- रौद्र ध्यान के ४ लक्षण-१ थोड़ा दोष लगावे, २ बहुत दोष लगावे. ३ अज्ञानी, ४ अविचारी.

× धर्म ध्यान के ४ लक्षण-१ जिनाज्ञा आराधने की, श्रुत चारित्र धर्म आराधनेकी ३ शास्त्र श्रवणकी और ४ उपदेश ग्रहण करनेकी-इन चारोंकी रूची वाला होवे। धर्म ध्या- नी के ४ आलम्बन-१ सूत्रादि धर्म ग्रन्थों का पठन करे, २ संशय निवार ने प्रश्न पूछे. ३ असंखलित करने पर्यटना करे, ओर ४ धर्म वृद्धि करने धर्म कथा कहे. धर्म ध्यानी की ४

लोक के संस्थान का. विचार होवे सो धर्म ध्यान ÷ । चौथा शुरु ध्यान के ४ पाये-
(१) पृथक्त्व वीतर्क-अलग २ पर्यायों को वीतर्क सहित विचारे, (२) एकत्व वीतर्क-एक ही पर्याय को वीतर्क सहित विचारे विचार-पलटे नहीं. (३) सूक्ष्म क्रिया अप्रति पाति फक्त इर्यावही क्रिया. और अपडवाइ होवे. और ४ 'व्युच्छिन्न किरित्त अनिष्टात्ते ध्याता' सर्व क्रिया रहित मोक्ष मार्ग में अखण्ड प्रवर्तक.

१४ 'द्रव्य द्वार'-द्रव्य ६ प्रकार के:—१. धर्मास्ति, २. अधर्मास्ति, ३. आकास्ति, ४. काल, ५. जीवास्ति, और ६. पुद्गलास्ति.

गाथा—परिणाम जीव मुत्ता । सपएसा एग खित्त, किरियाए ॥

णिच्चं कारण कत्ता । सव्व गइ इयर अपवेसा ॥१॥

अर्थ—छेहो द्रव्यों में से 'परिणाम' जीव और पुद्गल अन्य द्रव्यों में परिणम ने से परिणामी हैं. और चारों द्रव्यों निज स्वभाव में ही रहनेसे अपरिणामी हैं. 'जीव जीवतो चेतन्यादि लक्षण युक्त जीव है और पांचों निर्जीव हैं. 'मुत्ता'—पुद्गल देखने में आते हैं सो मूर्ति है. और पांचो अमूर्ति है. 'सपएसा'—काल है सो अप्रदेशी है और पांचों सप्रदेशी है, जिस में आकास्ति और पुद्गल आस्ति तो अनन्त प्रदेशी है. बाकी तीनों असंख्यात प्रदेशी हैं. 'एगे'—छहों द्रव्यों में—धर्मास्ति अधर्मास्ति और आकाशस्ति यह तीनों एक एक द्रव्य हैं. और काल जीव पुद्गल अनन्त हैं. 'खित्त'—आकाश तो सब जीवों को अवगहा (स्थान) देता है, इसलिये क्षेत्र हैं. और पांचों द्रव्य आकाश रूप क्षेत्र में रह ने से क्षेत्री हैं. 'किरियाय' जीवके और पुद्गल के संयोग से

अनुप्रेक्षा—१. पुद्गलिक वस्तु अनित्य जाने. २. संसार का सम्बन्ध असार जाने, ३. आत्माको एकली जाने, और ४. संसार को दुःख का कारण जाने.

÷ शुरु ध्यानी के ४ लक्षण:—१. वाह्य अभ्यन्तर संयोग से सदा अलग रहै. २. राग द्वेष नाश करे या पतले करे. ३. तीनों योगों को स्थिरा भूत करे. और ४. सर्वथा मोहका नाश करे. ३. शुरु ध्यानी के ४ आलम्बन:—१. शान्त स्वभावी होवे. २. निर्लोभा होवे, ३. शरल स्वभावी होवे. और ४. निर्भिमाना होवे. । शुरु ध्यानी की ४ अनुप्रेक्षा—१. पांचों आश्रय को अपाय का कारण जाणे. २. अनन्त संसार की प्रवृत्ति से निवृत्ति. ३. अशुभ की उत्पत्तिसे दूर रहै. और ४. पुद्गलों के स्वभाव में परिणम नहीं.

हरेक किरिया निपजती है. और चारों द्रव्य अक्रिय हैं. 'जिच्चं' पुद्गलों की पर्यायका पलट्टा होता ही रहता है। जिस से अनित्य है. और पांचों द्रव्य नित्य है. कारण—जीव के पांचों द्रव्य काम में आवे इसलिये पांचों कारणी, जीव अकारणी. 'कत्ता'—जीव ज्ञान युक्त है इसलिये सब कार्यों का कर्ता है. पांचों अकर्ता हैं. "सच्चगइ इयर अपेवसा" और सर्व स्थान एक आकाश द्रव्य भारा है.

१५ 'परिणाम द्वार'—सो जो घटते जावे—पढते जावे उसे हायमान परिणाम कहते हैं. जो बढते जावे सो वृद्धमान. और जो सदा काल एकसे बने रहै घटे बढे नहीं सो अबुठीया परिणाम.

१६ वीर्य द्वार—सो १ जो अज्ञानी अब्रत्ति जीवों उद्यम करते हैं. पराक्रम फोडते, हैं, सो बालवीर्य. २ जो श्रावक जन कुछ धर्म मार्गमें और कुछ संसार मार्गमें दोनों तरफ पराक्रम फोडते हैं सो बाल पण्डित वीर्य. और ३ जो मुनिराजों एकान्त धर्मार्थ पराक्रम फोडते सो पण्डित वीर्य

१७ 'तीर्था तीर्थ द्वार'—जो संसार समुद्र के किनारे आ रहे ऐसे मोक्षगामी साधु साध्वी श्रावक श्रायिका को तीर्थ कहे जाते हैं. और चारों सिवाय जो जीवों हैं. वो अतीर्थी कहे जाते हैं.

१८ साम्यकत्व द्वार:— सो साम्यकत्व ५ हैं;— १ उपशम, २ क्षयोपशम, ३ सात्त्वादन, ४ वेदक, और ५ क्षायिक, इनका स्वरूप (१) किसी जीवको पहिली किसी भी वक्त साम्यकत्वकी प्राप्ति न हुइ. वो जीव काललब्धि परिपक्व होते स्वभावसे ही अकाम [परवश्य] निर्जराकर आयुष्य कर्म+विना सातों कर्मोंकी स्थिति १ कोडाकोडी सागरोपम में पल्यो पमके असंख्यातवे भाग कम करे. और कदापि नवीन बन्ध करे तो भी इतनी स्थितिके अन्दर कांहीं करे, परन्तु ज्यादा नहीं करे ऐसे कर्म हलके होने से जीव मिथ्यात्व मोहनीय के दल को उदय भावसे निवार सात्तमें दल स्थापन करे. जैसे— क्रीचडसे डोहले हुवे पाणीमें केतकका बीज डालनेसे क्रीच जम जाता—नीचे बैठ जाता है तैसे अनन्तानवन्धि चौक और तीनों मोहनीयको उपशमावे उसवक्त मिथ्यात्व रस नहीं हो सकता है सो उपशम साम्यकत्व. जैसे वो पाणी हलनेसे पीछा गदलाहो जाता है, तैसे इस साम्यकत्व वाले के अन्तर मुहूर्त बाद पीछा उदयहो जाता हैं. (२) क्षयोपशम साम्यकत्व सो पहिली १ प्रकृत्तियों तो प्रदेश उदय मेही है और १ साम्यकत्व मोहनीय विपाक उदय में है. इसलिये इसमें चल मल और अवगाढ तीनों दोषो रहतेहैं.

जैसे बृद्ध पुरुष आश्रय निमित्त जैष्ठिका [लकड़ी] गृहण करता है परन्तु उसे द्रव भी गृहण नहीं कर सकता है, और छोड़ता भी नहीं है, तैसेही इस साम्यकत्व वाले तीनों तत्वों की बुद्ध श्रद्धा तो रखतेहैं परन्तु इस लोकके सुखार्थ उनका भजन सेवन करें पुद्गलिक सुख की वांछा करे. इनसे मिथ्यात्वकी वर्णना उदय में आई उसका क्षय किया परन्तु साम्यकत्व मोहरूप कुछ अंश रहगया सो क्षयोपशम साम्यकत्वी. (३) सास्वादन सम्प्रकर्त्ता सो - उपरकही हुई उपशम और क्षयोपशम साम्यकत्वमें वर्तते अनन्तान्वन्धिका उपशम क्रियाथा उसका पुनः उदय होनेसे मिथ्यात्वकी तरफ जीव गमन करें, वो अन्तरालवर्ती रहे वहां तक सास्वादन साम्यकत्व रहती है. (४) 'वेदक साम्यकत्व - क्षयोपशम साम्यकत्व में उपशमाइ हुई प्रकृतियों सर्वथा क्षयकर आगे बड़े, और धायिक साम्यकत्व प्राप्त नहीं कर सके उसके बीच में उन सत्तों प्रकृतियों को क्षपाने के लिये १. समय मात्र वेदे सो वेदक साम्यकत्व. (२) 'क्षायक साम्यकत्व' ऊपरोक्त सातों प्रकृति का सर्वथा नाश होनेसे सर्व दोषों रहित अत्यन्त विशुद्ध निर्दोष जो गुणकी प्राप्ति होवे सो धायिक साम्यकत्व. यह सादि अनन्त होती है.;

१९ "संयता संयति द्वारः"—जो सर्व विरति साधु होवे सो संयति जिनके बहु त व्रत होवै और कुछ आगर होवे सो श्रावक संयतासंयति. और जिनके कुछ भी व्रत नहोवे सो-असंयति.

२० लिङ्ग द्वारः—जिस भेष को देखे लोको को परतीत होवे की यह अमुक (गृहस्थ या साधु) पुरुष हैं. उसे लिङ्ग-चिन्ह कहा जाता है. सो तीन प्रकार के होते हैं:—१. जो रजुहरण मुहपाति आदि जैन मुनिके भेषके धारकसो स्थलिङ्ग, जोचिमटाघोटा भगवे वस्त्र आदि बाबा जोगी भेषके धारक सो अन्य लिङ्ग, और इपगडी अङ्गरखा आदि गृहस्थ का भेष सो गृहलिङ्ग.

२१ चारित्र द्वारः—चारों गतिसे उद्धार कर आत्मा को पञ्चम मोक्षगति मे पहुँचावे तथा चारों कापाय आत्मा में उद्धार कर शान्त दान्त आदि गुण प्रगटोवे सो चारित्र के ५ प्रकारः—१ सामायिक चारित्र—द्रव्य से सावध्य (पाप कारी) योगों की प्रवृत्ति और भावसे रागद्वेष मन्दहो परिणामों में सुख दुःख के विषवाद रहित जो स मगुण की प्राप्ति होवे सो सामायिक चारित्र, इसके दो भेदः— (१)प्रथम और चरम तीर्थंकरों के मुनीवरों अवल सामायिक चारित्र धारण करतेहैं. फिर उनको जघन्य ७ दिन बाद, मध्यम ४ महीने बाद, और उत्कृष्ट ६ महीने बाद छेदोस्थापनीयचारित्र

में आरोपण किये जाते हैं. सो 'इतरीय सामायिक चरित्र' × और (२) मध्यके २२ तीर्थकरों के साधु जाव जीव पर्यन्त सामायिक चारित्र वन्तही रहते हैं. सो अवकाहीय सामायिक चारित्र. २ छेदो स्थापनीय चारित्रसो जैसे छिदे फटे हुवे वस्त्र को जो ड कर (सीकर) बरोबर करते हैं, तैसेही चारीत्रीयों दोषित आत्मा को फिर विशुद्ध करे सो छेदोस्थापनीय चारित्र इसके दो भेदः—१. प्रथम चरम तीर्थकरों के वारेमे के साधुओं मूलगुण पंच महाव्रतों उत्तर गुण समिती गुप्ति प्रत्याख्यानादिमें अनां चीर्ण लगाकर धातिक होवे उनको पुनः संयम में स्थापन करने नवेतिर महाव्रतों का आरोपण करे, जिससे पूर्व पर्याय का विच्छेद होवे सो सअतीचार छेदोस्थापनी. और इतरीये सामायिक चारित्रीये को किसी भी दोष के विन सेवन कियेही ७ वे दिन ४ महीना या ६ महीने में जो महाव्रतों का आरोपण किया जावे सो तथा तीर्थकरों का सामण का भंक्रमण होते अवस्थित कल्प मे स्थिति कल्प अङ्गिकार करे निर्दोषो को भी छेदोस्थापनी किये जाते हैं. + सो निरती चार छेदोस्थापनी १ परिहार विशुद्ध चारित्र सो उत्तम तप, उत्तम परिणाम, उत्तम पर्याय मे सदा शुद्ध व्रति रहे मे परिहार विशुद्ध चारित्र, इसके दो भेदः—(१) परिहार विशुद्ध चारित्र में प्रवेश करते मुनिको निरविममान कहते हैं यह और (२) तपमे निवृत हुवे मुनिको निरविष्टकाय कहते हैं, यह परिहार विशुद्ध चारित्र प्रथम और अन्तिम तीर्थकरों की वक्तमें तीर्थकर विराज मान होते हैं उसही वक्त होता है. २२ तीर्थकरों के वारे में महाविदेह क्षेत्र मे या तीर्थकर मोक्ष गये बाद यह चारित्र नहीं होता है. और जिनोंने पंढिले परिहार विशुद्ध चारित्र अङ्गिकार किया हो उनही के पास दुसरे परिहार विशुद्ध अङ्गिकार कर सक्ते हैं. दुसरे के पास नही यथा दृष्टान्त जैसे ९ साधुओं परिहार विशुद्ध चारित्र पालने प्रवर्त हुवे. उनमें से एक साधुतो कल्पास्थित होवे. उनके समित्य आठों साधु समाचारी का वाहन करें, उन आठ साधुओंमें से चार साधु तप करे

× कितनेक आचार्या गृहस्थ की सामायिक को इतरीय सामायिक चारित्र कहते हैं. और साधु की सामायिक का अवकाहीय सामायिक चारित्र कहते हैं.

+ जैसे श्रीमहावीर स्वामी के सासन की प्रवर्ति हुवे बाद पार्ध नाथजी के संतानीये केशी श्रमणको गोतम स्वामी ने छे दो स्थापनीय चारित्र दे भेले किये.

सो परिहारिक साधु कहे जाते हैं. और चार साधु उनकी वैयावच्च करें सो अपरिहारिक साधु कहे जाते हैं. ६ महीने हुवे बाद परिहारिक (तपस्वी) साधु ओं तो अपरिहारिक वैयावच्ची बनते हैं. और अपरिहारिक परिहारिक बनते हैं. फिर छे महीने हुवे बाद जो पहिले एक साधु कल्प स्थित रहेथे वो परिहारिक बनते हैं. और आठों उनकी वैयावच्च करते हैं. अब जो परिहारिक साधु तप करते हैं वो उष्ण ऋतु में जघन्य चौथ. (१. उपवास) मध्यम छट्ट [बेला] उत्कृष्ट अठम (तेला) करे, शीत ऋतुमें जघन्य छट्ट (बेला) मध्यम अठम(तेला) उत्कृष्ट दशम(चौला) और वृषा ऋतुमें जघन्य अठम (तेला) मध्यम दशम(चौला) उत्कृष्ट द्वादशम(पचौला) करे, और जो अपरिहारिक साधु यद्यपि नित्य आहारिक रहते हैं, तद्यपि आवेल करते हैं. यों १८ महीने हुवे बाद जो इच्छा हो ती पूर्वोक्त परे पुनः तपकरे, और नहीं तो पीछे गच्छमें मिलजावे, ऐसी तरह तप करे सो परिहार विमुद्ध चारित्र कहा जाता है. यह चारित्र छे दो स्थापनीय चारित्र यों केहीहोता है. दुसरे के नहीं और २१ वर्ष की वय हुवे बाद ही अङ्गीकार किया जाता है क्यों कि—१ वर्ष की वय हुवे बाद तो दीक्षा गृहण करे और २० वर्ष की दीक्षा हुवे बाद स्थिर पणा प्राप्त होवे तब ही परिहार विमुद्धि होसकते हैं. ४ 'सूक्ष्म सम्पराय चारित्र' सूक्ष्म अत्यन्त पतली, सम्पराय कपाय अर्थात् फक्त संज्वल का किंचित मात्र लोभ रूप कपाय रहगइ है ऐसे दशवे गुणस्थान वर्ती मुनिको सूक्ष्म सम्परायी चारित्री कहते हैं. इसके दो भेदः—(१) उपशम श्रेणि से गत इग्यारवे गुणस्थान से पडते हुवे दशवे गुणस्थान में आवे उनके संक्लेशमय परिणामों की वृद्धि होने से संक्लेश मान सूक्ष्म सम्परायी कहे जाते हैं, और (२) नववे गुणस्थान में विषय कपाय रहित हो दशवे गुणस्थान में आये हैं, सूक्ष्म लोभ रहा है. उसे उपशमाने तथा क्षपाने के उद्यमो है अन्तर मुहूर्त बाद उपशम कपायी वीतरागी होने वाले हैं. सो विमुद्ध मान चारित्री. ५ यथाख्यात चारित्र यथा जैसा. ख्यात फरमाया अर्थात् श्रीतीर्थकर भगवान ने शास्त्र, द्वारा जैसा आचार गोचार फरमाया है, वैसाही बरोबर किंचितही न्युन्या धिकता रहित वीतरागी भाव से पाले सो यथा ख्यात चारित्र, इसके दो भेदः—(१) उवशान्त मोह गुणस्थान वर्ती वर्तमान में सर्वथा कपाय का उपशम कर शान्त स्वरूपी—यथाख्यात चारित्री हुवे हैं. परन्तु उनके कपाय सत्ता रूप बनी है सो उनको निश्चय से गिरावेगा इसलिये उसे पडवाइ यथाख्यात चारित्र कहना. और (२) वारेवे तेरवें चउदवे गुणस्थान वर्ती सर्वथा कपाय का मूलमें भे नाश कर अकषाई वीतरागी बने वो

पीछे कदापि पडे नहीं सो अपहवाइ यथाख्यात चारित्रि.

२२ नियंठा द्वारः—कर्म रूपी ग्रन्थी-(गाँठ) से छूटने वाले होवे सो निग्रन्थ ६ प्रकार के होते हैं.—१ 'पुलाक निग्रन्थ'—यथा दृष्टान्त—जैसे खेत में से शाली नामक धन्य के बृक्षों को काट कर एकस्थान ढग किया, उस में धान्य-अनाज तो थोडा और कचरा (घांस) बहुत होता है. जिन में चारित्र के गुण तो अनाज जैसे थोडेही पाते हैं. और दोष बहुत बड पावे हैं. ऐसे निग्रन्थ के दो भेदः—(१) लब्धि पुलाक सो जो पुलाक लब्धि के योग से कोपायमान. हुवे चक्र द्यति की सेना का चूर्ण कर डाले, और (२) दुसरे प्रति सेवना पुलाक के दो भेदः—(१) मूल गुण पुलाक सो महा व्रत का भङ्ग करे, और (२) उत्तर गुण पुलाक के ९ भेदः—एक-ज्ञान पुलाक सो ज्ञान की विराधना करे, दुसरे दर्शन पुलाक सो-सम्यक्त्व का भङ्ग करे, तीसरा-चारित्र पुलाक सो-दश पञ्चखाण समिति गुप्तिका भङ्ग करे. चौथा-लिङ्ग पुलाक सो साधु के वेष का पलटा करे, और पांचवा-यथा सूक्ष्म पुलाक सो-अन्तः करण में कषायदि की प्रबलता रहै. । २ बुकस नियंठा सो-यथा दृष्टान्त-उस शाली बृक्ष के ढग में से घास-पराल निकाल अलग डाले तब भी उस शाली के ढग में पूर्व की अपेक्षातो कचरा बहुत कम होगया तो भी अनाज से कचरा ज्यादा है, तैसे ही-गुण थोडे और दुर्गुणों की विशेष ता होवे सो बुकस निग्रन्थ-इनके दो भेदः—(१) शरीर बुकस सो हाथ पांव पखाले, शरीर की विभूषा करे. और (२) उपकरण बुकस सो वस्त्र पत्र गु-शोभित रखे. और भी बुकस निग्रन्थ के-५ भेदः (१) अभोग बुकस सो-जानके दोष लगावे. (२) आना भोग बुकस सो-अनजान में दोष लगावे (३) सबुड बुकस सो छिपकर दोष लगावे. (४) असबुड बुकस सो-प्रगट दोष लगावे. और (५) यथा सूक्ष्म बुकस सो-अन्तः करण में कषाय की तीव्रता रखे. यों अतीचारों कर संयम गुणों को कावरे बनावे सो बुकस निग्रन्थ जानना. । ३ प्रति सेवना निग्रन्थ सो यथा दृष्टान्त—जैसे उस शाल के ढग को खले में डाल बेलोंके पग से चगदा हवा मे उड़ो-उफण उस में का कचरा दूरकर शाल का एक तरफ ढग करे, उस में किंचित मट्टी, कुछ फोंतरे आदि कचरा होनेसे अनाज की और कचरे की तुल्यता होती है, तैसे ही जिन गुण के गुण अवगुण की तुल्यता होवे सो-प्रति सेवना निग्रन्थ इन के दो भेदः (१) प्रति सेवना कुशील सो किंचित दोष सेवन करे, जिस के ५ भेदः—(१) ज्ञान प्रति सेवना सो ज्ञान के १४ अतिचार लगावे. अल्प ज्ञाताके योग से हीनाधिक पठन उ-

चारन करे, (२) दर्शन प्रति सेवना सो-स्वपरका मन रखने हिनाधिक परुषणा करे, (३) चारित्र्य प्रति सेवना सो-प्रमाद के वश उत्तर गुणकी खण्डना करे, (४) लिङ्ग प्रति सेवना सो-लोकीक साध ने वस्त्रादि की शोभा करे, और (५) यथा सूक्ष्म प्रति सेवना सो-छद्मस्तता से सूक्ष्म आतिचार लगावे । ४ कपाय कुशील निग्रन्थ सो-यथा दृष्टान्त जैसे-उम ऊफाणे हुवे शाल ध्यान्य को ऊखली में कूटकर उसके फाँतर-छिल्ले अलग कर फक्त चाँवल ही रखे, उस में धान्य ज्यादा और कचरा थोड़ा, तैसे ही जिनों में गुण ज्यादा और अवगुण थोड़े होवे व्यवहार को शुद्ध रख कर स्वपर के सुधारे के लिये क्रोध भी करे, मताभिमान धर्माभिमान भी रखे, शासन के सुधारेके लिये, वादीयोंके विजय के लिये, मायाका भी सेवन करे, विषय सम्प्रदाय शास्त्र धर्मोपकरण वृद्धि का लोभ भी करे, इत्यादि निमित्त में दोष लगाने की इच्छा बिना भी दोष लगावेमो कपाय कुशील निग्रन्थ, इन के ५ भेदः—(१) ज्ञान कपाय कुशील, (२) दर्शन कपाय कुशील, (३) चारित्र्य कपाय कुशील, (४) लिङ्ग कपाय कुशील और (५) यथा सूक्ष्म कपाय कुशील, इन पाँचों का अर्थ प्रति सेवन नियंटे में कहा मुजब जान ना, विशेष इतनाही की यह किंचित मंज्वल के लोभ के वशहो किंचित दोष सहजहो लगात है, तो भी मदा शुभ योगों की प्रवृत्ति से दोषों से आत्माको बचाने का यत्न करते हैं, ५ निग्रन्थ नियंटा सो यथा दृष्टान्त जैसे वो ऊखलीमें कूटेक साफ किये चाँवलों मुंपेमे झटक कंकर धीन शुद्ध करे तब उनमे मेल रूप कचरा न हो तो जरांना र. हाँ, और अनाज विशेषधिक होवे तैसेही निग्रन्थ निग्रन्थ मोहकर्म रूप लाली रहित कर्म ग्रन्थ रहित अकपायो क्षायिक भावी वीतरागी होवे इनके ५ भेदः—(१) वीतराग भाव प्राप्त हुवे उसी समय पदम समय निग्रन्थ (२) नन्तर अन्तर मुहूर्त तक रहे सो अप दम समय निग्रन्थ (३) इसस्थान की अन्तिम अवस्था सो चरम समय निग्रन्थ (४) इसस्थान के आन्तम समय के पहिले समय सो अचरम समय निग्रन्थ, और (५) इसस्थान की सर्व वप्रती सो यथा सूक्ष्म निग्रन्थ । ६ ज्ञातक निग्रन्थ सो यथा दृष्टान्त जैसे उन्नाफ किये चाँवलों में से खण्डित चाँवलों को अलग कर अखण्ड चाँवलों को पाणीमे धोकर रज मेल कलंक रहित शुद्ध पवित्र निर्मल किये, फक्त धान्यही रहा किंचित भी कचरा नहीं, तैसेही सर्व घातिक कर्मोंके दोष रहित उज्ज्वल परिणामी शुक्लध्यानी होवे सो मनातक निग्रन्थ इनके ५ भेदः—(१) जोगों का निरुन्धन कियासो अछवी (२) आतिचार रूप मेल रहित हुवे सो असवल (३) घनघातिक कर्मों के अंश रहित ह-

वे सो अकर्मिण (४) शुद्ध ज्ञान दर्शन के धारक अर्हत् जिनेश्वर केवली हुवे सो संसु छे नाण दंसण धरे अरहा जिण केवली और [५] सर्व योगों का निरुधनहोने से सर्व कर्मों का आना रुक गया सो अपरी सवी हुवे सो निग्रन्थ.

२३ कल्पद्वार;—मर्यादा कायदा सो कल्प ५ प्रकारके होते हैं:—१. स्थिति कल्प सो प्रथम और चरम तीर्थकर के वारे के साधुओंको सामायिक चरित्र की पर्यायका विच्छेदकर छेदोस्थापनीय किये जावे सो स्थिति (मर्यादित) कल्प. २ अस्थिति कल्प सो— बीचके २२ तीर्थ करोंके वारेके साधुओं सदा सामायिक चरित्र में रहेसो. ३. 'जिनकल्पसो' वनवासी साधु, मूँठ हात कापना और तीन हातका लम्बा रदखे, उससे ग्राममें जावे तब गुप्ताङ्ग ढकलेवे, और ग्रामसे निकले बाद उसे दूर रख दें. एक पात्रा, ओगा, मुहपति, झोली, गणना, इन सिवाम और उपकरण रखे नहीं. सिं ह, सर्प, कांटा प्रमुख सन्मुख आवे तो आप टले नाही. रोगादिका उपचार करे नहीं. यों ६ महिने पर्याय पालकर फिर स्थिरकल्प में जावें और २ कल्पंतीति सो कल्प का करता श्री तीर्थकर जो स्वइच्छा से सर्वोत्तम आचर पालते हैं. सो कल्पंतीति सर्व कल्प से रहित होते हैं.

२४ परिसहद्वार:— सूत्र "मार्गाच्यवन निर्जरार्थं परिषोढव्याः परिषहाः"

अर्थात्— संयम धर्म रूप मोक्ष मार्ग में प्रवर्तते उनमें विधन करने जो दूसरों की तरफ से अर्थात् चार+कर्मों की उदय रूप प्रेरणा होनेसे दुःख सकट आकार पड़े उन्हे

+ २२ परिसह चार कर्म के उदय से होते हैं:—"ज्ञानायणी" प्रज्ञाज्ञान २० वा प्रज्ञा परिषह, और २१ वा अज्ञान परिषह ज्ञानावरणीय कर्म के उदय से होवे. "दर्शन मोहन्त राययो दर्शन लाभो." सम्यक्त्व मोहनीय के उदय २२ वा दंसण परिसह, और अन्तराय कर्म के उदय से १५ वा अलाम परिसह, "चारित्र मोह नाग्न्य राति स्त्री निषदा क्रोश यांचा सत्कार पुरस्कारः"—चारित्र मोहनीय के उदय से ६ अचेल, ७ वा अराति, ८ वा स्त्री, १० वा निसेर्ज, १२ वा अक्रोश, १४ वा याचना, और १८ सत्कार पुष्कर यह ७ परिसह, "शेषा वैदानिया" और बाकी रहेसो—१ क्षुधा, २ तृषा, ३ शीत, ४ उष्ण, ५ दंश मच्छार, ६ चरीया, ११ शया, १३ वध, १६ रोग, १७ तृण स्पर्श, १८ जलमल, यह ११ परिसह वैदनीय कर्म के उदय से होवै.

अपन धर्म मार्गमें स्थिर और उद्यममें आये कर्मोंकी निज्जरा करने-क्षय करने जो विकल्प रहित सम भाव मे सहना करना उसे परिमह जय कहते हैं, सो परिसह २२ हैं-

सूत्र-भुत्पिपासा शीतोष्ण दंशममक नागन्यारति ॥

स्त्री चर्या निपद्या शय्या कंश वधांचा लाभ ॥

रोग तृण स्पर्श मल मत्कार पुरस्कार प्रज्ञा अज्ञान दर्शनानि:-

अर्थ १. क्षुधा परिमह-निद्रांश आहारका जोग नहीं मिलनेने मद्रोष अहारकी वांछा नहीं करे. २. तृषापरिमह-अचित पाणी नहीं मिलनेमे मचित पाणीको छीनेकीभी वांछा नहीं करे. ३. शीतपरिमह:-शीत (ठण्ड) लगनेमे अधिकवस्त्र रखनेकी व तपानकी वांछा नहीं करे. ४. उष्णपरिमह:- उष्णता (गरमी) लगनेमे शीतोपचार नहीं करे. ५. दंशममपरिमह:- डांस मच्छर पटमल आदि जीवों का दंश समभाव रहे, उसे अलग नहीं करे. ६. अचेल परिमह-वस्त्र गति होजावे तोभी मद्रोष वस्त्र वांछे नहीं. ७. अगति परिमह:-मंथम में संकट पडे तां आगति चिन्ता नहीं करे. ८. स्त्री आदि को देव विषय वांछा नहीं करे. ९. चर्या परिमह:-विहार (गमन) कर्ता घबराय नहीं १०. निमिज्जा परिमह:-बैठने विमम भूषाका मिले तो हूज नहीं करे. ११. शय्या परिमह:-अमन्योग मकान रहने को मिलने मे वेद नहीं करे. १२. अक्रोश परिमह:-कठिन वचन सुनेद्वेष नहीं करे. १३. वन्ध परिमह:-मरताड सम भाव रहे. १४. याचना परिमह:-आहर वस्त्रादि याचता मांगता शय्याय नहीं. १५. अलाभ परिमह:-उच्छिन्न वस्तु नहीं मिलतो देप नहीं करे १६. रोग परिमह:-रोग उत्पन्न हुवे समाधी भाव रखे मचित औषधी नहीं करे, १७. मृण स्पर्श परिमह:-तृणाकी शय्या के स्पर्श से कोचराय नहीं. १८. जलमल परिमह:-पीओने और मेल मे घबराय नहीं १९. मत्कार पुरस्कार परिमह:-मत्कार सन्मान वांछे नहीं. २०. प्रज्ञा परिमह:-पण्डित हो प्रश्नोत्तर करते घबराय नहीं. २१. अज्ञान परिमह:-विशेष ज्ञानकी प्राप्ति नहीं होवेतो वेद नहीं करे. और २२. दंशण परिमह:- मन्थयक्त्व में शंका कंखा दी दोष नहीं लगावे.

२५. प्रमाद द्वार:-पर पारिणति का मद में आत्मा को परिणमावे सो प्रमाद पांच प्रकार के हैं-

गाथा-मद विषय कपाय । निद्रा विगहा पंच भणीया ।

ए ए पंच पम्माया । जीवा पडन्ति संसारे ॥ १ ॥

अर्थ.—१. मदः—मद-मदीरा के नशे में मनुष्य वे भान होते हैं तैन्ने ही-(१) ज-
ति मद, (२) कुल मद, (३) बल मद, (४) रूपमद, (५) तप मद (६) सूत्र मद, (७)
लाभमद, (८) इश्वरी मद. इन मद में से एक मद में छका हुआ आत्म वे बन्ध हो जा
ता है, तो जो आठोंही मद में छक जाता है उसकी क्या दशा ! २ विषय जैसे—
विष जेहर खाने से प्राणी की अकाल मृत्यु निपजती है. सो (१) श्रुत इन्द्रियकी ३
विषय (२) चक्षुइन्द्रिय ५ विषय (३) घणेन्द्रिय की २ विषय (४) रसेन्द्रिय ५ विषय
(५) स्पर्शेन्द्रिय की ८ विषय यों ५ इन्द्रियों की २३ विषय में से किसी भी एक भी
विषय में लुब्ध होने से अत्म गुणों की अकाल मृत्यु होती है, तो जो २३ ही विषय
के बशमे लुब्धे उनकी क्या दशा ! ३ कषाय, जो कर्मों के कष रसकों खेंच कर
आत्मा के प्रदेशों पर लपटावे और आत्मा को गुरु (भारी) बनाकर संसार में डूबावे
सो कषाय चार प्रकार की है (१) क्रोध, (५) मान (३) माया (४) लोभ, इन चारों
में से किसी भी एक कषाय में रमण करने वाला आत्मा संसार में डूब जाता है, तो
जो चारों कषायों में गरक हैं, उनकी क्या दशा ! ४ निन्दा जो निन्दनीय वस्तु
सो निन्दा दो प्रकार कहते हैं. (१) निद्रा के वश में आत्मा वे वश होता है. और (२)
निन्दा दूसरों के अवरण वाद बोलने से भी आत्मा मोक्ष से विमुख होता है. ५ वि-
कहा-विकथा खोटी कथा (व्यर्थ बातों) चार प्रकार की होती है:- (१) स्त्रीयों के श्रृंगा-
र की कथा, (२) भोजन भक्ष बनाने की स्वाद की कथा (३) राजाओं के वैभव परा-
क्रमादि की कथा और (४) देशों के रीवाजों की कथा, इन चारों में से किसी एक
भी कथा करने से भी बज्र कर्म बन्ध होने का प्रसङ्ग आता है, तो जो चारों बीक-
था करें उनकी क्या दशा ! इन पांचो प्रमाद के बशमे पड आहारक शरीर धारीमु-
नि भी नरक गामी होजाते हैं. एस भगवतीजी सुत्र के शतकन्ध उद्देश में फरमाया है.

२६ सरागी बीतरागी द्वारः—जो रागद्वेष मय परिणामों संयुक्त होवे सो सरागी
और राग द्वेष रहित होवेसो बीतरागी बीतरागी कहनेसे फक्त राग रहित द्वेषही नहीं
समझना. क्योंकि पनवणा जीमें फरमाया है. कि-राग जहां द्वेषकी नीमा (जरूर होवे)
और द्वेष जहां राग की भजना अर्थात्-होवे और नहीं भी होवे इसलिये जिनने रागका
नाश किया उनने द्वेषका भी नाश जरूरही किया, जिससे उने बीतरागी कहे हैं.

२७ पडवाइ अपडवाइ द्वार:-जो गुणस्थानरोहण कर (चड) पीछे पड जावे सो पडवाइ, और पडे नहीं सो अपड वाइ जानना.

२८ छबस्त केवली द्वार:-जिनके ज्ञानके ज्ञानादि आत्मिक गुण कर्मों कर अच्छादित होवे सो छबस्त और (२) जिनो के घन घातिक कर्म रूप अच्छादन (ढक्कन) दर होने से पूर्ण तोर से आत्मीक गुण प्रगट होवे सो केवली.

२९ समुदघात द्वार:-जो आत्म प्रदेशों का मथन हो किमी प्रकार के गुणाव गुणका घात होवे सो समुदघात ७ है:- १ वेदनी समुदघात अमाता वेदनीय का उदय होने से जीव हायवाहा करे सो, २ कपाय समुदघात क्रोधादि उत्पन्न हुवे पतलेसे मनुष्य को ५-७ मनुष्य संभाले तो भी संभले नहीं सो. ३ मरणातिक समुदघात सो मरती वक्त आत्म प्रदेशों निकलकर जिस स्थान उत्पन्न होना होवे वहां जमे और फिर आत्मा ८ ऋचक प्रदेश के साथ जावे तब क्रोडा क्रोड गुणी वेदना होवे सो, ४ वैक्रयसं-मुदघात जो एक रूपके अनेक रूप बनाने प्रदेशों का मथन करे सो. ५ तेजस समुदघा, त सो तेजुलेशा प्रगट कर उत्कृष्ट साडी सोल देश चालकर भ्रम करे सो, ६ आहारक समुदघात सो चउदे पूर्वके पडे हुवे मुनि राज आहारक लब्धि वन्त मन्देह निवारने या समवसरण की रचना देखने आत्म प्रदेशका पुतला बनाकर तीर्थकर व केवल ज्ञानी के वहां भेज इच्छा पूर्ण करे सो, और केवल समुदघातसो केवली भगवन्त के आमुष्य कर्म रहे थोडे और वेदनीय कर्म रहे ज्यादा, तब दोनों को बरोबर करनेके वास्ते आठ समयमें समुदघात होती है:-प्रथम समय आत्म प्रदेश का मानवी नर्क कीर्नाचे से लगा ऊपर मोक्ष तक लम्बा दण्ड रूप होवे दूसरे समय वो दण्ड के पूर्व पश्चिम में कपाट रूप होवे, तीसरे समयमें उन पट्टियोंका उत्तर दक्षिणमें मथन चूरा रूप होवे-चौथे समय में सर्वलोक में अन्तर पूरे (तब सर्व जगत् व्यापी बने) पांचवे समय में अन्तर महार (भेला) कर पुनः मथन रूप बन जावे, छठे समयमें मथने सहाय कपाट रूप बनजावे सातवे समयमें कपाट सहाय दण्ड रूप बनजावे और आठवे समयमें दण्ड महार कर मूल रूप (अबल थे वै.) बनजावे, उसके बाद कितनेक तो अ इ उ ऋ लृ इन पाँचों अक्षरों के उच्चार में जितनी देर लगे उतने काल बाद मोक्ष पधार जावे और कितनेक उत्कृष्ट ६ महीने बाद तो जरूरही मोक्ष पावे. x

३० देवद्वारः— श्री भगवति सूत्रके शतक उद्देशार्थे ५ प्रकारके देव फरमाये हैं।
 १. 'भवीद्रव्यदेव'— जो जीवों मनुष्य तिर्यच के भवमें देव गतिका आयुबन्ध कर बैठे हैं (मरकर देवता होवेंगे) वो भवी द्रव्य देव कहे जाते हैं। यह जुगलिये मनुष्य तिर्यच और सर्वार्थ सिद्धके देवता सिवाय+सर्व स्थानसे आकार उत्पन्न होते हैं। और मरकर देव गति मेंही जाता है। इनकी स्थिति जघन्य अन्तर मुहूर्त की उत्कृष्ट ३३ सागरकी होती है। २. 'नरदेव' चौरासी २८५ हाथी घोड़े रथ, छिन्नू क्रोड पायदल सम्पूर्ण भरत क्षेत्र के महाराज चक्रवर्ती होते हैं, सो नरदेव कहे जाते हैं। यह चारों जातिके देवता और प्रथम नरकसे आकर उत्पन्न होते हैं और मरकर नर्क में जाते हैं। ÷ इनकी स्थिति जघन्य ७०० वर्ष की, उत्कृष्ट ८४ लक्ष पूर्वकी होती है। ३. 'धर्मदेव' पांच महाव्रत के पालक साधुजी महाराज सो धर्म देव कहे जाते हैं, यह छही सातवीं नर्क, मनुष्य तिर्यच युगलिया, तेउवायु इन स्थान सिवाय सर्व स्थानके आये हुवे होते हैं। और मरकर देव लोक में तथा मोक्ष में जाते हैं। इनकी स्थिति जघन्य अन्तर मुहूर्त की उत्कृष्ट क्रोड पूर्वकी होती है। ४. 'देवाधिदेव' जो अनन्त चतुष्टयके धारक सर्व जगत् के पूज्य श्री तीर्थकर भगवन्त सो देवाधिदेव। यह प्रथमकी तीन नर्क और बीमानीक देवता के आकर उत्पन्न होते हैं और मोक्ष पधारते हैं। इनकी स्थिति जघन्य ७२वर्षकी उत्कृष्ट ८४ लक्ष पूर्वकी होती है। ५. 'भावदेव' जो भवनपति, वाणव्यन्तर, जोतिपी, बीमानी, इन चारों जातिके देवों (जो देवता के भाव में विराजमान हैं उन) को भाव देव कहे जाते हैं। यह सड़ी मनुष्य तिर्यच पंचेन्द्रिय से आकर होते हैं। और मरकर प्रथ्वी पाणी वनस्पति मनुष्य तिर्यच में जाते हैं। इनकी स्थिति जघन्य दशहजर वर्षकी उत्कृष्ट ३३ सागर की। इन पांचो देवों में से सब से थोड़े नरदेव १२ ही होते हैं। इनसे देवाधिदेव संख्यात गुणें क्योंकि २४ होते हैं। इनसे धर्म देव संख्यात गुणा क्योंकि उत्कृष्ट नव-

महीनेही बाकी रहा होय उनको केवल ज्ञान की प्राप्ति होवे, वोही समुद्र घात करतेहैं। अन्य नहीं। परन्तु यह बात मिलती नहीं। क्योंकि तीर्थकर के भी हेतु है

÷ क्योंकि—युगलिया मरकर तो फक्त देवताही होते है। और सर्वार्थ सिद्धके देव मनुष्य हो मोक्ष में ही जाते है।

+ चक्रवर्ती जो सयम लेवेतो स्वर्ग मोक्षमें जाते है। परन्तु तब नर देव नहीं रहतेहै। धर्म देव या देवाधी देव होते है।

हजार क्रोड होते हैं। इनमें भवीद्रव्य असंख्यात गुणे क्योंकी असंख्यात मनुष्य तिर्यच देवायुवन्ध कर रहे हैं, और इनमें भाव देव असंख्यात गुणे क्योंकी चारों जातिके देवता असंख्यात हैं।

३१. जीव परिणामी द्वारः— जिसवक्त जीव निज स्वभाव में परिणमें उसवक्त परिणाम शुद्ध होवे, ओर परस्वभावमें परिणमें उसवक्त अशुद्ध होवे। जिससे जो भाव जीवोंके उत्पन्न होवे उसे जीव परिणाम हैं। (यहां कारण को मुख्यतामे कर कार्य का उपचार किया है) इसके भगवती सूत्र में ३९ बोल कहे हैं।

गाथा—गइ इन्द्रिय कपाय । लेसा जोए उव ओगे ॥

णाणा णाण दिट्ठी । चरित्त वेए परिणामि ॥

अर्थ—४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कपाय, ६ लेख्या, ३ जोग, २ उपयोग, ५ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ दृष्टि, ५ चारित और ३ वेद।

३२ 'करण द्वार'—जो जीवों के कर्म भयोगों में कार्य भूत होवे सो करण के भगवती सूत्र में ५९ बोल कहे हैं।

गाथा—ढव्व सररि इन्दि । मण वयण क साय लेसा ॥

समुघाइ सान्ना दिट्ठी । वेय असाव पंच (करणं) ॥

अर्थ—द्रव्य क्षेत्र काल भाव और भव यह ५ द्रव्य, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन के योग, ४ वचन के योग, ४ कपाय, ६ लेख्या, ७ समुघात, ४ सज्ञा, ३ दृष्टि, ३ वेद और ५ आश्रव।

३३ निवृत्ति द्वार—जिन वायतोंमें आत्मा निवृत्ति भाव को प्राप्त होवे सो निवृत्ति जिसके भगवतीजी सूत्र में ८२ बोल फरमाये हैं—

गाथा—कम्म सररि इन्दि । भासा मण कसांय वणादि ॥

संठाण सन्ना लेसा । दिट्ठी णाणा णाणे जोग उवोगे ॥

अर्थ—८ कर्म, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ भाषा के योग, ४ मनके योग, ४ कपाय, ५ वर्ण, २ गन्ध, ५ रस, ८ स्पर्श, ६ संठाण, ४ सज्ञा, ६ लेशा, ३ दृष्टि, ५ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ जोग और २ उपयोग।

३४ आश्रव द्वारः—जिस रस्ते कर जीवों को कर्म आकर लगे उने आश्रव कहे जाते हैं, जिस के ४२ भेद फरमाये हैं:—५ अत्रत, ५ इन्द्रियों का अनिग्रह, ४ कषाय की प्रवृत्ति, और २५ किरिया.

३१ वे, ३२ वे, ३३ वे और ३४ वे द्वारों में कहे हुवे सब बोलों का खुलासा पीछे होगया है, इसलिये यहां संक्षेप में ही लिखे हैं,

३५ संवर द्वारः—जो कर्म आने का रस्ता है उसे रोक सो संवर के ५६ बोल सूत्र में कहे हैं:—१ इर्या समिती-रस्त में चलती वक्त आगे १ धनुष्य देखे, रस्ता छोडकर चले नहीं, रात को बिन कारण स्थानक के बाहिर जावे नहीं, पांचों इन्द्रिय की विषय का ध्यान, और पांच प्रकार की सज्जाय ÷ करे नहीं. २ भाषा समिति-कर्कस, कठोर, छेदक, भेदक, दुःख कर्ता, सावध, हिंसक, मिश्र इत्यादि वचन बोले न. हों, पहर रात गये बाद दिन उगे वहां तका जोरसे बोल नहीं. सदा उपयोग युक्त बोले, ३ एषणा समिती. आहार वस्त्र पाव और स्थानक ४२ दोष टाल गृहण करे, आहार दो कोस से ज्यादा लेजाकर भोगवे नहीं. पहिले पेहर में लाया चौथे पेहर में भोगवे नहीं. पांच मण्डल के दोष टाल आहार करे, ४ आदान निक्षेपना समिती-भंड पावे उपकरण वस्त्र पाट आदि यत्रासे गृहण करे और यत्रा रखे, गृहस्थ के घर रक्खकर विहार करे नहीं. दोनों वक्त (शुभे शाम) प्रति लेखना (देखा) करे, और ५ 'परिठावणिया' समिती:—विष्टा पेशाव मेल नख केश शरीर आदि वस्तु यत्रासे परिठावे. दुर्गच्छा निन्दा होवे वहां परिठावे नहीं. दिनको देख के और दिनको देखी भूमि का में रातको परिठावे. (यह ५ समिती) ६ मन गुप्ति ७ वचन गुप्ति ८ कायागुप्ति (इन वचन काया के योगों को सारम्भ समारम्भ आरम्भसे निवारेसो तीन गुप्ति) ९—३० बावीस परिसह पीछे कहे सो) ३१ खन्ति-क्षमां, ३२ मुर्ति-निर्लोभता, ३३ अज्जव-शरलता, ३४ महव-निर्भिमान, ३५ लाघव-लघुत्व, ३६ सच्चे-सत्य, ३७ संयम-आत्म गृह, ३८ तवं-तप, ३९ चेइए-ज्ञाना भ्यास, और ४० वंभ-ब्रह्मचर्य. (यह १० याति धर्म) ४१ अनित्य भावना-पुद्गलिक पदार्थ सर्व अनित्य (विनाशीक) जाने. ४२ असरण भावना-इस संसार में कोई भी शरण दाता नहीं है. ४३ संसार भावना-अनं-

त संसार परि भ्रमण किया है, ४४ 'एकत्वभावना'-आत्मा सदा एकली है. ४५ अन्य-
त्व भावना-शरीर से आत्मा अलगै, ४६ 'अशुचि भावना' शरीर अशुची का भंडार
है. ४७ आश्रव भावना-आश्रव मे कर्म आते हैं. ४८ संवर भावना-संवर कर्म को रो-
कते हैं. ४९ निर्जरा भावना-निर्जरा से कर्म क्षय होते हैं. ५० लोक भावना-लोक
मुपड़ठ पुरुषाकार है. ५१ बोध भावना-बोध बीज सम्यक्त्वकी प्राप्ति होनी दुर्लभ है.
और ५२ धर्म भावना-धर्म ही तारण शरण है. (यह १२ भावना) और ५३-५७-
पांच चरित्र (इन का वरणन पीछे होगया है.)

३६-३७ निर्जरा द्वारः—जो श्री वीतरागके आज्ञा बाहिर मूत्र मे विधिसे गर्द-
त स्ववश या परवश पणे धनार्थ या संसारार्थ कष्ट महे. उससे अकाम निर्जरा
होती है. जिसका फल मोली (काष्ठ काट कर बेंचने वाले) व्यापारी के जैसा कष्ट तो
बहुत और लाभ थोडा, तैना होता है. और २ जो वीतराग की आज्ञा में रहकर मू-
त्र विधिके अनुसार निर्वध करणी मोक्षार्थ करे जिस से सकाम निर्जरा होवे. जिस
का फल जोहरी के व्यापार जैसा होता अर्थात् कष्ट थोडा और नफा बहुत. सकाम
निर्जरा दो तरह से होती है. (१) बाह्य (प्रगट) और (२) अभ्यन्तर. (गुप्त) इस में—
(१.) 'अनसन) आहार के त्याग. (२) ऊणोदरी-आहार उपाधी कम रखवे. (३) भि-
क्षाचरी-गोचरी कर वस्तु ला भोगवे. (४) रम परित्याग-दूध दही घी तेल भीठा के
त्याग करे. (५) कायालेश-धर्मार्थ कायको कष्ट दे, (६) प्रति मालिनता-इन्द्रियो कपा-
य योग का निरुधन करे. (यह ६ बाह्य तप) और (७) प्रायश्चित्त-पाप निवारणे तप
करे, (८) विनय-सदा नम्र हो रहे. (९) वैयावच्च-भक्ति करे, (१०) सज्जाय-शास्त्र के
मूल पाठ की स्वध्याय करे, (११) ध्यान-सुवार्थ का चिन्तन करे. और (१२) कउ
मग-का युत्सर्ग करे. (यह ६ अभ्यन्तर तप) यों १२ भेद तपमे निर्जराहोती है.

३८ करणी फल द्वारः—पुन्य रूप मिष्ट फल और पाप रूप कटु फल दो
नों संसार वृद्धिके कारण है, सो सफल करणी कही जातो है सम्यक्त्व दृष्टि. यह चहाते
नहीं. और मोक्षार्थ जो करणी करते हैं सो अफल गिनी जाती है. सुयगडांग जी मूत्र
में फरमाया है.

गाथा—जेय बुद्धा महा भागा । वीराऽसम्मत दंसीणो ॥

अशुद्धं तेसिं परिकृता । सफल होइ सव्व सो ॥१॥

जेय बुद्धा महा भागा । वीरा सम्मत दंसीणो ॥

सुद्धं तेसिं परिकत्ता । अफल होइ सव्वसो ॥२॥

अर्थ—जो निर्वुद्धी हत भागी कू-कार्य में वीर मिथ्यात्वी हैं उनकी अशुद्ध की हुई करणी सर्व सफल होती है. और जो कुद्धि वन्त महा भाग्य सू-कार्य सूरवीर सम्यक्त्वी सत्पुरुष हैं उनकी की हुई शुद्ध करणी सर्व अफल होती है.

३१ हेय ज्ञेय उपादेय द्वार— हेय-सो त्याग ने-छोड़ने योग्य, ज्ञेयसो-जान ने योग्य, और उपादेय सो-आदरने योग्य.

४० तीर्थंकर गोत्र बन्ध द्वारः—जो प्राणी बीस बोलों में से किसी भी एक दो चार या अधिक बोलों का आराधन करता है, और उसकी परमोत्कृष्ट रसायण आती है तब तीर्थंकर गोत्र की उपार्जना होती है—ऐसा श्री ज्ञाताजी सूत्र में फरमाया है.

गाथा—अरिहन्त सिद्ध पव्वयण । गुरु थेरे बहुसूए तवसीसु ॥

वच्छलाय ते सिं । अभिख नाण मुवगये ॥१॥

दंसण विणय आवसय । सीलवय निरायारो ॥

खिणालव तव चेइए । वेयावच्च समाहीए ॥२॥

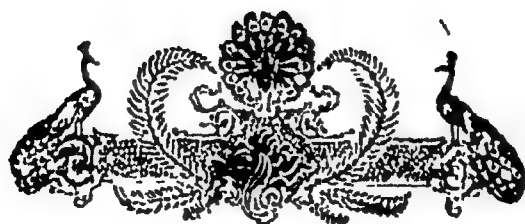
अपुव्व नाण गाहणे । सुयभत्ति पव्वणे पभावणीए ॥

एत्थेही कारणे ही । तित्थयेरे तं लहे जीवो ॥ ३ ॥

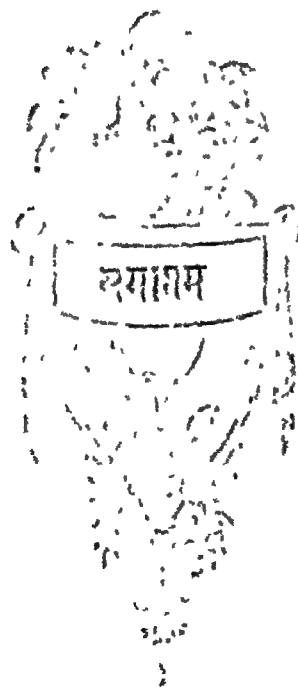
अर्थ—१ अरिहन्त, २ सिद्ध, ३ शास्त्र, ४ गुरु, ५ स्थित, ६ बहुसूत्री, ७ तपस्वी-इन सातों के गुणानुवाद करनेसे, ८ ज्ञान में वरम्भार उपयोग लगानेसे, ९ सम्यक्त्व निर्मल पालने से. १० गुरुवादि पूज्य जनोंका विनय करनेसे. ११ सदा दोनों वक्त प्रतिक्रमण करने से, १२ शील आश्रित निरति चार पालने से, १३ सदा निवृत्ति भाव रखनेसे. १४ वारा प्रकार तप करने से, १५ मृपात्र दान देने से, १६ गुरु रोगी तपस्वी नहीं दिक्षीत की वैयावच्च करनेसे. १७ क्षमा करने से, १८ अपूर्व ज्ञान पढ़नेसे. १९ जिन वचन बहुमान पूर्वक सुण ने श्रद्धासे और २० जैन धर्म को तन मन धन कर दीपानेसे.

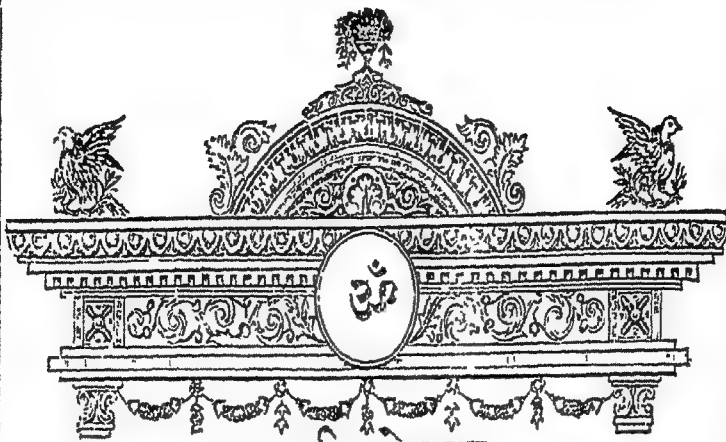
४१. तीर्थकर गुणस्थान स्पर्शनाद्वारः— श्री तीर्थकर भगवान गत भवसे चौथा गुणस्थान सेही आते हैं. इसलिये पहिले के तीन तो यह छूटे. और पंचवा गुणस्थान कायर नरोंका हैं. [जो संयम लेने समर्थ न होसो] इसलिये उत्तम पुरुषों पाचवा गुणस्थान भी स्पर्शते नहीं हैं. और इग्यारवा गुणस्थान तो पडवाइ होता हैसो स्पर्शत हैं. श्री तीर्थकर भगवान पडवाइ नहीं होते हैं. इसलिये १-२-३-४-५. इन पाँचों गुणस्थान स्पर्शन की मना है. बाकीके ९ गुणस्थान स्पर्शते हैं.

४२. मोक्षद्वारः— चारों वावतो की अनुक्रम मे आराधना करने से मोक्ष मिलती हैः— १. प्रथम सम्यक ज्ञान करके जीवोंका यथार्थ स्वरूपका जान होवे. २. नन्तर जीवादि पदार्थों को जैसे जाने हैं, वैसेही सम्यक दर्शन कर उनको यथा श्रद्धे. (यों ज्ञान और दर्शन का जोडा है, अर्थात् यह दोनोंही साथही रहते हैं) ३. जो जीवादि पदार्थों को सम्यग् ज्ञान कर जाने, सम्यग् दर्शन कर श्रद्धे उनमेंमे जीव अजीव पुण्य तीनोंको जाने पाव अश्रव बन्ध इन तीनोंको सर्वथा त्यागे. और संवर निर्जरा मोक्ष इन तीनों को पूर्ण पणे समाचारे सो सम्यग् चरित्र. और जैसी तर सम्यग् चरित्र द्वारा तीनों वावतो समाचारी है वैसी तरह जावो जीव तावे, उमर तक पूर्ण तोरस आराधे पाले स्पर्श सो सम्यग् तप. जैसे ज्ञान दर्शन का जोडा है तैसे ही चारित्र तपका भी जोडा है. इन चारों का यथा विधी अनुक्रम मे आराधन पालन स्पर्शन जावो जीवतक करने से आत्मा पमानन्दी परम सुखी होता है.



परम पूज्य श्री कहान जी ऋषिजी महाराज के स-
 म्रदाय के महन्त मुनिश्री ग्वाऋषिजी म-
 हाराजके शिष्यवर्य आर्य मुनिश्रीचे-
 न। ऋषिजी महाराजके शिष्य
 श्री केवल ऋषिजी महाराज
 के आश्रित बाल ब्रह्मचारी
 मुनिश्री अमोल्य ऋषि
 जी महाराज रचित
 मुक्ति मोषान गुणस्थान रोहण
 अष्टाशत द्वागिका प्रथम
 अर्थ काण्ड





मुक्ती-सोपान

श्री गुणस्थान रोहण अद्वैतद्वारी

द्वितीय-मूल काण्ड.

प्रवेशिका

गाथा—वंदामि सिरि जिणवर । भणामि वितीय मूल खण्ड ॥

चउदश गुण टाणस्स । रोहण अद्वैत द्वारा ॥ १ ॥

अर्थ—श्री जिनेश्वर भगवन्त को नमस्कार कर के “मुक्ति सोपान,”—“गुणस्थाना रोहण अद्वैत द्वारी” ग्रन्थका दूसरा मूल खण्ड कहता हूं इस में अर्थ काण्ड में कहे हूवे २५२ द्वारों को अब मूल चउदेही गुणस्थानों पर अलग २ संक्षेप से उतार ते हैं प्रथम अर्थ काण्डके पठन से सब द्वारों का अर्थ-मतलब समझ में आगया जिससे इस काण्ड में १४ गुणस्थानों पर उतारे हूवे २५२ द्वारोंकी समझ सुलभता से हो सकेगी.

प्रथम खण्ड-मूल द्वारा रोहण


मूल ३२ द्वारों के नाम

१ नाम द्वार, २ अर्थ द्वार, ३ प्रवेश द्वार, ४ लक्षण द्वार, ५ दृष्टान्त द्वार, ६ गुण द्वार, ७ अवघेणा द्वार, ८ उत्पत्ति द्रव्य प्रमाण द्वार, ९ पावति द्रव्य प्रमाण द्वार, १० स्वपति द्रव्य प्रमाण द्वार, ११ क्षेत्र प्रमाण द्वार, १२ क्षेत्र स्पर्शना द्वार, १३ काल प्रमाण (स्थिति) द्वार, १४ काल प्राप्त द्वार, १५ भाव प्रमाण द्वार, १६ निरन्तर गुण द्वार, १७ गति मार्गणा द्वार, १८ अगति मार्गणा द्वार, १९ परस्पर गति मार्गणा द्वार, २० परस्पर अगति मार्गणा द्वार, २१ अवरोह उवरोह द्वार, २२ चडपड गति दृष्टान्त द्वार, २३ अन्तर द्वार, २४ विरह द्वार, २५ शाश्वता श्वत द्वार, २६ पटमापटम द्वार, २७ एक भवाश्रिय स्पर्शना द्वार, २८ बहुत भवाश्रिय स्पर्शना द्वार, २९ परस्पर स्पर्शना द्वार, ३० परभव गमन द्वार, ३१ भव संख्या द्वार, ३२ अल्पा बहुत द्वार.

अब आगे इन तैंतीस ही द्वारों का चउदह गुणस्थानों पर पृथक् २ (अलग-२) विवेचन (वरण-उत्तरा) किया जाता है.

१ पहिला "नाम द्वार" *

चउदे ही गुणस्थानों के नाम-१ पहिला-मिथ्यात्व गुणस्था-

 * इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ काण्डके पृष्ठ १४ वा.

न, २ दुसरा-सा स्वादन गुणस्थान, ३ तीसरा मिश्र गुणस्थान, (अपर नाम) सम मिथ्या गुणस्थान, ४ चौथा-अविरति-सम्यग दृष्टि गुणस्थान, ५ पांचवा देश विरति (श्रावक का) गुणस्थान, ६ छठा प्रमत्त-संयति (साधु का) गुणस्थान, ७ सातवा अप्रमत्त संयति गुणस्थान, ८ आठवा नियति वादर गुणस्थान, (अपर नाम) अपूर्व करण गुणस्थान, ९ नववा अनियति वादर गुणस्थान (अपर नाम) अनिवृत्ति करण गुणस्थान, १० दशवा सूक्ष्म-संपराय गुणस्थान, ११ इग्यारवा उपशान्त मोहनीय गुणस्थान, १२ बारवा क्षीण मोहनीय गुणस्थान, १३ तेरवा संयोगी-केवली गुणस्थान, १४ चउदवा अयोगी केवली गुणस्थान, और इस के आगे अन्तिम खास मुक्ति-स्थान मोक्षस्थान-सिद्धि स्थान.

दुसरा-अर्थ द्वार *

चउदेही गुणस्थानों के नाम का अर्थ:—

१ मिथ्या=खोटे+गुण का+स्थान=ठिकाणा, अर्थात्-जो खोटे गुण (दुर्गुणों) के रहने का निवासस्थान होवे सोही मिथ्यात्व गुण स्थान.

२ सा=प्रथम के+स्व स्थान को+आदन=आवे. अर्थात्-पहिले गुणस्थान को पीछा आने वाला (रस्तागिर) सो सास्वादन गुणस्थानी.

३ मिश्र=दोनों की मिलावट रूप गुणस्थान, अर्थात्-मिथ्यात्व की और सम्यक्त्वकी एकत्रता-सेल भेले होवे सो मिश्र गुण स्थानी.

❧ इस द्वारके खुलामे के लिये देखिये अर्थ काण्ड का पृष्ठ १४ वा.

४ अविरति=व्रत रहित, और सम्यग दृष्टि=सम्यक्त्व युक्त, अर्थात्-सर्वज्ञ प्रणित निश्चय और व्यवहार नय को साध्य साधक भाव से माने परन्तु प्रत्याख्यानावर्णित कर्मोदय से इन्द्रियोंके सुख का त्याग नहीं कर सके सो अविरति-सम्यग दृष्टि गुणस्थानी.

५ देश=थोड़े+विरति=व्रत वन्त. अर्थात् सर्व विरति साधुओं की अपेक्षा कर थोड़े व्रत का धारण करने वाला सो देश विरति गुणस्थानी.

६ प्रमत्त=प्रमाद युक्त+संयति=साधु. अर्थात् सर्व विरति साधुतो हुं परन्तु प्रमादी-आलसी हो सदोपित रहते हैं सो प्रमत्त संयति गुणस्थानी.

७ अप्रमत्त-प्रमाद रहित+संयति=साधु, अर्थात् सर्व विरति रूप साधु की क्रिया को प्रमाद रहित पाले सो अप्रमत्त संयति गुण स्थानी.

८ नियति=निवृत्ते+वादर-बड़ी कषाय से. अर्थात्-दर्शन मोहनीय रूप बड़ी कषाय से निवृत्ति धारण करी सो नियति वादर गुण स्थानी. और इसही गुणस्थान का दुसरा नाम-अपूर्व-पाहिले नहीं हु इ ऐसी× करण-कषाय की मन्दता करिसो अपूर्व करण गुणस्थानी

९ अनियति-निवृत्ते नहीं, वादर-बड़ी चारित्र मोहनीय कषाय से×साफ निवृत्ते नहीं, थोड़ी सी कषाय और भी बाकी रही है.

+ यह अपेक्षा वचन है अर्थात्-आठवे गुण स्थान में तो चरित्र मोहनीय की अपेक्षा से दर्शन मोह को बड़ा गिना, और इस नववे गुणस्थान में सात कर्मों की अपेक्षासे चारित्र मोह की सर्व था निवृत्ति न होनेके सबबसे अनियति वादर इसका नाम है:-तत्र केवलगिभ्य.

सो नियती बादर गुणस्थानी और इसही गुणस्थान का दुसरा नाम अनिवृति-निवृते नहीं-करण-कषाय की मन्दता से अर्थात्-जो कषायों की मन्द (कमी) करने श्रेणी प्रारंभ करी है. उस से पीछे हटे नहीं आगे बढ़ते ही जायें, सो अनिवृति करण गुणस्थानी.

१० सूक्ष्म-बहुत ही थोड़ी-सम्पराय-कषाय, अर्थात् फक्त संज्वलन के लोभ रूप यत्किंचित मात्र-सोभी बहुत पतली कषायका उदय सो सूक्ष्म संपराय गुणस्थानी.

११ उपशान्त-उपशमाया (ढका)*मोह-मोहनीय कर्म, अर्थात् मोहनीय कर्म की सर्व २८ ही (कषायों) प्रकृतियों को सर्वथा प्रकार से उपशमन किया-ढक दिया सो उपशान्त मोह गुणस्थानी.

१२ क्षीण-क्षय किया*मोह-मोहनीय कर्म, अर्थात्-मोहनीय कर्म की २८ ही प्रकृतियों का सर्वथा क्षय-नाश किया सो क्षीण मोह गुणस्थानी.

१३ संयोगी-योग सहित-केवली-केवल ज्ञानी. अर्थात् मन वचन कायाके शुभ अवलम्बन वन्त केवल ज्ञानी जिनेश्वर सो संयोगी केवली गुणस्थानी.

१४ अयोगी-योग रहित-केवली केवल ज्ञानी. अर्थात्-मनादि योगों जो कर्म पुद्गल रूप वर्गणा को ग्रहण करने कारण भूत आत्म प्रदेशों का परिस्पन्द (चलन) उस से रहित, और केवल ज्ञान के धारक सो अयोगी केवली गुणस्थानी.

३ तीसरा प्रश्नोत्तर द्वार ×

+ ❧ इस द्वारक खुलासेके लिये देखिये अर्ध काण्ड का पृष्ठ १५ वा.

१ प्रश्न मिथ्यात्व को भी गुणका स्थानक कहने का क्या सबब? उत्तर (१) जो इस जगत में अचैतन्य (जड) पदार्थ हैं. उस से ऊंच पक्ति का अनन्त ज्ञानादि गुण का धारक-अधिक शक्ति वन्त चैतन्य जीव का रहना का यह मूल स्थान है, यह ही इसमें गुण है, (२) बहूत से जीवों इस ही स्थान में रहे हुवे-मिथ्या-ज्ञान-दर्शन-चारित्र-तप का आराधन पालन कर अनेक गुणवन्तों के भी परम पुज्य बनते हैं. यों व्यवहार की भी शुद्धि होनेसे यह गुणका स्थान है. (३) अभव्य जीवों सदा इसही स्थान में रहते हैं वो द्रव्ये ज्ञानादि गुणों का पालन कर नववी ग्रीवेग (२१वे स्वर्ग) तक जाते हैं. यह भी गुण है. (४) और भी कितनेक व्यवहार तो मिथ्यात्वी देखाते हैं. परन्तु अन्तर में मिथ्यात्व मोहनी आदि प्रकृति यों का उपशम होगया सम्यक्त्वादि गुणों का स्पर्श किया है. तो भी मिथ्यात्वी कहे जाते हैं. इत्यादि गुण इस स्थान में पाने से इसे मिथ्यात्व गुणस्थान कहा जाता है.

२ प्रश्न—सास्वादन गुणस्थान वाले तो पडवाइ होते हैं, उसे गुणका स्थान कहने का क्या सबब? उत्तर—इस गुणस्थान का स्पर्श ने वाला जीवने कर्म ग्रन्थी का भेद कर सम्यक्त्व का स्पर्शन किया है इसलिये यह पडवाइ है तो भी उत्कृष्ट अर्ध पुद्गल परावर्तन संसार परि भ्रमण कर निश्चय से सम्यक्त्व का स्पर्शन कर मोक्ष पावेगा. इसलिये यह गुणका स्थान ही—गुणस्थान है.

३ प्रश्न—मिश्र गुणस्थान में मिथ्यात्व का और सम्यक्त्व का

* मिथ्यात्व गुणस्थान सो खोटे गुणका स्थान एसा अर्थ अर्थ धारमे किया है, परन्तु जो मिथ्यात्व गुणस्थान को मिथ्यात्व ही गुणका स्थान ऐसा अर्थ करते हैं, उनके समाधान लिये यह प्रश्नोत्तर है

सेल भेल (गडवड) है उसे गुण का स्थान कैसे कहा जावे? उत्तर क्यों नहीं कहा जावे, जो सत्य को असत्य और असत्य को सत्य जानता था वो सत्य को तो सत्य जान ने लग गया. तो कभी असत्य को असत्य भी जानने लग जायगा.

४ प्रश्न—जो सम्यक् दृष्टि हो व्रतों के फल को जान कुछ व्रत धारे नहीं आविरति सम्यग दृष्टि ही रहे तो उस से क्या फायदा ? उत्तर—जो जानेगा कि इस मकान में उपद्रवी व्यन्तर देव (भूत) रहता है. और उस में कभी जाने का प्रसङ्ग भी आगया तो वां डरेगा. ऐसेही सम्यग दृष्टि भी पाप करते डरेंगे जिससे जिन के चिक्कन कर्म बन्ध नहीं होगा. यथार्थ जानना ही मुशकिल है. कहा है कि “सद्धा परम दुल्लहा.” जाना येही बड़ा गुन है.

५ प्रश्न—जो संसार सम्बन्धि आरंभ के अनेक कृतव्य कर यदि यत्किंचित व्रत धारण करभी लिया तो उस से क्या फायदा? उत्तर—देश विरति शब्द तो साधुओं के सर्व विरती पने की अपेक्षा मे है, परन्तु किंचित व्रत नहीं जानना. क्योंकि-इनोंने सर्वलोक के महारंभ महा परिग्रह की क्रिया का निरुध कर, फक्त यत्किंचित अटकते कार्य को चला ने जितनी ही छुट्टी रखी है, ओर सो भी सर्वथा त्याग ने अभिलाषी हैं, इसलिये. तथा परिणामों से सर्वथा अव्रत की क्रिया उत्तर गइ है, येही जवरफायदा है. इसलिये यह गुणस्थान है.

६ प्रश्न—जो संयति (साधू) होकर ही प्रमाद का सेवन करे तो फिर क्या फायदा? उत्तर—बड़ा फायदा तो यह हुवा कि-अविरत की क्रिया साफ रुक गइ, और यद्यपि अप्रमादी ही सदा रहने का स्वप करत हैं. तद्यापि कर्म की प्रबलता से जो कुछ प्रमाद

मय परिणती परिणमती है। उसे रोककर भी ज्ञान ध्यान तप आदि वृद्धि कर लाभोपार्जन करते हैं, सो फायदा ही है।

७ प्रश्न-जब पांचोंही प्रमादोंका क्षय किया तब सब दुर्गुणाका क्षय हुवा, फिर यहां ही केवल ज्ञान की प्राप्ति क्यों नहीं होती है? उत्तर-इनने बाह्य वृत्ति में पांचों प्रमाद का अभाव करने से अप्रमदी बने हैं। परन्तु अन्तर करण में तो एक मद प्रमाद का तो सर्वथा अभाव हुवा है, और यत्किंचित बने हैं सो भी आगे नाश करने परिव्रत हुवे हैं वो सब नाश होंगे जब ही केवलज्ञान पावेंगे इस से अप्रमादी कहना।

८ प्रश्न-निवृत्ति बादरका क्या अर्थ होता है? उत्तर-बादर(बड़ी) कषायों से निवृत्ति पागये। चपालता का अभाव हुवा।

९ प्रश्न-आठवे का नाम निवृत्ति बादर और नववे का नाम अनिवृत्ति बादर यह भी कैसा आश्चर्य! गुण वृद्धि के बदल उलट गुणहानी के दोषा रोपण होता है। इसका क्या सबब? उत्तर-आठवे गुणस्थान में श्रेणी प्रारंभ होती है, इसलिये यहां उत्तेजन देने का संभव है कि अब कषायों से निवृत्ते हो इसलिये शीघ्र आगे बढ़ो, और इस स्थान में सावधान-किया है कि होंशार रहो! जो थोड़ा भी विषय कषाय का अंश रहा है वह छल नहीं लेवे ! और आठवे गुणस्थान में तो १७ कषाक का नाश किया था यहां २१ का नाश किया है। इसलिये गुणाधिक ही जानना।

१० प्रश्न-सूक्ष्म सम्पराय का क्या अर्थ? उत्तर सब क्रिया २५ हैं, जिस में २४ सम्परायिक क्रिया है सो कर्मों का बन्ध कर ने वाली है, इस गुणस्थानी २३ क्रिया का तो सर्वथा अभाव कर दिया और पेजवती क्रिया है उस के दो भेद (माया और लोभ) जिस में से

मायाका भी नाश कर दिया और लोभ के चार भेद में से फक्त एक अन्तिम संज्वलका ही लोभ रहा सो भी अत्यन्त सूक्ष्म, इसलिये सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान कहा है.

११ प्रश्न-उपशान्त मोह गुणस्थान में मोहकी सर्व २८ ही प्रकृति का उपशम किया. और उन प्रकृतियों का प्रगट होने का भी कारण नहीं हैं, फिर पडवाइ क्यों होते हैं? उत्तर इस स्थान में प्रकृतियों का क्षय नहीं हुवा है, इसलिये वो अन्दर रही हूइ प्रकृतियों वाष्पकी माफक उछाला देने से और इस स्थान से आगे बढने के रस्ते के अभाव से पडवाइ होते हैं.

१२ प्रश्न-क्षीण मोह गुणस्थान में सर्वथा मोहका क्षय हुवा फिर यहां ही केवल ज्ञान की प्राप्ति क्यों नहीं होती है; उत्तर-कारणसे कार्य निपजता है. इस स्थान घातीये कर्म का नाश होता है तब आगे केवल ज्ञान की प्राप्ति होती है. परन्तु निश्चय नयके मतसे तो यहां ही केवल ज्ञानी गिने जाते हैं.

१३ सजोगी केवली कहे सो केवल ज्ञानीके योग क्या काम आते हैं? उत्तर-अनुत्तर विमान के देवों को प्रश्नका उत्तर देने द्रव्य मन, देशना देने में द्रव्य वचन जौर जिन पुद्गलों को स्पर्शने बाकी रहे हैं उने स्पर्श ने काया के योगकी प्रवृत्ति होती है. इसलिये सयोगी हैं, परन्तु निश्चय से तो अयोगी समझना-क्योंकि-वो इच्छासे-ऊपत कर योग की प्रवर्ती नहीं करते हैं.

— पांचों अनुत्तर विमान वासी देवों अपने स्थान में ही रहे हुं सार्विनय प्रश्न पुछतेहैं. उनका केवल ज्ञानी प्रश्नका उत्तर मनके द्रव्य पणे प्रगमा कर देतहैं. क्योंकि ज्ञान अरूपी है उसे अवधी ज्ञानी ग्रहण नहीं सकते है, और मन रूपी चीं फरमी है. उमे ग्रहण कर लेते हैं.

१४ अयोगी गुणस्थान स्पर्शने बाद ही योगों का निरुंधन होता है फिर इस स्थान को अयोगी कैसे कहना? उत्तर—भगवन्त का फरमान हैकि—“करे माणे करे” अर्थात् जो काम करना मुरु किया उसे किया ही कहना, वो योगों का निरुंधन तुर्त ही कर डालते हैं. और यहां ही योग रहित हो फिर मोक्ष पधारते हैं.

प्रश्न—योग रहित हुवे बाद मोक्ष जाने की क्रिया कैसे करते है? उत्तर—पूर्व के प्रयोग से कुम्मार के चक्रवत्, कर्म सङ्ग रहित होने से निर्लेप तुम्बीवत्, प्रति बन्ध छेद होनेसे एरण्ड बीजवत्, और जीवका उर्द्ध गमन के स्वभाव से अग्नि शिखावत् मोक्ष में पधार ते हैं.

प्रश्न—जब जीव का उर्द्ध गमन स्वभाव है तो फिर मोक्ष स्थान के आगे क्यों नहीं जाता है? उत्तर गति में सहायता करने वाली धर्मास्ति काया का आगे अभाव होने से अलोकमें आत्मा गमन नहीं कर सकती है.

४ प्रवेश द्वार *

१ प्रायः सर्व संसारी जीवों का प्रथमस्थ येही स्थान है, और सम्यक्त्व व चारित्रिसे पडे जीवोंभी मिथ्या स्थानमें प्रवेश करते हैं

२ आगे कहेंगे उस चतुस्थान में प्रवृत्त ता हुवा जीव क्षयोपशम तथा उपशम सम्यक्त्व में घुनः लगने से अर्थात् अनन्तान बन्धि कषायों का उदय होनेसे भ्रष्ट हो नीचे पडकर मिथ्यात्वकी तरफ आने लगा उसके मिथ्यात्व का तो उदय नहीं हुवा, परन्तु

मिथ्यात्व की सह चारिणी (साथ रहने वाली) अनन्तान बन्धि कषाय का उदय हुवा है, सो सास्वादन में प्रवेश करते हैं.

३ मिथ्यात्व की पर्याय हायमान होती जाती है-घटती जाती है, और सम्यक्त्व की वृद्धमान होती है-बढ़ती जाती है, सो जीव मिश्र गुणस्थान का प्रवेशी जानना.

४ चौथे गुणस्थान में दो तरह से जीवों प्रवेश करते हैं:-

(१) निसर्ग से अर्थात्-स्वभाव से और (२) अधीगम से अर्थात्-गुरु के सद्वोध से. (१) जो भव्य जीवों सत्री पचेन्द्रिय पर्याप्तवस्था की पर्याय को प्राप्त हुवा सो पहिले अनन्तान बन्धि चौकड़ी का प्रथम यथा प्रवृत्ति करण से, फिर दूसरे अपूर्व करण में स्थिति घात-रस घात-गुणश्रेणी-गुण संक्रम और अन्य स्थिति बन्ध से तीसरा अनिवृत्ति करणसे, और चौथा उपशान्त अद्धासे, दर्शन त्रिक-मिथ्यात्वमोहनीय-मिश्रमोहनीय और सम्यक्त्वमोहनीय युक्त उपशम कर-उपशम सम्यक्त्व, क्षयोपशमकर-क्षयोपशम सम्यक्त्व और क्षयकर क्षायिक सम्यक्त्व, इन तीनोंमेंसे किसी एक सम्यक्त्वकी प्राप्ति करता है, सो अधीगम से प्रवेशी जानना. (२) और निश्चय से तो अधीगम हुवे ही, व्यवहार में-आर्य क्षेत्र-उत्तमकुल-दीर्घायु-पूर्णोन्द्रिय-निरोग्यता-सुखोप जीवी-इत्यादि सुसामग्री युक्त को सदगुरु-निग्रन्थ का संयोग मिलने से सर्वज्ञ प्रणित धर्म श्रवण कर तत्त्वार्थ का श्रद्धान होवे सो निसर्गः से प्रवेशी जानना.

५ पांचवे गुणस्थान में तीन तरह से प्रवेश करते हैं:-चौथे गुणस्थान में अनन्तान बन्धि चौकड़ी और दर्शन त्रिक इन ७ स सम्यक्त्व मोहनीय की प्रकृतियों का क्षयोपशम करने से प्रवेश हुवा, और इस गुण स्थान में सात तो वोही और अप्रत्याख्याना-

वरणीय कषाय की ४ चौकड़ी (यह ४ चारित्र मोहनीय की प्रकृति) यों ११ प्रकृतियों में से—(१) सातों प्रकृतियों का क्षय करे और चारों प्रकृतियों का क्षयोपशम करे, सो क्षायिक प्रवेशी. (२) सातों प्रकृतियों का ओपशम करे और चारों का क्षयोपशम करे, सो ओपशमिक प्रवेशी. (३) और दशों प्रकृतियों का क्षयोपशम करे और एक सम्यक्त्व मोहनीय का उदय रहे सो क्षायोपशमिक प्रवेशी, तथा दशों प्रकृतियों का प्रदेशोदय और सम्यक्त्व मोह का विपाकोदय रहे सो भी क्षयोपशमिक प्रवेशी जानना.

६ छठे गुणस्थान में भी तीन तरह से प्रवेश करते हैं:—उपर कही सो ११ प्रकृतियों और प्रत्याख्यानावरणीय चौकड़ी यों १५ प्रकृतियों में से यथा प्रवृत्ति करण कर—(१) सात सम्यक्त्व मोहनीय की प्रकृतियों का क्षय करे, और ८ चारित्र मोहनीय की प्रकृतियों का क्षयोपशम करे सो क्षायिक प्रवेशी (२) पन्दरेही का उपशम करे सो उपशम प्रवेशी, (३) और ७ का उपशम करे और ८ औदयिक रहे सो क्षयोपशमिक प्रवेशी जानना.

७ सातवे गुणस्थान में भी छठे की तरह ही १५ प्रकृतियों और संज्वलका मान यों १६ प्रकृतियों को (१) क्षय, (२) उपशम, और (३) क्षयोपशम कर तीनों तरह प्रवेश करते हैं. विशेषमें पांच प्रमाद-मद-विषय-कषाय-निन्दा और विकथा इनका त्यागीही इस गुणस्थान का प्रवेशी जानना.

८ आठवे गुणस्थान में दो तरह से प्रवेश होता है:—(१) उपशम श्रेणिगत, और (२) क्षपक श्रेणिगत. (१) उपशम श्रेणि प्रवेशी क सो उपर कही सो १६ प्रकृतियों और संज्वलकी माया यों १७ प्रकृतियों को अपूर्व करण कर उपशमावे, जो बन्ध में नहीं आवे ऐ-

सी अशुभ प्रकृतियों को प्रावृत (पलटा) कर अपूर्व गुण संक्रम और अपूर्व करणद्धा का संख्यात्वा भाग जाने बाद निद्र और प्रचला यह दोनों दर्शनावरणीय की प्रकृतिका व्यच्छेद होते बहूत स्थिति खण्ड का सहश्रोंका अतिक्रम करते बाकी एकही भाग रहे तब स्थिति खण्ड प्रथक्त्व जावे तब उपशमश्रेणि प्रवेशी जानना. यह इग्यारवे गुणस्थान तक जाकर हायमान परिमाण परिणमने से के तो पडता है, या मरता है, परन्तु आगे नहीं चडता है) और (२) क्षपक श्रेणि प्रवेशिक सो-८ वर्ष में अधिक वयवाला, वज्र वृषभ नारच संघयणी, क्षाधिक सम्यक्त्वी, विशुद्ध संयमी, चौदह पूर्व का पाठी शुक्ल ध्यानी होता है, सोही क्षपक श्रेणि में प्रवेश कर सकती है. यह चरित्र मोहनीय की २१ प्रकृतियों-का क्षय करने का उद्यम यहां से सुरु करता है. (आगे के गुणस्थानों में क्षय करता है.) यथा प्रवृत्ति आदि तीनों करणों को फिर से सुरु करता है, और ऊपर कही १७ ही प्रकृतियों की ऐसी तरह क्षय करता है कि जिसकी स्थिति अनिवृत्ति करण अद्धा के प्रथम समय में ही पल्यापेम के असंख्यातवे भाग मात्र रह जाय, सो क्षपक श्रेणि प्रवेशी. (यह वृद्धमान परिणामी अपण्डवाइ (पडता नहीं) इग्यारवा गुणस्थान को छोड सीधाही उपर जाता है और निश्चय से मोक्ष पाता है.)

९ नववे गुणस्थान में भी दोनों तरह ही प्रवेश करता है:-
(१) उपशम श्रेणिगत और (२) क्षप श्रेणिगत. आठवे गुणस्थान में कही सो १७ प्रकृतियों और संज्वलका लोभ तथा तीनों वेद-यों २१ प्रकृतियों के अनिवृत्ति करण कर, जिन प्रकृतियों का उदय काल होवे वहा ही से श्रेणि आरंभ कर प्रकृतियों का उदय

तो नहीं है परन्तु बन्ध है उनका अन्त करण दल और जिन का उदय तथा बन्ध दोनों ही नहीं हैं उनका अन्त करण दल पहिले की स्थिति में नहीं मिलाते-दुसरी स्थिति में मिलाकर, उपशम श्रेणि वाला तो उपशम के अन्त में अश्वकरणद्धा और किट्टि करणद्धा इन दोनों कर उपशमावे, और क्षपक श्रेणि वाला-अश्वकरणद्धा किट्टि करणद्धा और किट्टि करण वेदना कर क्षय करे-सो नव-वे गुणस्थान का प्रवेशी जानना.

(आठवे गुणस्थान में जो उपशम-श्रेणि करी हो वो यहा भी उपशम श्रेणि करता है और क्षपक श्रेणि करी होसो क्षपक श्रेणि करता है.)

१० दशवे गुणस्थान में भी दो ताह से प्रवेश होता है:—
(१) उपशम श्रेणिगत, और (२) क्षपक श्रेणिगत. जो उपर कही हूइ २१ मोहनीय की प्रकृतियों और हाँस षटक (हाँस-रति-अरति-भय-शोक-जुगुप्सा) इन २७ प्रकृतियों को सूक्ष्म सम्परांय अद्धकर वेदकर उपशम श्रेणि वाला उपशमावे और क्षपश्रेणि वाला खपावे सो ही दशवे गुणस्थान के प्रवेशी जानना

११ इग्यारवे गुणस्थान में एक ही तरह प्रवेश करता है, दशवे गुणस्थान में कही हूइ २७ प्रकृति यों और संज्वल का लोभ यों सब मोहनीय कर्म की २८ ही प्रकृतियों का सर्वथा प्रकार से उपशम कर ने वाला—ढक ने वाल उपशांत मोह गुणस्थान का प्रवेशी जानना.

१२ बार वे गुणस्थान में एक क्षपक श्रेणी वालाही प्रवेश करता है, इग्यारवे गुणस्थान में कही हूइ मोहनीय की २८ ही प्रकृतियों का सर्वथा क्षय किया फिर बाकी रहे-ज्ञानावर-

णीय, दर्शनावरणीय, और अन्तराय इन तीनों कमाका स्थिति घात-गुण श्रेणि और गुण संक्रमण कर पहिले की तरह उस क्षीण कषायद्धा के संख्याते भाग जावे वहां लग प्रवृत्ति करेसो क्षीण कषाय गुणस्थान का प्रवेशी जानना.

१३ तेरवे गुणस्थान मे-चारवे गुणस्थान के प्रथम समय तो सर्वथा मोहका नाश किया, और अन्तिम समय बाकी रहे तीनों घन घातिक कर्मों का नाश किया, यों चारों घातिक कर्मों का नाश होतेही सयोगी केवली गुणस्थान में प्रवेश करते ही सर्वज्ञ सर्व दर्शी होते हैं.

१४ चउदवे गुणस्थान में-तेरवे गुणस्थान में प्रवृत्ता हूवा सूक्ष्म क्रियना में शुक्ल ध्यान के तीसरे पाये की समाप्ति होते व्युपरीत क्रिया अप्रति पाति नामे चौथा पायकी प्राप्ति होवे अयोगी केवली गुणस्थान में प्रवेश होता है.

और चउदवे गुणस्थान के अन्त में बाकी रहे चारों अघातिय कर्म वेदनीय-आयु-नाम-और गौत्र का नाश कर शुद्ध-हलकी आत्मा बन-१ धनुष्य मुक्त बाण वत्-पूर्व संयोगसे, २ निर्लेप तुम्बीवत असंगी होने से, ३ एरुण्ड बीजवत्-बन्धन मुक्त होने से-और ४ अग्नि शिखावत्-स्व स्वभाव से उर्द्ध गमन कर लोकके अन्तिम भाग में जो मुक्ति स्थान है उसमें प्रवेश कर परम परमात्म बन अनन्त काल तक स्थिर रहते हैं.

पांचवा लक्षण द्वार *

इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ काण्ड का पृष्ठ ४४ वा.

१ पहिले मिथ्यात्व गुणस्थानी के लक्षणः—१ अव्यक्त मिथ्यात्व, २ व्यक्त मिथ्यात्व, २ अभिग्रह मिथ्यात्व, ४ अनभिग्रह मिथ्यात्व, ५ अभिनिवेशिक मिथ्यात्व, ६ संशयिक मिथ्यात्व, ७ अनामोग मिथ्यात्व, ८ लोकीक देवगत मिथ्यात्व, ९ लोकीक गुणगत मिथ्यात्व, १० लोकीक धर्मगत मिथ्यात्व, ११ लोकोत्तर देवगत मिथ्यात्व, १२ लोकोत्तरगुरु मिथ्यात्व, १३ लोकोत्तर धर्मगत मिथ्यात्व, १४ कुप्रावचनी देवगत मिथ्यात्व, १५ कुप्रावचनी धर्मगत मिथ्यात्व, १६ सर्वज्ञ प्रणित सूत्रों से कमी परूपणा मिथ्यात्व, १७ सर्वज्ञ प्रणित सूत्रों से अधिक परूपणा मिथ्यात्व, १८ सर्वज्ञ प्रणित सूत्रों से विप्रित परूपणा मिथ्यात्व, १९ अधम्म धम्म सन्ना मिथ्यात्व, २० साहु असाहु सन्ना मिथ्यात्व, २१ असाहु साहुसन्ना मिथ्यात्व, २२ जीव अजीवसन्ना मिथ्यात्व, २३ अजीव जीवसन्ना मिथ्यात्व, २४ मग्ग उमग्गसन्ना मिथ्यात्व, २५ उमग्ग मग्गसन्ना मिथ्यात्व, २६ अरुवी सन्ना मिथ्यात्व, २७ अरुवी रुवी सन्ना मिथ्यात्व, २८ आवि नय मिथ्यात्व, २९ असातना मिथ्यात्व, ३० अकिरिया मिथ्यात्व, ३१ अज्ञान मिथ्यात्व, ३२ प्रवर्तन मिथ्यात्व, ३३ परिणाम मिथ्यात्व, और ३४ प्रदेश मिथ्यात्व. इन ३४ मिथ्यात्वों में का किसी भी प्रकार का मिथ्यात्व सेवे सो मिथ्यात्वी.

२ दुसरा सास्त्रादन गुणस्थान का लक्षण-मोहोदयि, आर्त रौद्र ध्यानी, हायमान परिणामी, मूर्छित मति, दुर्मति, विषयी, कषायि, प्रमादि, पडवाइ इत्यादि लक्षण का धारक सो सास्त्रादन गुणस्थानी.

३ तीसरे मिश्र गुणस्थानी के लक्षण-मिश्र गुणस्थानी सर्वज्ञ प्र

णित तत्वोंको भी माने और, अज्ञानीयों कथित बातों को भी माने, दोनोंही के वचनों तत्व रूप माने-आस्तिक्य बने. मिश्र मोह-के उदय कर सत्या सत्य का निर्णय करने की दरकार ही नहीं रखे सो मिश्र गुणस्थानी.

४ चौथा अव्रति सम्यग् दृष्टि गुणस्थानके लक्षण-“तत्त्वार्थ श्रद्धानं सम्यग दर्शनम्”=अर्थात्- १ जीव, २ अजीव, ३ पुण्य, ४ पाप, ५ आश्रव, ६ संवर, ७ निर्जरा, ८ बन्ध, और ९ मोक्ष. इन नवों ही तत्वों को द्रव्यार्थिक और पर्यायार्थिक नयाँकर, तथा निश्चय और व्यवहार के स्वरूप कर सर्वज्ञ प्रणितानुसार द्रव्य क्षेत्र काल भाव से भिन्न २ यथा बुद्धि जानकर श्रद्धान करने वाले,

और व्यवहार सम्यक्त्व के ७७ लक्षण युक्त होते हैं:-१ परमार्थ के जान की संगति करे, २ परमार्थ का जान होवे, ३ सम्यक्त्व-धर्म का वमन किये की संगति नहीं करे, और ४ पाखंडियों का परिचय नहीं करे. (यह ४ श्रद्धान) ५ विषयानुरागी की तरह जिन वचन का अनुरागी होवे, ६ क्षुधातुर इष्ट भोजन का आदर करे त्यों जिन वचन का आदर करे, और ७ विद्यार्थी की तरह जिन वचन ग्रहण करे (यह ३ लिंग) ८-१७-अरिहंत-सिद्ध-आचार्य उपाध्याय स्थविर, कुल-गण-संघ-स्वधर्मी-और क्रियावन्त-इन दशों का विनय करे (यह १० विनय) १८-२० अर्हंत धर्मानुयायियों को-मनसे अच्छे जाने-वचन से कीर्ती करे और काया से

१. बृद्ध बयवाले, बहू सूत्रो-पूराणे दोषित इन तीनोंकी स्थाविर कहते हैं. २. एक गुरु के बहुत शिष्यों के समुदाय को कुल कहते हैं. ३. सम्प्रदाय को गण कहते हैं. ४. साधु-साध्वी-श्राविक-श्रातिका इन चारों को संघभी कहते है और तीर्थ भी कहते हैं:-

सुख उपजावे (यह ३ शुद्धता) २१ समभाव रखे, २२ वराग्य भा
 व रखे, २३ आरंभ परिगृह कम करे, २४ दुःखी की अनुकम्पा
 करे और २५ जिन बचन का पुक्त आस्ति क्या होवे (यह ५
 लक्षण) २६ जिन बचन में शंका नहीं करे, २७ परमत की वांछा
 नहीं करे, २८ करणी के फल का सन्देह नहीं करे, २९ पाखण्ड
 की महिमा नहीं करे, और ३० पाखण्डिका संग नहीं करे, (यह
 ५ दोष टाले) ३१ धैर्य वन्त, ३२ धर्मान्नाति कर्ता, ३३ धर्मात्म का
 भक्ति वन्त, ३४ चार तीर्थों के गुन का जान, ३५ चारों तीर्थों की
 वृद्धि कर्ता. (यह ५ भूषण) ३६ सर्व शास्त्र का जान, ३७ निशं-
 क बोध कर्ता, ३८ यथार्थ संवाद कर्ता, ३९ अनुमानादि से त्रि-
 कालज्ञ होवे, ४० बीकट तपस्वी, ४१ अनेक विद्या (इल्म) का जा-
 न. ४२ प्रसिद्धि में व्रत धारे, और ४३ कवित्व कर धर्म दीपावे
 (यह ८ प्रभाव) ४४-४९-राजा-ज्ञाति-मावित्र-गुरु-बलवन्त-और देव
 इनका हुकम से धर्म विरुद्ध कार्य का आगारी (यह ६ आंगार)
 ५०-५५ धर्मात्माओं से एक वक्त बोले-वारम्बार बोले, इच्छित वस्तु
 दे-सन्मान करे, गुणांशुवाद करे, और नमस्कार करे. (यह ६ यत्ना)
 ५६ धर्म वृक्ष का सम्यक्त्व मूल जाने, ५७ धर्मा भूषण की सम्यक्त्व
 सन्दूक जाने, ५८ धर्म नगर का सम्यक्त्व कोट जाने, ५९ धर्म मेह-
 ल का सम्यक्त्व पाया जाने, ६० धर्म पदार्थों का सम्यक्त्व कोठार
 जाने, और ६१ धर्म भोजन का सम्यक्त्व भाजन जाने. (यह ६ स्था-
 न) ६२ आत्मा की आस्ति माने, ६३ आत्मा शश्वति माने, ६४
 आत्मा को कर्ता माने, ६५ आत्मा को ही कर्म भुक्ता माने, ६६ मो-
 क्ष की आस्ति माने, और ६७ ज्ञानादि रत्न को मोक्ष का साधन मा-
 ने (यह ६ भावना) इन ६१ लक्षणों युक्त अविरति सम्यग् दृष्टि

होते हैं।

और शुद्ध व्यवहारी, चतुर्विध संघकी परम हर्ष भक्ति भावसे वत्सलता के कर्ता, मन तन धन कर धर्मोन्नति करता, गुण ब्राह्मी-सर्व जीवों के एकान्त सुख शान्ति के इच्छक सो सम्यग दृष्टि गुण स्थानी।

५ पांचवे देश-विरति गुणस्थानी के लक्षण—चौथे गुणस्थान में कहे मुजब सम्यक्त्वी के गुणयुक्त आगे अनुक्रम से यांग्यता प्रमाणे इग्यारे प्रतिमा धारण करते हैं:—१ दर्शन (समाकृत) प्रतिमा २ विरत प्रतिमा, ३ सामायिक प्रतिमा, ४ पौषद प्रतिमा, ५ नियम प्रतिमा, ६ ब्रम्हचर्य प्रतिमा, ७ सचित त्याग प्रतिमा, ८ अनारंभ प्रतिमा, ९ पेसारंभ प्रतिमा, १० अदिष्ट कृत प्रतिमा. और ११ समण भूय प्रतिमा. इनको ८ बलके गुणमें कायम रहते हूवे आगे यथा शक्ति गुणों वृद्धि करते रहें.

यह २१ लक्षण धारी होते हैं:—१ अक्षुद्र, २ रूपवन्त, ३ शान्त स्वभयी, ४ अक्रूर, ५ भीरु, ६ लोक प्रिय, ७ असद्र, ८ विचक्षण, ९ लज्जालु, १० दयाल, ११ गव्यस्त, १२ सुदीर्घदर्शी, १३ गुणानुरागी, १४ रूपक्षी, १५ गम्भीर, १६ विज्ञानी, १७ वृद्धभक्त, १८ विनीत (नम्र), १९ कृतज्ञ, २० परहितकारी, और २१ लब्ध-लक्ष्मी-शास्त्रज्ञ.

और भी २१ लक्षण—१ अल्पच्छा, २ अल्पारंभी, ३ अल्प परिग्रह ही, ४ सुशील, ५ सुविस्ती, ६ धर्मिष्ठ, ७ धर्म विस्ती, ८ कल्प उग्र विहारी, ९ महा संवेग विहारी, १० उदासी, ११ वैराग्य-वन्त, १२ एकान्त आर्य, १३ सम्यग मार्गी, १४ सुसाधु, १५ सुपात्र १६ उत्तम, १७ किरियावादी १८ आस्तिक्य, १९ आराधिक, २०

प्रभावक, २१ अर्हत के शिष्य,

यों सब ५३ लक्षणके धारक होवे सो देशविरति गुणस्थानी
 ६ छठे प्रमत्त संयति गुणस्थानी के लक्षण—१ अहिंसा, २ स
 त्ये, ३ दत्त (अचारी,) ४ ब्रम्हचर्य और ५ निष्परिग्रही. (यह ५ महा
 व्रत) ६-१० श्रोतेन्द्रि-चक्षुरेन्द्रि-घणेन्द्रि- रसेन्द्रि और स्पर्शेन्द्रिय इन
 पांचों का निग्रह करे. ११-१४ क्रोध-मान-माय लोभ-इन चारों क-
 षाय को जीते, १५-१९ ज्ञानाचार-दर्शनाचार-चारित्राचार-तपाचा-
 र और वीर्याचार इन ५ आचार को आराधे, २०-२४ इयार्समति,
 भाषा-संमिति-ऐषणा समिति-आदान-निक्षेपना समिति-और परि-
 ष्ठावणीया समिति. इन पांच समित युक्त सदा प्रवृत्ते. २५-२७ मन-
 वचन-और काया इनको स्ववस्य करे. २८-३६ मकान-कथा-आस-
 न-प्रेक्षन-सुणन-स्मरण-सरस अहार-अधिक अहार और सिणगारुय-
 ह नव ही कामें. विषय उत्पन्न होवे वैसे त्यागे. यों ३६ लक्षण के
 धारक होते हैं.

१७ प्रका संयम पाले:—पृथ्वी-पाणी-अग्नि-वायु-वनस्पति बेन्द्रिय
 तेन्द्रिय-चौरिन्द्रिय-पचेन्द्रिय और अजीव काय, इन दशोंकी यत्ना क-
 रे, प्रेक्षना-पमार्जना-उत्प्रेक्षा-और परिष्ठावणीय यह काम यत्ना
 निमित्त करे, मन वचन और काय को धर्म मार्गमें संलग्न करे.

१२ प्रकार के तप—१ अनसन, ८ ऊणोदरी, भिख्याचरी ४
 रसपरि त्याग ५ काया क्लेश, और ६ प्रति सलिनता (यह ६ बाह्य
 तप) ७ प्रायश्चित्त, ८ विनय ९ वैयावच्च, १० सज्ज्ञाय ११ ध्यान
 और १२ कायू-त्सर्ग. यह १२ प्रकारका तप सदा करे.

यह ६९ गुण के नाम कहे ऐसे अनेक उत्तम लक्षण के धार-
 क प्रमत्त संयति होते हैं, परन्तु इस गुणस्थान का नाम परमत्त हो-

ने से यहा मद, विषय, कपाय, निन्दा और वीकथा इन पांचों प्रमादोंके निवासस्थान होने के सबब से तथा योगोंकी, दृष्टि की, भाषा की और भावोंकी इन चारोंकी चपलता होनेसबबसे बहुदा कृष्णादि तीनों अशुभ लक्ष्या परिणती में परिणम ने सै मूल गुणों उत्तर गुणों में सुक्ष्म वादर अनेक प्रकार के दोषों लगते हैं उन से बच ने सदा प्रयत्न वन्त रहते हैं, और लगे दोषों से शुद्ध होने सदा प्रति क्रमण प्रायश्चितादि करते रहते हैं सो प्रमत संयति गुण स्थानी जानना.

७ सातवे अप्रमत संयति गुणस्थान के लक्षण—यहा पांचों प्रमाद का अभाव होने से यह जीवों-मन्दाभिमानी, मन्द विषयी, मन्द कपायी, सदा उद्यमी, अल्प भाषी, गुणानुवादी, गम्भीर्य, ए एकान्त धर्म ध्यानी, ज्ञानी शान्त दान्त आदि उत्तम गुण संयुक्त होवे सो अप्रमत संयति गुणस्थानी.

८ आठवे नियति वादर गुणस्थान के लक्षण—यह वादर दुसरे के जान ने में आवे ऐसी क्रोधादि कषायों की प्रणति में नहीं परिणमते हैं, अचपल, स्थिर स्वभावी शुद्ध ध्यानी वन पण्डित वीर्य को अवरण-अच्छा दन करने वाली प्रकृतियों को क्षय करने तीव्र वेगमय परिणामोंकी धारा समय २ प्रति वृद्धि करते हैं, सो अद्वैत करण गुणस्थानी.

९ नववे निवृति वादर गुणस्थान के लक्षण—इन के सूक्ष्म भी क्रोध मान माय और तीनों वेदों के विकार का अभाव हुवा जिस से-अक्रोधी, अमानी, अमायि, निर्विषयी, अनुभव किये हुवे देखाते सुनाते भोगों की संपूर्ण वांछा रूप संपूर्ण संकल्प विकल्प रहित अपने परयात्म स्वरूप के ध्यान में निश्चल एकाग्र परिणम

से क्षीण में क्षय करने में नहीं आती ये वर्ण तथा अवयव स्वभाव का भेद होनेपर भी जो अनिवृत्ति करणी रहते हैं, सो अनिवृत्ति करणी गुणस्थानी जानना।

१० दशवे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान के लक्षण—किसी के भी जानने में न आवे ऐसे किञ्चित मात्र स्वभाविक ही लोभ अन्तःकरण में रहने सिवाय बाकी सर्व विषय कषाय नष्ट होने से यह निष्कषायी, निर्लोभी महा गम्भीर्य, महा वैरागी, निश्चिन्त स्वात्म रूप परमात्मा के ध्यान में एकान्त एकाग्रता से निर्मग्न सर्व प्रकार की वांछाते निर्मुक्त महा जुनि सो सूक्ष्म सम्परायी गुणस्थानी,

११ इग्यारवे उपशान्त मोह गुणस्थानी के लक्षण—यह कषाय को उपशान्त कर हायभान परिणामी होनेसे पड़ते हैं, जिसके दो प्रकारः— (१) एकतो भव के क्षय होने से पड़ते हैं सो, और (१) स्थिति के क्षय होने से पड़ते हैं सो, (१) जो भव के क्षय होनेसे पड़वाइ-पतीत होते हैं सो उन का इग्यारवे गुणस्थान स्पर्श बाद आयुष्य पूर्व होने से उसी वक्त वो मनुष्य भव का क्षय कर मरकर नियमा से पांचों अनुत्तर विमानों में के किसी भी एक विमान में जाकर उपजते हैं. वहां उस ही समय बन्ध संक्रमण आदि आठों ही कारणों का उद्यम प्रवृत्ति हो इग्यारवे गुणस्थान के पड़े हू-वे सीधे चौथे गुणस्थान मे आकर ठेहरते हैं. बीच में के गुणस्थान किञ्चित मात्र ही स्पर्शा ते नहीं हैं, उपशम सम्यक्त्व से पड़ते वेदक सम्यक्त्व का स्पर्शन कर क्षायिक सम्यक्त्वी बन जाते हैं, सो भव क्षय पड़वाइ जानना (१) और जो जीवों इस गुणस्थान की जघन्य एक समय की उत्कृष्ट अन्तर मूहूर्त की स्थिति है वो सम्पूर्ण होने से आगे जाने के रस्ते के स्वभाव के अभाव से तुरंत वहां से पीछे गिरते

हैं और जहां जहां उदय उदीरणा प्रकृतियों का व्यव छिन्न पना हुआ हो उनको पीछी आरंभते अर्थात्-जैसी तरह से उपशमाइ थी वैसी ही तरह से पीछी उदय भाव में लाते वो पडते हुवे आठवे गुणस्थान में तो नियमासे आते हैं. उसमें से कितनेक जीवों तो आठवे गुणस्थान में आकर उपशम श्रेणि त्याग कर पीछी क्षपक श्रेणि का प्रारंभ कर नववे दशवे गुणस्थान को स्पर्श वारवे चले जाते हैं. वो निश्चय से उस ही भव में मोक्ष पाते हैं. और कोइ क्षायिक सम्यक्त्वी होकर पीछा श्रेणिका आरंभ नहीं करे और आठवे में नहीं संमले वो चौथे में आकर ठेहरते हैं. इस से नीचे नहीं उतरते हैं. और उपशम सम्यक्त्वी आठवे में नहीं संमले तो सातवे छठे पांचवे चौथे आकर ठेरे, और जो कभी चौथे में भी नहीं संमले तो दुसरे होकर पहिले आवे; मिथ्यात्वी बन जावे ÷ परन्तु नियमानहीं. कितनेक नहीं भी आते हैं. ऐसी तरहसे जो गमन गमन करे उनको उपशान्त मोह गुणस्थानी जानना.

१२ वारवे क्षीण मोह गुणस्थानी के लक्षण—इन के सर्व कपाय का क्षय होने से सर्व कर्मों की प्रकृतियों का संख्यातवा भाग में से बाकी एक ही भाग रहे उस वक्त-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, ५ अन्तराय, और दो निन्द्रा, इन १६ प्रकृतियों की सत्ता की स्थिति सर्व अपवर्तना से अपवर्त कर (घटाकर) क्षीण कपाय की अद्धा जैसी करे, परन्तु निद्रा द्विक को स्थिति स्वरूप की अपेक्षासे एक समय हीन करे, और सर्व कर्मों रूप से बराबर होवे ज

÷ यह उपशम श्रेणि और क्षपक श्रेणि चारित्र मोहकी प्रकृतियों को उपशमाने खपाने से होती है, परन्तु सम्यक्त्व मोहनी की नहीं.

ब क्षीण कषायद्धा अनन्तर मुहूर्त प्रमाण रहे. उस वक्त उन १६ प्रकृति का रसघात विराम पावे (दुसरी बाकी रही प्रकृतियों का रस घात अभीतक विराम पाया नहीं है) फिर इन १६ प्रकृतियों को उदय ऊदीरणादि से वेदते २ एक समय अधिक अवलि का मात्र रह वहां तक वेदे, फिर ऊदीरणा से विरामपावे, उस वक्त एक आवलिका मात्र उदय कर वेदे, वो जावत् क्षीण कषाय के द्वी × चरम समय तक वेदे, फिर उस द्वी चरम समय में निद्रा और प्रचला का छद्मस्त पनमें ही घात करे-अर्थात् निद्रादिक स्वरूप सत्ता की अपेक्षासे क्षय होये फिर ज्ञानावर्णीय आदि तीनों कर्मों की १४ प्रकृतिाय का भी घात करे, सो मोह गुणस्थानी.

१३ तेरवे सयोगी केवली गुणस्थानी के लक्षण—यह संजोगी होनेके सबब से इन के बाह्य चलोपकरण—आहार विहारादि कार्यार्थ गमना गमनादि शुभ चेषा युक्त होते हैं, और—१ सयोगी २ सशरीरी, ३ शुक्ल लेशी, ४ क्षायिक सम्यक्त्वी, ५ यथाख्यात चारित्री, ६ पण्डितवीर्य ७ शुक्लध्यानी, ८ केवल ज्ञानी, ९ केवल दर्शनी और १० शैलशी अवस्था को प्राप्त होते हैं, और जो पहिले तीसरे भव में तीर्थंकर नाम कर्म की उपार्जना करी होतो यहां अष्ट प्रतिहार्य, ३४ अतिशय, ३५ वणीगुण, मुनिन्द्र-नरेन्द्र-सुरेन्द्र के वंदनीय पूज्यनीय होते हैं.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानी के लक्षण—यह योग रहित होने से स्थिति घातादि रहित हुवे हैं, जितनी उदयवति प्रकृतियों है उन्हे वेदते हुवे-क्षय करते हैं, और, जिन प्रकृति का उदय

× अन्तिम समय के पहिले समय को द्वी चरम समय कहते हैं.

नहीं है फक्त सत्ता में रही है उस के दालिक स्तिबुक + संक्रम कर उदयवाति प्रकृतियों है उन्हे वेदे, वेदे कर क्षपादे, यों अयोगिक द्वि चरम समय लग करने से चारों ही अघातिक कर्म का यहां नाश होता है, वो अयोगी, अशरीरी, अलेशी, परम शुक्ल ध्यानी पण्डित वीर्य, क्षायिक सम्यक्त्व, यथाख्यात चारित्र, केवल ज्ञान, केवल दर्शन इन गुणों सहित होते हैं. सो अयोगी केवली गुण-स्थानी जानना.

अन्तिम मुक्ति स्थान के परम परमात्मा के लक्षण केवल ज्ञान केवल दर्शन, निराबाध, क्षायिक-सम्यक्त्व, अजरामर, अरूप, अगुंरुलघु. अनन्त शक्तिवन्त, येही सिद्धत्व के लक्षण है.

६ छद्वा दृष्टान्त द्वार. *

१ मिथ्यात्व गुणस्थानी-जैसे जन्मान्ध मनुष्य जन्म मात्र से किसी भी वस्तु के दर्शन न होने से उसका स्वरूप यथा तथ्य जान शक्ता नहीं है, तैसे जीवादि नवों पदार्थों को जानने नहीं हैं, और जो कोई जाने तो भी -(२) जैसे धतुरा पान करने से या पीलीये के रोग से अच्छा दित हुवा मनुष्य वस्तु को विपरीत-अन्य तरह से देखता है, तैसे मिथ्यात्वी जीवों भी नव ही पदार्थों को विपरीत. अन्य तरह से श्रद्धते हैं. ३६३ पाखाण्डियों की माफेक जानना.*

इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्ध काण्ड का पृष्ठ ९ वा.

+कान्य-मिथ्यात्वे ना लीड चित्तानितातं । तत्त्वा तत्त्वं जानते नैव जीवाः ।

किंजात्यन्धाः कुत्र चिद्र वस्तु जाने । रम्या रम्यं वक्त मासादयेयुः ॥१॥

२ सास्वादन गुणस्थानी—(१) जैसे कोई मनुष्य ऊँचे प्रसाद पर चढ़ नीचे देखने से चकर आया सो गिरा, परन्तु जमीन तक पहुँचा नहीं. तैसेही जीव सम्यक्त्व रूप महलपर चढ़ परस्वभाव रूप पृथ्वी का अवलोकन कर्ता कषायोदय रूप चक्र आनेसे पड़ा, परन्तु मिथ्यात्व तक पहुँचा नहीं सो सास्वादनी. (२) जैसे किसी ने खीर सकर का आहार किया और वान्ती (जलटी) होगइ, फिर मुह में थोडासा गुलचटा स्वाद बना रहता है, तैसेही सास्वादनी सम्यक्त्व का वमन किया बाद जरा से भाव रहते हैं. (३) जैसे घड़ीयाल पर डंक्का मारने से अबल बुलन्द अवाज हो फिर मन्द पड़ता जाता है तैसे सास्वादनी के परिणाम हायमान होते हैं. और (४) जैसे अम्ब वृक्ष से टुटा फल पृथ्वी पर नहीं आया, तैसे जीव रूप अम्ब परिणाम रूप डाल, सम्यक्त्व रूप फल, मोह रूप हवा चलने से टुटा, परन्तु मिथ्यात्व रूप पृथ्वी पर नहीं पड़ा सास्वादनी.

३ मिश्र गुणस्थानी—(१) जैसे दही और सकर दोनों भेले कर खाने से खट्टा और मीठा भिला हूवा दोनों तरहका स्वाद आता है तैसे खट्टे समान मिथ्यात्व का भी स्वाद लेते हैं, और मीठे समान सम्यक्त्व का भी स्वाद लेते हैं. (२) कोई मिश्र दृष्टि मुनि राज के दर्शन करने गया, वहाँ मुनि राज का अभाव होनेसे बाव जोगी फकीर जो मिला उस के ही दर्शन कर उतना ही धर्म मान लिया सो मिश्र दृष्टि जानना.

४ अविरति सम्यग् दृष्टि गुणस्थानी—(१) जैसे नदी में पड़ा हुआ फत्थर पानी के आवा गमन से-अन्य पत्थरों रेतीसे अथडा २ कर-घिसा २ कर स्वभाव से ही गोळ साफ-चिकणा-चमकदार बन जाता है; तैसे यह जीव संसार रूप नदी में, जन्म मरण रूप आ-

वा गमन से, क्षुधा-तृषा-शीत-ताप-ताडन-भेदन-आदि अनेक कष्टों के सहन करने से, यथा प्रवृत्ति करण कर कोमल बना, अपूर्व करण कर उज्ज्वल बना और अनिवृत्ति करण कर-निर्मल बना. सम्य केंची हूवा. (२) जैसे महा मेंघकी घाटा से अच्छा दित हुवा सूर्य वायु के प्रयोग से वो बदल पतले पडने से कुछ तेज का प्रकाश करता है. तैसे अनादि कर्म पडलों से कर्म पडलों कर अच्छा दित हुवा आत्मा का तीनों करण रूप वायु से कर्म पतले पडने से ज्ञानादि ज्योति का कुछ प्रकाश हुवा, जिससे सर्वज्ञ प्राणित तत्वों का श्रद्धान हूवा, उन तत्वोंकी प्रभावना करे देव दानव मानव के किये मरणातिक संकट से भी सम्यक्त्व से परिणाम चलित नहीं करे, द्रढ धर्मी प्रिय धर्मी होवे कृष्ण वासुदेव श्रेणिक राजा आदिवत्

९ देश विरति गुणस्थानी—जैसे अफीम को जेहर जानता हुवा भी व्यश्न का प्रेरण हुवा कार्य साधन करने प्रमाण युक्त सेवन करता है, तैसे श्रावक भी आरंभ परिग्रह को खोटा जानते हुवे भी कर्म रूप व्यश्न के प्रेरे हुवे, आत्म कार्य साध ने मर्यादके अन्दर सदा प्रवृत्ति करते हैं. (२) जैस धाय माता-दुसरे के बच्चे को स्तनपान कराती-किडा कराती भी उस बच्चे से विरक्त भाव रहती है. तैसे श्रावक भी शरीर सज्जन का पोषण करते विरक्त भावी रहते हैं. दशों श्रावकोवत्.

६ प्रमत्त संयाति गुणस्थानी—(१) जैसे धनावा शेठ अपने प्राण प्यारे देव दत्त पुत्र का घातिक विजय चोर के साथ (एकही खोडे मे) कर्म योग फस अपना कार्य साध ने उदासीन भाव से उसे अहार का विभाग दिया. तैसे साधु भी आत्म गुण के घातिक शरीर रूप चौर के वश्य में पड, मोक्षार्थ साध ने निर्वद्य उपचा

र से शरीर पोषते हैं. (२) जैसे लाभार्थी व्यापारी, थोड़ा द्रव्य का व्यय कर बहुत लाभोपार्जन करने खप करते हैं, त्यों साधु अपवाद मार्ग में प्रवृत्ति रूप द्रव्य का व्यय कर, उत्सर्ग मार्ग की प्रवृत्ति रूप लाभोपार्जन की खप करते हैं, धर्म रूचीजी के गुरु धर्म धोष जीवत्, या वृत्तमान साधूओं वत्.

७ अप्रमत्त संयति गुणस्थानी—(१) जैसे उत्कृष्ट कामार्थी अपने दुसाध्य कार्य को साध ने तत्पर हुवा, उस के मध्य में आते हुवे महा विधानों की दरकार नहीं रखता, महा कष्टों को भी शुभ रूप मान, इष्ट कार्य की तरफ लक्ष बिन्दु चौंटा कर कार्य साधता है, तैसे ही अप्रमत्त मुनिराज भी आत्मार्थ साधन में लक्ष बिन्दु एकाग्रता से लगा, उपसर्ग परिसर्गों की दरकार नहीं रखते हुवे आत्म मोक्षार्थ का साधन करने में प्रवृत्ति करते हैं, धन्ना अणगार, मेघ कुमर आदि मुनियोंवत्.

८ नियट्टी वादर गुणस्थानी—(१) जैसे अनेक पंथानुगामी (रस्तागिर) अजान रस्ते में भ्रमित हुवे, पुनः रस्ते के जान होते ही उसे उत्सहा से उलंघते हुवे, उन में से जो राज पन्थ धारण करता है सो इष्ट स्थान प्राप्त करता है. और जो छन्डियों (अपूर्ण रस्ते) में पडता है उसे आगे रस्ता न होने से उसी रस्ते पीछा पलटना पडता है, तैसे ही अष्टम गुणस्थान वृत्ति मोक्ष मार्ग में उत्सहासे गमन करते जो क्षपक श्रेणि रूप राज मार्ग धारण करते हैं वो मोक्षस्थान प्राप्त करते हैं, और जो उपशम श्रेणि रूप छन्डि का मार्ग धारण करते है वो पडवाइ होते हैं, प्रसन्न चन्दजी राज ऋषिवत्.

दुहा—जो समष्टि भीवडा । करे कुटुम्ब प्रानिपाल ।

अन्तरसे न्यारा रहे । ज्यो ध्याय खेलोवेवल ॥१॥

९ अनियट्टी वादर गुणस्थानी-जैसे क्षार के संजोगसे दूध फट जाने से वो घृत से निरांश होता है, फक्त स्वभाविक चिकणास की झलक रहती है, तैसे नववे गुणस्थान वृत्ति महात्मा के अन्तः करण से निवृत्ति करण रूप क्षार कर के, विषय कषाय रूप घृत से निराश हुवा फक्त स्वभाविक संज्वल के रूप चीकास रही, हरकेशी ऋषिवत्.

१० सूक्ष्म मम्पराय गुणस्थानी-जैसे कामूँवे के रंग से रंगति, वस्त्र को क्षारादि से धो साफ किये बाद-श्वेत हुवे बाद भी उस में रंग की कुछ मोतीया झलक रहती है. तैसेही दशवे गुणस्थान वर्त्ति ने आत्म रूप वस्त्र का कषाय रूप रंग को दूर करने चारित्र रूप पाणी, तप रूप अग्नि, और सूक्ष्म करण रूप क्षार (सावन) से धो उज्ज्वल करी है तो भी सूक्ष्म संज्वल लोभ कषाय रूप झलक रहजाती है.

११ उप शान्त मोह गुणस्थानी-(१) जेमे अग्नि के प्रज्वलित अंगारे को राख कर ढक देने से उस का तेज छिप जाता है, परन्तु उसका कुछ नाश नहीं होता है, वायु का प्रयोग होते ही उपर ढकी हुई राख दूर होते ही उस अभि का तेज प्रगट होता है, तैसे ही इग्यारवे गुणस्थान वृत्ति ने मोह कर्म रूप अंगार का उपशम भाव रूप राख कर ढकी थी, सो संज्वल के रूप वायु का झपटा लग ने से पुनः जरूर ही प्रगट होती है (जिस से वो पडवारइ होता है, (२) जैसे चौतरफ मुद्रित कर एक ही दरबज्जे वाली कोठड़ी में प्रवेश किया हुवा मनुष्य जिस रस्ते से प्रवेश किया था, उसी रस्ते से पीछा बाहिर आना पडता है-दूसरी तरफ जा नहीं शक्ता है, तैसेही इग्यारवे गुणस्थानवर्त्ति जिन

प्रकृतियों का उपशम कर प्रवेश कियाथा उन्ही प्रकृतियों का पीछा उदय होने से पीछे निकलते हैं. अर्थात् पडवाइ होते हैं. कुंड-रिक्वत्.

१२ क्षीण मोह गुणस्थानी—जैसे प्रज्वलित अग्नि अमोघमेघ धारा की वृष्टि कर शान्त शीतल होजाती है—साफ बुझ जाती है—फिर जिस मे उत्पन्न होने की शक्ति विलकूलही नहीं रहती हैं. तैसेही बारबे गुणस्थान वर्ती महात्मा ने मोहनीय रूप अग्नि-का परम शान्ति रूप पाणी की अमोघ वृष्टिसे साफ बुझा कर—नि-रांकुर करी. सो पीछी कदापि उत्पन्न नहीं होती है, स्कन्धक मुनि

१३ सयोगी केवली गुणस्थानी—मेघ पटलोंका सर्वथा नाश होनेसे नभ मण्डल में संपूर्ण किरणो कर जाज्वल मान सूर्य का प्रकाश होता है. तैसे ही तेरे गुणस्थान वर्ती के घन घातिक कर्म रूप आभ्रपटलों का नाश होते ही अनादि निधान केवल ज्ञान केवल दर्शन रूप सूर्य का महान प्रकाश होता है, श्री महावीर स्वामीवत् व, चौबीसी तीर्थकरोवत्.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानी—जैसे सर्व पर्वतों में बड़ा सुदर्शन मेरु पर्वत एक हजार जोजन की जमीन नीव वाला ९९ हजार जोजन का उंचा उसको प्रलय काल होवे ऐसा पवन भी हला नहीं शक्ता है, तैसे चउदवे गुणस्थानी परमात्मा के भी मनादि त्रियोगों निष्क्रिय हो निष्फन्द स्थिरी भूत होजाते हैं वों कदापि चलित नहीं होते हैं. गजमुकुमालवत्.

अन्तिम—मोक्ष स्थानो प्राप्त करने के रीति—जैसे (१) पूर्व प्रयोग से—जैसे धनुश्य से छुटा हुवा बान पाहिले प्रयोगे-धके कर आगे को जाता है, तैसे आत्मा भी पाहिले मुक्ति प्राप्त होनेके लिये प्र-

योग-उद्यम करता था उस प्रयोग के धके से मुक्ति तक जाता है। (२) असंग से सो-जैसे माट्टि और सण के लेपसे भारी हुवा तुम्बा पाणी में डूबा हुवा था, वो लेप गलकर छूटतेही तुर्त पाणी के उ-पर आजाता है, तैसे ही आत्मा कर्म वर्गणा के लेप कर संसार में डूब रहाथा, वो लेप गल के छूटने से संसार के अन्तिम विभाग में मोक्ष को प्राप्त होता है। (३) बन्ध छेद से सो-जैसे एरन्ड के फल में बीज बन्धा हुवा था सो फल सूक कर फटते ही बीज ऊंचा उछल पडता है, तैसे ही आत्म कर्म बन्ध से छूटते ही उर्ध्व लो-क को गमन करता है। (४) जैसे पवन रहित अग्नि की ज्वाला का स्वभाव से ही उर्ध्व गमन होता है, तैसे ही कर्म रहित आत्मा भी स्वभाव से ऊँचा दिशा जाती है (५) जैसे पांचों रसों में से घृत का किसीभी रस में कथन नहीं कर सके (स्वाद नहीं बता सके) त्यों सिद्ध के सुकों का भी वरणन न होसके।

७ सातवा-गुण द्वार. ❧

१ मिथ्यात्व गुणस्थान वाला—मिथ्यात्व बुद्धि-दुर्बुद्धि कर असत्य पदार्थों में सत्य भाव धारण कर. दुःख को सुख रूप मान पुद्गल परिणति में आपा स्थापन कर, अनेक प्रकार की आधि-व्याधी उपाधीसे पिडित होता है, आगे चारों गति रूप चोहटे (चौ-स्त) में जीव रूप गेन्द को, कर्म रूप दंडाका प्रहार कर मिथ्या-त्व रूप खेलाडू सदा परिभ्रमण करता ही रहेगा. जहां तक इस स्थान में संस्थित रहेगा वहां तक संसारका अन्त कदापि नहीं पा

यगा-परमात्मा नहीं बनेगा.

२ सास्वादन गुणस्थान में आने से कृष्ण पक्षी का शुक्ल पक्षी + हुवा, और आगे उत्कृष्ट अर्ध पुद्गल परावर्तन काल बाद निश्चयसे मोक्ष पावेगा.

३ मिश्र गुणस्थान में आने से मिथ्यात्व कर काला जदिह ध्यान्य जैसा था, सो परिणामों किं मिश्रिता रूप पाणी से धोवाकर मोगर दाल जैसा उज्ज्वल हुवा, कृष्ण पक्षी का शुक्ल पक्षी हुवा, अनादि से उलटा (मोक्ष की तरफ पृष्ठ और संसार की तरफ मुख) था सो सुलटा होगया. सम्यक्त्व सन्मुख हुवा. आगे शक्ति की वृद्धि कर उत्कृष्ट देश ऊणा (कुछ कम) अर्ध पुद्गल परावर्तनमें मोक्षपावे

४ अविरति गुणस्थान स्पर्श ने वाले-सम्यक्त्व उपार्जन किये पहिले, आयु का बन्ध पड गया हो, वो और सम्यक्त्व का वमन किये बाद भी चारों गति में चला जाता है. तो भी देश उणे अर्ध पुद्गल परावर्तन के अन्दर मोक्ष पाता है, और जो पहिले आयुष्यका बन्ध नहीं पडा होवे तो-सम्यक्त्व उपार्जन कियेबाद-१ नरकगति, २ भवनपाति देव, ३ व्यन्तर देव, ४ जोतिषी देव, ५ तिर्यचगति, ६ स्त्रीवेद, और ७ नपुंसक वेद, इन सातों स्थानों में उपजने का-मरकर जाने का आयु बन्ध करे नहीं. अर्थात्-सम्यक्त्वी मरकर इन सातों स्थानों में उत्पन्न नहीं होता है. सम्यक्त्वी तो फक्त एक ऊंच जाति के विमानीक देवों में प्रथम स्वर्ग से बारवे स्वर्ग तक जाकर उत्पन्न होता है, और जो सम्यक्त्व का वमन नहीं करे तो निश्चय से

+ मिथ्यात्व रूप शङ्खु करके चैतन्य रूप चन्द्रमा अनादि से अज्ज्ञा दिन, रा-था सो इस स्थान में आने से वो राहू जरा दूर हुवा जिस से द्वितीया के चन्द्र जैसा ज्ञानादि आत्म गुणका प्रकाश हुवा.

पन्दरे भवों के अन्दर ही मोक्ष प्राप्त करलेता है।

५ देशव्रति गुणस्थान में आने वाले-संतोष रूप आनन्दके भुक्ता, सर्व जीवों के विश्वासनिय, माननिय, यशःश्री बने, और जो व्रतों का भंग नहीं करे तो-जघन्य पहिले देव लोक में, उपजे, उत्कृष्ट बारवे देवलोक में उपजे, और जघन्य ३, उत्कृष्ट १५ भवमें मोक्ष प्राप्त करे।

६ प्रमत्त संयति गुणस्थान वाले—सर्व चिन्ता से निर्मुक्त, शल्लि संतोष दया क्षमा आदि विभुति से भूषित, तपोधन, नरेन्द्र सुरेन्द्र के वंदनीय पूज्यनीय, ज्ञानानन्द के ध्यानानन्द में निर्मग्न रह आयुष्य समाप्ति बाद जघन्य प्रथम स्वर्ग उत्कृष्ट अन्तिम स्वर्ग सर्वार्थ सिद्ध विमान तक जाकर उपजते हैं, और जघन्य ३, उत्कृष्ट १९ भव में मोक्ष पाते हैं।

७-१० अप्रमत्त संयति से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में प्रवृत्त ते, अप्रमादी निर्विषयी, निःकषायी आत्म ध्यानके परमानन्द में मग्न हूवे, आयुष्य के अन्त कल्पतीत देवों में जाकर उत्पन्न होवे. और उत्कृष्ट वीसरे भव में मोक्षकी प्राप्ति करे।

११ उपशान्त मोह गुणस्थान वाले-वीतरागी-यथाख्यात चारित्री, परम उपशान्त रस में निर्मग्न, आत्म ज्ञान के सहाजनन्द सुखों में रमण कर्ता, आयुष्य पूर्ण कर अनुत्तर विमान में उपजते हैं. और जघन्य उसी भव में, उत्कृष्ट तीसरे भव में मोक्ष पाते हैं।

१२ क्षीणमोह गुणस्थान वाले-क्षपकश्रेणि, क्षायिकभाव क्षायिक सम्यक्त्व क्षायिक-यथाख्यात चारित्र, करण सत्य, जोग सत्य, भाव सत्य, अमायी, अकषायी, वीतरागी, भावनिग्रन्थ, संपूर्ण सम्बुड, सम्पूर्ण भवीतात्मा, महा तपस्वी, महा सुशील, अमोही, अबिकारी, महा-

ज्ञानी, महा ध्यानी, बृद्ध मान परिणामी, अपडवाइ उस ही भव में मोक्ष पाते हैं.

१३ सयोगी केवली गुणस्थान वाले-परमात्मा केवल ज्ञान केवल दर्शन प्रकट होने से सर्वज्ञ सर्व दार्शी बनें, अर्थात्-सर्व द्रव्य सर्व क्षेत्र, सर्व काल, सर्व भाव और सर्व भवों की परिपाटीको एक समयमें अविच्छिन्न पने जानने देखने लगे, सर्व जगत् जंतुओं के माननिय वंदनीय पूज्यनीय हूये. और आयुष्य के अन्त निश्चय समोक्ष पावे.

१४ अयोगी केवलगुणस्थानवाले सर्व उत्तमोत्तम गुणों के सागर सर्वथा कर्म मल रहित, परम पवित्र, अनन्तर, अप्राप्ति पाति, अनिवृति ध्याता, रूपातीत, फक्त पंचलघु अक्षर उच्चारण से जितनी देर लगती है उतनी देर बाद में ही मोक्ष प्राप्त करते हैं.

और अन्तिम मोक्ष स्थान को प्राप्त भये हैं. वो परमात्म-जन्म जरा मरण रूप जालम दुःखों सर्व था मुक्त हो आधि व्याधि उपाधी का जड मूल से नाश कर, निराबाध-अक्षय-अनन्त सुख के भुक्तावने, सिद्ध, बुद्ध, परांगत, परम्परागत, सर्व कार्यार्थ साध, कृतकृतार्थ, निष्ठितार्थ, अतुल सुख सागरमें सदा निर्मग्न बने रहते हैं.

आठवा अवधेणा द्वार *

मिथ्यात्व-सास्वादन-मिश्र और अविरति इन चारों गुणस्थान में वर्तने वाले जीवों के शरीर की अवधेणा (ऊंचाई) जघन्य (थोड़ीसे थोड़ी) अंगुल के असंख्यातवे भाग जितनी, और उत्कृष्ट

(ज्यादा से ज्यादा) एक हजार जोजन प्रमाणें होती है

देशव्रति गुणस्थान वालों की जघन्य ९ अंगुल की, उत्कृष्ट ५०० धनुष्य की अवधेणा होती है.

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थान वालों की जघन्य १ हाथ की उत्कृष्ट पांचसो धनुष्य की अवधेणा होती है.

अपूर्व करण गुणस्थान से लगाकर अयोगी केवली गुणस्थान वालों की जघन्य २ हाथ की उत्कृष्ट ५०० धनुष्य की अवधेणा.

और अन्तिम स्थान मुक्ति में जो परमात्माके शुद्धात्म प्रदेशों है उन की जघन्य एक हाथ आठ अंगुल, मध्यम चार हाथ सोले अंगुल, और उत्कृष्ट ३३३ धनुष्य ३२ अंगुल की अवधेणा होती है.

नववा-उत्पत्ति द्रव्य परिमाण द्वार=

एकही समय में जीवो उत्पन्न होवे तो मिथ्यात्व गुणस्थान में जघन्य-१-२-३, उत्कृष्ट संख्याते असंख्याते और अनन्ते जीव.

सास्वादन, मिश्र, अविरति, और देश विरति-इन पांचों गुणस्थान में जघन्य -१-२-३, उत्कृष्ट-संख्याते असंख्याते जीवों पावे.

छट्टे प्रमत्त गुणस्थानमें जघन्य १-२-३-उत्कृष्ट ÷ प्रत्येक हजार सातवे अप्रमत्त गुणस्थानमें जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक सो.

अपूर्व करण, अनिष्टी वादर, और सूक्ष्म सम्पराय, इन तीनों गुणस्थान में अलग जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट दोनों श्रेणि के मिल १६२ जीवों पावे.

❧ = इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ १०९ वा.

- दोभे लगाकर ९ तक की संख्या को 'प्रत्येक' नाम से बोलाते हैं.

उपशान्त मोह गुणस्थानमें जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट ५४ जीवो औ क्षीण मोह, संयोग केवली अजोगी केवली इन गुणस्थाने में तथा अन्तिम मोक्ष स्थान में जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट १०८ जीवो उपजते हैं.

दशवा-पावति द्रव्य परिमाण द्वार. *

हरवक्त-मिथ्यात्व गुणस्थान सें-अनन्तांत जीवों पातेहैं.
सास्वादन और मिश्र गुणस्थान में-जघन्य-१-२-३, उत्कृष्ट असंख्याते-आविरति और देशविरति गुणस्थान में-जघन्य थोड़े-असंख्याते उत्कृष्ट बहुत असंख्याते जीव पावे.

प्रमत्त गुणस्थान में जघन्य दो हजार कोड, उत्कृष्ट ९ हजार कोड. अप्रमत्त गुणस्थानमें-जघन्य दोसो कोड. उत्कृष्ट ९सो कोड.

अपूर्व करण, अनिटीबदर और सूक्ष्म सम्पराइ इन तीनों गुणस्थानों में उपशम श्रेणिके ५४ और खपक श्रेणिके १०८ दोनों मिल १६२. उपशान्त मोह गुणस्थानमें-पूर्व प्रवर्तन आश्रय-जघन्य, १-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक, सो वर्तमान प्रवर्तन आश्रिय जघन्य १-२-३ उत्कृष्ट ५४ जीवों पावे.

क्षीण मोह गुणस्थान में-पूर्व प्रवर्तन आश्रिय जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक सो, वर्तमान प्रवर्तन आश्रिय जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट १०८ जीवों पावे.

संयोगी केवली गुणस्थानमें पूर्व प्रवर्तन आश्रिय जघन्य दो कोड उत्कृष्ट नव कोड जीव पावे, वर्तमान प्रवर्तन आश्रिय जघन्य १-२-

३, उत्कृष्ट १०८ जीवों पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान मे पूर्व प्रवर्तन आश्रिय जघन्य,
१-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक सो जीव पावे. वर्तमान प्रवृत्तन आश्रिय जघ-
न्य १-२-३, उत्कृष्ट १०८ जीवों पावे.

अन्तिम सिद्धस्थान में-सदा अनन्तांत जीवोंका निवासहै.=

इग्यारवा-क्षपति द्रव्य परिमाण द्वार.

एक समय में जीवोंचवे-खपे-मरे तो-१ मिथ्यात्व गुणस्थानमे
जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट-संख्याते असंख्याते अनन्ते.

२-५ सास्वादन से देशविरति गुणस्थान वाले जीवों एक
समय में चवेतो जघन्य १-२-३ उत्कृष्ट संख्याते असंख्याते.

६-७ प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थान में-जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट प्रत्येक सां.

✕ इस द्वारके खुलासा के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ १०१ वा.

* दिगम्बर आमना के मुद्र-तर्गणी ग्रन्थ में गुणस्थानों में जीवों द्रव्य का
परिमाण इस्तरे बताया है:—पहिले गुणस्थान में-अनन्तान्त जीवों पावे दुमरे मे-तेरे
(१३) क्रौड जीवों पावे. तीसरे में-५२ क्रौड, चौथेमे-७०० सो क्रौड, पांचवे में-१०४
क्रौड, छठे मे-५२३१८२०६, सातवे में-२९६१०१०३, ॥ उपशम श्रेणी आश्रिय
आठवे में-२१९, नववे में २१९, दशवे में, और इग्यारवे मे भी २१९, सर्व-१११६
और क्षपक श्रेणी आश्रिय-आठवे में-५१८, नववे में ५१८, दशवेमें ५१८ बारवे मे
भी ५१८, और चउदवे में भी ५१८ सब-२११०, और तेरेवे गुणस्थान में-केवल
ज्ञानी ८१८५०२ पावे, यों पहिला छोटतेरे ही गुणस्थान के मिल ८१९०१०१७
इतते जीव एकही वक्त में पाते हैं. यह बात बहुत ही विचार ने जैसी है किस अपे-
क्षासे लिखा है सो ग्रन्थ कर्ता जाने.

८-१० अपूर्व करण-अनिटी बाद और सूक्ष्म सम्पराय इन तीनों गुणस्थान में. जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट दोनों श्रेणिके मिल कर १६४ जीवों.

११ उपशान्त मोह में जघन्य १-२-३, उत्कृष्ट ५४ जीवमरे.

१२-१४ क्षीण मोह, संयोगी केवली और अजोगी केवली गुणस्थान में. जघन्य १-२-३ जीवों चवे, उत्कृष्ट-१०८ जीवों एक समयमें मरे, और अन्तिम सिद्धस्थानमें खपति नहीं है-सदा वृद्धि ही है.

बारवा-क्षेत्र परिमाण द्वार *

१ मिथ्यात्व गुणस्थान सर्व लोक में पावे.

१-४ सास्वदन, मिश्र, और अविरति यह तीनों गुणस्थान त्रस नाही मेंही पावे.

५ देशविरति गुणस्थान-तिरछे लोक में और अधोलोक में.

६-१४ प्रमत्त से संयोगी केवली तक के ९ गुणस्थान वाले जीवों अढाई द्वीपमेंही पाते हैं.

तेरवा-क्षेत्र स्पर्शना द्वार *

१ मिथ्यात्व गुणस्थान वाले जीवों सर्व लोक स्पर्श.

२ सास्वादनी-नीचे पंडग वन से छठी नरक तक स्पर्श उपर अधोगामिनी विजय से नवग्रिवेक तकका क्षेत्र स्पर्श.

३ मिश्र गुणस्थान वाले-लोक का असंख्यातवा भाग स्पर्श.

४ अविरति गुणस्थानी-ऊपर अधोगामिनी विजय से बारह

देव लोक तक, और नीचे पडंगवनसे छठी नरक तकका क्षेत्रस्पर्श.

५ देश विरति गुणस्थानी-अथो गामिती विजय से १२ दे-
वलोक तक स्पर्श.

६-११ प्रमत्त गुणस्थानी से लगा, उपशान्त मोह गुणस्थान
वाले जीवों अथोगामिनी विजय से लगाकर पांच अनुत्तर विमान
तक स्पर्श.

१२ श्रीण मोह गुणस्थान वाले लोक का असंख्यातवा भा-
ग स्पर्श.

१३ सयोगी केवली गुणस्थानी-सर्व लोक स्पर्श. =

१४ और अयोगी केवली गुणस्थानी-तथा सिद्ध भगवान
लोक का असंख्यात वा भाग स्पर्श.

॥ ११ ॥ १२ ॥ १३ ॥ १४ ॥

चउदवा-काल परिमाण (स्थिति) द्वार. *

१ मिथ्यात्व गुणस्थानकी स्थिति तीन प्रकार की:- (१) अ-
णाइया अपज्जवसीया” अर्थात्-आदि और अन्तरहित मिथ्यात्व अ
भव्य जीवों का होता है, अभव्य कदापि सम्यक्त्व नहीं स्पर्शतेहें.
(२) “ अणाइया सपज्जवसीया”-अर्थात् आदि तो नहीं परन्तु
अन्त आता है, ऐसा मिथ्यात्व भव्य जीवोंका होता है. किसीभी
वक्त मिथ्यात्व गुणस्थान का त्याग कर आगे वडते हैं. (३) सङ्-
या सपज्जवसीया” अर्थात्-आदि और अन्त दोनों सहित. ऐस

✶ * इस द्वारके खुलाना के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ ११० वा.

= सर्व लोक केवल समुद्र घात करती वक्त स्पर्शते हैं

मिथ्यात्वी पडवाइ + सम्यग् दृष्टि जीव होते हैं. जिनकी स्थिति जघन्य अन्तर मुहूर्तकी, उत्कृष्ट अर्ध पुद्गल परावर्तन काल जितनी

२ स्वास्वादन गुणस्थान की स्थिति—जघन्य एक समय की और उत्कृष्ट छे आवलि का और सात समय की, फिर मिथ्यात्व में जावे.

३ मिश्र गुणस्थान की स्थिति—जघन्य उत्कृष्ट अंतर ही मुहूर्त की. ÷

४ अविरति सम्यक्दृष्टि गुणस्थानकी स्थिति—जघन्य अन्तर मुहूर्त मुहूर्त की, उत्कृष्ट ६६ छांसट सागरोपम झाजेरे की (कुछ ज्यादा) ×

५-६-१३ देश विरति, गमत संयाति और सयोगी केवली इन तीनों गुण स्थानों की स्थिति—जघन्य अन्त मुहूर्त की, उत्कृष्ट-देश उणा (८ वर्ष कम) क्रोड पूर्व की. ×

+ पडवाइ सम्यक्त्व दृष्टि उसे कहते हैं कि—जो मोहनीय की प्रकृतियोंका उपशम (ढक) कर सम्यक्त्वकी प्राप्तिकरी, और फिर मोहोदय होने से सम्यक्त्व का वमन कर पडा-मिथ्यात्व में गया (यह मिथ्यात्व की आदि हुई) और फिर भी उन प्रकृतियोंका उपशम क्षयोपशम क्षयकर उस गुणस्थान छोड ऊपर चडा (यह अन्त हुआ) यों दोनों भांगे पाते हैं.

÷ जितना व्यजनाव ग्रहका काल (पृथक् आश प्रमाण) होता है, उतनी मिश्र गुणस्थानकी स्थिति है.

× यह ६६ सागरोपम यों होते हैं.—बारवे देवलोक में २२ सागरोपम की स्थिति उत्कृष्टी है. वहां तीन वक्त उपजे, और बीच में तीन भव मनुष्यके करेसो झा. जेरा जानना. क्योंकि देवता मरकर देवता होता नहीं हैं इसलिये बीच में तीन भव मनुष्यके गिने है. यों छांसट सागर तीन पूर्व क्रोडी मनुष्य भव आश्रिय अधिक पूरा कर फिर जो माहोदय होयतो मिथ्यात्व में चलाजाय.

÷ साधू पना और श्रावक पना विज्ञान वय (८ वर्षकी) हुवे बाद ही ग्रहण-

७-११-३ प्रमत्त गुणस्थानसे लगा उपशान्त मोह गुणस्थान तक पांचोंकी अलग २ स्थिति-जघन्य ? समय, उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त की.

१४ अयोगी केवली गुणस्थान की स्थिति पंच लघु अक्षर (अ. इ. उ. ऋ. ल.) इन के उच्चार में वक्त लगे उतनी.

और अन्तिम स्थानी सिद्ध भगवन्त की स्थिति दो प्रकार की—(१) “अणादिया अपञ्जवसिया,” सो अन्त सिद्धोंका आदि और अन्त दोनों ही नहीं हैं. क्योंकि अन्त काल बीत गया और बीत जायगा और (२) “सआय अपज्जवसीया” सो कितनेक सिद्धों की आदि तो है जैसे महावीर प्रभू कार्तिक अमवस्य को मोक्ष पथारे परन्तु अन्त नहीं. अमर हैं.

॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

पन्दरवा-काल प्राप्त द्वार

३—१२-१ तीसरा-मिश्र, बारवा-क्षीण मोह, और तेरवा-संयोगी केवली इन तीनोगुण स्थानों में कोईभी जीव कदापि काल प्राप्त नहीं करता-मरता नहीं है.

१४ अयोगी केवली गुणस्थान में अवस्य काल करता है.

१-११ बाकी दश गुणस्थानों में काल करने की ‘भजना’—अर्थात् कोई मरे और कोई नहीं भी मरे. उपर नीचे चला जाय. और सिद्धतो अमर ही हैं.

कर सकते है, सो कर्म भूमीही ग्रहण कर सकते हैं. उनकी उत्कृष्ट उम्पर क्रोह पूर्व की ही होती है.

सोलवा-भाव परिमाण द्वार.

१—१ मिथ्यात्व गुणस्थान से लगा कर दशवे सूक्ष्म सम्प राय गुणस्थान तक तीव्र, मन्द, मंदतर, तीव्रतम्ययों असंख्यात स्थान (समय २ पलटा) होते ही रहते हैं. ११—१४ इग्यास्वे- उपशान्त मोह गुणस्थान से चउदवे अयोगी केवली गुणस्थान तक कषायो- दय नहीं होने के सबब से चारित्र के स्थानमे भेद नहीं होता है, (परंतु निर्ज्जरा के स्थान में अनेक भेद है.) सदा एक से भाव रहते हैं.

सतरवा-निरंतर गुण परिमाण द्वार

१—३ मिथ्यात्व सास्वादन और मिश्र इन तीनों गुणस्थानों में पल्योपम के असंख्यातवे भाग के काल जितनी देर तक निरंतर गुण रहते हैं.

४—५ अविरति और देशविरति गुणस्थान में—आंवलि का असंख्यातवे भाग काल तक निरंतर गुण रहते हैं.

६—१४ प्रमत्त गुणस्थान से लगाकर चउदवे गुणस्थानक समय पर्यंत निरंतर गुण रहते हैं.

अठारवा मार्गणा द्वार

१ मिथ्यात्व गुणस्थान के गति मार्ग चार पहिले गुणस्थान से—१ तीसरे में जाम, २ चौथे जाय, ३ पांचवे जाय, और ४ सातवे जाय.

२ सास्वादन गुणस्थान की गति मार्गणा नहीं, क्योंकि पड़ बाड़ होता है.

३ मिश्र गुणस्थान की गति मार्गणा तीनः—तीसरे गुणस्थान से—१ चौथे गुणस्थान जाय, २ पांचवे गुणस्थान जाय, और ३ सातवे जाये.

४ अविरति गुणस्थानी की गति मार्गणा दोः—चौथे गुणस्थान से (१) पांचवे जाय और (२) सातवे जावे.

५ देशविरति गुणस्थानी की गति मार्गणा एक-सातवे जावे.

६ प्रमत गुणस्थानी की भी गति मार्गणा एक-सातवे जावे.

७ अप्रमत गुणस्थानी की गति मार्गणा एक आठवे जावे.

८ अपूर्व करण गुणस्थानी की गति मार्गणा एक-नववे जावे.

९ नियति बादर गुणस्थानी की गति मार्गणा एक-दशवे जावे.

१० सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान की गति मार्गणा दो इग्यारवे जावे.

११ उत्पशान्त मोह गुणस्थानी की गति मार्गणा नहीं, क्योंकि-पडवाइ होता है,

१२ क्षीण मोह गुणस्थानी की गति मार्गणा एक-तेरवे जावे.

१२ संयोगी केवली गुणस्थानी की गति मार्गणा एक-चौदवे जावे.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानी की गति मार्गणा-मोक्ष जावे मोक्ष स्थान से गति मार्गणा नहीं सदा स्थिर रहते हैं.

उन्नीसवा उपमार्गणा द्वार

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में उपमार्ग नहीं, क्योंकि-पाहिला ही

उत्कृष्ट वैराग्य दिशा प्राप्त होतेही सातवे गुणस्थान में चले जाते हैं, और फिर „देव भेट का जातरा पूरी हुई” इस दृष्टान्तानुसार वो पडकर छठेमें आते हैं.

२ सास्वादन में उपमार्ग एक-पहिले आवे.

३ मिश्र गुणस्थानी का उपमार्ग एक-पहिले आवे,

४ अविरति गुणस्थानी के उपमार्ग तीन-तीसरे आवे दूसरे आवे, और पहिले आवे.

५ देश विरति गुणस्थानी के उपमार्ग चार-१ चौथे आवे, २ तीसरे आवे, ३ दूसरे आवे, और ४ पहिले आवे.

६ प्रमत गुणस्थानी के उपमार्ग-३ पवे पांचवे आवे चौथे आवे, ३ तीसरे आवे, ४ दूसरे आवे, और ५ पहिले आवे.

७ अप्रमत गुणस्थानी के उपमार्ग दो - १ छठे आवे के २ चौथे आवे.

८ अपूर्व करणी के उपमार्ग दो-(१) सातवे आवेके २ चौथे आवे.

९ नियति बादरीके उपमार्ग दो-१ आठवे आवेके २ चौथे आवे.

१० सूक्ष्म संपरायिके उपमार्ग दो-१ नववे आवे के २ चौथे आवे.

११ उपशान्त मोहीके उपमार्ग दो-१ दशवे आवे के २ चौथे आवे.

१२-१४ क्षीण मोहसे सयोगी केवली तक और सिद्धों के उपमार्ग नहीं पड़ें नहीं.

२० बीसवा “परस्पर मार्गणा द्वार”

१ मिथ्यात्व गुणस्थान छोड़-चौथे पांचवे और सातवे जावे

२ सास्वादन गुणस्थान छोड़-पहिले ही जावे.

३ मिश्र गुणस्थान छोड़ पड़ेतो पहिले आवे और चढेतो चौथे जावे.

४ अविरति गुणस्थान छोड़-चढेतो पांचवे और सातवे जा-

वे और जां पडे तो-पहिले-दुसरं-और-तीसरे-आवे.

५ देशविरति गुणस्थान छोड चडेतो-सातवें जावें. और प-डेतो पहिले दूसरे तीसरे और चौथे आवे.

३ प्रमत गुणस्थान छोड-चडेतो सातवे जावे, और पडेतो पहिले दुसरे तीसरे चौथे और पाचवे आवे.

७ अप्रमत गुणस्थान छोड-चडेतो आठवे जावे, और पडेतो छठे आवे, और काल करेतो चौथे आवे.

८ अपूर्व करण गुणस्थान छोड चडेतो नववे जावे, और पडेतो सातवे आवे, और काल करे तो चौथे आवे.

९ नियति वादर गुणस्थान छोड-चडेतो दशवे जावे, और प-डेतो नववे आवे, और काल पूर्ण करेतो चौथे आवे.

१० सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान छोड-चडेतो उपशम श्रेणिवा-ला इग्यारवे जावे. क्षपक श्रेणि वाला बारवे जावे, तथा पडेतो न-ववे आवे और कालपूर्ण करेतो-मेरेतो-चौथे आवे.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान छोड-चडे नहीं. पडेतो दशवे और आवे मेरेतो चौथे आवे.

१२ क्षीण मोह गुणस्थान छोड-तेरेवे जावे, पडे नहीं

१३ सयोगी केवली गुणस्थान छोड-चउदवे जावे, पडे नहीं.

१४ अयोगी केवली गुणस्थान छोड-मोक्ष जावे पडे नहीं.

और मोक्ष छुट्ही नहीं. कही जावेही नहीं सदा वाही बने रहैं.

इक्कीसवा-परस्पर उपमार्गणा द्वार

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में-दुसरे तीसरे चौथे पांचवे और छट्टे

इन ५ गुणस्थान से आवे.

२ सास्वादन में चौथे पांचवे और सातवे इन ३ गुणस्थान से आवे.

३ मिश्र गुणस्थान में-पहिला चौथा पांचवा और छठा इन ४ गुणस्थान से आवे.

४ अविरति गुणस्थान में पहिला-तीसरा-पांचवा और जावत इग्यारवे गुणस्थान तक के कितनेक परिणाम से और कितनेक कर्म से आते हैं.

५ देशविरति में-पहिला चौथा और छठा इन ३ गुणस्थान से आवे.

६ प्रमत गुणस्थान में-फक्त एक सातवे गुणस्थान से ही आवे.

७ अप्रमत गुणस्थान में-१ पहिलेसे, चौथे से पांचवे से, छठे से. और आठवे से. इन ५ गुणस्थान से आवे.

८ अपूर्व करण में-वृद्धमान परिणामी सातवे से और हायमान परिणामी नववे से आवे.

९ नीयठि बादर में-वृद्धमान परिणामी आठवे से, और हायमान परिणामी दशवे आवे.

१० सूक्ष्म सम्पराय में-वृद्धमान परिणामी नववे से, और हायमान परिणामी इग्यारवे से आवे.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान में फक्त दशवे गुणस्थान से ही आवे.

१२ क्षीण मोह गुणस्थान में फक्त एक दशवे गुणस्थान से ही आवे.

१३ तयोगी केवली गुणस्थान में फक्त एक बारवे गुणस्थान से ही आवे.

१४ अयोगी केवली गुणस्थान में फक्त एक तेरवे गुणस्थान से ही आवे.

और मोक्ष स्थान में फक्त एक चउदवे गुणस्थान से ही आवे.

बावीसवा-अरोह अवरोह द्वार.

- १ मिथ्यात्व गुणस्थान वाले की एक आरोह-चडती गति.
- २ सास्वादन गुणस्थानी की एक अवरोह-पडति गति.
- ३-१० मिश्र गुणस्थान से लगाकर सूक्ष्म संपराय गुणस्थान वाले-अरोह अवरोह-चडति पडति दोनों प्रकार की गति करें.
- ११ उपशान्त मोह गुणस्थानी की एक-अवरोह गति.
- १२-१४ क्षीण मोहसे संयगी केवली तक एक-अवरोह गति.
- और सिद्धस्थान में दोनों ही गति नहीं-स्थिर हैं.

तेवीसवा चडाचड गति दृष्टान्त द्वार

१ दादुर (मेडक,) २ परनाल, ३ ईलड, और ४ उलाल, इन चारों प्रकारकी गति में से.

- १ मिथ्यात्व गुणस्थानी की एक दादुर गति-फदक मारचडे,
- २ सास्वादन गुणस्थानी की एक परनालगति-परनाल उ्यों पडे,
- ३ मिश्र गुणस्थानी की गति दो तरह-१ ईलड और उलाल.
- ४ अविरति गुणस्थानी चारों प्रकारकी गति करते हैं.
- ५ देश विरति गुणस्थानी तीन प्रकारकी गति करे-१ दादुर २ परनाल, और ३ उलाल.

६-९ प्रमत्त गुणस्थान से नियट्टि वादर गुणस्थान वाले तीन प्रकारकी गति करे-१ ईलड गति, २ परनालगति, और ३ उलाल गति.

१० सूक्ष्म संपराय गुणस्थानी चारों ही प्रकारकी गति करे

११ उपशान्त मोह गुणस्थानी दो प्रकार गति करे-१ परनाल और २ उलाल.

१२—१४ क्षीण मोह से संयोगी केवली गुणस्थान वाले तक एक इलड गति करते हैं, और सिद्ध परमात्माके एकही प्रकारकी गति नहीं है, सदा स्थिर हैं.

चौबीसावा अन्तर काल द्वार*=

एक जीव आश्रित-मिथ्यात्व गुणस्थान का विरह पड़े तो जघन्य अन्तर मुहूर्त का उत्कृष्ट ६६ सागर का अथवा १३२ सागर का = झाजेरा.

सास्वादन गुणस्थान से लगाकर उपशान्त मोह गुणस्थान तक का विरह पड़ेतो जघन्य अन्तर मुहूर्त अथवा पल्योपमके असंख्यातवे भाग जितना क्योंकि इतने काल विना उपशम श्रेणिकर पीछा पड़े नहीं. और उत्कृष्ट अन्तर देश ऊणा अर्द्ध पूरुल प-रावर्तन का.

क्षीण मोहसे अजोगी केवली गुणस्थान का अन्तर पड़े नहीं. पीछे अवे नहीं. और सिद्धस्थान का भी कभी अन्तर पड़ताही नहीं है.

* इस द्वारके खुलासे के लिये देखीये अर्थ काण्डका पृष्ठ १०९ वा

= कच्छेसे आये गुणस्थान द्वारके थोकडे के अनुसार-दुसरे तीसरे गुणस्थान का अन्तर जघन्य १ समय का, उत्कृष्ट पल्योपम के असंख्यातवे भाग का. आठवे नववे दशवे गुणस्थान का, उपशम श्रेणिवाले के ९ वर्ष का, और क्षपक श्रेणि वाले के ६ महीनेका, इग्यारवे में फक्त उपशम श्रेणि है सो ९ वर्ष का, और बारवे से चउद-व गुणस्थान का अन्तर पड़े ही नहीं.

- मिथ्यात्व छोड ६६ सागरोपम तक चौथे गुणस्थान में रहे वहांसे अन्तर मूर्त तीसरे गुणस्थान में रहे और, फिर चौथे गुणस्थान में आकर ६६ सागरोपम रहे और फिर मिथ्यात्व में चला जावे.

पच्चीसवावा-विरह काल द्वार.

इस लोकमेंसे-१ मिथ्यात्व, ४ अविरति, ५ देश विरति, ६ प्र-
मत संयति और १३सयोगी केवली इन पांचों गुणस्थानों का विरह
कदापि नहीं पडता हैं, यह गुणस्थान लोक में सदाही पाते हैं.

सास्वादन और मिश्र का विरह पडेतो जघन्य एक समय
का, उत्कृष्ट अन्तर मुहूर्त का.

अपूर्व करण, नियति बादर, सूक्ष्म सम्पराय, उपशान्त मोह
क्षीण मोह और अयोगी केवली इन गुणस्थान का विरह पडेतो ज
घन्य अन्तर मुहूर्त का उत्कृष्ट छे महीनका, फिर तां कोइ जीव ज
रूही गुणस्थान स्पर्श होताहै.

२६वा एक भव आश्रित्य स्पर्शना द्वार.

एकही भव में-१ मिथ्यात्व गुणस्थान जघन्य ? वक्त, उत्कृ-
ष्ट ९०० वक्त स्पर्श. २सास्वादन गुणस्थान जघन्य एक वक्त, उत्कृ
ष्ट दो वक्त स्पर्श.

३-४ मिश्र और अविरति गुणस्थान जघन्य ? वक्त, उत्कृ
ष्ट प्रत्येक हजार वक्त स्पर्श.

५-७ देशविरति, प्रमत संयती और अप्रमत संयती गुणस्थान
? जघन्य वक्त उत्कृष्ट ९०० वक्त स्पर्श.

८-१० अपूर्व करण नियति बाद और सूक्ष्म सम्पराय गुण-
स्थान जघन्य एक वक्त, उत्कृष्ट चार वक्त स्पर्श.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान जघन्य ? वक्त उत्कृष्ट २ वक्त स्पर्श.
१२-१४ क्षीणमोह-सयोगी केवली-और अयोगी केवली यह तीनों गुण

स्थान एक ही वक्त स्पर्श.

और सिद्ध स्थान भी एक वक्त स्पर्श बाद छूटता ही नहीं है.

सतावीसवा—बहुतभव आश्रिय स्पर्शना.

बहुत भवों में-१ मिथ्यात्व गुणस्थान को जघन्य दो वक्त स्पर्श. उत्कृष्ट-असंख्यात वक्त स्पर्श.

२सास्वादन गुणस्थान जघन्य दो वक्त, उत्कृष्ट-५वक्तस्पर्श.

३-४ मिश्र और अविरति गुणस्थान जघन्य-दो वक्त उत्कृष्ट असंख्यात वक्त स्पर्श.

५ देश विरति गुणस्थान जघन्य-दो वक्त, उत्कृष्ट ९०००वक्तस्पर्श.

६-७ प्रमत और अप्रमत गुणस्थान-जघन्य दो वक्त, उत्कृष्ट ९०० वक्त स्पर्श.

८-१० अपूर्व करण नियति बादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान जघन्य दो वक्त स्पर्श. उत्कृष्ट ९ वक्त स्पर्श

११ उपशान्त मोह गुणस्थान दो वक्त, उत्कृष्ट ५ वक्त स्पर्श.

१२-१४ क्षीणमोह सयोगी और अयोगी गुणस्थान एकही वक्त स्पर्श और सिद्ध स्थान भी एकही वक्त स्पर्श.

अठातीसवा-परस्पर स्पर्शना द्वार

१ मिथ्यात्व गुणस्थानी-पहिला गुणस्थान तो नियमाही स्पर्श, दूसरे गुणस्थानसे अलगकर इग्यारवें गुणस्थान तक स्पर्श ने की भजना. ÷

= कोई स्पर्श कोई नहीं स्पर्श उसे भजना कहते हैं. और जरूर ही स्पर्श उसे नियमा कहते हैं

२ सास्वादन गुणस्थानी-पहिला दुसरा और चौथा यह तीनों तो गुणस्थानतो नियमा से स्पर्शों. और तीसरे पांचवासे जावत इग्यारवे तक स्पर्शने की भजना.

३ मिश्र गुणस्थानी-पहिला तीसरा और चौथा तो नियमा से स्पर्शों. बाकी दुसरा पांचवा छटा जावत इग्यारवे तक स्पर्श ने की भजना.

४ अश्रित गुणस्थानी-पहिला और चौथा तो नियमा से स्पर्शों. बाकी दुसरा तीसरा पांचवा जावत इग्यारवे तक स्पर्श ने की भजना.

५ देश विगति गुणस्थानी-पहिला चौथा और पांचवा तो नियमासे स्पर्शों. और दूसरा तीसरा छटा जावत इग्यारवातक स्पर्श ने की भजना.

६ प्रमत गुणस्थानी-पहिला चौथा छटा और सातवा यह तो नियमा स्पर्शों, और दुसरा तीसरा पांचवा आठवा जावत इग्यारवा स्पर्श ने की भजना.

७ अप्रमत गुणस्थानी-पहिला चौथा और सातवा यह इती नियमा स्पर्शों. और दूसरा तीसरा पांचवा छटा आठवा जावत इग्यारवा स्पर्श ने की भजना.

८ अपूर्व करण गुणस्थानी-पहिला चौथा छटा सातवा और आठवा यह ५ तो नियमाम स्पर्शों. और दुसरा तीसरा पांचवा नववा दशवा और इग्यारवा इन ६ गुणस्थान स्पर्शने की भजना.

९ नियट्टि वादर गुणस्थानी-पहिला चौथा छटा सातवा आठवा और नववा यह ६ तो नियमा से स्पर्शों. और दुसरा तीसरा पांचवा, दशवा इग्यारवा इन ५ के स्पर्श ने की भजना.

१० सूक्ष्म सम्परायी गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा सातवा आठवा नववा और दशवा यह तो नियमासे स्पर्शों. और दुसरा तीसरा पांचवा इग्यारवा की भजना.

११ उपशान्त मोह गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा जावत इग्यारवा यह तो नियमासे स्पर्शों, और दुसरे तीसरे पांचवेकी भजना

१२ क्षीण मोह गुणस्थानी-पहिला चौथा छठा सातवा आठवा नववा दशवा बारवा तेरवा और चउदवा यह १०तों नियमासे स्पर्शों. और दुसरा तीसरा पांचवा इग्यारवा इन चारों की स्पर्श ने की भजना-

१३-१४ सयोगी केवली और अयोगी केवली गुणस्थानि-पहिला चौथा छठा सातवा आठवा नववा दशवा बारवा तेरवा और चउदवा यह १० तो नियमा से स्पर्शों और दुसरे तीसरे पांचवा इग्यारवा गुणस्थान स्पर्श ने की भजना.

और सिद्ध परमात्मा के जीवों ने-पहिला चौथा सातवा आठवा नववा दशवा बारवा तेरवा और चउदवा इन ९ गुणस्थानका तो निश्चयसे स्पर्श किया बाकी के ५ गुणस्थान स्पर्शनेकी भजना

उन्नतीसवा पदम अपदम द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान से उपशान्त मोह गुणस्थान तक पदम अपदम दोनो-अर्थात् इन की पहिले स्पर्श ने वाला भी स्पर्शों और पहिली बार भी स्पर्शों. ऊपर के तीनों गुणस्थान एक-पदम एकही वक्त स्पर्शों.

३०वा शाश्वताशाश्वत द्वार

भिष्यात्व, अविरति, देशविरति. प्रमत्त, कौरसयोगी केवली यह पांचों गुणस्थान शाश्वते-सदा पावे. बाकी के नव गुणस्थान अशाश्वते-किसी वक्त पावे-किसी वक्त नहीं भी पावे.

३१वा-परभव गमन द्वार

भिष्यात्व माम्बादन और अविरति यह तीनों गुणस्थानों-तां पर भव में जानें हूँ जीवों के साथ जातेहैं. बाकीके ११ गुणस्थान स्पर्श होवे वहां ही रहजानें हैं.

वतसिवा भवसंख्या द्वार.

भिष्यात्व भिष्यात्व अनन्तान्त भव तक व साथ बना रहें, माम्बादन में लगाकर देश विगति गुणस्थान जयन्य १-२-३ भवत क लगोलग प्राप्त होवे. उत्कृष्ट मान तथा आठ भव तक लगोलग प्राप्त होवे. और प्रमत्त गुणस्थान में मजार्गी केवली गुणस्थान तक फक्त एकही भव में ही साथ रहें.

तेतीसवा-अल्प बहुत द्वार.

मवसे थोड़े इग्याखा उपशान्त मोह गुणस्थानमें प्रवर्तते जीवों-क्योंकि उपशम श्रेणिके आरंभमें एक समय ५४ जीवों पातेहैं.

इसमें-बाखे क्षीण मोह गुणस्थान वाले जीवों संख्यत गुणे अधिक, क्योंकि क्षपक श्रेणिवाले एक समय में १०८ मिलते हैं, इस सबवसे इतने लिये नहीं तो इसमें विपरीत जीवों पाते हैं.

इससे-इग्याखा उपशान्तमोह, दशवा सूक्ष्म मंपराय-नववा-नियद्विद्वार, और आठवा अपूर्व करण इन तीनों गुणस्थान वाले आपसमें तां

सम-तुल्य (बरोबर) और बारह गुणस्थान से संख्यात गुणे अधिक होते हैं, क्योंकि-इन तीनों गुणस्थानों में उपशम और क्षपक दोनों प्रकारकी श्रेणि वाले जीवों एक ही वक्त में पाते हैं। इस लिये उपशम श्रेणिवाले ५४ और क्षपक श्रेणि वाले १०८, यों दोनोंही मिलकर प्रत्येक गुणस्थानमें अलग-उत्कृष्ट पदे १६२ जीवों पाते हैं।

इससे—तेरवे सयोगी केवली गुणस्थान वाले संख्यात गुणे अधिक, क्योंकि-एक समय में प्रथक क्रोड पाते हैं।

इस से सातवे अप्रमत्त संयति गुणस्थान वाले संख्यात गुण अधिक, क्योंकि-एक समय में प्रथक सो क्रोड पाते हैं।

इस से छठे प्रमत्त संयति गुणस्थानी संख्यात गुण अधिक, क्योंकि एक समय में प्रत्येक हजार क्रोड पाते हैं। और अप्रमाद के कालसे प्रमादका काल संख्यात गुणा अधिक है।

इस से—पंचवे देश विरति गुणस्थान वाले असंख्यात गुण अधिक, क्योंकि सत्री तिर्यच पचेन्द्रिय भी यहां पाते हैं।

इससे दूसरे सास्वादन गुणस्थान वाले असंख्यात गुणे अधिक, क्योंकि-इस गुणस्थान वार्ति जीवों चारों गति में पाते हैं।

इससे-तीसरे मिश्र गुणस्थान वाले असंख्यात गुणे अधिक, क्योंकि—दूसरे गुणस्थान से इस की स्थिति असंख्यात गुणी अधिक है।

इससे-चौथे अविरति सम्यग दृष्टि गुणस्थान वाले असंख्यात गुणे अधिक, क्योंकि इस की स्थिति बहुत ज्यादा है।

इससे-चउदवे अजोगी केवली गुणस्थानी अनन्त गुणे अधिक, क्योंकि अयोगी की अपेक्षासे सिद्ध भगवंत भी इसमें लिये।

इससे पहिले मिथ्यात्व गुणस्थान वाले जीवों अनन्त गुणे

अधिक हैं. क्योंकि-निगोद के जीवों में भी यह गुणस्थान पाता है.

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजकी सम्प्र

दायके वाल ब्रम्चहारी मुनि श्री अमोलख

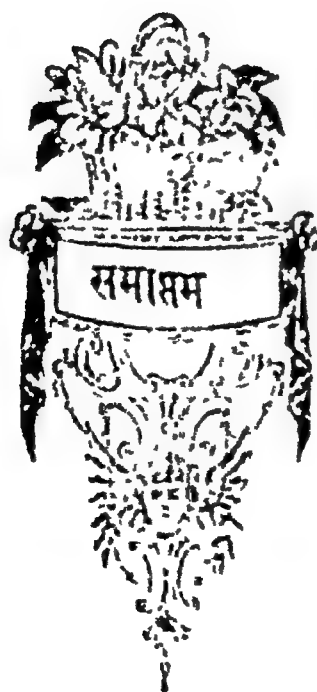
ऋषिजी महाराज विरचित गुणस्थान

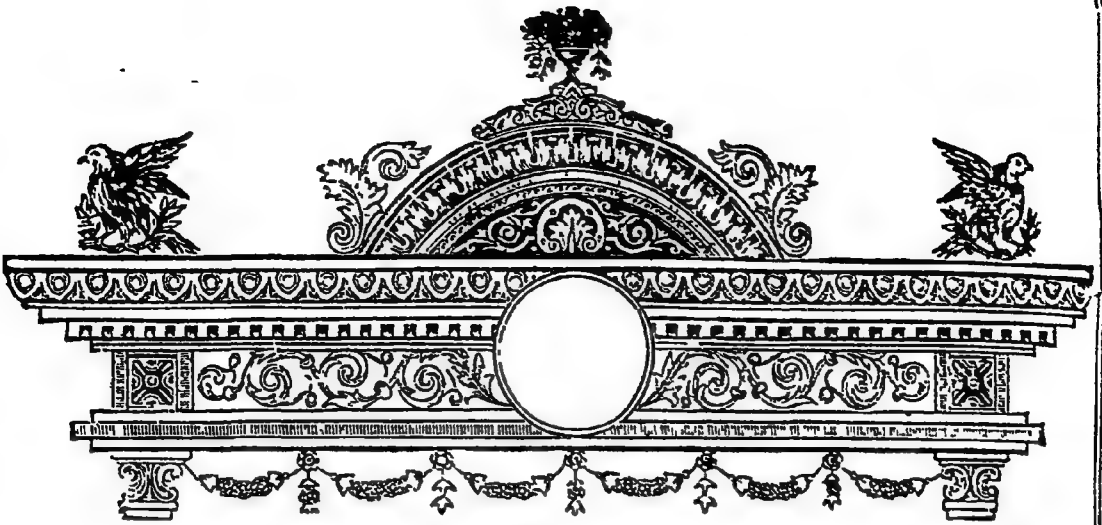
रोहणअर्द्धसतद्विंशति ग्रंथके प्रथम

मूल काण्ड का प्रथम

मूलद्वाग रोहण

खण्ड.





द्वितीय खण्ड-कर्म द्वारा रोहण.

प्रथम प्रकर्ण-कर्मोत्पाति द्वार.

कर्मोत्पाति के ७ द्वार के नाम

१ किरिया द्वार, २ मूल हेतू द्वार, ३ मिथ्यात्व हेतू द्वार, ४ अविस्त हेतू द्वार, ५ कषाय हेतु द्वार, ६ योगे हेतु द्वार, और ७ समुचय हेतु द्वार.

३४, पहिला-किरिया द्वार. =

२५ किरिया के नाम-१ कायिकी, २ अधिकरणी, ३ पाउ-सिया, ४ परितावणिया, ५ पाणाइ वाय, ६ आरंभीया, ७ परिग-हिया, ८ मायवतिया, ९ अपच्चखाण वतिया, १० मिथ्या दंशण.

☞ = इस द्वारके गुलासे के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ १५५ वा.

वतिया, ११ दिथिया, १२ पुठिया, १३ पाडुधिया, १४ सामंतांवाणि
या, १५ नेसाधिया, १६ सहधिया, १७ अणवणिया, १८ विदारणिया,
१९ अणद २० अनामोगा, कंखकतिया, २१ अन. पडगी, २२ सामुदाणी, २३
पेजवतिया, २४ दोपवतिया, २५ इर्यावहीया किरिया. इन २५
क्रिया में से:

मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थानी के २४ क्रिया लगे, २५
में से-इर्यावही टली.

सास्वादनी और अविरति गुणस्थानी के २३ क्रिया लगे,
२४ मेंसे मिथ्य दंशणवतिया टली.

देश विरति गुणस्थानी के २२ क्रिया लगे, २३ मेंसे-अपच्च
खाणिया टली.

प्रमत्त संयति के गुणस्थानी २१ क्रिया लगे, २२ मेंसे परि-
ग्गहीया टली.

अप्रमत्त संयति से लगाकर सूक्ष्म सप्तराश गुणस्थानी तक
के २० क्रिया लगे-उपर २२ कही उमते-आरंभिया क्रिया टली. ÷

उपशान्त मोह से लगा कर सयांगी केवली गुणस्थान के
१ इर्यावही लगे.

अयांग केवली गुणस्थानी और मिद्ध भगवन्त के क्रिया
विलकूलही नहीं लगे.

३५ दूसरा-मूल हेतू (कारण) द्वार *

कर्म बन्धके मूल हेतू कारण ५ हैं:- १ मिथ्यात्व, २ अविर-
ति, ३ प्रमाद, ४ कपाय, और ५ योग. इनमें से.

* इस द्वारके खुलाने के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ ११७ वा.

मिथ्यात्व गुणस्थान में पांचोंही कारण पावे.
सास्वादन मिश्र अविरत और देश विरति गुणस्थानी के ४
कारण, ५ मेसे मिथ्यात्व टला.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थानी में तीन कारण, ४ मे से अ-
विरति टली.

अपूर्व करण, नियती वादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानी
में दो कारण प्रमाद टला.

उपशान्त मोह, क्षीण मोह, और सयोगी केवली गुणस्थानी
में एक कारण योग.

अयोगी केवली गुणस्थानी में और सिद्ध में कर्म बन्ध का
कारण नहीं पावे.

३६, तीसरा मिथ्यात्व हेतूद्वार. *

५ मिथ्यात्व के नाम-१ अविग्रह, २ अनाविग्रह ३ अभिनिवे-
शिक ४ संशयिक और ५ अनाभोग इन में से:—

मिथ्यात्व गुणस्थान में पांचों ही मिथ्यात्व पावे, बाकी सा-
स्वादन से लगाकर चउदवे अयोगी केवली गुणस्थान तक मिथ्या-
त्व नहीं पाता है.

३७, चौथा-अविरति हेतू द्वार *

१२ अविरति के नाम-५ पांच इन्द्रियकी, १ मनकी और ६ कायाकी.
मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक १२ प्रकारकी अविरति लगे.

* इस द्वारके खुलासे के लिये देखिये अर्थ कण्डका पृष्ठ १५९ पृष्ठ.

देशविरति गुणस्थान में-त्रसकायकी अविरति बिना ११ लगे.
प्रमत्तसे अजोगी केवली गुणस्थानाके अविरति नहीं लगती है.

३८ पांचवा-कषाय हेतु द्वार ÷

२५ कषाय के नाम-४ अनन्तान वन्धि चौकड़ी, ४ अप्रत्याख्यानावरणीय चौकड़ी, ४ प्रत्याख्यानवरणीय चौकड़ी ४ और संज्वलन की चौकड़ी, यों १६, और १ हांस्य २ रति, ३ अरति, ४ मय, ५ शोक, ६ जुगुप्सा, ७ स्त्रीवेद, ८ पुरुष वेद, और ९ नपुंसक वेद. यों सब २५ हूँ.

मिथ्यात्य और सास्वादन गुणस्थान में-कषाय पावे २५ ही.

मिथ्य और अविरति गुणस्थान में-कषाय पावे २१, अनन्तान वन्धिक चौक टला.

देश विरति गुणस्थानी में-१७ कषाय, २१ मेंसे-अप्रत्याख्यानावरणीका चौकड़ी टली.

प्रमत्त अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थानी में १३ कषाय, १७ मेंसे प्रत्याख्यानावरणी चौक टला.

अनियति वादर गुणस्थानी में ७ कषाय. १३ मेंसे-हॉस्यादि ६ प्रकृति टली.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में एक कषाय संज्वलका लोभ.

उपशान्त माहसे अजोगी केवली गुणस्थान तक और सिद्धों में कषाय नहीं

३९, छठा-योग हेतु द्वार. ÷

इस द्वारोंके खूलासा के लिये देखिये अर्थ कांडका पृष्ठ १५९ वा.

१५-४ मनके (१) सत्यमन, (२) असत्यमन, (३) मिश्रमन और (४) व्यवहारमन, ४ बचनके (१) सत्यबचन (२) असत्यबचन (३) मिश्रबचन और ४ व्यवहारबचन (७) कायाके- (१) औदारिक, (२) औदारिक मिश्र, (३) वैक्रिय (४) वैक्रिय मिश्र (५) आहारक (६) आहारक मिश्र और (७) कर्मण, यों १५ योगोंमेंसे.

मिथ्यात्व सास्वादन और अविरति गुणस्थान में-१३ जोग पावे, १५ में से आहारिक के दोनों घटे, क्योंकि इन में मुनिराज न हीं पाते हैं.

मिश्र गुणस्थान में-४ मनके, ४ बचन के, १ उदारिक, १ वैक्रिय, यह १० योग पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-२ आहारकके दो, और १ कर्मणका इन ३ विन १२ योग पावे.

प्रमत्त संयती गुणस्थान में कर्मण विना १४ जोग पावे.

अप्रमत्त संयति गुणस्थानमें- औदारिक मिश्र, वैक्रिय मिश्र, आहारक कर्मण इन ४ विना ११ योग पावे.

अपूर्व करण से क्षीण मोह गुणस्थान तक-४ मनके, ४ बचनके, औदारिक, यह ९ योग पावे

सयोगी केवली में-१ सत्यमन, २ व्यवहारमन, ३ सत्य भाषा, ४ व्यवहार भाषा, ५ औदारिक ६ औदारिक मिश्र, और ८ कर्मण, यह ७ योग पावे.

अयोगी केवली और सिद्धों में एकही योग नहीं पावे.

= आहारक और वैक्रिय मिश्र जोगलब्धि फोडती वक्र पाता है और लब्धि फोडना यह प्रमाद अवस्था है, इसलिये तीनो मिश्र योगो अप्रमत्त गुणस्थानमें नहीं पाते हैं आहारक शरीर निपजे बाद अप्रमत्त हो जाते हैं.

सातवा समुचय हेतू दर.

५ मिथ्यात्व, १२ अविरति, + २५ कषाय, १५ जोग, मिलकर ५० हेतु सब होते हैं,

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में—५ मिथ्यात्व, १२ अविरति, २५ कषाय और १३ जोग यों ओघ (सब जीवों और सर्वाकाल आश्रित) ५५ हेतु पाते हैं. इसमें से एक जीव की अपेक्षा से-एक समय में जघन्य १० हेतु पाते हैं:—१ पाँचों मिथ्यात्व में का एक मिथ्यात्व, १ छे काया के बध में का एक काया का बध, ३ पाँचों इन्द्रियों की विषय में की एक की विषय, ४ तीनों वेदों में का १ वेद, हांस्य और रति शोक और अरति इन दोनों युगलों में का एक युगल, = अप्रत्याख्यानी चौकड़ी में की एक कषाय, < प्रत्याख्यानी चौक में की एक कषाय, ९ संज्वलन चौकड़ी में की एक कषाय, १० और ४ मनके, ४ वचन के ÷ १ औदारिक, १ और वै-

+ मूल हेतु ५ कहे और यहां चारों लिये-प्रमाद नहीं लिया इसका सबब पाँच प्रमाद में से मदका समावेश तो मान में होता है, विषयका समावेश अविरत में कषाय में, निन्दा विकथा का जोग में समावेश होता है.

= यहां फक्त तीनों कषाय ही लेने का सबब यह है कि-क्रोदादिक का उदय विरोधी है अर्थात्-क्रोध के उदय में मानाधि का उदय नहीं होता है इसलिये एकही स्त्री, यह और अनन्तान बन्धि चौकड़ी छोड़नेका सबब यह है कि-उपशम श्रेणि में अनन्तान बन्धि की वीसे योजना करते उसकी सत्ता टलती है. वहांसे पड़ जो यहां आये बाद मिथ्यात्वो दय भये फिर अनन्तान बन्धि का उदय नहीं होता है. इसलिये यज्ञ जघन्य पद में फक्त तीनों कषाय का ही ग्रहण किया है.

— मिथ्यात्व गुणस्थान में अनन्तान बन्धि के उदय बिना मरण नहीं होता है, इसलिये अपर्याप्ता के अभाव से औदारिक मिश्र, वैक्रिय मिश्र, और कार्मण, यह तीनों जोगों ग्रहण नहीं किये.

क्रिय, इन १० जोगों में का एक जोग, यों १० हेतू पाते हैं. और उत्कृष्ट १८ पाते हैं:—१० तो उपर कहे सोही. और ११ अनन्तान बन्धि चौकडी में की एक कषाय. १२ भय, १३ मत्सर, १८ पांचों काया का वय उत्कृष्ट यह १८ हेतू एक जीव के एक समय में पाते हैं.

२ सास्वादन गुणस्थान में-१२ अव्रत, २५ कषाय और १३ योग. यों औघसे (सर्व जीवों और सर्व काल आश्रिय) ५० हेतू पाते हैं. और एक जीव के एक समय में जघन्य १० हेतू पावे ऊपर जो १० हेतू कहे हैं. उस मेंसे १ मिथ्यात्व तो घटना, और अनन्तान बन्धि चौकडी की १ कषाय बढ़ाना और उत्कृष्ट १७ हेतू पाते हैं:—सो १० तो येही और ५ कायाका बन्ध, तथा भय और मत्सर यों उत्कृष्ट १७ हेतू एक जीव के एक समय में पाते हैं.

३ मिश्र गुणस्थान में-१२ अव्रत, २१ कषाय, और १० जोग, यों औघसे ४३ हेतू पाते हैं. और एक जीव के एक समय में जघन्य ९ हेतू पावे:—उपर १० कहे, उस में से १ अनन्तान बान्धी की कषाय कमी करना. और उत्कृष्ट १६ हेतू पाते हैं उपर कहे सो सोही ७ अधिक यहां जानना.

४ अविरति सम्यग् दृष्टि गुणस्थान में-२२ अव्रत, २१ कषाय और १३ योग्यों औघसे ४६ हेतू पाते हैं और एक जीव के एक समय में जघन्य ९ और उत्कृष्ट १७ हेतू तीसरे गुणस्थान में कहे सोही यहां पाते हैं.

५ देशविरति गुणस्थान में- ११ अव्रत, १७ कषाय और १२ योग यों औघसे ४० हेतू पावे—और एक जीव के एक समय में जघन्य ९, उत्कृष्ट १७ उपरोक्त हेतू पाते हैं.

६ प्रमत्त संयाति गुणस्थान में—१३ कषाय और १४ जोग यों औघसे २७ हेतु पावे. और एक जीव के एक समय में जघन्य ५:—तीन वेदों में का १ वेद, संज्वल की चौकड़ी में की १ कषाय, दोनों यूगल में का १ युगल, और १३ जोग में का १ जोग, यों, ५ और उत्कृष्ट ७ पावे-आहारक के दोनों योगों बडे.

७ अप्रमत्त गुणस्थानमें-१३ कषाय, और ११ योगों, यों २४ हेतु औग से पाते हैं, इस में से एक जीव के एक समय में - ५ पाते हैं. छटे गुणस्थानकी माफिकही, विशेष इतनाही की यहां ७ योग में का योग लेना. और उत्कृष्ट ६ पाते हैं. १ आहारक योग अधिक हुआ.

८ अपूर्व करण गुणस्थान में १३ कषाय और ९ = जोग यों २२ हेतु औघसे पाते हैं. और जघन्य ५ पाते हैं:— अप्रमत्त में कहेसो ही.

९ नीयटि बादर गुणस्थान में-७ कषाय और ९ जोग यों १६ हेतु औघसे पाते हैं, और जघन्य एक जीव की अपेक्षासे दो पाते हैं:-१ कषाय और १ योग.

१० सूक्ष्म सम्पराय गुण स्थान में-१ कषाय और ९ जोग यों १० हेतु औघ से पावे. और जघन्य दो-पावे १ जोग, १ कषाय.

११-१२ उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में-फक्त ९ जोग के ९ हेतुही औघ पाते हैं. और जघन्य फक्त १ जोग, ही पाता है.

१३ सयोगी केवली गुणस्थान में फक्त ७ जोग के ७ हेतु

= पक्त औदारिक जोग वालाही श्रेणि प्रारंभ करता है. इसलिये यहां दोनों जोग घट गये.

ही पाते हैं, और जघन्य एक जीव की अपेक्षा-से एक जोगही पाता है.

१४ अयोगी केवली गुणस्थान में जोग के अभावसे हेतु ए क ही नहीं. पाता है.

❀ इति कर्मोत्पत्ति नामक प्रथम प्रकरणम्. ❀

द्वितीय प्रकरण कर्म बन्ध द्वार.

कर्म बन्ध के २७ द्वार के नाम.

१ चार बन्ध द्वार, २ समुच्चय मूल कर्म बन्ध द्वार, ३ ज्ञा-
नावरणीय कर्म बन्ध द्वार, ४ दर्शनावरणीय कर्म बन्ध द्वार, ५ वे-
दनीय कर्म बन्ध द्वार, ६ मोहनीय कर्म बन्ध द्वार, ७ आयुःक-
र्म बन्ध द्वार, ८ नाम कर्म बन्ध द्वार, ९ गौत्र कर्म बन्ध द्वार, १०
अन्तराय कर्म बन्ध द्वार, ११ ध्रुव कर्म बन्ध द्वार, १२ ध्रुव कर्म
प्रकृति बन्ध द्वार, १३ अध्रुव कर्म बन्ध द्वार, १४ अध्रुव कर्म प्रकृ-
ति बन्ध द्वार, १५ सर्व घातिक कर्म बन्ध द्वार, १६ सर्व घातिक
कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, १७ देश घातिक कर्म बन्ध द्वार, १८ देश
घातिक कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, १९ अघातिक कर्म बन्ध द्वार, २०
अघातिक कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, २१ शुभ (पुण्य) कर्म बन्ध द्वार
२२ शुभ (पुण्य) कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, २३ अशुभ (पाप) कर्म
बन्ध द्वार, २४ अशुभ (पाप) कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, २५ समुच्चय
कर्म प्रकृति बन्ध द्वार, २६ कर्म बन्ध व्यच्छेद द्वार, २७ कर्म प्रकृ-
ति बन्ध व्यच्छेद द्वार.

४१, प्रथम चार बन्ध दार. *

१ प्रकृति बन्ध, २ स्थिति बन्ध, ३ अनुभाग बन्ध, और ४ प्रदेश बन्ध. ६ इन में १-१० पहिले मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर, दशवे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक चारों बन्ध पाते हैं.

११-१३ उपशान्त मोह, क्षीण मोह और सयोगी केवली, गुणस्थानमें दो प्रकार के बन्ध, प्रकृतिबन्ध और २प्रदेश बन्ध.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानमें बन्ध नहीं.

४२, दुसरा-समुचय कर्म बन्ध दार.

मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर अप्रमत्त गुणस्थान तक बीचका तीसरा मिश्र गुणस्थान छोड़ कर बाकी के ६ गुणस्थान में आयुष्य कर्म का बन्ध करे तब आठोंही कर्मोंका बन्ध होताहै और आयुष्य नहीं बन्धे उस वक्त सात कर्मों का बन्ध करे.

मिश्र अपूर्व करण, और अनियति बादर इन तीन गुणस्थानों में आयु कर्म का बन्ध नहीं होता है, इसलिये सातही कर्मों बंधतेहैं.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में शुद्ध परिणाम होने से आयुष्य और मोहनीय कर्मका बन्ध नहीं होताहै, इसलिये छेही कर्मोंका बंध करते हैं.

उपशान्त मोह, क्षीण मोह और सयोगी केवली, इन तीनों गुणस्थान में फक्त एक वेदनीय कर्म बन्धतेहैं.

अयोगी केवली गुणस्थान में कर्म बन्ध नहीं करतेहैं.

४३ तीसरा-ज्ञानावरणीय कर्म प्रकृति बन्ध द्वार.

१ मतिज्ञानावरणी २, श्रुतज्ञानावरणी, ३ अवधि ज्ञानावरणी
४ मनपर्यव ज्ञानवरणी और ५ केवल ज्ञानावरणी. मिथ्यात्व गुणस्था-
नसे लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक ज्ञानावरणीय की पांचों
प्रकृति का बंध होता है. उपर एक ही नहीं बन्धाती है.

४४, चौथा-दर्शनावरणीय कर्म प्रकृति बन्ध द्वार

१ चक्षु दर्शनावरणीय, २ अचक्षु दर्शनावरणीय, ३ अवधि द
र्शनावरणीय, ४ केवलदर्शनावरणीय, ५ निद्रा, ६ निद्रानिद्रा, ७ प्रच-
ला, ८ प्रचला प्रचला, और ९ थिण्दी निद्रा. इन दर्शनावरणीय के
९ प्रकृतिमें से,

१-२ मिथ्यात्व सास्वादन गुणस्थानमें दर्शनावरणीयकी ९ही
प्रकृतिका बन्ध होता है.

१-८ मिश्र गुणस्थान से लगाकर आठवे अपूर्व करण गुण-
स्थान तक थिण्दी त्रिक*१निद्रानिद्रा, २प्रलचा प्रचला, और ३थिण्दी
निद्रा इन३का बन्ध नहीं होता है. इसलिये छेही प्रकृति बन्ध होता है.

९-१० नियटि बादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-१
निद्राका और २ प्रचला का बन्ध नहीं होने से चार ही का बन्ध हो-

* इन तीनों निद्रा का बन्ध अनन्तान बन्धि कषायके उदय में होता है, औ-
र यहां इसका उदय नहीं है जिससे टली है.

ता है, ऊपर इसका बन्ध नहीं होता है.

४५, पांचवा-वेदनीय कर्म प्रकृतिबंधद्वार

वेदनीय कर्म की दो प्रकृतिः—१ सात वेदनीय, और २ असाता वेदनीय.

१-६ मिथ्यात्वसे प्रमत गुणस्थान तक दोनों प्रकृति बंधती है.

७-१० अप्रमतसे-सूक्ष्म संपराय तक एक संज्वलकी कषाय + और साता वेदनीय बन्धाती है.

११-१३ उपशांत मोह से-सयोगी केवली तक ए साता वेदनी ही बन्धाती है.

१४ अयोगी केवली में वेदनीय का बन्ध नहीं होता है.

४६, छठा मोहनीय कर्म प्रकृति बंधद्वार

मोहनीय कर्म की २८ प्रकृतिः—४ अनन्तान बन्धि आदि चारों चौकड़ी की १६ कषाय, हाँस्यादि ९ नो कषाय, और-१ मिथ्यात्व मोहनीय, इन २६ में से.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में २६ ही प्रकृति का बन्ध होता है.

२ सास्वादन गुणस्थान-१ मिथ्यात्व मोहनी और नपुंसक वेद इन दो बिना २४ का बंध होता है.

३-४ मिश्र और अविरति गुणस्थान में-४ अनन्तान बंधि

+ असाता वेदनीय का बन्ध प्रमादके उदय में होता है. और यहां प्रमाद नहीं है. जिससे टली.

— मोहनीय कर्म की सब २८ प्रकृति हैं. जिस में से १ मिश्र मोहनीय, २ और सम्यक्त्व मोहनीय का बन्ध योग नहीं है. इसलिये यह २ छोड़ कर यहां बंध की २६ ही प्रकृति ग्रहण करी है. मिथ्या मोह का आधार से मिश्र मोह का स्वल्परस सम्यक्त्व मोहमें होता है.

चौकडी और स्त्रीवेद विना १९ का बन्ध होता है.

५ देश विरति गुणस्थान में—अप्रत्याख्यानावरणीय की चौकडी विना १५ का बन्ध होता है.

६ प्रमत गुणस्थान में—प्रत्याख्यानावरणीय चौकडी विना ११ प्रकृति का बन्ध होता है.

७-८ अप्रमत और अपूर्व करण गुणस्थान में शोक और अरति विना ९ प्रकृतिका बन्ध होता है.

९ नियटि बादर गुणस्थान में—हांस्य, रति भय और मत्सर इन ४ विना ५ का बन्ध होता है.

आगे मोहनीय कर्म का बन्ध नहीं होता है.

सातवा आयुष्य कर्म प्रकृति बंध द्वार

आयुष्य कर्म की ४ प्रकृति-१ नरकायु, १ तिर्यचायु, ३ मनुष्यायु, और ४ देवायु इन ४ मेंसे.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में—चारों गतिके आयुष्यका बंध होता है.

२ सास्वादन गुणस्थान में—नरक विना तीनों गतिका आयुर्बन्ध होता है.

मिश्र गुणस्थान में आयुर्बन्ध नहीं होता है. +

४ अविरति गुणस्थान में-१ मनुष्यायु और २ देवायु दोनों का बन्ध होता है.

५-७ देशविरति, प्रमत, और अप्रमत गुणस्थान में-१ देवा-

+ मिश्र गुणस्थानी मध्यस्थ परिणामी है. तथा आयुर्बन्ध काल जितनी इनकी स्थिति नहीं है इसलिये यहां आयु बन्ध नहीं है.

युकाही बन्ध होता है=

ऊपर आयु बन्ध बिलकूल नहीं है.

४८, आठवा नाम कर्म प्रकृति बंध द्वार.

नाम कर्म की ६७ प्रकृति बन्धाती है:- ४ गति, ५ जाति, ५ शरीर, ÷ ३ अंगोप्रांग, ६ संघयण, ६ संठाण, ४ × वर्ण चतुष्क, ४ अनुपूर्वी, २ विहायोगति, १ पराघात नाम, १ उश्वासनाम, १ आताप नाम, १ उद्योत नाम, १ अगुरुलघु नाम, १ तीर्थकर नाम, १ निर्माण नाम, १ उपघात नाम, १ त्रस नाम, १ वादरनाम, १ पर्याप्ता नाम, १ प्रत्येकनाम, १ स्थिर नाम, १ शुभनाम, १ सौभाग्य नाम, १ सुस्वरनाम, १ आदेय नाम, १ यशःकीर्ति नाम, १ स्थावरनाम, १ सूक्ष्म नाम, १ अपर्याप्ता नाम, १ साधारण नाम, १ अस्थिर नाम, १ अशुभ नाम, १ दौर्भाग्य नाम, १ दुस्वर नाम, १ अनांदय नाम, १ अयशःकीर्ति नाम. यह ६७ इनमेंसे.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में- २ आहारक द्विक और तीर्थकर

= आयु बन्ध मालम्बीके होता है. ऊपरके गुणस्थानी निरालम्बध्यानी है.

÷ नाम कर्म की सब १३ प्रकृतियों हैं. जिनमेंसे बन्ध स्थान में ६७ ही प्रकृतियों ग्रहण करी जिसका सबब:- शरीर नाम कर्म में अपना २ बन्धन और संघात यह दोनों आविना भावी हैं, अर्थात्-शरीरके बिना यह दोनों नहीं होसकते, इसलिये पांच बन्ध और पांच संघात यह १० प्रकृतिये बन्ध तथा उदय रूप में शरीर के भेली ही गिनी गई है. जुदी नहीं गिनी. और ५ वर्ण, २ गंध, ५ रस, ८स्पर्शयह २० प्रकृतियों का भी, १ वर्ण, २ गंध, ३ रस, और ४स्पर्श इन चारों में ही समावेश हुआ है क्योंकि यह अभेदी है इसलिये बीसोंका चारों में ही समावेश होजाना है. यों १० शरीर की और १६ वर्णादिकी मिल, २६ प्रकृतियों १३ घेने कभी करनेवाली ६७ प्रकृतियोंका बन्ध की रहती हैं.

नाम इन ३ विना ६४ प्रकृति का बन्ध होता है।

२ सास्वादन गुणस्थान में—३ नरक त्रिक, ४ जाति चतुष्क,
१ स्थावर नाम, १ सूक्ष्म नाम, १ अपर्याप्ता नाम, १ साधारण नाम

१ आताप नाम, १ हुंडक संस्थान, और १ छेवटा संघयण इन १४ प्र-

कृति मिथ्यात्वीही बान्धता है, इसलिये इस में बन्ध नहीं होने से
बाकी ५० का बन्ध यहां होता है।

३ मिश्र गुणस्थान में—१ तिर्यचः तिर्यचानुपूर्वी, १ अशुभ विहायौग

ति, १ दौर्भाग्य नाम, १ दुस्वर नाम, १ अनादेय नाम, ४ बीचके
चार संघयण, ४ बीचके ४ संठाण, इन १४ प्रकृति का बन्ध संक्लेश

अनन्तान बन्ध के उदय में होता है, सो यहां न होने से बाकी

रही ३६ प्रकृति का बन्ध यहां होता है।

४ अविरति गुणस्थान में—उपरोक्त ३६ और १ जिन
नाम यों ३७ का बन्ध होता है।

५-६ देश विरति और सर्व विरति गुणस्थान में—१ मनु-

ष्य गति, २ मनुष्यानुपूर्वी, ३ औदारिक शरीर, ४ औदारिक आंगे

पाग, और ५ बज्र वृषभ नारच संघयण, इनके न होता है, क्यों कि

यह देवायु ही बान्धते है इसलिये इन ५ विना बाकी रही ३२ प्रकृ-

ति का बन्ध यहां होता है।

७-८ अप्रमत्त और अपूर्व करण गुणस्थान में—अशुभ ना-

म, १ अस्थिर नाम, और ३ अयशः कीर्ति नाम यह तीन, प्रमाद के

योग से बन्धाती है सो यहां नहीं होने से यह ३ घटी, तब २९ रही

और विशुद्ध परिणाम की अधिकता होने से आहारक और आहार-

क अंगोपांग इन दो का बन्ध बढ़ने से ११ प्रकृति बन्धते हैं।

९-१० अनीयटी बादर और सूक्ष्म सम्पराय में—यशः कीर्ति

का बन्ध होता है।

ऊपर के गुणस्थानों में नाम कर्म का बन्ध नहीं होता है।

४९, नववा-गौत्र कर्म बन्ध द्वार.

गौत्र कर्म की दो प्रकृति-१ उंच गौत्र और नीचे गौत्र. इसमें से:-

१-२ मिथ्यात्व और सास्वाद्वन गुणस्थानों में दोनों गौत्र का बन्ध होता है.

३-१० मिश्र गुणस्थानसे लगा सूक्ष्म सम्परायतक एक ऊंच गौत्रका ही बन्ध होता है.

५०, दशवा-अन्तराय कर्म बन्ध द्वार.

अन्तराय कर्मकी पांच प्रकृति-१ दानान्तराय, २ लभान्तराय, ३ भोगान्तराय, ४ उपभोगान्तराय, और ५ बलवीर्यान्तराय, इन ५ अन्तरायमें से:-

मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक पांचों प्रकृतिका बन्ध होता है. ऊपर अन्तराय का बन्ध नहीं.

५१, इग्यारवा-ध्रुव कर्म बन्ध द्वार.

ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणी, मोहनीय, नाम, और अन्तराय यह ५ कर्म ध्रुव बन्धी हैं:-इनमें से.

मिथ्यात्व गुणस्थान से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक पांचों ही कर्मोंका बन्ध होता है, ऊपर के गुणस्थानोंमें ध्रुव बन्ध नहीं.

५२, बारवा-ध्रुव कर्म प्रकृति बन्ध द्वार.

ध्रुव बन्ध प्रकृति के खलामेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २०० वा.

ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावरणीय ९, मोहनीय की १ (चारों कषायकी चौकड़ी, भय, मत्सर और मिथ्यात्व मोहनी) नामकी-४ वर्ण चतुष्क, १ तेजस, १ कर्मण, १ अगुरुलघू, १ निर्माण, १ उद्योत, येह ९ और अन्तराय की ५ यों सब ४७ प्रकृति ध्रुव बन्धी हेति है इस मेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-४७ ही प्रकृतिका बन्ध होता है.

सास्वादन गुणस्थान में-मिथ्यात्व मोहनी विना ४६ प्रकृतिका बन्ध होता है.

मिश्र और अविाति गुणस्थान में-अनन्तान बन्धि चौकड़ी और १ थीणद्वी त्रिक विना ३९ प्रकृतिका बन्ध होता है.

देशविरति गुणस्थान में-अप्रत्याख्यानी चौकड़ी विना ३५ का बन्ध होता है.

प्रमत और अप्रमत गुणस्थान में प्रत्याख्यानी चौकड़ी विना का ३१ बन्ध होता है.

अपूर्व करण गुणस्थान में-दोनों निद्रा विना २९ का बन्ध होता है.

अनीयदी बादर गुणस्थान में-भय मत्सर और नाम कर्म ९ + प्रकृति विना १८ प्रकृतिका बन्ध होता है.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में- संज्वल की चौकड़ी विना १४ प्रकृति का बन्ध होता है.

उपर के गुणस्थानों में ध्रुव बन्ध नहीं होता है.

अध्रुव बन्ध कर्म प्रकृति के खुलासे के लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २०१ बा.
+ वर्ण चतुष्क, ५ तेजस, ६ कर्मण, ७ वर्ण चतुष्क, ८ अगुरु लघू, ९ निर्माण

५३, तेरवा-अध्रुव कर्म बन्ध द्वार

वेदनीय, मोहनीय, आयुष्य, नाम और गौत्र यह ५ अध्रुव बन्ध कर्म है.

मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर अप्रमत्त गुणस्थान तक बीच का मिश्र गुणस्थान छान्ड वाकीके ६ गुणस्थानों में ५ ही कर्म बंधते हैं.

मिश्र अपूर्व करण, अनियाटि वादर, इन तीनों गुणस्थानों में आयुष्य कर्म विना चार कर्मों का बन्ध होता है.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में आयुष्य और मोहनीय विन तीन कर्म का बन्ध होता है.

उपशान्त मोह, क्षीण मोह और सयोगी केवली इन तीनों गुणस्थानवालों के एक वेदनी का बन्ध होता है.

अयोगी केवली गुणस्थान में बन्ध नहीं.

५४, चौदवा-अध्रुव कर्म प्रकृति द्वार.

वेदनीय की २, मोहनीयकी छे३ वेद, १ हांस्य, १ रति, शोक, येह ६, आयुष्य की ४, नामकी १ शरीर ३, अंगोपांग ३, संघ-यण ६, संज्ञाण ६, गति ४, जाति ५, अणुपूर्वों ४, विहायोगाति २, श्वाशोश्वास १, आताप १, उद्योत १, पराघात १, त्रसदशका ११, स्थावर दशका १०, तीर्थकर नाम १, यह ५९. और गौत्र की २, यों सब ७३ अध्रुव बंध की प्रकृतियों होती है. इसमें से.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-आहारक दीक और तीर्थकर नाम विना ७० प्रकृति बन्धते हैं.

सास्वादन गुणस्थान में-३ नरकत्रिक, ४ जाति चतुश्क ४
१. स्थावर, १ सूक्ष्म, १ अपर्याप्ता, १ साधारण १ आताप, १ छवटो

संघयण और १ हुंड संस्थान, इन १४ विना बाकी रही ५६ प्रकृति बन्धते हैं.

मिश्र गुणस्थान में-४ आयुष्य की, ४ बीचके चार संघयण ४ बीचके चार संस्थान, १ अशुभ विहायोगति, १ स्त्रीवेद, २ तिर्यच द्विक, १ दौर्भाग्य, १ दुःस्वर, १ अनादेय, और १ नीच गौत्र इन २० विना ३६ प्रकृति बन्धाती है.

अदिरति गुणस्थान में-१ तीर्थकर नाम और मनुष्यायु, १ देवायु, यह ३ प्रकृति बढने से ३९ का बन्ध होता है.

देशविरति और अप्रमत गुणस्थान में-१ बज्र ऋषभ नांश्च संघयण, १ मनुच्यगति, १ मनुष्यानु पूर्वी, १ मनुष्यायु, २ औदारिक द्विक, यह ६ विन २३ बन्धते हैं.

अप्रमत गुणस्थान में-१ शोक, १ अरति, १ अस्थिर, १ अशुभ, १ अयशः कीर्ति, इन ५ प्रकृति विना २८ का बन्ध होता है

अपूर्व करण गुणस्थान में-१ देवद्विक, १ पचेन्द्रियजाति, १ शुभविहायगति, १ त्रस दशके मे की यशकीर्ति विना नव, २ वैक्रियद्विक, २ आहारक द्विक, १ सम चउरस संस्थान, १ उश्वास, और १ पराघात इन २० विना, ८ का बन्ध होती है.

अनीयटी बादर में-१ साता वेदनी, २ यशकिर्ती, ३ ऊंच गौत्र और ४ पुरुषवेद यह ४ बन्धेती है.

सूक्ष्म सम्पराय में-पुरुष वेद विना तीन प्रकृति बन्धती है. उपशान्त मोहसे सयोगी केवल गुणस्थानतक-१ साता वेदनी बंधे.

अयोगी केवली गुणस्थान में बन्ध नहीं.

५५, पंदरवा सर्व घातिक कर्म बन्ध दर

सर्व घातिक ३ कर्मः—१ ज्ञानावरणीय २ दर्शनावरणीय और ३ मोहनीय.

मिथ्यात्व से अप्रमत्त गुणस्थानतक तीनो कर्म बन्धते हैं और अपूर्व करण से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक मोहनी विनादो कर्म बन्धते हैं. उपर सर्व घातिका बन्ध नहीं.

६५,—सोलवा सर्व घातिक कर्म प्रकृति द्वार

१ केवल ज्ञानावरणीय, १ केवल दर्शनावरणीय, ५ निद्रा १२ संज्वलकी चौकडी विना तीनों चौकडी की ११ कपाय, और १ मिथ्यात्व मोहनीय. यह २० सर्व घातिक प्रकृति है. इसमें से.

मिथ्यात्व गुणस्थान में २० ही प्रकृति बन्धाती है.

सास्वर्दिन में—१ मिथ्यात्व मोहनीय विना १९ प्रकृति बन्धाती है.

मिश्र औा अविरति गुणस्थान में ४ अनन्तान बन्धि चौकडी और २ थीणडी त्रिक इन ७ विना १२ प्रकृति बन्धाती है.

देशविरति गुणस्थान में—अप्रत्याख्यानी चौकडी विना ८ प्रकृति बन्धती है.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान में—१ केवल ज्ञानावरणीय, १ केवल दर्शनावरणीय, और दो निद्रा, यह ४ प्रकृति बन्धती है.

अपूर्व करण गुणस्थान के दूसरे भाग से लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक— १ केवल ज्ञानावरणीय और २ केवल दर्शनावरणीय २ प्रकृति बन्धाती है.

आगेके गुणस्थानों में सर्व घातिक प्रकृति का बन्ध नहीं.

५७. सत्तरवा देशघातिक कर्म बंध द्वार

देशघरातिक ४ कर्मः-ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय.

मिथ्यात्वसे अनीयटी बादर गुणस्थानतक चारोंही कर्म बन्धाते हैं. सूक्ष्म संपरायके आदि भागमें मोहनीय विना तीनोंकर्म बंधाते हैं. सूक्ष्म सम्परायके अन्तिम भागसे ऊपर देशघातिक कर्मका बंध नहीं

५८ अठारह देशघातिककर्म प्रकृति बंधद्वार

देश घातिक कर्मोंकी २५ प्रकृति-ज्ञानावरणीय की ४, दर्शनावरणीयकी ३, हांस्य षट्क, ३ वेदनीय, ४ संज्वलकी चौकड़ी, और अन्तराय की ५; यों २५ में से मिथ्यात्व गुणस्थान में २५ ही प्रकृति का बन्ध होता है.

सास्वादन गुणस्थान में नपुंसक वेद विना २४ बन्धाती है. मिश्रसे प्रमत्त गुणस्थानतक स्त्रीवेद विना २३ प्रकृति बाधाती है. अप्रमत्त और अपुर्व करणमें-शोक अरति विना २१ प्रकृति बंधाती है. सूक्ष्म सम्पराय में-पुरुषवेद और संज्वलके चौक विना १६ प्रकृति बन्धाती है.

और सूक्ष्म सम्परायके अन्त में १२ ही का क्षय होनेसे आगे बन्ध नहीं होता है.

५९ उन्निसवा—अघातिक कर्मबंध द्वार.

अघातिक कर्म ४ हैं. १ वेदनीय, २ आयुष्य, ३ नाम और ४ गौत्र, इनमेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थान से अप्रमत्त गुणस्थानतक बीच का मिश्र गुणस्थान छोड़ कर बाकीके ६ गुणस्थानोंमें चारोंही कर्म बन्धते हैं।

मिश्र, अपूर्व करण, से सूक्ष्म सम्परायतक आयुष्यविन तीनों कर्म बन्धते हैं।

उपशान्त मोहसे सयोगी केवली गुणस्थान तक एक वेदनीय कर्म बन्धता हैं।

आयोगी केवली गुणस्थान में बन्ध नहीं।

६०, बीसवा अघातिक कर्म ऋध द्वार.

अघाति प्रकृति ७५ होती है-२ वेदनीयकी, ४ आयुष्यकी, ६७ नाम की, २ गौत्रकी, यों ७५ मिथ्यात्व गुणस्थान में आहारक द्विक और जिन नाम विना ७२ का बन्ध होता है।

सास्वादन में ३ नरक त्रिक, ४ जाति चतुष्क, १ स्थावर, १ सूक्ष्म, १ साधारण, १ अपर्याप्ता, १ आताप १ हूँड संस्थान, १ छेव टा संघयण, इन १४ विना ५८ बान्धते हैं।

मिश्रमें-४ आयुष्यकी, २ तिर्यचद्वीक, ४ बीचके चार संघयण ४ बीचके चार संस्थान, १ अशुभ विहायोगाति, १ दौर्भाग्य, १ दुःस्वर, १ अनादे, और १ नीच गौत्र इन १९ विना बाकी की ३९ का बन्ध होता है।

अविरति में-१ तीर्थकर नाम, और २ गतिका आयुष्य यह ३ बढ़ने से ४२ बन्धे।

देशविरति और प्रमत्त के १ बज्र वृषभ नारच संघयण, मनुष्य त्रिक, और २ औदारिकद्विक, यह ६ टलनेसे ३६ का बन्ध होता है,

अप्रमत्तके-१ अस्थिर, अशुभ, १ अयशः १ नीच गौत्र यह ४

विना ३२ प्रकृति बान्धते हैं.

अपूर्व करणसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक-१ यशकीर्ति, १ सत्ता-
वेदनीय, और १ ऊंच गौत्र यह तीनों प्रकृति बन्धाती है.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवलीतक-१ सातावेदनीय बन्धाती है
अयोगी केवलीके बन्ध नहीं.

६१, इक्कीसवा पुण्य कर्म बंध द्वार

पुण्य कर्म ४ हैं:-वेदनीय, आयुष्य, ३ नाम, ४ और गौत्र. इनमेंसे.
भिध्यात्व गुणस्थान से अप्रमत्त गुणस्थानतक बीचका मिश्र गुण
स्थान छोड़कर बाकी के ६ गुणस्थानों में-चारों ही कर्मों का बन्ध
होता है.

मिश्र, अपूर्व करण, अनियती बादर और सूक्ष्म सम्पराय इ-
न चार, गुणस्थानों में-आयुष्य विना तीन कर्मोंका बन्ध होता है.

उपशान्त मोह क्षीण मोह और सयोगी केवली में १ साता
वेदनीय का बन्ध होता है.

अयोगी केवली के बन्ध नहीं.

६२, बावसिवा पुण्य कर्म प्राकृति बंध द्वार

पुण्य प्रकृति ४२ होती है. १ साता वेदनीय, ३ नरकविना
तीनों गति का आयुष्य, ÷ १ मनुष्यगति, १ मनुष्यानुपूर्वी, दे-
वगति, १ देवानुपूर्वी, १ पचेन्द्रिय जाति, ५ शरीर ३ अंगोपांग,
१ प्रथम संघयण, १ प्रथम संस्थान, ४ शुभवर्ण चतुष्क, १० त्रस
दशका, १ अगुरु लघू, १ पराघात, १ उश्वास, १ आताप, १ उद्योत
१ शुभ विहायगति, १ निर्माण, १ तीर्थन्कर नाम और ऊंच गौत्र.

÷ तीर्थच युगलिये होते हैं. इसलिये तीर्थचायु पुण्य प्रकृति में लिया है.

यह ४२ इनमें से.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-आहारक द्विक और तीर्थकर नाम विना ३९ बन्धते हैं.

सास्वादनं गुणस्थानमें-आताप नाम विना ३८ प्रकृति बन्धते हैं. मिश्र गुणस्थानमें-तीनों आयुष्य उद्योत नाम विना ३४ बन्धते हैं. अविरातिमें-मनुष्यायु, देवायु, और तीर्थकरन नाम यह ३ बढने से ३७ बन्धते हैं.

देश विराति और प्रमत्त गुणस्थान में-३ मनुष्य त्रिक, औ-
दारिक द्विक, और प्रथम संघयण इन ६ विना ३१ प्रकृति बन्धते हैं.
अप्रमत्त गुणस्थानमें-आहारक द्विक बढने से ३२ प्रकृति बन्धते हैं.

अपूर्व करण गुणस्थानके ९ भाग-उसमेंसे पहिले ६ भागों में-
देवायु विना ३२ बन्धे, और पीछले तीन भागों में-उंचा गौत्र. २
सातावेदनीय, और ३ यशःकीर्ति नाम यह तीनों प्रकृति बन्धते हैं.

अनीयटी बादर और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानीके-उपरोक्त ती
नों प्रकृति बन्धाती है.

उपशांत मोहसे सयोगी केवल तक-१ साता वेदनीय बन्धते हैं.

अयोगी केवली गुणस्थान में बन्ध नहीं.

६३, तेवीसवा पाप कर्म बंध द्वार

आठोंही पाप कर्म हैं:-उसमेंसे.

मिथ्यात्व और से स्वादन गुणस्थान आठही कर्म बन्धते हैं.

मिश्रसे प्रमत्त गुणस्थानतक आयु और गौत्र विना ६ कर्म बन्धते हैं.

अप्रमत्तसे अनियटी बादरतक वेदनीय विना ५ कर्म बंधे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में मोहनीय विना ४ कर्म बन्धे.

उपर के गुणस्थानों में पाप कर्म का बन्ध नहीं.

६४, चौबीसवा पाप कर्म प्रकृति बंध दार

पाप कर्मकी प्रकृति ८२ होती है. ५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी, १ असातावेदनीय, १६ चार चौकड़ी की कषाय, ६ हांस्या दि, ३ वेद, १ मिथ्या मोह, १ नरक का आयुज्य. २ नरक द्विक २ तिर्यच द्विक ४ जाति चतुष्क, ४ वर्ण चतुष्क, ५ प्रथम संघयण विना ५ संवयण, ५ प्रथम संठाण विना ५ संस्थान, १० स्थावर दशका, १ अशुभ विहायगति, १ उपघात नाम १ नीच गौत्र और ५ अन्तराय इन ८२ मेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-८२ ही प्रकृतिका बन्ध है.

सास्वादन गुणस्थान में-३ नरक त्रिक, ४ जाति चतुष्क, ४ स्थावर चतुष्क, १ छेवटा संघयण १ हूंडक संस्थान. २ मिथ्यात्व मोह और १ नपुंसक वेद, इन २५ विना ६७ प्रकृति बन्धते हैं.

मिश्र और अविरति गुणस्थान में- ४ अनन्तान बन्धि चौक, ४ संघयण, ४ संस्थान, २ तिर्यच द्विक, ३ थीणद्वी त्रिक, १ दौर्भाग्य, १ दुःस्वर, १ अनादेय, १ अशुभ विहायगति, १ स्त्रीवेद, और १ नीच गौत्र. इन २३ विना ४४ बन्धे.

देशविरति गुणस्थानमें-अप्रत्याख्याना चौकड़ी विना ४० बन्धते हैं, प्रमत्त गुणस्थान में-प्रत्याख्यानी चौक विना ३६ प्रकृति बन्धाती है

अप्रमत्त गुणस्थानमें- शोक, १ अरति, १ अस्थिर, १ अशुभ १ अयशः और असाता वेदनीय इन ६ प्रकृति विना ३० प्रकृति बन्धती है.

अपूर्व कर्ण गुणस्थान के ९ भागोंमें से-पहिले के दोनों

भागोंमें तो उपरोक्त ३० काही बन्ध होता है. तीसरे से लगा छठे भागतक दो निद्रा विना २८ का बन्ध होता है. और अन्तिम तीनों भागोंमें-४वर्ण चतुष्क, और पराघात नाम, इन ५ प्रकृति विना २३ का बन्ध होता है.

अनियटी वादरके ५ भागोंमेंसे पहिले भाग में-१ हांस्य, १ रति, १ भय, और २ मत्सर, इन ५ विना १९ का बन्ध, दुसरे भाग में पुरुष वेद विना १८ का बन्ध, तीसरे में संज्वल के क्रोध विना १७ का बन्ध, चौथे में-संज्वलके मान विना १६ का बन्ध. पांचवे में-संज्वलकी माया विना १५ का बन्ध.

सूक्ष्म सम्पराय में-१ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय, और ५ अन्तराय इन १४ प्रकृति का बन्ध होता है.

उपशान्त मोहसे अयोगी केवली गुणस्थानतक पाप प्रकृतिका बन्ध नहीं होता है.

६५, पच्चीसवा-परावर्तमान कर्मबन्ध द्वार

दुसरे के बन्धको और उदय को रोककर अपनाही प्रभाव दर्शावे ऐसे परावर्तमान कर्म ५ हैं:—१ दर्शनावरणीय, १ वेदनीय १ मोहनीय, १ आयु, १ नाम और १ गौत्र.

मिथ्यात्वसे अप्रमत्त गुणस्थान तक छेही कर्मोंका बन्ध.

अपूर्व करण में—दर्शनावरणीय और आयुष्य विना कर्मों ४ का बन्ध होता है.

अनीयटी वादर में—वेदनी, नाम और गौत्र इन ३ कर्मोंका बन्ध होता है.

परावर्तमान अपरावर्तमान कर्म प्रकृति के खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २०५ वा.

सूक्ष्म संपरायसे सयोगी केवलीतक एक वेदनीयकाही बन्ध होता है।
अयोगी केवली गुणस्थान में परावर्तमान का बन्ध नहीं।

६६. छुबीसवा परावर्तमान कर्म प्रकृति द्वार

परावर्तमान कर्मोंकी प्रकृति ९ है:— १ निद्रा, २ वेदनी, ३ वेद, १ हांस्य, १ रति, १ अरति, १ शोक, १६ चारों चौकड़ी की कषाय, ४ आयुष्य, ४ गति, ५ जाति, ३ शरीर, ३ अंगोपांग, ६ संघयण, ६ संस्थान, ४ अनुपूर्वी, २ विहायोगति, १० त्रस दशका १० स्थावर दशका, १३ उद्योत, १ आताप, यों सब ९१।

मिथ्यात्व गुणस्थान में-आहारक द्विक विना ८९ का बन्ध।
सास्वादन गुणस्थान में-३ नरक त्रिक, ४ जाति चतुष्क, १ स्थावर १ सूक्ष्म, १ अपर्याप्ता, १ साधारण, १ हुंड संस्थान, १ छेवटा संघयण, १ आताप, और १ नपुंसक वेद इन १९ विना ७४ प्रकृति बन्ध।

मिश्र गुणस्थान में-३ थीणद्वीत्रिक, ४ अनन्तान बन्धि चौक, १ स्त्रीवेद २ तिर्यचद्विक, ४ मध्य के चार संघयण, ४ मध्य के चार संस्थान, १ अशुभ विहायोगति, १ दौर्भाग्य, १ दूस्वर, १ अनादेय, ४ चारों आयु, १ नीच गौत्र, इन २७ विना ४७ का बन्ध।
अविरति गुणस्थान में-१ मनुष्यायु, १ देवायु, दोनों बढने से ४९ प्रकृति का बन्ध।

देश विरति गुणस्थान में-४ अप्रत्याख्यानी चौक, १ प्रथम संघयण, ३ मनुष्यत्रिक, २ औदारिक द्विक, इन १० विना-३९ प्रकृतिका बन्ध पावे।

प्रमत्त गुणस्थान में-प्रत्याख्यानी वराणिय चौक विना ३५ का बन्ध

अप्रमत्त गुणस्थान में-१ शोक, १ अरति, १ अस्थिर, १ अशुभ, १ अयश, और १ असाता वेदनीय इन ६ विना २९का बन्ध अपूर्व करण में-१ निद्रा और १ प्रचला विना २७का बन्ध. अनियति वादर में-संज्वलका चौक, १ सातावेदनीय, १ यश कीर्ति, और उंच गौत्र इन ८ का बन्ध.

सूक्ष्म सम्पराय में-संज्वल के चौक विना ३ का बन्ध.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवलीतक-१ सातावेदनीयका बन्ध.

अयोगी केवली के परावर्तमान प्रकृति का बन्ध नहीं.

६७ सतावीसवा-अपरावर्तमान कर्मबन्धद्वार

अपरावर्तमान ५ कर्म-१ ज्ञानावरणीय, २ दर्शनावरणी, ३ मोहनीय ४ नाम और अंतराय.

मिथ्यात्व गुणस्थान से अपूर्व करण गुणस्थान तक-पांचों कर्मोंका बन्ध.

अनियत वादर और सूक्ष्म सम्पराय में-मोहनीय और नाम विना ३ कर्म का बन्ध.

उपशान्त मोहसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-अपरावर्तमान कर्मोंका बन्ध नहीं होता है.

अठावीसवा अपरावर्तमान कर्मप्रकृतिबन्धद्वार

अपरावर्तमान प्रकृति २९ हैं:-१ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय, १ मिथ्यात्व मोहनीय, १ भय, १ मत्सर, ४ वर्ण चतुष्क, १ तेजस, १ कर्मण, १ अगुरु लघु, १ निर्माण, १ उपघात, १ पराघात, १ श्वासोश्वास, १ तीर्थकर नाम, और ५ अन्तराय.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-जिन नाम विना २८ का बन्ध.

सास्वादन और मिश्रमें मिथ्यात्व मोहनीय विना-२७ का बन्ध
अविरतिसे अपूर्व करण तक-जिन नाम सहित २८ का बन्ध.

अनियट्टि बादर और सूक्ष्म सम्परायमें-९ ज्ञानावरणीय, ४ दर्श
नावरणीय, और ५ अन्तराय. यों १४ प्रकृतिका बन्ध.

उपशान्त मोह से अयोगी केवलीतक अपरावतमानका बन्ध नहीं.

६९, **उनतीसवा-भूयस्कार कर्म बन्ध द्वार**

उपशांत मोह गुणस्थान से पडता हुवा-एक वेदनीय का बन्ध क
र सूक्ष्म सम्पराय में छे कर्मोंका बन्ध करे सो प्रथम भूयस्कार बन्ध.

सूक्ष्म सम्पराय में छे कर्मोंका बन्ध कर, अनियट्टि बादरमें सात
कर्मोंका बन्ध करेसो दुसरा भूयस्कार.

अप्रमत्त गुणस्थानमें सात कर्मोंका बन्ध कर प्रमत्तादि गुण
स्थान में आठ कर्मों का बन्ध करे सो तीसरा भूयस्कार.

७०, तीसवा-भूयस्कार कर्म प्रकृति

बन्ध द्वार.

सामान्यपने-कर्म प्रकृति के बन्ध स्थान २९ होते हैं.-१ का
१७ का, १८ का, १९ का, २० का, २१ का, २२ का, २६ का,
५३ का, ५४ का, ५५ का, ५६ का ५७ का, ५८ का, ५९ का,
६० का, ६१ का, ६३ का, ६४ का, ६५ का, ६६ का, ६७ का, ६८
का, ६९ का, ७० का, ७१ का, ७२ का, ७३ का और ७४ का, इन
२९ स्थानों में से भूयस्कार बन्ध के २८ स्थानक हैं.

भूयस्कारादि चारों बन्धकी कर्म प्रकृतिके खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका
पृष्ठ २०८ वा.

१ उपशान्त मोह में-१ वेदनीका बन्ध कर, सूक्ष्म सम्परायमें-
५ ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीकी ४, अन्तराय की ५, ऊंच गौत्र १, य
शकीर्ती १, यों १७ प्रकृतिका साता वेदनीय के साथ प्रथम समय में
बन्ध करती वक्त प्रथम भूयस्कार बन्ध.

वहां से पडता अनियट बादर गुणस्थानमें-संज्वल के लोभ
युक्त १८ प्रकृति का बन्ध करे सो दुसरा भूयस्कार बन्ध. ३ इसी में
संज्वलकी मायाके साथ १९ का बन्ध करे सो तीसरा भूयस्कार बंध,
४ इसी में संज्वलके मान के साथ २० का बन्ध करे सो चौथा भू-
यस्कार बन्ध, इसीमें संज्वलके क्रोधके साथ २१ का बन्ध करे सो
पांचवा भूयस्कार बन्ध, ६ इसीमें पुरुष वेदके साथ २२ का बन्ध
करे सो छठा भूयस्कार बन्ध, ७ अपूर्व करण के सातवे भाग में हां
स्य, रति, भय, और मत्सर, इन चारों का बन्ध करे सो सातवा भू
यस्कार बन्ध, ८ अपूर्व करण के छठे भाग में-देवाप्रायोग २८ प्र-
कृति का बन्ध करे सो ५३ का आठवा भूयस्कार बन्ध. ९ तीर्थकर
नामका बन्ध करे सो ५४ का नववा भूयस्कार बन्ध, १० इसमें से-
आहारक द्विक बन्ध करे सो ऊपरोक्त ५३ दोनों मिलाने से ५५ का
दशवा भूयस्कार बन्ध, ११ इसमें जिननाम का बन्ध करे सो ५६
का इग्यारवा भूयस्कार बन्ध, १२ अपूर्व करण के प्रथम भागमें
तीर्थकर नाम घटाकर, निद्रा और प्रचला का बन्ध करे सो ५७ का
बारवा भूयस्कार बन्ध, १३ इस में-तीर्थकर नाम अधिक करनेसे ५८
का तेरवा भूयस्कार बन्ध, १४ अप्रमत्त गुणस्थान में-देवायु सहित
५९ का बन्ध करे सो चउदवा भूयस्कार बन्ध, १५ देशविरति गुण-

÷ देव प्रायोग्य बन्ध की प्रकृति २८ है. परन्तु यश कीर्ती नाम ऊपर कह
देने के सबब से यहां.

स्थान में देवा प्रायोगकी २८ प्रकृति का बन्ध करते-१ ज्ञानावरणीयकी, ६ दर्शनावरणीयकी, १ वेदनीयकी १७ मोहनीयकी, २८ नामकी, १ गौत्रकी, और ५ अन्तराय की यों ६० प्रकृतिका बन्ध करे सो पन्दरवा भूयस्कार बन्ध, १६ तीर्थकर नाम सहित ६१ का बन्ध करे सो सोलवा भूयस्कार बन्ध, १७ अविरति गुणस्थान में आयु अवन्ध वक्त में देव प्रायोग्य नामकी २८ प्रकृतिका बन्ध करते-१ ज्ञानावरणीय, की ६ दर्शनावरणीयकी, १ वेदनीयकी, १७ मोहनीयकी, २८ नामकी १ गौत्र की, और ५ अंतरायकी यों २३ का बन्ध करे सो सतरवा भूयस्कार बन्ध, १८ देवायु सहित ६४ का बन्ध करे सो अठारवा भूयस्कार बन्ध, १९ तीर्थकर नाम सहित ६५ का बन्ध करे सो उन्नीसवा भूयस्कार बन्ध, २० अविरति में-देवता होवे उनके मनुष्य प्रायोग्य ३० प्रकृति का बन्ध करते ६६ का बन्ध होवे सो बीसवा भूयस्कार बन्ध, २१ मिथ्यात्व गुणस्थान में-१ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, १ वेदनीय, २२ मोहनीय, १ आयुष्य, २३ नामकी १ गौत्रकी, और ५ अन्तराय की यों ६७ प्रकृति का बन्ध करे सो इक्कीसवा भूयस्कार बन्ध, २२ इसमें नामकी २५ प्रकृति करने से और आयुष्य की १ कमी करने से ६८ का बन्ध होवे सो तेवीसवा भूयस्कार बन्ध, २४ येही नाम कर्म की २६ प्रकृति के साथ ७० का बन्ध होवे सो चौबीसवा भूयस्कार बन्ध, २५ येही आयुष्य रहित और नाम की २८ प्रकृति साथ ७१ का बन्ध करे सो पच्चीसवा भूयस्कार बन्ध, २६ येही २९ नामकी प्रकृति साथ बन्ध करे सो ७२ का छब्बीसवा भूयस्कार बन्ध, २७ येही आयुष्य सहित १३ का बन्ध करे सो सत्तावीसवा भूयस्कार बन्ध और २८ येही नामकी ३० प्रकृति का बन्ध करते-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, १ वेदनीय, २२ में

हनीय, १ आयुष्य, ३० नामकी, १ गौत्रकी, और २ अंतरायकी यों ७४ का बन्ध करे सो अठावीसवा भूयस्कार बन्ध.+

७१, इकतीसवा अल्पतर कर्म बन्ध द्वार

प्रथमके गुणस्थानों में आयु कर्म का बन्ध करते सात कर्मों का बन्ध करे सो प्रथम अल्पतर बन्ध.

सात कर्मोंका बन्ध कर दशवे गुणस्थानके प्रथम समय मोहनीय विना छे कर्मोंका बन्ध करे सो दुसरा अल्पतर बन्ध.

और छे कर्मोंका बन्ध किये बाद आगे उपशान्त मोह क्षीण मोहादि गुणस्थान में एक वेदनीय का बन्ध करे सो तीसरा अल्पतर बन्ध.

७२ बत्तीसवा-अल्पतर कर्म प्रकृति बन्धद्वार

जो उपर भूयस्कार बन्ध के २८ स्थान कहे हैं, उन्हीको उलट पढ़ने से अर्थात्-पहेल २८ वा, फिर २७ वा, फिर २६वा, यों-आठईस उलटाकर पढ़नासो अल्पतर बन्ध के २८ स्थान जानना.

७३, तैंतीसवा अवस्थित कर्म बन्ध द्वार.

प्रथम गुणस्थानोंमें आठों कर्मोंका बन्ध किये बाद आगेके गुणस्थान में सात कर्मोंका बन्ध करे उस वक्त प्रथम समयमें तो अल्पतर बन्ध जानना, और फिर वो बन्ध जितने कालतक वैसे-ही स्वरूप में कायम बनारहे उसे अवस्थित बन्ध कहते हैं.

+ यह २८ भूयस्कार बन्ध स्थान कहे इनके प्रकारान्त से अनेक भेद होते हैं सो स्वबुद्धि से काजियेजी.

७४, चौतीसवा-अवस्थितकर्म प्रकृतिबंधद्वार

बन्ध के २९ ही स्थानोंमें जिन २ प्रकृतियों के बन्ध करने का स्वरूप भूयस्कार बन्ध में कहा है. वो प्रकृतियों बन्ध किये बाद उतनीही उसही स्वरूपमें कायम रहे. उसे अवस्थिति बन्ध समझना.

७५, पैंतीसवा अव्यक्त कर्म बंध द्वार

अव्यक्त बन्ध-सर्व कर्मों से अबन्ध-निर्मुक्त हो फिर बन्ध करे उसे कहते हैं, सो किसी भी गुणस्थान में नहीं पाता है, क्योंकि सर्व कर्मोंसे निर्मुक्त अयोगी केवली गुणस्थान के बाद होते हैं, और सीधा मोक्ष में चले जाते हैं. परन्तु पडवाइ नहींज होते हैं. इसलिये यह बन्ध नहीं पाता है. एसाही अव्यक्त कर्म प्रकृति के सम्बन्ध में भी जानना.

७६, छत्तीसवा-समुचय कर्मप्रकृतिबन्धद्वार

१ भिव्यात्व गुणस्थान में-ज्ञानावरणीय की ५ दर्शनावरणीयकी ९, वेदनीयकी २, मोहनीयकी २६, आयुष्यकी ४, नामकी ६४, गौत्र की २, और अन्तराय की ५, यों सब ११७ प्रकृति का बन्ध होता है.

२ सास्वादुन गुणस्थान में-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावरणीयकी ९, वेदनीयकी २, मोहनीयकी २४, आयुष्यकी ३, नामकी ५१, गौत्रकी २, और अंतरायकी ५, योंसब १०१ प्रकृति बन्धाती है.

३ मिश्र गुणस्थान में-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावरणीयकी ६, वेदनीयकी २, मोहनीय की १९, नामकी ३६

गौत्रकी १, और अंतराय की ५, यों सब ७४ प्रकृति बन्धाती है।
४ अविरति सम्यग दृष्टि गुणस्थानमें-ज्ञानावर्णीयकी ५, दर्शनावर्णीय की ६, वेदनीयकी २, मोहनीयकी १९, आयुज्यकी, २, नामकी ३७, गौत्र की १, और अंतरायकी ५, यों सब ७७ प्रकृति बंधाती है।

५ देशविगति गुणस्थान में-ज्ञानावर्णीयकी ५, दर्शनावर्णीयकी ६, वेदनीयकी २, मोहनीयकी १९, आयुज्य की १, नामकी ३२, गौत्रकी १, और अंतरायकी ५, यों सब ६७ प्रकृति बंधाती है।

६ प्रमत भंयति गुणस्थान में-ज्ञानावर्णीय की ५, दर्शनावर्णीय की ६, वेदनीय की २, मोहनीयकी १९, आयुज्य की १, नामकी ३२, गौत्र की १ और अंतरायकी ५, यों सब ६३ प्रकृति बंधाती है।

७ अप्रमत संयति गुणस्थानमें-ज्ञानावर्णीय की ५, दर्शनावर्णीय की ६, वेदनीयकी १, मोहनीय ९, आयुज्य की १, नामकी ३१, गौत्रकी १, और अंतरायकी ५, यों सब ५९ प्रकृति बंधाती है।

८ अपूर्व करण गुणस्थान के सात भागों में से-पहिला भाग में ज्ञानावर्णीय की ५, दर्शनावर्णीय की ६, वेदनीयकी १, मोहनीयकी ९, नामकी ३१, गौत्रकी १, और अंतरायकी ५, यों सब ५८ प्रकृति बन्धाती है। और दूसरे भाग से लगाकर छठे भाग तक मोहनीयकी २ प्रकृति कम होनेसे ५६ प्रकृति बन्धाती है। और सातवें भाग में नामकी ३० बिना २६ बन्धाती है।

९ अनियट्टी बादर गुणस्थान के पांच भागों में से-पहिले भाग में ज्ञानावर्णीय की ५, दर्शनावर्णीय की ६, वेदनीयकी १, मोहनीयकी ९, नामकी १, गौत्रकी १, और अंतरायकी ५, यों सब

व २२ प्रकृति बन्धाती है, आगे प्रत्येक भाग में एक एक मोहनीय की प्रकृति कमी होनेसे-दुसरे भागमें २१ तीसरेमें २०, चौथे में १९ और पांचवे में-१८ प्रकृति बंधाती है।

१० सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्श-नावरणीय की ४, वेदनीय की १ नामकी, १, गौत्रकी १, और अन्तराय की ५ यों १७ प्रकृति बन्धाती है।

११-१३ उपशान्त मोह क्षीण मोह और सयोगी केवली के एक सातावेदनीय का बन्ध होता है।

१४ अयोगी केवली के किसीकाभी बन्ध नहीं होता है।

७७, सैंतीसवा-कर्मबन्ध व्युच्छेद द्वार

मिश्रत्वात् गुणस्थानसे अप्रमत्त गुणस्थान तक मिश्र गुणस्थान छोड़ बाकी ६ गुणस्थानोंमें कर्म बन्धका व्युच्छेद नहीं आठों ही कर्म बन्धाते हैं।

मिश्र. अपूर्व करण. और अनियती वादर गुणस्थानों में आयु बन्ध व्युच्छेद.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में आयुव्य और मोहनीय कर्म बन्ध व्युच्छेद.

उपशान्त मोह, क्षीण मोह और सयोगी केवली इन ३ गुणस्थानों में एक वेदनीय कर्म विना सातों कर्म बन्धन का व्युच्छेद होता है।

और अयोगी केवली गुणस्थानमें सर्व कर्म बन्धका व्युच्छेद रहे.

७८, अठतीसवा कर्मप्रकृतिबंधव्युच्छेदद्वार

सब बंधकी १२० प्रकृति है. उसमेंसे:-

१ मिथ्यात्व गुणस्थानमें-नाम कर्मकी ३ प्रकृति का बन्ध व्युच्छेद होता है.

२ सास्वादन गुणस्थानमें-मोहनीय की २, आयुष्यकी १, और नामकी १० यों सब १२ प्रकृतिका बन्ध व्युच्छेद होता है.

३ मिश्र गुणस्थान में-दर्शनावरणीयकी ३, मोहनीयकी ७ आयुष्यकी ४, नामकी ३१ और गौत्रकी १ यों सब ४६ का बन्ध व्युच्छेद होता है.

४ अविरति सम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें-दर्शनावरणीयकी ३, मोहनीयकी ७, आयुष्य की २, नामकी ३१ और गौत्रकी १ यों सब ४३ का बन्ध व्युच्छेद होता है.

५ देशविरति गुणस्थान में-दर्शनावरणीय की ३, मोहनीयकी ११, आयुष्य की ३ नाम की ३९, और गौत्र की १, यों सब ५३ का बन्ध व्युच्छेद होता है.

६ प्रमत्त गुणस्थान में दर्शनावरणीयकी, ३ मोहनीयकी १९, आयुष्यकी ३, नामकी ३९, और गौत्रकी १ यों सब ५७ का बन्ध व्युच्छेद होता है.

७ अप्रमत्त गुणस्थान में-दर्शनावरणीय ३, वेदनीय १, मोहनीय-१७, आयुष्य की ३, नामकी ३६ और गौत्रकी १, यों सब ६१ का बन्ध व्युच्छेद होता है.

८ अपूर्व करण गुणस्थान के सात भागोंमें से पहले भागमें दर्शनावरणीय की ३, वेदनीयकी १, मोहनीयकी १७, आयुष्यकी ४, नामकी ३६ और गौत्र की १, यों सब ६२ का बन्ध व्युच्छेद होता है. दूसरे भाग से छठे भाग तक-दर्शनावरणीयकी ५ वेदनीयकी १, मोहनीय की १७, आयुष्यकी ४, नामकी ३६ और गौत्र की

१, यों सब ६० का बन्ध व्युच्छेद होता है. और सातवे भाग में नाम की ३० प्रकृति का बंध घटने से ९० का बन्ध व्युच्छेद होता है.

९ अनियाट्टि बादर गुणस्थानके पांच भागों में से पहिले भाग में-दर्शनावरणीय की ५ वेदनीयकी १, मोहनीयकी २, आयुष्य की ४, नामकी ६६, और गौत्रकी १, यों सब ९८ प्रकृतिका बंध व्युच्छेद होता है. आगे चार भागों में मोहनीय की एकेक बधाने से-दूसरे भाग में ९९, तीसरे में १००, चौथे में १०१ और पांचवें में १०२ प्रकृतिका बंध व्युच्छेद होता है.

१० सूक्ष्म सम्पराय में-दर्शनावरणीयकी ५, वेदनीयकी १, मोहनीयकी २, आयुष्यकी ४, नामकी ६६ और गौत्रकी १, यों सब १०३ का बंध व्युच्छेद होता है.

११-१३ उपशान्त मोह, क्षीण मोह, और सयोगी केवली, इन ३, गुणस्थानों में ज्ञानावरणीय की ५, दर्शनावरणीय की ५, वेदनीय की १, मोहनीयकी २, आयुष्य की ४, नामकी ६६ और गौत्रकी १, यों सब ११९ का बंध व्युच्छेद होता है, और अयोगी केवली गुणस्थान में १२० प्रकृति काही बन्ध व्युच्छेद होता है.

इति कर्म बंध नामक द्वितीय प्रकरण

समाप्त.

तृतीय प्रकरण-कर्मोदय द्वार.

कर्मोदयके-३४ द्वारोंके नाम.

१ समुचय कर्मोदयद्वार, २ ज्ञानावरणीयोदयद्वार, ३ दर्शनावरणीयोदयद्वार, ४ वेदनीयोदयद्वार, ५ मोहनीयोदयद्वार, ६ आयु

दयद्वार, ७ नमोदयद्वार, ८ गौत्रोदयद्वार, ९ अन्तरायोदयद्वार, १० ध्रुवकर्मोदयद्वार, ११ ध्रुवकर्मप्रकृतियोदयद्वार, १२ अध्रुवकर्मोदयद्वार, १३ अध्रुवकर्म प्रकृतियोदयद्वार, १४ पुन्यकर्मोदयद्वार, १५ पुण्य कर्म प्रकृतियोदयद्वार, १६ पाप कर्मोदयद्वार, १७ पापकर्म प्रकृतियोदयद्वार, १८ क्षेत्र विपाक कर्मोदयद्वार, १९ क्षेत्रविपाककर्म-प्रकृतियोदयद्वार, २० भव विपाककर्मोदयद्वार, २१ भवविपाक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, २२ जीवविपाक कर्मोदयद्वार, २३ जीव विपाककर्म प्रकृतियोदयद्वार, २४ पुद्गल विपाक कर्मोदयद्वार, २५ पुद्गल विपाक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, २६ सर्वघातिक कर्मोदयद्वार, २७ सर्वघातिक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, २८ देशघातिक कर्मोदयद्वार, २९ देशघातिक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, ३० अघातिक कर्मोदयद्वार, ३१ अघातिक कर्म प्रकृतियोदयद्वार, ३२ समुचय कर्म प्रकृतियोदयद्वार, ३३ कर्मोदय व्युच्छेदद्वार और ३४ कर्मप्रकृतियोदय व्युच्छेदद्वार.

७९, प्रथम-समुचय कर्मोदय द्वार.=

मिथ्यात्व गुणस्थान से लगाकर सूक्ष्म! सम्पराय गुणस्थान तक आठोंही कर्मोंका उदय पाता है.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थानमें मोहनीय बिना ७ कर्मोंका उदय पाताहैं, और सयोगी केवली, अयोगी केवली इन दोनों गुणस्थानोंमें-१ वेदनीय, २ आयुष्य, ३ नाम, और ४ गौत्र इन चार कर्मोंका उदय पाताहैं.

८०, दुसरा-ज्ञानावरणीयोदय द्वार.

= क्योंकि धीणद्वी त्रिकका उदय सूक्ष्म प्रमादोंके होता है सो यहां नहीं है.

❧ उदय द्वारोंके बुलासे के लिये अर्थ कांडका २१४ वा पृष्ठ देखीये.

मिथ्यात्व गुणस्थान से क्षीणमोह गुणस्थान तक ज्ञानावरणीय की पांचों प्रकृति का उदय पाता है. उपर ज्ञानावरणीय का उदय नहीं.

८१, तीसरा दर्शनावरणीयोदय द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थानसे प्रमत्त गुणस्थान तक दर्शनावरणीकी ९ ही प्रकृति का उदय पावे.

अप्रमत्त से क्षीण मोह के पहिले भाग तक थीणद्वी त्रिक विना ६ प्रकृतिका उदय पावे.

क्षीण मोह के अन्तिम भाग में निद्रा द्विक विना ४ प्रकृति का उदय पावे.

उपरके गुणस्थानों में-दर्शनावरणीय का उदय नहीं पाता है.

८२, चौथा वेदनीयोदय द्वार.

अनेक जीवों की अपेक्षा कर प्रथम मिथ्यात्व गुणस्थान से अन्तिम अयोगी केवली गुणस्थान तक वेदनीय की दोनों प्रकृतिका उदय पाता है.+

८३, पांचवा मोहनीय उदय द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में-मिश्र मोह और सम्यक्त्व मोह × विना २६ प्रकृतिका उदय.

सास्वादन गुणस्थान में-मिथ्यात्व मोह विना २५ प्रकृति का उदय पाता है.

+ क्योंकि एक जीव एक समय में दोनों वेदनीय मेंकी एकही वेदनी वेद शक्ता है.

× क्योंकि-मिश्रमोहनीका उदय मिश्रगुणस्थान में पाता है, और सम्यक्त्व मोहनीय का उदय अविरति में पाता है.

मिश्र और अविरति गुणस्थान में-४ अनन्तान बन्धि चौक, १ मिथ्यात्व मोह और १ सम्यक्त्व मोह, इन ६ प्रकृति विना १९ का उदय.

देशविरति गुणस्थान में-अप्रत्याख्यानावरणीय चौक विना १५ का उदय.

प्रमत और अप्रमत गुणस्थान में-४ प्रत्याख्यानावरणीय चौक विना ११ का उदय.

अपूर्व करण गुणस्थान में-॥३॥ सम्यक्त्व मोहविना १० प्रकृतिका उदय.

अनियट्टी वादर गुणस्थान में-हाँस्य पटक विना ४ प्रकृति का उदय.

सूक्ष्म संपराय गुणस्थानमें-१ संज्वलके लोभका उदय.

ऊपरके गुणस्थानोंमें-मोहनीय कर्मका उदय नहीं पाता है.

८४, छठा आयुष्य कर्मोदय द्वार

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक-चारोंगतिके आयुष्य का उदय. देशविरति गुणस्थानमें-मनुष्य और तिर्यच इन दोनों आयुष्य का उदय.

प्रमतसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-१ मनुष्यायु का उदय.

८५, सातवा-नामकर्मोदय द्वार.

नाम कर्मकी ९३ प्रकृतिमें से बन्ध की माफिक उदयकीभी ६७ प्रकृति का उदय होता है.

* क्षयोपशम सम्यक्त्व पुद्गलिक होनेके सबब से सातवे गुणस्थान के आगे नहीं पाती है इसलिये सम्यक्त्व मोहनी नहीं है

मिथ्यात्वगुणस्थानमें-आहारकद्विक, और १ तीर्थकर नाम विना ६४ प्रकृतिका उदय पाता है.

सास्वादन गुणस्थानमें-३ सूक्ष्मत्रिक, १ आताप नाम, १ नस्कानुपूर्वी विना ५९ प्रकृति का उदय.

श्रिमगुणस्थानमें-४ जाति चतुष्क, १ स्थावरनाम, ३ अनुपूर्वी विना ५१ का उदय.

अविरति सम्यग्दृष्टिमें-४ चारों गतिकी अनुपूर्वी अधिक होनेसे ५५ प्रकृति का उदय.

देशविरतिमें-१ मनुष्यानुपूर्वी, १ तिर्यचानुपूर्वी, २ वैक्रियद्विक, २ देवद्विक, २ नरकद्विक, १ दौर्भाग्य, १ अनादेय, १ अय-

क्योंकि १ आहारक द्विक उदय तो चउदय पूर्व धारी मुनिके होता है और तीर्थकर नामोदय चौथे गुणस्थान से चौदवे तक होता है.

२ सूक्ष्मादि चारोंका उदय तो निश्चय से मिथ्यात्वीके होता है, और नरकानुपूर्वीका उदय वक्र गति कर नरक में जाने वालेके पाता है और औपशमिक सम्यक्त्वका वमन करते नरक में नहीं जाता है. फक्त मिथ्यात्वके उदय में ही जाता है. सास्वादन वर्ती मनुष्य और तिर्यच जिस वक्त वक्रगति कर नरक में जाता है उसवक्त मनुष्य होवेतो मनुष्यका और तिर्यच होवेतो तिर्यचायु का उदय वर्तता है. फिर सम्यक्त्वका वमन करे बाद नरकानुपूर्वी का उदय होता है. और फिर नरकायुका उदय होता. इसलिये मिथ्यात्वी होकर ही नरक में जाता है. फिर नरकमें पर्याप्ता हुवे बाद उपशम सम्यक्त्वकी प्राप्ति होती है. फिर उसे वमन करे तब सास्वादन गुणस्थान पाता है. और उसी वक्त नरकायु का उदय पाता है. क्षायिक सम्यक्त्वी तो श्रेणिक राजा की तरह सम्यक्त्व सहित नरक में जाता है. और सास्वादन औपशमिक क्षयोपशमिक सम्यक्त्वका वमन कर नरक में जाता है. इसलिये इनका भी अनुदय है.

३ यहां आयु बन्ध नहीं होनेसे अनुपूर्वीका उदय नहीं पाता है.

४ यहां आयु बन्ध होनेसे चारों अनुपूर्वी का उदय पाता है.

५ श्रावक फक्त देवगतिमें ही जाते हैं. इसलिये यहां दोनों अनुपूर्वीका उदय नहीं है.

शः, इन ११ विना ४४ का उदय.

प्रमत्तमें-१ तीर्थचगति और २ उद्योत नाम, यह २ तो घटाना. और २ आहारक द्विक बढ़ाने से ४४ का उदय होता है.

अप्रमत्तके-आहारक द्विक विना ४२ प्रकृति का उदय.

अपूर्व करण से उपशान्त मोहतक-अन्तिम ३ संघयण विना ३९ प्रकृति का उदय.

क्षीण मोह और सयोगी केवली में-१ वृषभ नारच और २ नारच संघयण विना ३७ रही. और १ तीर्थकर नाम अधिक करने से ३८ का उदय पाता है.

और अयोगी केवली गुणस्थान में- ३ त्रसत्रिक, ३ शुभग-
त्रिक, १ मनुष्यगति, १ पंचेन्द्रिय की जाति. और कितनेक जीवों
के तीर्थकर नाम इन ९ प्रकृतिका उदय रहता है.

८६, आठवा-गौत्रकर्मादय द्वार

मिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थानतक दोनों गौत्रका उदय पाता है.

६ भव धारणी वैक्रिय शरीर न होनेमें वैक्रिय उदय वर्जा है.

७ देवता और नरक में यह गुणस्थान नहीं पाने में दोनों द्विक वर्जा है.

८ यहां पूर्व धर मुनि होते हैं. जिससे आहारक शरीर पाता है.

९ आहारक लब्धि फोड़ने वाले साधुओं उत्सुकता के वस्य से अवस्य प्रमादी हो
ते हैं. इसलिये यहां आहारक का उदय नहीं लिया है. परन्तु प्रमत्त साधुओं आहार
क समुद्र घात किये बाद अप्रमत्त गुणस्थान में जाते हैं. इसलिये किसी आचार्यने यह
इसका उदय गिना है.

१० इन तीनों संघयण वाले श्रेणि पारंभ नहीं करते हैं.

११ इन दोनों संघयण वाला क्षपक श्रेणि नहीं करता है.

प्रमतसे अयोगी केवली गुणस्थानतक एक ऊंच गौत्र का ही उदय रहता है.

८७, नववा-अन्तरयकर्मोदय द्वार

मिथ्यात्व से क्षीण मोह गुणस्थानतक पांचों अन्तरायका उदय.

सयोगी केवली और अयोगी केवलीके गुणस्थान में अन्तराय कर्म का उदय नहीं.

८८, दशवा-ध्रुव कर्मोदय द्वार

ध्रुवोदयी ५ कर्म:-१ ज्ञानावरणीय २ दर्शनावरणीय, ३ मोहनीय, ४ नाम, और ५ अन्तराय.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-पांचोंही कर्मोंका ध्रुवोदय पाता है. सास्वादनसे क्षीणमोहगुणस्थानतक मोहनीय कर्मविना चारों कर्मों का उदय पावे.

सयोगी केवली गुणस्थानमें एक नाम कर्म का ध्रुवोदय पावे.

अयोगी केवली गुणस्थानमें ध्रुवोदयतो नहीं फक्त नाम कर्म पाताहै.

८९, इग्यारवा ध्रुवकर्म प्रकृतियोदय द्वार

ध्रुवोदयी २७ प्रकृति:-ज्ञानावरणीयकी ५, दर्शनावरणीयक ४ (५ निद्रा विना) १ मिथ्यात्व मोहनीय, १ निर्माण, १ स्थिर, १ अस्थिर, १ शुभ, १ अशुभ, ४ वर्ण चतुष्क, १ अगुरुलघु, १ तेजस, १ कार्मण, (यह १२ नामकी) और अन्तरायकी ५, यों २७.

मिथ्यात्व गुणस्थान में २७ ही प्रकृतिका उदय पावे.

ध्रुव अध्रुवोदय द्वारोंके खलासे के लिये अर्थ कांडका २१४ वा पृष्ठ देखीये.

सास्वादन से क्षीण मोह गुणस्थानतक-मिथ्यात्व मोह विना २६ का उदय.

सयोगी केवली गुणस्थानमें नाम कर्मकी १२ प्रकृतिका उदय.

अयोगी केवलीके भ्रुवोदय नहीं. फक्त नामकी १२ प्रकृतिका उदय ही पाता है.

१०, बारवा अश्रुव कर्मोदय द्वार.

अश्रुवोदयी ६ कर्म-१ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, ३ मोहनीय, ४ आयुष्य, ५ नाम और ६ गौत्र.

मिथ्यात्वसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक छेही कर्मोंका उदय पाता है. उपशान्तमाह और क्षीणमोहगुणस्थानमें मोहनीय विना पांचों कर्मों के उदय पाता है.

सयोगी केवली और अयोगी केवली गुणस्थान में दर्शनावरणीय विना चार कर्मोंका उदय.

११, तेरवा अश्रुव कर्मप्रकृतियोदय द्वार.

अश्रुवोदयी १५ प्रकृति-निद्रा ५, वेदनीय २, मोहनीय २७ (मिथ्यामोह विना) आयुष्य की १ और नामकी ५५ (६७ में से १२ भ्रुवोदयकी विन) यों सब १५ प्रकृतिमेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-२ मोहनीय, २ आहारक द्विक, १ तीर्थंकर नाम इन ५ विना १० का उदय.

सास्वादनमें गुणस्थानमें सूक्ष्म, अपर्याप्ता साधारण, आताप, न-कानुपूर्वी इन ५ विना ८५ का उदय.

मिश्र-गुणस्थानमें ४ अनन्तान बन्धि चाकै. ४ जाति चतुष्क.

३ अनुपूर्वी, और स्थावर नाम यह १२ घटाना और १ मिश्र मोहनी बढाने से ७४ का उदय पावे.

अविरतिमें-७४ में से मिश्र मोह घटाना और सम्यक्त्व मोह, ४ अनुपूर्वी बढाने से ७८ का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-१ मनुष्यानुपूर्वी, १ तिर्यचानुपूर्वी, २ वैक्रियद्विक, ३ देवत्रिक, ३ नरकत्रिक, १ दौर्भाग्य, १ अनादेय, १ अयशः, ४ अनंत नबन्धी चौक इन १७ विना ६१ का उदय.

प्रमत्त संयति गुणस्थानमें-१ तिर्यचगाति, १ तिर्यचानुपूर्वी, १ उद्योत नाम १ आताप नाम, १ नीच गौत्र, और ४ अप्रत्याख्यानावर्णीय चौक इन प्रकृति ९ विना ५२ का उदय.

अप्रमत्त में ३ शीणद्वी त्रिक, १ आहारक शरीर इन ४ विना ४५ पावे. अपूर्व करणमें-१ सम्यक्त्व मोह, और अन्तिम संघयण इन ४ विना ४५ का उदय पावे.

अनियट बादर में ६ हांस्य षटक विना ३९ का उदय पाता है. सूक्ष्म सम्परायमें ३ वेद, और संज्वलत्रिक इन ६ विना, ३३ का उदय पावे.

उपशान्त मोहमें-संज्वलके-लोभा विना ३२ का उदय पावे. क्षीणमोह गुणस्थान में-दो संघयण विना ३० का उदय पावे.

सयोगी केवलीमें-दो निद्रा विना २८, और जिन नाम मिला नेसे २९ उदय पावे.

अयोगी केवलीमें-उपर कहीसो ही-१२ प्रकृतिका उदय पाता है.

९२. चौदवा पुण्यकर्मादय द्वार.

मिथ्यात्व से अयोगी केवली गुणस्थानतक चारोंही पुण्य कर्म

का उदय पाता है.

९३, पन्दरवा-पुण्यकर्म प्रकृतियोदय द्वार

पुण्य कर्मोंकी ४२ सब प्रकृति में से.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-२ आहारकद्विक और तीर्थकर नाम विना ३२ का उदय पावे.

सास्त्रादन गुणस्थानमें-आताप नाम विना-२८ प्रकृतिका उदय पावे मिश्रगुणस्थानमें-१ मनुष्यानुपूर्वी, १ देवानुपूर्वी इन २ विना ३० का उदय पावे.

अविरति गुणस्थानमें-१ मनुष्यानुपूर्वी, १ देवानुपूर्वी बढ़ने से ३८ का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थान में-२ वैक्रियाद्विक ३ देवत्रिक, १ मनुष्यानुपूर्वी इन ६ विना ३२ का उदय पावे.

प्रमत्त संयतिमें-तिर्याचानुपूर्वी, उद्योत नाम घटा, और आहारक द्विक बढ़ा जिससे ३२ का उदय पावे.

अप्रमत्तसे क्षीण मोह गुणस्थानतक-आहारक द्विक विना ३० का उदय पावे.

सयोगी केवली गुणस्थान में-तीर्थकर नाम अधिक होनेसे ३१ का उदय पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान में-१ सातषेदनी, १ तीर्थकर नाम, १ त्रस, १ बादर, १ प्रत्येक, १ शुभग, १ आदेय, १ यशकीर्ति, १ पचेन्द्रियजाति, १ मनुष्यराति, १ मनुष्यानुपूर्वी, और १ ऊंच गौत्र इन १२ प्रकृति का उदय रहता है.

९४ सोलवा पाप कर्मोदय द्वार

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक आठों कर्मोंका उदय पावे
क्षीणमोह गुणस्थानमें-मोहनीय विना सातों कर्मों का उदय पावे,
सयोगी. अयोगी केवली गुणस्थान में वेदनीय, आयु, नाम, गौत्र
इन ४ कर्मोंका उदय पावे.

९५, सतरवा पापकर्म प्रकृतियोदयद्वार

पाप कर्मों की ८२ प्रकृतियों में से,
मिथ्यात्व गुणस्थान में-८२ ही प्रकृति का उदय पाता है.
सास्वादन में-४ स्थावर चतुष्क, १ मिथ्यात्व मोहनीय इन
५ विना ७७ का उदय पावे.

मिश्र गुणस्थान में-४ अनन्तान बन्धि चौक, ३ बिकेन्द्रिय
त्रिक, १ नरकानुपूर्वी, १ तिर्यचानुपूर्वी और १ अपर्याप्त नाम
इन १० विना ६७ प्रकृतिका उदय पावे.

अविरति गुणस्थान में-१ नरकानुपूर्वी, १ तिर्यचानुपूर्वी, इन
२ बढ़ने से ६९ का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थान में-४ अप्रत्याख्यानावर्णीय चौक, ३
नरक त्रिक, १ तिर्यचानुपूर्वी, १ दौर्भाग्य, १ दुःस्वर, और १ अयं
शः कीर्ति इन ११ विना ५८ का उदय पावे,

प्रमत्त गुणस्थान में-४ प्रत्याख्यानी चौक, १ तिर्यचगति, १
नीच गौत्र ६ इन विना ५२ का उदय.

अप्रमत्त गुणस्थानमें-३ क्षीणद्वी त्रिक विना ४९ प्रकृतिका उदय.

अपूर्व करण गुणस्थानमें-प्रथमके तीन संघयण विना ४६ का
उदय पावे,

अनीयट बादर गुणस्थानमें-हांस्य षट्क विना ४० का उदय पावे.

सूक्ष्म सम्परायमें-३, वेद और संज्वलन त्रिक विना ३४ प्रकृति का उदय पावे.

उपशान्त मोहमें-संज्वलनके लोभ३३ विना का उदय पावे.
क्षीण मोहमें-दो संवयण और दो-निद्रा विना २९ का उदय पावे.

सयोगी केवलीके-५ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय, और ५ अन्तराय. इन १४ विना १५ उदय पावे.

अयोगी केवलीके-फक्त दोनों वेदनीयोंमेंसे एकका उदय रहता है.

९६, अठारवा क्षेत्रविपाक कर्मोदय द्वार.

क्षेत्र विपाकी फक्त १ नाम कर्म है सो, मिथ्यात्व सास्वादन, अविरति, तीनोंके क्षेत्र विपाकी नाम कर्म का उदय है.

मिश्र देशत्रतिसे जावत् अयोगी केवली गुणस्थान तक क्षेत्र विपाकी कर्मोदय नहीं है.

उन्नीसवा क्षेत्रविपाककर्मप्रकृतियोदय द्वार

क्षेत्र विपाक प्रकृति चार सो-चारोंगतिकी अनुपूर्वी जानना-मिथ्यात्व और अविरति गुणस्थानमें चारों अनुपूर्वीका उदय पावे.
सास्वादन गुणस्थानमें-नरकानुपूर्वी विना तीन अनुपूर्वीका उदय.

मिश्र देशत्रतिसे अयोगी केवली गुणस्थानतक क्षेत्र विपाकी कर्मकी प्रकृति का उदय नहीं होता है.

९८, बीसवा भवविपाक कर्मोदय द्वार

भव विपाकी एक आयुष्य कर्म है सो.

मिथ्यात्वसे अयोगी केवली गुणस्थानतक भव विपाक कर्मका उदय है

९९ इक्कीसवां भवविपाक प्रकृतियोदयद्वार

भव विपाककी प्रकृति ४ सो-चारों गतिका आयुष्य जानना.
मिथ्यात्व अविरति गुणस्थानतक चारों आयुष्य का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थान में-मनुष्य और तिर्यंच आयुका उदय पावे.
प्रमत्त गुणस्थानसे अयोगी केवलीतक-एक मनुष्य आयुका उदय.

१००, बावीसवा-जीवविपाकीकर्मोदयद्वार,

आयुष्य विना सातोंही कर्मों जीव विपाकी हैं.

मिथ्यात्वसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक सातोंही कर्मोंका उदय.
उपशान्त मोह और क्षीणमोह गुणस्थानमें मोहनीय विना छे कर्मों-
का उदय.

सयोगी केवली और अयोगी केवलीके वेदनी, आयु, नाम, और
गौत्र इन चारों कर्मोंका उदय.

तेवीसवाजीवविपाककर्मप्रकृतियोदय द्वार

जीव विपाकी प्रकृति ७८ होती है:-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय,
२ वेदनीय, २८ मोहनी, ४ गति, ५ जाति, १त्रस१,वादर, १
पर्याप्ता, १स्थावर, १सूक्ष्म, १ अपर्याप्ता, १ सुभग, १ सुस्वर, १ आ-
देय, १ यशः, १ दुभग. १ दुस्वर अनादेय, १ अयशः, १ श्वासो-
श्वास, १ तिर्थंकर, २ खगति, यह २७ नामकी) २ गौत्र की, और
५ अन्तराय की. यों सब ७८ प्रकृतिमेंसे:-

मिथ्यात्व गुणस्थान में-१ सम्यक्त्व मोह, १मिश्रमोह, और १

जिननाम विना ७५ का उदय.

सास्वादन में-१ सूक्ष्म, १ अपर्याप्ता, और १ मिथ्यामोह इन ३ विना ७२ का उदय.

मिश्रमें-४ अनन्तान बन्धि चौक, ४ जाति, १ स्थावर नाम यह१. त्री जव ६३काही उदय रहा. और १ मिश्रमोह बदा तब ६४ प्रकृतिका उदय पावे.

अविरति सम्यग्दृष्टिमें-मिश्रमोह घटा, और सम्यक्त्व मोह बदा तब ६४काही उदय रहा.

देशविरति गुणस्थान में-४ अप्रत्याख्यानी चौक, १ नरकगति, १ देवगति, १ दौर्भाग्य १ अनादेय, और १ अयशःकीर्ति इन ९ विना ५५ का उदय पावे.

प्रमत्त गुणस्थान में-४ प्रत्याख्यानी चौक, १ और तिर्यंच गति इन ५ विना ५० का उदय पावे.

अप्रमत्त गुणस्थान में-३ थीणद्धी त्रिक, विना ४७ का उदय पावे. अपूर्व करण गुणस्थानमें-सम्यक्त्वमोहनीय विना ४७का उदय पावे. अनीयटी वादर गुणस्थान में-हांस्य पटक विना ४० का उदय पावे. सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-३वेद और संज्वलन त्रिक इन ६ विना ३४का उदय पावे.

उपशान्त मोह गुणस्थान में-संज्वलके लोभ विना २३का उदय पावे. क्षीणमोह गुणस्थान में-निद्रा और प्रचला विना ३१का उदय पावे. सयोगी केवलीकें-५ ज्ञानावरणी, ९ दर्शनावरणी, ५ अन्तराय इन १४ विना १७ का उदय पावे.

अयोगी केवली केन्नाम कर्मकी ११ प्रकृति पहिले कहि उनका ही उदय.

१०२, चौबीसवा-पुद्गलविपाकीकर्मोदय द्वार

पुद्गल विपाकी फक्त १ नाम कर्म ही है.

मिथ्यात्वसे अयोगी केवलीतक पुद्गल विपाकी कर्मोदय होता है.

पच्चीसवापुद्गलविपाककर्मप्रकृतियोदयद्वार

पुद्गल विपाकी प्रकृति ३६ होती है:—५ शरीर १. अंगोपांग ६ संघयण, ६ संस्थान, ४ वर्ण चतुष्क, १ निर्माण, १ अस्थिर, १ स्थिर, १ अशुभ १ शुभ, १ अगुरुलघू, १ उपघात, १ पराघात, १ प्रत्येक, १ साधारण यह ३६१ इनमेंसे

मिथ्यात्व गुणस्थान में-आहारक द्विक विना ३४ का उदय पावे. सास्वादन, मिश्र और अविरतिमें-१ आताप, और १ साधारण नाम इन विना विना ३२ का उदय पावे.

देशविरति में-वैक्रिय द्विक विना ३० का उदय पावे. प्रमत्त संयतिमें-उद्योत नाम घटनेसे २९ रही और आहारक द्विक बढ़नेसे ३१ का उदय पावे.

अप्रमत्त संयति में-आहारक द्विक विना २९ का उदय पावे. अपूर्व करणसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक-अन्तिम ३ संघयण विना २६ का उदय पावे.

क्षीण मोह और सयोगी केवली के-दोनों संघयण विना २४ का उदय पावे.

अयोगी केवली के शरीर के अभाव से पुद्गल विपाकी प्रकृति का उदय नहीं पाता है.

१०४ छब्बीसवा सबधातिक कर्मोदयद्वार

भिध्यात्व से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक सर्व घातिक तीनों कर्मों का उदय पावे.

उपशान्त मोह और क्षीणमोह गुणस्थानमें मोहनीय विना दो कर्मों का उदय.

सयोगी और और अयोगी केवली गुणस्थानमें-घातिक कर्मों का उदय नहीं पाताहै.

सतावीसवा सर्वघातिककर्मप्रकृतियोदयद्वार

बंधमें कहे मुझवही सर्व घातिक तीनों कर्मोंकी २० प्रकृतिहै, उसमेंसे भिध्यात्व गुणस्थानमें-२० ही प्रकृति का उदय पावे.

सास्वादन गुणस्थानमें-भिध्यात्व मोह विना १९ प्रकृतिका उदय पावे भिध्र और अविरति गुणस्थान में-४ अनन्तान बन्धि चौक विना १९ का उदय पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-अप्रत्याख्यानी चौक विना ११ का उदय पावे प्रमत संयति गुणस्थानमें-प्रत्याख्यानी चौक विना-७ का उदय पावे. अप्रमतसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक-धीगद्दी त्रिक विना ४ का उदय पावे.

क्षीणमोह गुणस्थानमें-निद्रा और प्रचला विना ४ का उदय पावे. सजोगी और अजोगी केवलीमें-सर्व घातिक प्रकृतिका उदय नहीं.

अठावीसवा देशघातिक कर्मोदय द्वार.

भिध्यात्वसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक देश घातिक चारों कर्मोंका उदय पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में-मोहनीय विना तीन कर्मोंका उदय पावे.

सयोगी और अयोगी केवलीके देशघातिक कर्मोंका उदय नहीं.

उन्नतीसवा देशघातिकर्मप्रकृतियोदयद्वारा

बन्धमें कहे मुझवही देशघातिक चारों कर्मोंकी प्रकृति २७ है उसमेंसे मिथ्यात्व, और सास्वादनेमें-सम्यक्त्व मोह और मिश्र मोह विना २५ का उदय पावे.

मिश्रगुणस्थानमें-मिश्रमोह अधिक होनेसे २६ का उदय पावे.

अविरतिमें-सम्यक्त्व मोह बढ़नेसे और मिश्रमोह घटनेसे २६ काही उदय रहा-

देशविरतिसे अपूर्व करण गुणस्थानतक-सम्यक्त्व मोह विना २५ का उदय पावे.

अनियट्ट बादर गुणस्थानमें-हांस्य षटक विना १९ का उदय पावे.

सूक्ष्म संपराय गुणस्थानमें-३ वेद और संज्वलन त्रिक विना १३ का उदय पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह में-संज्वलन के लोभ विना १२ का उदय पावे

संयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें घातिक कर्म प्रकृति का उदय नहीं पाता है.

१०८, तीसवा अघातिक कर्मोदय द्वार.

मिथ्यात्वसे अयोगी केवली गुणस्थानतक अघातिक चारों कर्मोंका उदय पाता है.

इकतीसवा अघातिककर्म प्रकृतियोदयद्वार

दोनों तरह के घातिक कर्मों की ४७ प्रकृति छोड़ बाकी १५ रही सो अघाति अघातिककर्म की प्रकृति जाननी इनमेंसे मिथ्यात्व गुणस्थान में २ आहारकदिक और १ जिननाम विना ७३ का उदय.

सांस्वादनमें-१ सूक्ष्म, १ अपर्याप्ता, १ साधारण, १ आताप, और १ नर कानुपूर्वी इन ५ विना ६८ उदय.

भिश्च गुणस्थानमें ४ जातिचतुष्क, ३ अनुपूर्वी १ स्थावर नाम, इन ८ विना ६८, का उदय.

अविरतिमें-चारों अनुपूर्वीका उदय बढ़ने से ६४ उदय.

दोशविरति-३ देवत्रिक, ३ नरकत्रिक, २ वैक्रियद्विक, १ मनुष्यानु-पूर्वी १ तिर्यचानुपूर्वी, १ दौर्भाग्य, १ अनादेय, और १ अयशः कीर्ती इन १३ विना ५१ का उदय.

प्रमतमें-२ तिर्यचद्विक, १ उद्योत, १ निच गौत्र इन ४ विना ४७ का उदयरहा और आहारक द्विक बढ़ाने से ४९ का उदय पाता है.

अप्रमतमें-आहारक द्विक विना ४७ का उदय.

अपर्व करण से उपशान्त मोहतक अन्तिम तीनों संघयण विना ४४ का उदय.

क्षीणमोहमें-१ वृषमनारच, और १ नारच संघयण विना ४२ का उदय सयोगी केवलीके जिननाम अधिक होनेसे ४३ का उदय.

अयोगी केवली के-पहिले कही सोही नामकर्म की १२ प्रकृतिका उदय पाता है.

वत्तिसवा-समुचय कर्मप्रकृतियोदय द्वार.

१ मिथ्यात्व में-५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीय की, २ वेदनीय की, २६ मोहनीयकी, ४ आयुष्य की, ६४ नामकी, २ गोत्रकी और ५ अन्तराय की यों सब ११७ का उदय पावें.

२ सांस्वादन में-५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी २

वेदनीयकी २५ मोहनीयकी ६ आयुष्यकी ५० नामकी २ गोत्रकी और १ अन्तरायकी यों १११ उदय पावे.

३ भिन्नमें—५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, २२ मोहनीयकी ४ आयुष्यकी, ५१ नामकी, २ गोत्रकी और १ अन्तरायकी यों १०० का उदय पावे.

४ अविरतिमें—५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी २२ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, ५५ नामकी, २ गोत्रकी और ५ अन्तरायकी यों सब १०४ का उदय पावे.

५ देशविरतिमें—५ ज्ञानावरणीयकी ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १८ मोहनीयकी, २ आयुष्यकी, ४६ नामकी, २ गोत्रकी और ५ अन्तरायकी यों ८७ का उदय पावे.

६ प्रमत्तमें—५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १४ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी, ४३ नामकी, २ गोत्रकी, और ५ अन्तरायकी यों सब ८१ का उदय पावे.

७ अप्रमत्तमें—५ ज्ञानावरणीयकी, ६ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १४ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी, ४२ नामकी, १ गोत्रकी और ५ अन्तरायकी यों सब ७६ का उदय पावे.

८ अपूर्व करण में—५ ज्ञानावरणीयकी, ६ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १३ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी, ३९ नामकी, १ गोत्रकी, और ५ अन्तरायकी यों सब ५२ का उदय पावे.

९ अनियद्विवादमें—५ ज्ञानावरणीयकी ६ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी, ३० नामकी, १ गोत्रकी और ५ अन्तरायकी यों सब ६६ का उदय पावे.

१० सूक्ष्मसम्प्रायमें—५ ज्ञानावरणीयकी ६ दर्शनावरणीयकी

२ वेदनीयकी १ मोहनीयकी १ आयुष्य ३९ नामकी, १ गौत्रकी, और ५ अन्तरायकी यों सब ६० का उदय पावे.

११ उपशान्त मोह गुणस्थानमें—५ ज्ञानावरणीकी, ६ दर्शनावरणीकी, २ वेदनीयकी, १ आयुष्यकी, ३९ नामकी, १ गौत्रकी और ५ अन्तरायकी यों सब ५९ का उदय पावे.

१२ क्षीणमोह गुणस्थानमें—५ ज्ञानावरणीयकी, ४ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १ आयुष्यकी, ३१ नामकी, १ गौत्रकी, और ५ अन्तरायकी यों ५७ का उदय पावे.

१३ सयोगीकेवलीके—२ वेदनीय, १ आयु, ३८ नाम, १ गौत्र, यों ४२ का उदय पावे.

१४ अयोगीकेवलीके—१ वेदनीयके, १ आयुकी, ९ नामकी १ गौत्रकी, यों १२ का उदय पावे.

तेतीसवा-समुच्चय कर्मोदय व्युच्छतिद्वार

मिथ्यात्व से सुभ्रम-सम्परायतक व्युच्छति नहीं आग्रीका उदय पाताहै

उपशान्त मोह और क्षीण मोह में—मोहनीय कर्म उदय की व्युच्छति, सजोगी और अयोगी केवली केवली ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अन्तराय इन चारों कर्मोंकी उदयकी व्युच्छति होती है.

चौतीसवा-कर्मप्रकृतियोदय व्युच्छतिद्वार

१ मिथ्यात्व से २ मोहनीयकी और ३ नामकी यों ५ का विच्छेदहै

२ सास्वादनमें ३ मोहनीयकी और ८ नामकी यों ११ उदयक विच्छेद

३ मिश्रमें ६ मोहनीयकी और १६ नामकी यों २२ का उदय विच्छेदहै.

४ अविरतिमें ७ मोहनीयकी और १२ नामकी यों १९ का उदय विच्छेद.

५ देशविरतिमें-१० मोहनीय, ३ आयु, २३ नामकी, यों ३५ का उदय विच्छेद है.

६ प्रमत्तमें-१४ मोहनीयकी, ३ आयुकी, २४ नामकी, यों ४१ का उदय विच्छेद.

७ अप्रमत्तमें ३ दर्शनावरणीयकी, १४ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २५ नामकी, १ गौत्रकी यों सब ४६ का उदय व्युच्छेद है

८ अपूर्व करणमें ३ दर्शनावरणीयकी, १५ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २८ नामकी और १ गौत्रकी यों ५० का उदय व्युच्छेद होता है.

९ अनीयत बादरमें ३ दर्शनावरणीयकी, २१ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २८ नामकी, १ गौत्रकी, यों ५६ का उदय का व्युच्छेद.

१० सूक्ष्मसम्परायमें ३ दर्शनावरणीयकी, २७ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २८ नामकी और १ गौत्रकी यों ६२ का उदय व्युच्छेद.

११ उपशान्त मोहमें-३ दर्शनावरणीयकी, २८ मोहनीयकी, ३ आयुष्य की, २८ नामकी, और १ गौत्र की, यों ६३ का उदय व्युच्छेद होता है.

१२ क्षीणमोहमें-५ दर्शनावरणीयकी, २८ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी ३० नामकी, और १ गौत्रकी यों ६५ का उदय व्युच्छेद होता है.

१३ सयोगी केवलीमें-१ ज्ञानावरणीय, १ दर्शनावरणीयकी, २८ मोहनीय की, ३ आयुष्यकी २९ नामकी, १ गौत्रकी, और १ अन्तरा-की यों सब ८० का उदय व्युच्छेद है.

१४ अयोगी केवली गुणस्थानमें-१ ज्ञानावरणीय की, १ दर्शनावरणीयकी, १ वेदनीयकी, २८ मोहनीयकी, ३ आयुष्यके, ५८ नाम

की १ गौत्र की, और ५ अन्तरायकी, यों सब ११० प्रकृति के उद-
य का व्युच्छेद होता है.

इति कर्मोदय नामक तृतीय प्रकरण समाप्तम्,

चतुर्थ प्रकरण-कमुदीरणा द्वार.*

कर्म ऊदीरणाके १२ द्वारों के नाम.

१ समुचय कर्म उदीरणा द्वार, २ ज्ञानावरणीय उदीरणा द्वार,
३ दर्शनावरणीय ऊदीरणा द्वार, ४ वेदनीय उदीरणा द्वार, ५ मोहनीय उदी-
रणा द्वार, ६ आयुष्य ऊदीरणा द्वार, ७ नाम ऊदीरणा द्वार, ८ गौत्र
ऊदीरणा द्वार, ९ अन्तराय ऊदीरणा द्वार, १० समुचय कर्म प्रकृति ऊ-
दीरणा द्वार, ११ कर्म ऊदीरणा व्युच्छेद द्वार, और १२ कर्म प्रकृति
ऊदीरणा व्युच्छेद द्वार.

११२, पहिला-समुचय कर्म उदीरणा द्वार

मिथ्यात्व, सास्वाद, अविरति, देशविरति, और प्रमत्त इन ५
गुणस्थानोंमें, आयुष्य विना सात कर्मोंकी ऊदीरणा होती है, और
कोइक १ आवली मात्र बाकी रहे तब आयुष्य कर्म की ऊदीरणा
करतो आठ कर्मोंकी ऊदीरणा होती है.

मिश्रगुणस्थान में-तो आयुष्य विना सातोंही कर्मोंकी ऊदीरणा
है. क्योंकि यहां मरता नहीं है.

अप्रमत्त, अपूर्व करण और अनिद्र बादर इन तीनों गुणस्थानमें-१
वेदनीय + और आयुष्य विना छः कर्मोंकी ऊदीरणा होती है.

॥ ऊदीरणाके द्वारों का खुलासा देखीये अर्थ काण्ड का पृष्ठ २१७ वा.

+ वेदनीय कर्मकी ऊदीरणी संक्षेप परिणाम से होता है और आगे के गुण-

सूक्ष्म सम्भराय गुणस्थानमें-पहिले तो ऊपरोक्त छेही कर्मकी उदीरणा करे फिर एक आवली बाकी रहे तब मोहनीय विन पांच कर्मोंकी उदीरणा करे.

उपशान्त मोह गुणस्थान में-उपरोक्त पांचोंही कर्मों की उदीरणा होती है.

क्षीण मोहके-पहिले भागमें तो उपरोक्त पांचों कर्मोंकी उदीरणा होती है. और फिर ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, और अन्तराय इन तीनों कर्मोंका उदय होजाने से इनकी उदीरणा न होते फक्त नाम और गौत्र इन दोनों कर्मोंकी उदीरणा होती है.

सयोगी केवली के नाम और गौत्र दोनों ही कर्मोंकी उदीरणा है अयोगी केवली गुणस्थानमें उदीरणा नहीं. ×

११४, दुसरा-ज्ञानावरणीय उदीरणाद्वार

मिथ्यात्व से क्षीण मोह गुणस्थान तक ज्ञानावरणीय की पांचों प्रकृति की उदीरणा.

सजोगी और अजोगी केवलीके ज्ञानावरणीयकी उदीरणा नहीं.

११५, तीसरा-दर्शनावरणीय उदीरणाद्वार

मिथ्यात्वसे प्रमत्त गुणस्थानतक दर्शनावरणीयकी ९ ही प्रकृति की उदीरणा.

स्थान में अध्यात्मिकता प्रकट होनेसे संकेश भावन ही रहते है. फक्त जो उदयावली में कर्म ला रखे हैं सो उदय में आते हैं.

× यहां करण वीर्यका अभाव है. सर्व ग्रंथ उदय आगया है जो १२ प्रकृति का दल विद्यमानता है. परन्तु अविद्या संचागत नहीं है कि जिसको आकर्ष कर उसकी उदीरणा करनी पड़े.

अप्रमत से क्षीण मोह के प्रथम भागतक थीणद्वी त्रिक विना ६ की उदीरणा.

क्षीण मोह गुणस्थान के अन्तिम भाग में निद्रा, प्रचला विना ४ की उदीरणा.

सयोगी और अयोगी केवलीके दर्शनावरणीयकी उदीरणा नहीं होती

११६, चौथा-वेदनीय उदीरणा द्वार.

अनेक जीवों की अपेक्षा कर मिथ्यात्व गुणस्थानसे लगा कर प्रमत गुणस्थान तक दोनों वेदनीयकी की उदीरणा होवे.

ऊपर के गुणस्थानोंमें वेदनीयकी उदीरणा नहीं है.

११७, पांचवा-मोहनीयकी उदीरणा द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें सम्यक्त्व मोह और मिश्र मोह विना २६ की उदीरणा होवे.

सास्वादन गुणस्थान में मिथ्यात्व मोह विना २५ की उदीरणा होवे

मिश्र और अविराति गुणस्थानमें ४ अनन्तान बन्धि चौक १ सम्यक्त्व मोह और १ मिथ्यात्व विना २२ का उदीरणा पावे.

देशविराति गुणस्थानमें-अप्रत्याख्यानीके चौक विना १८की उदीरणा

प्रमत अप्रमत गुणस्थानमें-प्रत्याख्यानी के चौक विना १४ की उदीरणा होवे.

अपूर्व करण गुणस्थान में सम्यक्त्व मोहनीय विना ११ की उदीरणा होवे.

अनियट्ट बादर गुणस्थान में हांस्य षट्क विना ७की उदीरणा होवे

सूक्ष्म सम्पराय में ३ वेद और ३ संज्वलन त्रिक विना १ की उदीरणा होवे.

उपशान्त मोह से अयोगी केवली गुणस्थान तक मोहनी-
य की उदीरणा नहीं होती है।

११८, छठा-आयु उदीरणाद्वार

मिथ्यात्व से अविरति गुणस्थान तक चारों गति के आयु-
ष्य की उदीरणा।

देश विरति में मनुष्य और तिर्यच दोनों आयुष्य की उ-
दीरणा होवे।

प्रमत्त गुणस्थान में एक मनुष्य के आयुष्य उदीरणा होवे।

अप्रमत्त से अयोगी केवली तक आयुष्यकी उदीरणा नहीं। +

११९, सातवा-नाम उदीरणा द्वार

मिथ्यात्व में २ आहारक द्विक और १ तीर्थंकर नाम वि-
ना ६४ की उदीरणा।

सास्वादन में ३ सूक्ष्म त्रिक, १ आतापनाम, १ नरकानुपू-
र्वी विना ५९ की उदीरणा।

मिश्र में ४ जातिचतुष्क, ३ अनुपूर्वी, १ स्थावरनाम, इ-
न विना ५१ की उदीरणा।

अविरति में चारों गति की अनुपूर्वी की उदीरणा बढ़ने

+ मनुष्यायु की उदीरणा प्रमत्त योग करके होती है, जो बहुत काल में वेद-
ने योग्य है उसे थोड़े काल में वेदकर अप्रवर्तन करण विशेष कर वेदता है, उससे-
ही सोपक्रम आयुष्य होता है, जिसे अकाल मरण कहते हैं। और अप्रमत्तादि गुण-
स्थान में अकाल मरण नहीं होता है। और साता वेदनीय असाता वेदनीयकी उदी-
रणा भी प्रमत्तपनेही होती है, (उदयतो चउदेही गुणस्थानोंमें पाता है।) इसलिये पी-
छे कहीसो-२ वेदनीय और यहां कहीसो मनुष्य आयुष्य इन तीनोंकी उदीरणा का
सप्तम गुणस्थानसेही व्यच्छेद किया है।

से ५५ की उदीरणा.

देशविरति में १ मनुष्यानुपूर्वी, १ तिर्यचानुपूर्वी, २ वैक्रियद्विक, २ देवद्विक, २ नरकद्विक, १ दौर्भाग्य, १ अनादेय १ अयशः इन ११ विना ४४ की उदीरणा.

प्रमत्त में १ तिर्यच गति और १ उद्योतनाम यह दो तो घटाना, और आहारक द्विक बढाना तब ४४ कीही उदीरणा होवे. अप्रमत्त में आहारक द्विक घटाने से ४२ की उदीरणा होवे.

अपूर्व करण से उपशान्त मोह तक क्षीणद्वी त्रिक विना ३९ की उदीरणा.

क्षीण मोह और सयोगी केवलीके निद्रा और प्रचलाविना ३७ की उदीरणा.

अयोगी केवली गुणस्थान में नाम कर्म की उदीरणा नहीं होतीहै

१२०, आठवा-गौत्र उदीरण द्वार.

भिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थानतक दोनों गौत्रकी उदीरणा पावे प्रमत्त से सयोगी केवली गुणस्थान तक एक उँच गौत्रकी उदीरणा अयोगी केवली गुणस्थान में गौत्र कर्मकी उदीरणा नहीं होतीहै.

१२१, नावव-अन्तराय उदीरणा द्वार.

भिथ्यात्व से क्षीण मोह तक अन्तरायकी पांचों प्रकृतिकी उदीरणा सयोगी और अयोगी केवली के अन्तराय की उदीरणा नहीं.

१२२, दवशा-समुचयकर्मप्रकृतिउदीरणाद्वार

भिथ्यात्व में ५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, २६ मोहनीय, ४ आयुष्य, ६४ नाम, २ गौत्र, और ५ अन्त-

राय यों सब ११७ प्रकृति की उदीरणा.

सास्वादन में ५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, २५ मोहनीय, ४ आयुष्य, ५९ नाम, २ गौत्र, और ५ अन्तराय यों १११ की उदीरणा होवे.

मिश्रमें-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, २२ मोहनीय ४ आयुष्य, ५१ नाम, २ गौत्र, और ५ अन्तराय. यों १०० की उदीरणा होवे.

अविरतिमें-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, २२ मोहनीय, ४ आयुष्य, ५५ नाम, २ गौत्र, और ९ अन्तराय की यों १०४ की उदीरणा होवे.

देशविरति में-२ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वेदनीय, १८ मोहनीय, २ आयुष्य, ४४ नाम, २ गौत्र, और ५ अन्तराय यों ७८ की उदीरणा होवे.

प्रमत्तमें ५ ज्ञानावरणीय, २ दर्शनावरणीय, ९ वेदनी, १४ मोहनीय, १ आयुष्य, ४४ नाम, १ गौत्र, और ५ अन्तराय यों ८१ की उदीरणा होवे.

अप्रमत्तमें-२ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, ४१ मोहनीय, ४२ नाम, १ गौत्र और ५ अन्तराय यों सब ७३ प्रकृतिकी उदीरणा होवे.

अपूर्व करणमें-२ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय १३ मोहनीय, ३९ नाम १ गौत्र, और ५ अन्तराय यों सब ६९ की उदीरणा होवे.

अनियति बादरमें-२ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, ७ मोहनीय, ३९ नाम, १ गौत्र, और ५ अन्तराय यों ६३ की उदीरणा होवे.

सूक्ष्म सम्परायमें-२ ज्ञानावरणीय, ६ दर्शनावरणीय, १ मोहनीय, ३९ नाम, १ गौत्र, और ५ अन्तराय यों सब ५७ की उदीरणा होवे.

उपशान्त मोहमें-५ ज्ञानावरणी, ६ दर्शनावरणीय, ३० नाम, १ गौत्र और ५ अन्तराम. यों सब ५६ प्रकृतिकी उदीरणा होती है.

क्षीण मोहमे ५ ज्ञानावरणायि, ४ दर्शनावरणीय, ३७ नाम, १ गौत्र, और ५ अन्तराय यों सब ५२ प्रकृति की उदीरणा होवे. सयोगी केवलीके ३८ नामकी और १ गौत्रकी यों ३९ की उदीरणा अयोगी केवली के कर्म प्रकृतियों की उदीरणा नहीं होती है.

१२३, इध्यावा-उदीरणा व्युच्छिद्द्वार

मिथ्यात्वसे प्रमत गुणस्थान तक कर्म उदीरणा की व्युच्छिती नहीं. अप्रमतसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक १ वेदनी, और १ आयु की उदीरणाका विच्छेद होती है.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह में १ वेदनीय, १ मोहनीय, और १ आयुष्या इन तीनों कर्मों की उदीरणा की व्युच्छिती है. सयोगी केवली के ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, वेदनीय, मोहनीय आयुष्य, और अन्तराय इन ६ कर्मों की उदीरणा की व्युच्छिति होती है.

अयोगी केवली के आठों कर्मोंकी उदीरणा की व्युच्छिती होती है.

१२४ बारवा कर्मप्रकृति उदीरणा व्युच्छिद्द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में-२ मोहनाय की और ३ नामकी यों ५ प्रकृति का विच्छेद होती है.

सास्वादन गुणस्थान में-३ मोहनीय की और ८ नाम की यों ११ का विच्छेद.

मिश्रगुणस्थानमें ६ मोहनीयकी, और १६ नामकी, यों २२ का विच्छेद अविरति सम्यक्दृष्टि गुणस्थान में-६ मोहनीयकी, और १२ नामकी

यों १८ का विच्छेद.

देशविरति में १० मोहनीय, २ आयुष्यकी, और २३ नाम की यों ३५ का विच्छेद.

प्रमत्तमें १४ मोहनीयकी, ३ आयुष्यकी, २३ नामकी, और १ गौत्रकी यों ४१ का विच्छेद.

अप्रमत्तमें ३ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १४ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, २५ नामकी, और १ गौत्रकी, यों सब ४९ प्रकृति का विच्छेद.

अपूर्व करण में ३ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, १५ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, २८ नामकी, और १ गौत्रकी यों सब ५३ प्रकृति का विच्छेद.

अनिष्टो बादरमें ३ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, २१ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, २८ नामकी, और १ गौत्रकी, यों सब ५९ का विच्छेद.

सूक्ष्म सम्पराय में ३ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, २७ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, २८ नामकी, और १ गौत्रकी, यों सब ६५ का व्युच्छेद.

उपशान्त मोह में ३ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, २८ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, २८ नामकी और १ गौत्रकी यों सब ६६ का विच्छेद.

क्षीण मोह में ५ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, २८ मोहनीयकी, ४ आयुष्यकी, ३० नामकी, और १ गौत्रकी, यों सब ७० का व्युच्छेद होता है.

सयोगी केवली में ५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वे

दनीय, २८ मोहनीय, ४ आयुष्य' २९ नामकी, १ गौत्रकी और
५ अन्तरायकी यों सब ८३ का विच्छेद.

इति कर्म उदीरणा नामक चतुर्थ प्रकरण समाप्तम्

पञ्चम प्रकरण कर्मसत्ता द्वार.

समुचय कर्म सत्ताद्वार, २ ज्ञानावरणीय सत्ताद्वार, ३ दर्श-
नावरणीय सत्ताद्वार, ४ वेदनीय सत्ताद्वार, ५ मोहनीय सत्ताद्वार, ६
आयुष्य सत्ताद्वार, ७ नाम सत्ताद्वार, ८ गौत्र सत्ताद्वार, ९ अन्त-
राय सत्ताद्वार, १० ध्रुव कर्म सत्ताद्वार, ११ ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता-
द्वार, १२ अध्रुव कर्म सत्ताद्वार, १३ अध्रुव कर्म प्रकृति सत्ताद्वार,
१४ सर्व घातिक कर्म सत्ताद्वार, १५ सर्व घातिक कर्म प्रकृति सत्ता
द्वार, १६ देशे घातिक कर्म सत्ताद्वार, १७ देश घातिक कर्म प्रकृति
सत्ताद्वार, १८ अघातिक कर्म सत्ताद्वार, १९ अघातिक कर्म प्रकृति
सत्ताद्वार, २० समुचय कर्म प्रकृति सत्ताद्वार, २१ कर्म सत्ता व्युच्छ-
तिद्वार, और २२ कर्म प्रकृति सत्ता व्युच्छति द्वार.

१२५, पहिला-समुचय सत्ता द्वार

मिथ्यात्वसे उपशान्तमोह गुणस्थानतक आठोंही कर्मोंकी सत्ता पावे
क्षीणमोह गुणस्थानमें मोहनीय विना सात कर्मोंकी सत्ता.

सयोगी और अयोगी केवली के वेदनी, आयु, नाम, और
गौत्र त्र, इन कर्मोंकी की सत्ता.

१२६, दूसरा ज्ञानावरणीय द्वार.

मिथ्यात्व से क्षीण मोह गुणस्थान तक ज्ञाना वरणीय की
पांचों प्रकृति की सत्ता.

सयोगी और अयोगी केवली की ज्ञानावरणीय की सत्ता नहीं.

१२७, तसिरा-दर्शनावरणीय द्वार

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशम श्रेणिवाले के ९ प्रकृति की ही सत्ता.

अविरति से अनियट वादर गुणस्थान के पहिले भाग तक क्षपक श्रेणि वाले के ९ की ही सत्ता.

अनियट वादर के दूसरे भागसे क्षीण मोह गुणस्थान के पहिले भाग तक श्रेणिद्वी त्रिक विना ६ प्रकृति की सत्ता पातीहै.

क्षीण मोह के दूसरे भागमें दोनों निद्रा विना ४ की सत्ता. और क्षीण मोह के अन्ति भागसे ऊपर के गुणस्थान में दर्शनावरणीयकी सत्ता नहीं है.

१२८, चौथा-वेदनीय सत्ता द्वार.

मिथ्यात्वसे अयोगी केवलीके प्रथमभाग तक दोनों वेदनीयकी सत्ता अयोगी केवलीके अन्तिम भागमें दोनोंसे एक वेदनीयकी सत्ता

१२९, पांचवा-मोहनीय सत्ता द्वार.

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशमसम्यक्त्व और उपशम चारित्रवाले के मोहकी २८ ही प्रकृति सत्ता *

अविरति गुणस्थान से उपशान्त मोह गुणस्थान तक क्षायिक सम्यक्त्व और उपशम श्रेणिवाले के अनन्तान बान्ध चौक

* क्योंकि उपशम श्रेणिवाला पडवाइ होकर पीछा मिथ्यात्व गुणस्थानमें आताहै

और दर्शनत्रिक इन ७ विना २१ की सत्ता. ×

और क्षपक श्रेणिवाले के ÷ नववे गुणस्थान के पहिले भागमें उपरोक्त २१ की ही सत्ता, दूसरे भागमें ४ अप्रत्याख्यानी चौक, और ४ प्रत्याख्यानी चौक, यों ८ प्रकृति टलनेसे १३ की सत्ता. तीसरे भागमें नपुसक वेदविना १२ की सत्ता, चौथे भाग में स्त्री वेदविना ११ की सत्ता, पांचवे भागमें हाँस्य पटक विना ६ की सत्ता. छठे भागमें पुरुष वेद विना ५ की सत्ता. सातवे भागमें सज्वलन कोय विना ४ की सत्ता. आठवें भागमें सज्वलन मान विना ३ की सत्ता. नववें भागमें सज्वल की माया विना २ की सत्ता और सूक्ष्म सम्परायमें १ मंज्वल के लोभ की सत्ता. उपर मोह की मता नहीं.

१२९, छठा-आयुष्य सत्ता बर.

मिथ्यात्व से उपशान्त मोह गुणस्थान तक जो पहिले आयुवन्ध किया हो तो चारों गतिके आयुकी सत्ता, + और आयुवन्ध न करे तो ? मनुष्यायु की सत्ता.

अविरति से अयोगी केवली गुणस्थान तक क्षपक श्रेणिवा लेके ? मनुष्यायु की सत्ता.

× उपशम भाव में मोहनीयका उदय तो नहीं है परन्तु सत्ता रहती है.

- उपशम और क्षपके श्रेणी आठवे गुणस्थान में ही प्रारंभ होती है. इसलिये यहां ११वे गुणस्थान में ही ग्रहण किया है.

+ पाठान्तर अजन्तान वन्धी की विनियोजना (क्षयकी प्रकृति मिथ्यात्व प्रत्यय कर फिर वन्ध करना.) होती है तब नरकायु और त्रियेचायुकाभी. विनियोजना होती है. तब ही उपशम श्रेणीका प्रारंभ होता है. इसलिये उपशम श्रेणीके ८ -१-१० और ११ इन चारों गुणस्थानमें दोनो आयुकी सत्ता नहीं पाती है. ऐसा भी एक मत है

१३१, सातवा-नाम सत्ता द्वार

मिथ्यात्व से उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशम श्रेणि-
वालेके ९३ ❀ की ही सता.

अविरति गुणस्थान से अनियट बादर के पहिले भाग तक
९३ प्रकृति की सता.

अनियट बादर के दूसरे भागसे सयोगी केवली गुणस्थान
तक १ नरकगति, १ नरकानुपूर्वी, १ तिर्यचगति, १ तिर्यचानुपू-
र्वी, ४ जातिचतुष्क, १ स्थावर, १ सूक्ष्म, १ आताप, १ उद्योत,
और १ साधारण इन १३ विना ८० की सता.

अयोगी केवली के अन्तिम भागमें १ मनुष्यगति, १ पचे-
न्द्रियकी जाति, १ त्रस, १ बादर, १ पर्याप्ता, १ यशःकीर्ती, १ आ-
देय, और १ सोभाग्य. इन ९ की प्रकृति सता रहती है.

१३२, आठवा-गौत्र सत्ता द्वार.

मिथ्यात्व से अयोगी केवली गुणस्थान के पहिले भागतक
दोनों गौत्र की सता.

अयोगी केवली गुणस्थानके अन्तिम भागमें १ उंच गौत्र की सता.

१३३, नववा-अन्तराय सत्ता द्वार.

÷ तीर्थकर नाम कर्म की सत्ता वाला जीव दुसरा तीसरा गुणस्थान नहीं स्प-
ता है. और मिथ्यात्व गुणस्थान में तीर्थकर नाम, कर्म की सत्ता फक्त अन्तर मुहूर्त
पर्यन्त ही पाने का संभव है. क्योंकि किसी क्षयोपशम सम्यक्त्वीने पहिले मिथ्यात्व
अवस्था में नरकायुका बन्ध किया फिर सम्यक्त्व प्राप्तकर तीर्थकर नामकी उपार्जन
करी, वो मरण समयमें सम्यक्त्वका वमन करके मिथ्यात्वमें जावे. (परन्तु दुसरा ती-
सरा गुणस्थान स्पर्श नहीं.) वहां अन्तर मुहूर्त रहकर फिर सम्यक्त्व प्राप्त करे इस-
लिये मिथ्यात्व गुणस्थान में तीर्थकर नाम की सत्ता पाती है.

मिथ्यात्वसे क्षीण मोह गुणस्थानतक अन्तराय की पांचों प्रकृति की सत्ता.

सयोगी अयोगी केवली के अन्तराय की सत्ता नहीं.

१३४, दशवा-ध्रुव कर्म सत्ता द्वार.

आयुष्य विना सतों कर्म ध्रुवसत्ता वाले हैं.

मिथ्यात्व से क्षीण मोह गुणस्थान तक सातों कर्मों की सत्ता.

सयोगी और केवली के वेदनी नाम और अन्तराय तीनोंकी सत्ता.

१३५, इग्यारवा ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता द्वार

ध्रुवसत्ता की २६ प्रकृति—५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी २ वेदनीयकी, २६ मोहनीयकी, (मिश्र मोह और सम्यक्त्व मोह विना) १ तिर्यंचगति, १ तिर्यंचानुपूर्वी, ५ जाति, १ औदारिक शरीर, १ तेजस शरीर, १ कर्मण शरीर, १ औदारिकका अंगोपांग, ३ बंधन, ३ संघातन, ६ संघयण, ६ संघाण, २० वर्णादि, २ विहायोगति १ पराघात, १ उद्योत, १ आताप, १ उश्वास, १ अगुरुलघु, १ आपघात, १० त्रसदशका. १० स्थावर दशका, १० १ निर्माण नाम, (यों नामकी ७८) १ नीच गौत्र, ५ अन्तरायये १२६ मिथ्यात्व से उपशांत मोह गुणस्थानतक उपशम श्रेणीवाले के १२६ कीही सत्ता.

अविरतिसे अनियत्री वादर के पहले भागतक क्षपक श्रेणिवाले के भी १२६ कीही सत्ता.

अनियट्टि वादरके दूसरे भागमें ३ र्थिणद्वीत्रिक, १ स्थावर १ सूक्ष्म १ आताप, १ उद्योत, १ साधारण, १ तिर्यंचगति, १ तिर्यंचानुपूर्वी, और जाति चतुष्क, इन १४ विना ११२ की सत्ता. तीसरे भा-

गमें-४ अप्रत्याख्यानी चौक, और ४ प्रत्याख्यानी चौक विना १०४ की सत्ता, चौथे भाग में नपुंसक वेद विना १० की सत्ता पांचवे भाग में स्त्रीवेद विना १०२ की सत्ता, छठे भाग में-हांस्य षट्क विना ९६ की सत्ता, सातवे भाग में-पुरुषवेद विना ९५ की सत्ता, आठवे भाग में-संज्वलन क्रोधविना, ९४ की और नववे भाग में-संज्वल मान विना. ९३ की सत्ता.

सूक्ष्म संपरायमें, संज्वलनके लोभ विना ९२ की सत्ता.

क्षीण मोह गुणस्थानके द्वि चरम-समय संज्वलके-लोभ विना ९१ की सत्ता, और अन्तिम समय में निद्रा और प्रचला विना ८९ की सत्ता.

सजोगी केवली जौर अयोगी केवलीके-५ ज्ञानावरणीय, ४ दर्शनावरणीय, ५ अंतराय इन १४ प्रकृति विना ७५ की सत्ता.

अयोगी केवलीके अन्तिम समय १ पंचेन्द्रिय की जाति, १ वेदनी इन २ की सत्ता रहती.

१३६, बारवा-अध्रुव कर्मसत्ता द्वार

अध्रुव सत्ताके ४ कर्म:-१ मोहनीय, १ आयुष्य, १ नाम, और ४ गौत्र. मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक उपशम श्रेणीवालेके चारों कर्मोंकी सत्ता.

अविरति से अयोगी केवलीतक क्षपक श्रेणीवाले के मोहनीय विना तीनों की सत्ता.

१३७, तेरवा-अध्रुव कर्मप्रकृतिसत्ता द्वार

ध्रुव सत्तामें कही उनसे जाकी रही अध्रुव सत्ताकी २२ प्रकृति:-मिश्रमोहनीय, १ सम्यक्त्व मोहनीय, चारों गतिका आयु-

ष्य, ३ तिर्यंचानुपूर्वी विन तर्निं अनुपूर्वी, १ आहारक शरीर, १ आहारक अंगोपांग, १ आहारक बन्धन, १ आहारक संघातन, १ वैक्रिय शरीर, १ वैक्रिय अंगोपांग, १ वैक्रिय बन्धन, १ वैक्रिय संघातन, १ तीर्थकर नाम, ३ गति, १ ऊंच गौत्र, यह २२.

मिथ्यात्वसे उपशांत मोह गुणस्थानतक २२ कीही सत्ता.

क्षीण मोहसे अयोगी केवलीतक १ मनुज्यायु, १ जिननाम, १ और ऊंचगौत्र, इन ३ की सत्ता.

१३८, चउदा सर्वघातिक कर्मसत्ता द्वार

मिथ्यात्वसे उपशांत मोह गुणस्थानतक-सर्व घातिक तीनों कर्मों की सत्ता.

क्षीणमोह गुणस्थानमें मोहनीय विना-दो कर्मोंकी सत्ता.

सयोगी अयोगी केवली के सर्व घातिक कर्मोंकी सत्ता नहीं.

पंदरवा-सर्वघातिक कर्मप्रकृतिसत्ता द्वार.

मिथ्यात्व से उपशांत मोहगुणस्थानतक उपशम श्रेणीमें सर्व घातिक ३० ही प्रकृति की सत्ता.

क्षपक श्रेणीसे अनियट बादर गुणस्थान के पहिले भागतक तो २० ही प्रकृति की सत्ता.

अनिट बादर के दूसरे भागसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक ३ थीणद्री त्रिक और १ मिथ्यात्व मोह विना १६ की सत्ता.

क्षीणमोह गुणस्थान के अन्त में-दो निद्रा विना १४ की सत्ता.

सयोगी और अयोगी केवलीके सर्व घातिक की सत्ता नहीं.

१४०, सालवा-देश घातिककर्म सत्ता द्वार

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक-देशघातिक चारों कर्मों की सत्ता.

क्षीणमोह गुणस्थानमें-मोहनिय विना तीनों कर्मों की सत्ता.

सयोगी और अयोगी केवलीके देशघातिक कर्मों की सत्ता नहीं,

१४१, सत्तरवा-देश घातिककर्म प्रकृतिद्वार

मिथ्यात्वसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक उपशम श्रेणि वाले के २७ कीही सत्ता.

अपक श्रेणिवालेके-अविरति से अपूर्व करण गुणस्थानतक २७ प्रकृति कीही सत्ता.

अनियत वादरके पहिले दुसरे और तीसरे भागमें-१. सम्यक्त्व मोह और मिश्र मोह विना, २५ की सत्ता चौथे भाग में नपुंसक वेदविना २४ की सत्ता, पांचवे भाग में-स्त्रीवेद विना २३ की सत्ता छठे भागमें-हांस्य पटक विना २७ की सत्ता. सातवे भाग में-पुरुष वेद विना १६ की सत्ता, आठवे भाग में-संज्वलके क्रोध विना १५ की सत्ता, नववे भागमें-संज्वलके मान विना १४ की सत्ता.

सूक्ष्म सन्पराय गुणस्थानमें-संज्वलकी माया विना १३ की सत्ता.

क्षीणमोह गुणस्थानमें-संज्वलके लोभ विना १२ की सत्ता. सयोगी और अयोगी केवलीके देशघातिक की सत्ता नहीं है.

१४२, अठारवा-अघातिककर्म सत्ता द्वार

मिथ्यात्वसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-अघातिक चारों कर्मों की सत्ता.

उन्नीसवा-अघातिक कर्मप्रकृतिसत्तापाती

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-अघातिक १:१ प्रकृतिकी सत्ता पाती है।
सास्वादन और मिश्रगुणस्थानमें-१ तीर्थनाम विना १०० की सत्ता
अविरतिसे उपशान्त मोह गुणस्थानतक-उपशम श्रेणिमें १०१ की सत्ता
क्षपक श्रेणिमें-अविरतिसे अनियट वादर के प्रथम भाग में
तीनों आयुष्य की सत्ता विना ९७ की सत्ता।

अनियट वादर के दूसरे भागसे अयोगी केवली गुणस्थान
के प्रथम भागतक १ तिर्यचगाति, १ तिर्यचानुपूर्वी, १ नरकगाति, १
नरकानुपूर्वी, १ स्थावर, १ सूक्ष्म, १ आताप, १ उद्योत, ४ जाति
चतुष्क. और १ साधारण इन १३ विना ८४ की सत्ता।
अयोगी केवलीके अन्तिम भागमें फक्त १३ की सत्ता रहती है।

१४४, वसिवा समुचय प्रकृति सत्ता द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २ वे
दनीय, २८ मोहनीय, ४ आयुष्य ९३ नाम, २ गौत्र और १ अं-
तराय, यों १४८ की ही सत्ता।

सास्वादन और मिश्र गुणस्थानमें-तीर्थकर नाम विना १४७ की सत्ता।
अविरतिसे उपशान्त मोहतक-उपशम श्रेणीवाले के उपरोक्त १४८
की ही सत्ता।

अविरतिसे अप्रमसंयतितक-उपशमश्रेणिगत क्षायिक सम्यक्त्वकी
के ५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेदनीयकी, २१
मोहनीय ४ आयुष्यकी, ९३ नामकी, २ गौत्रकी, और ५ अन्तरा
यकी यों १४१ प्रकृतिकी सत्ता।

अपूर्व करण से उपशान्त मोहतक-उपशम श्रेणी और क्षायिक
सम्यक्त्वकी के-५ ज्ञानावरणीयकी, ९ दर्शनावरणीय की २ वेदनी-

यकी २१ मोहनीय, २ आयुष्यकी ९३ नामकी, २ गौत्रकी और ५ अन्तरायकी यों १३९ प्रकृतिकी सत्ता.

अविसति से अप्रमत्त गुणस्थानतक क्षपक श्रेणिगत क्षयोप-
शम सम्यक्त्वीके ५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी, २ वेद
नीय, की, २८ मोहनीय की १ + आयुष्यकी, ९३ नामकी, गौत्रकी
और ५ अन्तरायकी यों १४९ की सत्ता.

अविरति से अनियट वादर के पाहिले भागतक-क्षपक श्रेणि
गत क्षायिक सम्यक्त्वीके-५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी,
२ वेदनीय की, २१ मोहनीय की, १ आयुष्यकी, ९३ नामकी, २ गौत्र
५ अन्तरायकी, १३८ की सत्ता.

अनियट वादर के-दुसरे भागमें ५ ज्ञानावरणीय की ६ दर्शना-
वरणीयकी, २ वेदनीयकी, २१ मोहनीयकी, १ आयुष्यकी ८० नाम
की, २ गौत्र की और ५ अन्तरायकी यों १२२ की सत्ता, तीसरे भा
गमें मोहनीयकी १३ प्रकृति होनेसे ११४ की सत्ता, चौथे भागमें-मोह
नीयकी १२ प्रकृति होनेसे ११३ की सत्ता पांचवे भाग में-मोहनी
यकी ११ प्रकृति होनेसे ११२ की सत्ता. छठे भाग में-मोहनीयकी
प्रकृति होनेसे १०६ की सत्ता, सातवे भागमें मोहनीय की ५ प्रकृ-
ति होनेसे १०५ की सत्ता.. आठवे भाग में मोहनीयकी ३ प्रकृ-
ति होनेसे १०४ की सत्ता, और नववे भाग में मोहनीय की २ प्र-
कृति होनेसे १०३ की सत्ता.

सुक्ष्म सम्पराय में-५ ज्ञानावरणीय की, ९ दर्शनावरणीयकी
२ वेदनीयकी १ मोहनीयकी १ आयुष्यकी, ८० नामकी २ गौत्र

÷ क्षपक श्रेणि करने वाला निश्चयसे चरम शरीरी होता है. उसने तीनों ग-
तिका आयुष्यका क्षय किया फक्त १ मनुष्यायु सत्ता में है.

की और ५ अन्तरायकी १०२ की सत्ता.

क्षीण मोहमे के प्रथम भाग में-५ ज्ञानावरणीय की ६ दर्शनावरणीय की, १ वेदनीय की, १ आयुष्यकी, ८० नामकी, २ गौत्रकी और ५ अन्तरायकी यों १०१ की सत्ता. और दूसरे भागमें-दर्शनावरणीयकी ४ ही प्रकृति पाने से ९९ की सत्ता

सयोगी केवलीमें-२ वेदनीय, १ आयुष्य, ८० नाम, २ गौत्र की यों ८५ की सत्ता.

अयोगी केवली के-आद्य भागमें तो ऊपरोक्त ८५ की ही सत्ता. मध्य भाग में २ वेदनीयकी, आयुष्यकी, और ९ नामकी यों १३ की सत्ता. और अन्तिय भाग में-१ वेदनीयकी १ आयुष्यकी १ नामकी, १ गौत्र की यों १२ की सत्ता.

१४५, इकासवा कर्म व्युच्छति द्वार

मिथ्यात्वसे, उपशान्त मोह गुणस्थानतक-कर्मोंकी व्युच्छति नहीं.

क्षीण मोह गुणस्थान में मोहनीय कर्मकी व्युच्छति होती है. सयोगी आयोगी केवली गुणस्थानमें-४ घातिक कर्मकी व्युच्छति

१४६, बावीसवा-कर्म प्रकृति व्युच्छति द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानमें कर्म प्रकृतिकी व्युच्छति नहीं.

सास्वादन और मिश्रमें-फक्त १ तीर्थंकर नाम कर्मकी व्युच्छति. अविरति से अप्रमत्त गुणस्थानतक उपशम श्रेणिगत, उपशम और क्षयोपशम सम्यक्त्वी के कर्म प्रकृति की व्युच्छति नहीं क्योंकि (पडता है.)

अविरति से अप्रमत्त गुणस्थानतक उपशम श्रेणिगत क्षायि-

क सम्यक्वाची मोहनीय कर्मकी ७ प्रकृति की व्युच्छति और अपूर्व करण से उपशान्त मोहतक ७ मोहनीय की और २ आयुष्य की यों ९ प्रकृति की व्युच्छति होती है।

अविरतिमे अप्रमत्तक चरम शरीरके ३ आयुष्य की व्युच्छति।

अविरति से अप्रमत्तक क्षयिक सम्यक्वाची चरम शरीरके-७ मोहनीयकी और ३ आयुष्य की यों १० प्रकृति व्युच्छति।

क्षपक श्रेणिगत-अपूर्व करण और अनियट बादर के प्रथम भागतक उपरोक्तही १० प्रकृति की व्युच्छति। अनियट बादर के दुसरे भाग में-३ दर्शनावरणीय, ७ मोहनीय, ३ आयुष्य, और १३ नामकी यों २६ की व्युच्छति। तीसरे भागमें मोहनीय की १९ प्रकृति की व्युच्छति होनेसे ३४ की व्युच्छति, चौथे भाग में-मोहनीयकी १६ व्युच्छति होनेसे ३५ व्युच्छति, पांचवे भागे मोहनीयकी १७ व्युच्छति होनेसे ३६ की व्युच्छति, छठे भागमें मोहनीयकी २३ व्युच्छति होनेसे ४२ की व्युच्छति सातवे भाग में- मोहनीयकी २४ की व्युच्छति होनेसे ४३ की व्युच्छति, आठवे भागमें मोहनीय की २५ की व्युच्छति होनेसे ४४ की व्युच्छति और नववे भाग में:-मोहनीयकी-२६ की व्युच्छति होनेसे ४५ की व्युच्छति।

क्षपक श्रेणिगत सूक्ष्म सस्परायमें ३ दर्शनावरणीय, २७ मोहनीय, ३ आयुष्य, और १३ नामकी यों ४६ की व्युच्छति।

क्षीण मोहके प्रथम भागमें ३ दर्शनावरणीय, २८ मोहनीय ३ आयुष्य, १३ नामकी यों ४७ की व्युच्छति, और दूसरे भागमें दर्शनावरणीयकी ५ का व्युच्छेद होनेसे ४९ की व्युच्छति।

सयोगी केवलीके ५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २८ मोहनीय, ३ आयुष्य १३ नाम, और ५ अन्तराय यों ६३ की

व्युच्छति.

अयोगी केवलीकी प्रथम भागमें तो उपरोक्त ६^३ कीही व्युच्छति मध्य भागमें ५ ज्ञानावरणीय, ९ दर्शनावरणीय, २८ मोहनीय, १ आयुष्य, ८४ नाम और ५ अन्तराय यों १^{३४} की व्युच्छति, और अन्तिम भागमें ५ ज्ञानावरणीय, १ वेदनीय, २८ मोहनीय, ८४ नामकी १ गौत्रकी और ५ अन्तरायकी यों १^{३६} की व्युच्छति होती है.

फिर वाकी रही १^३ ही प्रकृति यों को शुक्लध्यान के चौथे पाये रूप प्रबल ज्वाला में भस्मी भूत कर अर्थात् सर्व कर्मोंकी सर्व प्रकृतियों का सर्वथा प्रकारसे सर्वांश क्षय कर साकार उपयोग युक्त सहजानन्द अवस्था को प्राप्त होते हैं.

इति कर्ममत्ता नामक पञ्चम प्रकरण समाप्तम्

षष्ठम् प्रकरणम् - कर्मभङ्ग द्वार.

१ समुचयकर्म भङ्गद्वार, २ ज्ञानावरणीय भङ्गद्वार, ३ दर्शनावरणीय भङ्गद्वार, ४ वेदनीय भङ्गद्वार, ५ मोहनीय भङ्गद्वार, ६ आयुष्य भङ्गद्वार, ७ नाम भङ्गद्वार, ८ गौत्र भङ्गद्वार, ९ अन्तराय भङ्गद्वार, १० बन्धिके भङ्गद्वार, और ११ इर्यावही भङ्गद्वार.

१४७, पहिला समुचय कर्म भंग द्वार

मिथ्यात्व, सास्वदन, अविरति, देशविरति, प्रमत्त इन ६ गुणस्थानोंमें १ आयुबन्ध के वक्त तो ८ कर्मोंका बन्ध, ८ हीका उदय और ८ हीकी सत्ता. यह भांगा पाता हैं (२) और आयुबन्ध न होवे उसवक्त ७ कर्मोंका बन्ध ८ का उदय और ८ की सत्ता.

यह भांगा पाता है. यों २ भांगे पावे.

मिश्र, अपुर्व करण और अनीयट बादर इन तीनों गुणस्थानों में आयुबन्ध न होनेके सबबसे ७ कर्मोंका बन्ध ८ का उदय और ८ की सत्ता. यह १ भांगा पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें आयुव्य और मोहनीय का बन्ध न होने के सबब से ६ कर्मोंका बन्ध, ८का उदय, और ८ की सत्ता यह १ भाङ्गा पावे.

उपशान्त मो गुणस्थान में-एक साता वेदनीयका बन्ध मोहनीय बिना ७ कर्मोंका उदय, और ८ हीकी सत्ता यह १ भाङ्गा पावे. क्षीण मोह गुणस्थानमें एक साता, वेदनीयका बन्ध, मोहनीय बिना ७ का उदय, और इन ७ की साता यह १ भाङ्गा पावे.

सयोगी केवली गुणस्थान में-एक सत्ता वेदनीयका बन्ध. वेदनीय आयुष्य, नाम और गौत्र, इन चारोंका उदय और इन चारों की ही सत्ता. यह १ भाङ्गा पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान में बन्ध नहीं. उपरोक्त चारों कर्मोंका उदय, और चारों की सत्ता यह १ भाङ्गा पावे.

१४८, दुसरा-ज्ञानावरणीयकर्मभङ्ग द्वार.

मिथ्यात्वसे लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक-ज्ञानावरणीय की पांचों प्रकृति का बन्ध, पांचोंका उदय, और पांचों की सत्ता यह १ भांगा पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में-बन्ध नहीं, पांचों प्रकृतिका उदय और पांचोंकी सत्ता यह १ भांगा पावे.

ज्ञानावरणीय और दर्शनावरणीय कर्मोंके भांगे के खुलासेके लिये देखिये अर्थ काण्ड. का पृष्ठ २२३.

सयोगी और अयोगी केवली के ज्ञानावरणीय का बन्ध, उदय, सत्ता, तीनोंही नहीं.

१४९ तीसरा-दर्शनावरणीय कर्मभंगद्वार

मिथ्यात्व और सास्वादन गुणस्थानमें (१) एकाकबन्ध, ४ का उदय, और ९ की सत्ता. (२) ९ का बन्ध, ५ का उदय और ९ की सत्ता यह दो भाङ्गे पाते हैं.

मिश्र गुणस्थान से अनियट वादर के प्रथम भाग तक (१) क्षीणद्वीत्रिक विना, ६ का बन्ध, ४ का उदय, और ९ की सत्ता. और (२) ६ का बन्ध, ५ का उदय और ९ की सत्ता यह दो भाङ्गे पाते हैं.

अनियट वादर के आठों भागमें और सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें उपशम श्रेणीमें निद्रा प्रचला का बन्ध विना (१) ४ का बन्ध, ४ उदय और ९ की सत्ता. (२) ४ का बन्ध, ५ का उदय, और ९ की सत्ता यह दो भाङ्गे पाते हैं.

अनियट वादर और सूक्ष्म सम्पराय के क्षपक श्रेणि में ४ का बन्ध, ४ का उदय, और ६ की सत्ता यह १ भाङ्गा पावे.

उपशान्त मोह गुणस्थान में बन्ध के अभाव से (१) चार का उदय, और ९ की सत्ता, तथा ५ का उदय, और ९ की सत्ता यह दो भाङ्गे पावे.

क्षीण मोह गुणस्थान के द्वी चरम समय में ४ का उदय और ६ की सत्ता और अन्तिम समयमें दोनों निद्राकी सत्ता टलनेसे ४ का उदय, और ४ कीही सत्ता यह २ भाङ्गे.

सयोगी और अयोगी केवली के दर्शनावरणीय का बन्ध,

उदय, सता तीनों ही नहीं.

१५०, चौथा-वेदनीयकर्म भंग द्वार

मिथ्यात्व से लगा प्रमत्त संयाति गुणस्थान तक (१) असाता का बन्ध, असाता का उदय, और दोनों की सता, (२) असाता का बन्ध, साताका उदय, और दोनों की सता. (३) साता का बन्ध, असाता का उदय और दोनोंकी सता. और (४) साता का बन्ध, साता का उदय, दोनों की सता. यह ४ भाङ्गे.

अप्रमत्त से सयोगी केवली तक (१) साताका बन्ध, असाताका उदय, और दोनों की सता. (२) साताका बन्ध, साताका उदय और दोनों की सता यह दो भाङ्गे पावे.

अयोगी केवली के द्वि चरम समयमें बन्ध के अभाव से (१)साताका उदय, दोनों की(२) और असाताका उदय दोनों की सता. यह दो भाङ्गे पावे. और अन्तिम समयमें (१)साताका उदय साता की सता. और(२)असाताका उदय, असाताकी सता यह दो भांगे पावे. यो ४ भांगे पाते हैं.

१५१, पांचवा-मोहनीय कर्म भंग द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थान में २२ का बन्धस्थान है, जिसके भांगे ६ होते हैं और ७ का, ८ का, ९ का और १० का. यह उदयस्थान है, जिसके भांगे की चौबीसी ८ होती है.

सास्वादन गुणस्थान में २१ का बन्धस्थान है, जिसके भांगे ४ होते हैं. और ७ का, ८ का, ९ का यह तीनों उदयस्थान हैं जिसके भांगे की चौबीसी ४ होती हैं.

वेदनीय कर्मके भाङ्गे के खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २२६ वा.

मोहनीय कर्मके भाङ्गके खुलासे के लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २२७ वा.

मिश्र गुणस्थानमें १७ का बन्धस्थान है, जिसके भांगे दो होते हैं, और ७ का, ८ का, और ९ का यह तीन उदयस्थान हैं, जिसके भाङ्गे की चौबीसी ५ होती है.

अविरति गुणस्थानमें १७ का बन्धस्थान है, जिसके भाङ्गे २ होते हैं, और ६ का, ७ का, ८ का ९ का यह चार उदयस्थान है, जिसके भाङ्गे की चौबीसी ४ होती है.

देशविरति गुणस्थानमें १३ का बन्धस्थान है, जिसके भाङ्गे दो होते हैं, और ५ का, ६ का, ७ का, और ८ का, यह ४ उदय स्थान है, जिसके भाङ्गे की चौबीसी ८ होती है.

प्रमत्त गुणस्थानमें ९ का बन्धस्थान है, जिसके भाङ्गे दो होते हैं, और ४ का, ५ का, ६ का, और ७ का, यह उदय स्थान है, जिसके भाङ्गे की चौबीसी ८ होती है.

अप्रमत्त गुणस्थानमें ९ का बन्ध स्थान, जिसका भाङ्गा १ होता है, और ४ का, ५ का, ६ का, और ७ का यह ४ उदय स्थान, है जिसके भांगे की चौबीसी ८ होती है.

अपूर्व करण गुणस्थानमें ९ का बन्ध स्थान, जिसका भाङ्गा १ और ४ का, ५ का, ६ का यह तीन उदयस्थान जिसके भांगे चौबीसी ४ होती है.

अनियत वादर गुणस्थानमें ५ का, ४ का, ३ का, २ का, और

× चौबीसी बनानेकी सीधी रीति-हांस्य और रतिके युगल में तीनों वेदके तीन भाङ्गे, तैसेही शोक अराति के युगल से तीन वेदके तीग भाङ्गे करने में ६ भाङ्गे होते हैं. यह ६ क्रोधसे, ६ मानसे, ६ मायासे, और ६ लोभसे, यों २४ भाङ्गे होवे सो १ चौबीसी विशेष खुलासा अर्थ कांड में देखीये.

+ यहां से आगे अराति और शोक इस जुगल का अभाव होता है. इसलिये १ ही भांग पाता है.

१ का यों ५ बन्ध स्थान होते हैं जिसके ५ भांगे अलग, अलग होते हैं. और १ का, तथा २ का, यह दो उदय स्थान हैं, जिसमें संज्वलकी चारों कपायोंमें की १ कपाय, और तीनों वेदों में का १ वेद, इन दोनों का उदय होता है. यों चारों कपायों को तीनों वेदों से ती गुणे करने से १२ भांगे होते हैं. और फिर वेद का उदय टलने से एक का उदय स्थान रहता है. सो चौ विध, त्रिविध द्विविध, और एक विध, यों १० उदयके भांगे होते हैं. तो भी यहां सा मान्य विविक्षासे-४-३-२ और १ इन चारों बन्ध स्थानकी अपेक्षासे एकेक ही भांगा गिननेसे चारही भांगे कहने, यों यहां १६ भांगे होते हैं.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-मोहनीय कर्म का बन्ध नहीं होता है फक्त एक कीर्तिकृत संज्वल का लोभही का उदय है, जिसका एक ही भांगा पाता है.

उपशान्त मोहसे अयोगी केवलीतक मोहका लवलेशही नहीं है.

मोहनीयके सर्व भाङ्गों की संख्या:-मिथ्यात्व, अविरति, देशविरति, प्रमत्त और अप्रमत्त, इन पांचों गुणस्थानों में-भाङ्गों की आठ आठ चौबीसी हैं, और सास्वादन, मिश्र और अपूर्व करण इन तीनों गुणस्थानों में चार चार चौबीसी हैं, सब १२ चौबीसी हूँ जिसके भाङ्ग $५२ \times २४ = १२४८$ होंगे हैं. और अनियत बादरके १६ भाङ्गों, सूक्ष्म सम्परायका एक भाङ्गा यह १७ और पहलेके १२४८ मिलकर १२६५ मोहनी के भांगे होते हैं.

१५२, छठा आयुष्य कर्म भंग द्वार

आयुष्य कर्मके भाङ्गोंके छुलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २४१ वा.

आयुष्य कर्म के २८ भांगे:—१. नरकायुका बन्ध, नरकायुका, उदय. २. तिर्यंचायुका बन्ध, नरकायुका उदय, ३. मनुष्यायुका बन्ध नरकायुका उदय, ४. नरकायुका उदय, और नरक तिर्यंचायुकी सत्ता. ५. नरकायुका उदय और नरक मनुष्यकी सत्ता.

ऊपर जिस तरह नरकायु के ५ भांगे किये, तैसे ही देवायु के भी ५ भांगे जानना. विशेष इतनाही की नरकायु के स्थान देवायु कहना. यों दोनों गति के १० भाङ्ग हूँ.

१. तिर्यंचायुका उदय, और तिर्यंचायुकी सत्ता. २. तिर्यंचायुका बन्ध तिर्यंचायुकी सत्ता, ३. मनुष्यायुका बन्ध, तिर्यंचायुका उदय, ४. देवायुका बन्ध, तिर्यंचायुका उदय, ५. नरकायु का बन्ध, तिर्यंचायुका उदय और नरकायु, तिर्यंचायु दोनों की सत्ता ६. एक तिर्यंचायुका उदय, और दो तिर्यंचायुकी सत्ता. ७. तिर्यंचायु का उदय और तिर्यंचायु मनुष्यायु की सत्ता, ८. तिर्यंचायुका उदय, और तिर्यंचायु देवायु की सत्ता. और ९. तिर्यंचायुका उदय और तिर्यंचायु नरकायु की सत्ता.

ऐसे ९ ही भांगे मनुष्यायुके कहना. यों सब २८ भांगे आयुष्य के होते हैं.

मिथ्यात्व गुणस्थान में २८ ही भांगे पाते हैं. क्योंकि चारोंही गति में मिथ्यात्व गुणस्थान पाता है. और मिथ्यात्वी चारों ही गति के आयुष्य का बन्ध करता है.

सास्वादन गुणस्थान में नरकायु बन्ध न होनेसे तिर्यंच तथा मनुष्य के आयुर्बन्ध काल अवस्थाके दो भांगे बिना २६ भांगे पाते हैं. मिथ्र गुणस्थान में यहाँ किसीभी गतिकी आयुर्बन्ध न होनेके सबव से बन्ध काल अवस्थाके देवता के दो, नरक के दो, मनुष्यके चार

और तिर्यंचके चार यों १२ भांगे विना १६ भांगे पाते हैं.

अविरति गुणस्थान में इस गुणस्थान वर्ती मनुष्य और तिर्यंच एक देवगति का आयुर्वन्ध करते हैं, इसलिये बाकी की तीनों गतिके आयुर्वन्ध अवस्था के दोनों के ६ भांगे टले. और समग्रदृष्टि देवता नारकी फक्त एक मनुष्यायुकाही बन्धकरते हैं. इसलिये दोनों के दो भांगा तिर्यंचायुकेबन्ध के टले. यों ८ भांगे विना २० भांगे पावे.

देशविरति गुणस्थान में इस गुणस्थानवता मनुष्य और तिर्यंच दोनों ही होते हैं. वो फक्त देवायुकाही बन्ध करते हैं. इसलिये इनके आयुर्वन्ध काल अवस्था का एकेक भांगा पाता है. और परमत्रायुबन्ध पहिले एकेक भांगा, और आयुबन्ध किये बाद ४ भांगे पाते हैं, क्योंकि प्रथम चारों गति में से किसी एक गतिका आयुर्वन्ध कर फिर देशविरति पणा धारन करे, इस अपेक्षासे, यों ६ भांगे तिर्यंचके और ६ भांगे मनुष्यके मिलकर १२ भांगें पातेहैं.

प्रमत और अप्रमत गुणस्थान में इन गुणस्थानवर्ती फक्त मनुष्य ही होते है इसलिये उपरोक्त छेही भांगे मनुष्यके यहां पातेहैं

अपूर्व करण से उपशान्त मोह गुणस्थान तक उपशम श्रेणी गति में (१) मनुष्यायुका उदय और मनुष्यायु की सत्ता यह भांगा आयुर्वन्ध किये पहिले पावे, (२) और मनुष्यायुका उदय, मनुष्यायु देवायु दोनों की सत्ता. यह भांगा आयुबन्ध किये बाद पावे. यों दो भांगे पाते हैं.

इनके आयुर्वन्ध काल अवस्थाका भाङ्गा नहीं पाता है, क्योंकि अत्यन्त विशुद्ध परिणामी होनेसे आयु बन्ध नहीं करते हैं. और आयुबन्ध बाद जो श्रेणी प्रारंभ करेतो फक्त देवायु बन्ध वालेही करतेहैं. तीनों गतिके आयुबन्ध वाले श्रेणी नहीं क-

और अपूर्व करण से अयोगी केवली गुणस्थान तक क्षपक श्रेणिवाले के मनुष्यका उदय, मनुष्यायु की सत्ता यह १ ही भां-गा पाता है.

१५३, सातवा नाम कर्म भंग द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में बन्धस्थान ६ जिसके भांगे १३९२६ उदयस्थान ९ जिसके भांगे ७७७३ सत्ताके स्थान ६ जिसके स्था-न २१२.

सास्वादन गुणस्थान में बन्धस्थान ३ जिसके भांगे ९६०८ उदयस्थान ७ जिसके भांगे ४०९७, और सत्ताके स्थान २ जिस-के स्थान १८ होते हैं.

मिश्र गुणस्थान में बन्धस्थान २, जिसके भांगे १६, उदय स्थान ८ जिसके भांगे ४०९७, और सत्तास्थान २, जिसके स्थान ६ होते हैं.

अविरति सम्यक दृष्टि गुणस्थान में बन्धस्थान ३, जिसके भांगे ३२, उदयस्थान ८ जिसके भांगे ५२, और सत्तास्थान ४ जिस-के स्थान ५४ होते हैं.

देशविरति गुणस्थान में बन्धस्थान २ जिसके भांगे १६, उ-दयस्थान ६ जिसके भांगे ५९१ और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान २२ होते हैं.

प्रमत्त गुणस्थान में बन्धस्थान २ जिसके भांगे १६, उदय-रते हैं. आयुर्वन्ध वाले क्षपक श्रेणी नहीं करते हैं क्योंकि वो निश्चयस में मोक्ष गाभी ही होते हैं.

॥ नाम कर्म के भाङ्गे के खुलासे के लिये देखीये अर्थ काण्डका पृष्ठ २४३ वे से तथा पृष्ठ २६९ वे से.

स्थान ६ जिसके भांगे ३१६ और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान २० होते हैं.

अप्रमत्त गुणस्थानमें बन्धस्थान २ जिसके भांगे ४ उदयस्थान ४ जिसके भाङ्गे ५९२ और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान ८ होते हैं.

अपूर्व करण में बन्धस्थान १, जिसके भांगे ५, उदयस्थान १ जिसके भांगे ३६० और सत्तास्थान ४ जिसके स्थान ८ होते हैं.

अनियट्ट वादरमें बन्धस्थान १ जिसके भांगा १, उदयस्थान १ जिसके भांगे ९६ और सत्तास्थान ८ जिसके स्थान ४ होते हैं.

सूक्ष्म सम्परायमें बन्धस्थान १ जिसके भांगा १, उदयस्थान १ जिसके भांगे ९६, और सत्तास्थान ८ जिसके स्थान ४ होते हैं.

उपशान्त मोहमें बन्ध स्थान नहीं, उदय स्थान १ जिसके भांगे ७२, और सत्ता स्थान ४, जिसके स्थान ४ होते हैं.

क्षीण मोहमें बन्ध नहीं, उदय स्थान १, जिसके भांगे २४ और सत्ता स्थान ४, जिसके स्थान ४ होते हैं.

सयागी केवलीके बन्ध नहीं, उदय स्थान ८, जिसके भांगे ६०० और सत्ता स्थान ४, जिसके स्थान ४ होते हैं.

अयोगी केवलीके बन्ध नहीं, उदयस्थान २, जिसके भांगे २ और सत्ता स्थान ६, जिसके भांगे ३ होते हैं. ❀

१५४ आठवा-गौत्र कर्मभङ्ग द्वार.

मिथ्यात्वमें-(१) नीच गौत्र का बन्ध, नीच का उदय, और नीचकी सत्ता, (२) नीचका बन्ध, और नीच ऊंच दोनों की

* इस नाम कर्मके सर्व भाङ्गोंका खुलासा अर्थ कांड में विस्तार से है.

❀ गौत्र कर्मके भांगेके खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांड का पृष्ठ २८० वा

सत्ता: (३) नीचका बन्ध, ऊंचका उदय, और दोनों की सत्ता. (४) ऊंचका बन्ध, नीचका उदय, और दोनों की सत्ता. (५) ऊंचका बन्ध, ऊंचका उदय, और दोनों की सत्ता. यह पांच भांगे पाते हैं.

सास्वादनमें-ऊपरोक्त पांच भांगमें से प्रथम भांगा छोडकर वाकी के ४ भांगे पाते हैं.

मिश्र अविरति, और देशविरति इन तीनों गुणस्थानमें नीच गौत्रके बन्धके अभावसे चौथा और पांचवा दोनों भांग पाते हैं.

प्रमतसे सूक्ष्म सम्परायतक-(१) ऊंचका बन्ध, ऊंचका उदय और दोनों की सत्ता यह एकही भांगा पाता है.

उपशान्त माहसे सयोगी केवलीतक-बन्धके अभावसे-ऊंचका उदय, और दोनों की सत्ता यह छठा भांगा पाता है.

अयोगी केवली गुणस्थानमें-(१) ऊंच का उदय और दोनों की सत्ता यह छठा भांगा द्विचरम समय पर्यंत पाता है. (२) और ऊंचका उदय ऊंचकी सत्ता यह सातवा भांगा चरम समय में पाता है.

१५५, नववा-अन्तराय कर्मभङ्ग द्वार.

मिथ्यात्व से लगाकर सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक अन्तरायकी पांचों प्रकृतिका बन्ध, पांचों का उदय, और पांचों की सत्ता. ये १ भांगा पाता है.

* नीचका बन्ध, नीच का उदय और नीचकी सत्ता फक्त तेज काय और वायुका यों होती है, और तेज वायु को वायु दुनरे स्मरण आतरते कितनेक काल तक पाता है, और तेज वायु में सम्यक्ता डेरी नहीं तो पड़ना डेरी कर्तों इसलिये यड पहिला भांगा नहीं पाता है.

अन्तराय कर्मके भांगके खुलासेके लिये देखीये अर्ध कांड का पृष्ठ २८१ वा

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थान में-बन्ध के अभावसे-पांचोंका, उदय, और पांचोंकी सत्ता. यह १ भांगा पाता है.

सयोगी अयोगी केवलके अन्तराय का बन्ध उदय सत्ता तीनों नहीं.

१५६, दशवा-बन्धीके भंग द्वार

बन्धी के भंग चारः—बन्धी, बन्धति बन्धेति, २ बन्धि, बन्धन्ति, नबन्धेति, ३ बन्धि, नबन्धे, नबन्धेति, और ४ नबन्धि, नबन्धे, नबन्धेती.

ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, नाम गौत्र, और अन्तराय इन ५ कर्मों आश्रिय.

मिथ्यात्वसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक-पहिला और दूसरा दो भांगे पावे, उपशान्त मोहमेंपडवाइ होता है इसलिये तीसरा भांगा पावे. और उपशान्त मोहसे अयोगी केवलीतक एक चौथा भांगा पाता है.

वेदनीय कर्म आश्रिय-मिथ्यात्वसे सयोगी केवली गुण स्थानतक पहिलेके दो भांगे पावे, और अयोगी केवली के—१ चौथा भांगा पाता है.

मोहनीय कर्म आश्रिय-मिथ्यात्वसे अनियत बादर गुणस्थानतक पहिलेके दो भांगे पावे, सूक्ष्म सम्पराय में-उपशान्त श्रेणि वाले-के तीसरा, और क्षपक श्रेणिवाले के चौथा भांगा पावे, उपशान्त

÷ बन्धी—गये काल पे बन्धन किया, बंधन्ति वर्तमान में बन्धे सो, बन्धेति अनागत कालमें बन्धेगे सो.

बन्धिके भाङ्गके खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २८१वा

मोहमें पड़वाइ होता है सो तीसरा भांगा पावे. और क्षीण मोहसे अयोगी केवलीतक १ चौथा भांगा पाता है.

आयुष्य कर्म आश्रित्य-मिथ्यात्व, सास्वादन, अविरति, देशविरति, और प्रमत्त इन ५ गुणस्थानों में-चारों ही भांगे पावे. मिश्र में-आयु वन्ध के अभावसे तीसरा और चौथा भांगा पावे. अप्रमत्त में उपशान्त मोहतक-तीसरा और चौथा दो भांगे पावे. क्षीण मोह से अयोगी केवलीतक-एक चौथा भांगा पावे.

१५७, इर्यारवा इर्यावहीके भंग द्वार

इर्यावहीके भांगे ८:—१ वन्धि. वन्धन्ति, वन्धेति, २ वंधि, वन्धन्ति, नवन्धेति, ३ वन्धि. नवन्धन्ति, वन्धेति. ४ वन्धि, नवन्धन्ति. नवन्धेति. ५ नवान्धि. वन्धन्ति, वन्धेति. ६ नवान्धि. वन्धन्ति नवन्धेति. ७ नवान्धि. वन्धन्ति, वन्धेति. और ८. नवान्धि. नवन्धन्ति, न वन्धेति-इनमें से:—

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-तीसरा. सातवा. और आठवा भांगा पावे. सास्वादनसे सुक्ष्म मंपरायतक-तीसरा और सातवा भांगा पावे. उपशान्त मोह गुणस्थान में-पाहिला और पांचवा भांगा पावे. क्षीण मोह और सयोगी केवली में-एक दूसरा भांगा पावे. और अयोगी केवली गुणस्थान में-एक चौथा भांगा पावे.

इति कर्म भंग नामक-पष्ठम प्रकरण नामक समाप्त.



सप्तम प्रकरणम भावादि द्वार*

भावादि १३ द्वारों के नाम.

१ मूल भावद्वार, २ औदयिक भावद्वार, ३ उपशमिक भावद्वार. ४ क्षयोपशमिक भावद्वार, ५ क्षायिक भावद्वार, ६ परिणामिक भावद्वार, ७ सन्निवाइ भावद्वार, ८ समुचय भावद्वार, ९ श्रेणि द्वार, १० कर्मवेदे द्वार. ११ कर्मनिर्ज्जरा द्वार, १२ दशकरण द्वार, और १३ निर्ज्जरा वृद्धिद्वार.

१५८, पहिला मूल भाव द्वार

मूल भाव ५ है:- १ औदयिक, २ उपशमिक, ३ क्षयोपशमिक, ४ क्षायिक, और ५ परिणामिक इनमें से.

मिथ्यात्व, सास्वादन और मिश्र इन तीन गुणस्थानों में १ औदयिक, १ क्षयोपशमिक, और ३ परिणामिक यह ३ भाव पाते हैं. अविरति से अप्रमत्त गुणस्थानतक क्षयोपशमिक सम्यक्त्वी में १ औदयिक, २ क्षयोपशमिक, और ३ परिणामिक, यह ३ भाव पाते हैं. क्षायिक सम्यक्त्वी में-क्षायिक भाव बढ़ने से चार भाव पावे. और उपशमि सम्यक्त्वीमें भी चारही भाव पावे फक्त क्षायिके स्थान उपशम कहना.

अपूर्व करण गुणस्थान में-क्षायिक सम्यक्त्वी के-उपशमिक विना चार भाव पावे, उपशम सम्यक्त्वी के-क्षायिक विना चार भाव पावे और सर्व जीवों आश्रिय पांचों भाव पाते हैं.

अनियट बादर से उपशान्त मोह गुणस्थान तक-उपशम स

म्यक्त्वीके क्षायिक विना चार भाव पावे. और क्षायिक सम्यक्त्वीके पांचों भाव पावे.

क्षीण मोह गुणस्थानमें-उपशमिक विना चार भाव पावे. सयोगी और अजोगी केवली गुणस्थान में-^१ औदयिक, ^२ क्षायिक, और ^३ परिणामिक यह ^३ भाव पावे.

सिद्ध भगवंत में क्षायिक और परिणामिक दो भाव पावे

१५९. दुसरा औदयिक भाव द्वार

औदयिक भाव के २१ भेद:-४ गति, ४ कषाय, ६ लेश्या, ३ वेद, १ मिथ्यात्व, १ अविरति, १ अज्ञान, और १ असिद्ध.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-औदयिक भाव के २१ ही भेद पावे.

सास्वादन गुणस्थान में-मिथ्यात्व और अज्ञान विना १९ भेद पावे.

मिश्र गुणस्थान में-मिथ्यात्व विना २० भेद पावे.

अविरति गुणस्थान में-अविरत विना २१ भेद पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-^१ देवगति, ^१ नरकगति विना १७ भेद पावे

प्रमत्त में-^१ तिर्यचगति, ^१ असंयम विना १५ भेद पावे.

अप्रमत्त में-^३ तीनों अशुभ लेश्या विना १२ भेद पावे.

अपूर्व करण और अनियत वादरमें-^१ तेजु, ^१ पद्म लेश्या विना १० भेद पावे.

सूक्ष्म सम्पराय में-^३ वेद ३ कषाय विना ४ भेद पावे.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवलीतक-लोभ विना ३ भेद पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान में-शुक्ल लेश्या विना २ भेद पावे.

१६०. तीसरा उपशमिक भाव द्वार

उपशमिक भावके २ भेद:-१ उपशम सम्यक्त्व और उपशम चारित्र मिथ्यात्वसे मिश्र गुणस्थानतक उपशमिक भाव नहीं.

अविरति और देशविरति गुणस्थानमें-एक उपशम सम्यक्त्व.

प्रमत्तसे उपशान्त मोह गुणस्थान तक दोनों भेद पाते हैं.

क्षीण मोहसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-उपशम भाव नहीं.

१६१, चौथा क्षयोपशमिक भाव द्वार

क्षयोपशमिक भावके १८-भेद-४ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ दर्शन, ५ अन्तराय. १ क्षयोपशम सम्यक्त्व और १ क्षयोपशम चारित्र. १ संयमा संयम.

मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थानमें-५ लब्धि, ३ ज्ञान, ३ दर्शन, यह ११ भेद पावे.

सास्वादन गुणस्थान में-५ लब्धि, ३ दर्शन यह ११ भेद पावे.

अविरति गुणस्थान में १ क्षयोपशम सम्यक्त्व बढ़ने से १२ भेद पावे.

देशविरति गुणस्थान में संयमा संयम बढ़नेसे १३ भेद पावे.

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थान में संयमा संयम घटाना और १ मनपर्यवज्ञान तथा क्षयोपशम चरित्र बढ़नेसे १४ भेद पावे.

अपूर्व करण से उपशान्त मोह गुणस्थान तक १ क्षयोपशम सम्यक्त्व और क्षयोपशम चरित्र इन दो बिना १२ भेद पावे. क्षीणमोह से अयोगी केवली तक क्षयोपशम भाव नहीं है.

१६२, पांचवा-क्षायिक भाव द्वार.

क्षायिक भाव के ९ भेद ५ क्षायिक लब्धि, १ केवल ज्ञान, १ केवल दर्शन, १ क्षायिक सम्यक्त्व और १ क्षायिक यथारूपात चरित्र

मिथ्यात्व से मिश्र गुणस्थान तक क्षायिक भाव नहीं. अव्र-
ति से उपशान्त मोह गुणस्थान तक १ क्षायिक सम्यक्त्व क्षीणमो-
ह गुणस्थान में १ क्षायिक सम्यक्त्व और क्षायिक चरित्र २ भेद पावे.
संयोगी केवली और अयोगी केवली गुणस्थान में ९ ही
भेद पाते हैं.

सिद्ध भगवन्त में १ केवल ज्ञान, २ केवल दर्शन, और ३
क्षायिक सम्यक्त्व यह ३ भेद ३ पावे.

१६३, छठा परिणामिक भाव द्वार.

परिणामिक भावके ३ भेद १ जीवत्व, १ भव्यत्व, १ अभव्यत्व
मिथ्यात्व गुणस्थान में तीनों भेद पाते हैं.

सास्वादन से अयोगी केवली तक १ जीवत्व, १ भव्यत्व,
यह २ भेद पावे.

१६४, सातवा सन्नी पातिक भाव द्वार

मिथ्यात्व सास्वाद और मिश्र गुणस्थानों में उदयिक क्षयो-
पशमिक, और परिणामिक यह त्रिसंयोगीक मूल १ भागा पाता है.
और इसको अलग २ चारों गति में गिनने से उत्तर सन्नीपातिक
भागें चार होते हैं.

अविरति गुणस्थान में (१) उदयिक, क्षयोपशमिक, परि-
णामिक, यह १ त्रि संयोगी (२) उदयिक, उपशमिक, क्षयोपशमि
परिणामिक यह १ चतु संयोगी (३) उदयिक, क्षयोपशमिक, परि-
णामिक, यह चतु संयोगी. यों मूल तीन भागें पाते हैं. और इन
तीनों को चारों गति से चौगुने करने से उत्तर भागें १२ होते हैं.

= ९वें और १०वें गुणस्थानों-क्षायिक चरित्र कितनेक आचार्य नहीं भी मानते हैं-

देशविरति गुणस्थान में अविरति गुणस्थान के जैसेही मूल भांगे तो तीनों पाते ही हैं. और इन त्रियच मनुष्य गतिसे दुगुने करते उत्तर भांगे ६ होते हैं.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान में एक मनुष्य गति अश्रिय तीनों भांगे पाते हैं.

अपूर्व करण से उपशान्त मोह तक उपशम श्रेणिवाले के (१) उदयिक, उपशमिक, क्षयोपशमिक, परिणामिक, यह १ चतुसंयोगी भांगा पाता है. और क्षपक श्रेणिवाले के (१) उदयिक, क्षयोपशमिक, क्षायिक, परिणामिक, यह १ चतुसंयोगी भांगा. और समुचय सर्व जीवों आश्रिय, उदयिक, उपशमिक, क्षयोपशमिक क्षायिक, और परिणामिक यह १ पंच संयोगी भांगा पाता है.

और क्षीण मोह से अयोगी केवली तक उदयिक, क्षायिक परिणामिक, यह १ त्रि संयोगी भांगा पाता है.

१ मिथ्यात्व गुणस्थान में १ ओदयिक भावके २१ भेद, २ क्षयोपशमिक भाव के ११ भेद, और ३ परिणामिक भावके ३ भेद, यों तीनों भावों के ३५ भेद पावे.

२ सास्वादन गुणस्थान में १ ओदयिक भावके १९ भेद, २ क्षयोपशमिक भावके ११ भेद, ३ और परिणामिक भावके २ भेद, यों तीनों भावों के ३२ भेद पावे.

३ मिश्र गुणस्थान में-१ ओदयिक भाव के-२० भेद, २ क्षयोपशमिक भावके ११ भेद, ३ परिणामिक भावके-२ भेद. यों तीनों भावोंके ३३ भेद पावे.

४ अविरति गुणस्थान में-१ ओदयिक भाव के-१९ भेद, २ ओपशमिक भाव का १ भेद, ३ क्षायिक भावका १ भेद. ४ क्षयो-

पशमिक भावके १२ भेद. और ५ परिणामिक भाव के दो भेद. यों पांचों भाव के १५ भेद पावे.

५ देशविरति गुणस्थानमें-१ औदयिक भावके १७ भेद, २ ओपशमिक भावका १ भेद, ३ क्षायिक भावका १ भेद, ४ क्षयोपशमिक भावके १३ भेद. और ५ परिणामिक भावके २ भेद, यों पांचों भावके ३४ भेद पावे.

६ प्रमत्त संयाति गुणस्थानमें-१ औदयिक भावके १५ भेद. २ औपशमिक भावके २ भेद, ३ क्षायिक भावका १ भेद, ४ क्षयोपशमिक भावके, १४ भेद, और ५ परिणामिक भाव के २ भेद, यों पांचों भावोंके ३४ भेद पावे.

७ अप्रमत्त संयाति गुणस्थान में-१ औदयिक भावके १२ भेद, २ उपशमिक भावके २ भेद, ३ क्षायिक भावका-१ भेद, ४ क्षयोपशमिक भावके १२ भेद. और ५ परिणामिक भावके २ भेद यों पांचों भावोंके-३० भेद पावे.

८ अपूर्व करण गुणस्थान में-१ औदयिक भावके १० भेद २ ओपशमिक भावके २ भेद, ३ क्षायिक भावका १ भेद, ४ क्षयोपशमिक भावके १२ भेद और ५ परिणामिक भावके २ भेद. यों पांचों भावोंके २७ भेद पावे.

९ अनियत बादर गुणस्थान में-१ औदयिक भावके १० भेद, २ ओपशमिक भाव के २ भेद, ३ क्षायिक भावका १ भेद, ४ क्षयोपशमिक भाव के १२ भेद और ५ परिणामिक भाव के २ भेद, यों पांचों भावोंके-२७ भेद पावे.

१० सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-१ औदयिक भाव के ४ भेद, २ उपशमिक भावके २ भेद, ३ क्षयोपशमिक भाव के १२ भेद, ४

क्षायिक भावका १ भेद, और ५ परिणामिक भाव के २ भेद यों पांचों भावोंके २१ भेद पावे.

११ उपशान्त मोह गुणस्थान में-१ औदायिक भाव के ३ भेद, २ ओपशामिक भावके २ भेद, ३ क्षयोपशम शामिक भाव के १२ भेद, ४ क्षायिक भावका १ भेद, और ५ परिणामिक भाव के २ भेद यों पांचों भावोंके २० भेद पावे.

१२ क्षीण मोह गुणस्थानमें-१ औदायिक भाव के ३ भेद, २ क्षायिक भावके २ भेद, ३ क्षयोपशामिक भावके १२ भेद, और ४ परिणामिक भावके दो भेद यों चारों भावोंके १९ भेद पावे.

१३ सयोगी केवली गुणस्थान में-१ औदायिक भावके ३ भेद, २ क्षायिक भाव के ९ भेद, ३ परिणामिक भावके २ भेद, यों तीन भावके १४ भेद पावे.

१४ अयोगी केवली गुणस्थान में १ औदायिक भावके २ भेद, २ क्षायिक भावके ९ भेद, ३ परिणामिक भावके २ भेद, यों तीनों भावके १३ भेद पावे.

१६६, नववा श्रेणी द्वार

श्रेणी दो-१ उपशम श्रेणी, और २ क्षपक श्रेणी.

भिथ्यात्व गुणस्थान से अप्रमत गुणस्थानतक क्षयोपशम सम्यक्त्व होनेसे श्रेणी नहीं करते हैं.

अपूर्व करण सुक्ष्म सम्पराय गुणस्थानतक दोनों श्रेणी करते हैं.

उपशान्त मोह गुणस्थान में-१ उपशम श्रेणी.

क्षीण मोह गुणस्थान में-१ क्षपक श्रेणी.

= कितनेक स्थान सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान में भव्यत्व पणा नही लिया
श्रेणिद्वार के खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांड का पृष्ठ १६ वा-

सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान में-श्रेणी नहीं है.

१६७, दसवा कर्म वेदे द्वार

भिष्यात्वसे सूक्ष्म सप्पराय गुणस्थानतक आठोंही कर्म वेदतेहें.
उपज्ञांत मोह और क्षीण मो गुणस्थानमें-मोहनीय विना ७ कर्म वेदे
सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें, १ वेदनीय, २ आयुष्य
३ नाम, और ४ गोवि. इन चारों कर्मोंको वेदते हैं.

१६८, इग्यारवा कर्म निज्जरा द्वार

भिष्यात्वसे उपज्ञान्त मोह गुणस्थानतक आठों कर्मोंकी निज्जराहें
क्षीणमोह गुणस्थानमें-मोहनीय विना सात कर्मोंकी निज्जरा.
सयोगी अयोगी केवली गुणस्थानमें-ऊपरोंक्त चारों कर्मोंकी निज्जरा

१६९, बाखा-दशकरण द्वार.

दश करणके नाम-१. वन्ध करण, २. उत्कर्ष करण, ३. मंक्र-
मण करण, ४. अपकर्षण करण, ५. उदीरणा करण, ६. सत्ता करण
७. उदय करण, ८. उपज्ञान्त करण, ९. निधित करण, और १०. नि-
कचित करण.

भिष्यात्व गुणस्थानसे-अपूर्व करण गुणस्थानतक-१०ही करण पावे.
अनियद् वादर और सूक्ष्म सप्पराय गुणस्थानमें-पाहिलेके ७ करण पावे
उपज्ञांत मोहसे अयोगी केवलीतक-सत्ता और उदय यह दो करण पावे

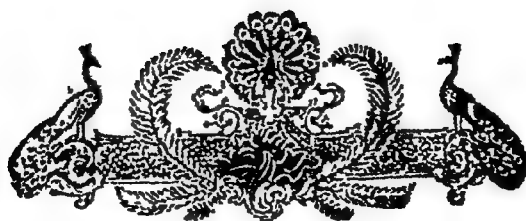
१७०, तेखा-गुण श्रेणी द्वारा

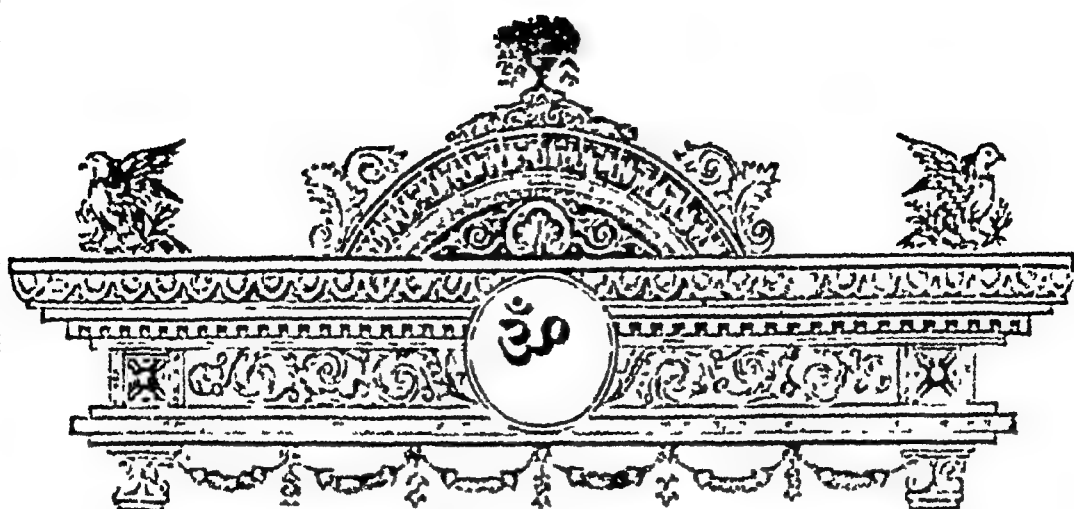
१ आयु कर्म विना सात कर्मोंकी निज्जरा-भिष्यात्व और मिश्रसे

- अविराति सम्यक्त्वीके असंख्यात गुण अधिक होती है.
- २ इनसे देशविरातिके असंख्यात गुण अधिक निर्ज्जरा.
 - ३ इनसे-प्रमत संयतिके असंख्यात गुण अधिक यिर्ज्जरा.
 - ४ इनसे-अनन्तालवन्धि चौक विसं जोजी जीवके असंख्यात गुणी निर्ज्जरा.
 - ५ इनसे-क्षायिक सम्यक्त्वी के असंख्यात गुणी निर्ज्जरा.
 - ६ इनसे-उपशम श्रेणी वालेके असंख्यात गुणी निर्ज्जरा.
 - ७ इनसे-उपशान्त कषाय वालेके असंख्यात गुणी निर्ज्जरा.
 - ८ इनसे-क्षपक श्रेणी वाले के असंख्यात गुणी निर्ज्जरा.
 - ९ इनसे-क्षीण कषाय वालेके असंख्यात गुणी निर्ज्जरा.
 - १० इनसे-सयोगी केवली के असंख्यात गुणी निर्ज्जरा.
 - और ११ इनसे-अयोगी केवलीके असंख्यात गुण अधिक निर्ज्जरा.

परम पुज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजकी सम्प्रदायके वाल ब्रम्हचारी मुनि श्रीर अमोलख ऋषिजी महाराज विरचित गुणस्थान रोहण अटीशतद्वारी ग्रन्थके प्रथम मूल काण्डका कर्मद्वारा रोहण नामक द्वितीय खण्ड.

समाप्तम्





तृतीय खण्ड-संसार द्वारा रोहण.

संसार रोहण खण्डके ४१ द्वारों के नाम.

१ आगतिद्वार, २ जागतिद्वार, ३ पागतिद्वार, ४ आजाति द्वार, ५ पाजातिद्वार, ६ जाजातिद्वार, ७ आकायद्वार, ८ पाकाया द्वार, ९ जाकायाद्वार. १० आदंडकद्वार, ११ पादंडकद्वार, १२ जादंडकद्वार, १३ सामन्य जीव भेदद्वार, १४ विशेष जीवभेदद्वार, १५ जीवयोनिद्वार, १६ कुलकोडी द्वार, १७ सूक्ष्म वादरद्वार, १८ त्रमस्थवा द्वार, १९ सन्निअसन्नि द्वार, २० भाषकाभाषक द्वार, २१ अहारका नाहारकद्वार, २२ ओजादि आहारद्वार, २३ सचित्तादि अहार द्वार, २४ दिगी आहारद्वार, २५ पर्याप्तापर्याप्तिद्वार, २६ पर्याद्वार, २७ प्रणद्वार, २८ इन्द्रियद्वार, २९ इन्द्रिय विषयद्वार, ३० सज्ञाद्वार, ३१ वेदद्वार, ३२ कषायद्वार, ३३ लेजाद्वार, ३४ योगद्वार, ३५ शरीर द्वार, ३६ संवयण द्वार, ३७ संठाणद्वार, ३८ मरणद्वार, ३९ विग्रह अपिग्रहगति द्वार, ४० स्वर्गद्वार औरभी पटस्थान हानीवृद्धिद्वार.

१.७१, प्रथम आगति द्वार

आगति के तीनों द्वारोंका मुलासे के लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २१७ वा

चारोंही गतिके जीवों मनुष्यगतिमें आकर चउदेही गुणस्थानों स्पर्श सकते हैं.

१७२, दुसरा पागति द्वार.

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थान पर्यन्त चारों गतिके जीव पाते हैं. क्षेशविरति गुणस्थानमें-मनुष्य और तिर्यच यह दो गति ही पाते हैं प्रमत संयातिसे अयोगी केवलीतक-एक मनुष्यगति पावे हैं.

१७३, तीसरा जा गति द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान वाले-मरकर चारों गति में जाते हैं. सास्वादन गुणस्थानवाले नरक बिना तीनों गति में जावे. मिश्र गुणस्थान वाले मरते ही नहीं है. अविरति गुणस्थानवाले-मनुष्य और देव दोनों गतिमें जावे. देशविरति से उपशान्त मोह गुणस्थानवाले एक देवगतिमें जावे. क्षीण मोह और सयोगी केवली गुणस्थान वाले मरतेही नहीं है. अयोगी केवली गुणस्थानवाले एक मोक्ष में जावे.

१७४, चौथा-आजाति द्वार

जाति ५ है-१ एकेन्द्रिय, २ बेन्द्रिय, ३ तेन्द्रिय, ४ चौरिन्द्रिय, और ५ पचेन्द्रिय.

मिथ्यात्व गुणस्थानसे प्रमत गुणस्थानतक पांचों जगत्तिका आनै-अप्रमतसे अयोगी केवली गुणस्थान तक एकेन्द्रिय और पचेन्द्रिय दो जाति का आवे.

१७५, पांचवा-पाजाति द्वार

जातिके तीनों द्वारोंका खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २९६ वा.

मिथ्यात गुणस्थान में पांचों जाति पावे.

सास्वादन गुणस्थानमें-एकेन्द्रिय विना चारों जाति पावे.

मिश्रसे क्षीण मोह गुणस्थान तक-एक पचेन्द्रियकी जाति पावे.

सयोगी अयोगी केवली गुणस्थानमें जाति नहीं-नो इन्द्रिय हैं.

१७६, छठा जा जाति द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान वाला पांचों जाति में जावे.

सास्वादन गुणस्थान वाला एकेन्द्रियविना चार जाति में जावे.

मिश्र, क्षीणमोह, सयोगी केवली, इन तीनों गुणस्थान वाले मरेनहीं अविरति से उपशान्त मोह गुणस्थान वाले एक पचेन्द्रियमें जावे.

अयोगी केवली गुणस्थान वर्ती १ मोक्ष में ही पधारते हैं.

१७७, साववा-आ काया द्वार.

काया ६ हैं:-१ पृथ्वीकाय, २ अपकाय, ३ तेजकाय, ४ वायुकाय, ५ वनस्पतिकाय, और ६ त्रसकाय.

मिथ्यात्व सास्वादन और मिश्र इन तीनों गुणस्थानों में ६ काया के जीवों आते हैं.

अविरति से अयोगी केवली तक तेज वायु छोड़कर चार काया के जीव आते हैं.

१७८ आठवा पा काया द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में छेही काया के जीव पाते हैं.

सास्वादन से अयोगी केवली गुणस्थान तक एक त्रस काया केही जीव पाते हैं.

१९७, नववा-जा काया द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थान वाला छेही काया मे मर कर जावे.

सास्वादन गुणस्थान वाला एक त्रस काया में जावे.

मिश्र क्षीणमोह संयोगी केवली इन तीनों गुणस्थान वाले मेरेनही.

अविरति से उपशान्त मोह गुणस्थान तक के एक त्रस कायमे जावे और अयोगी केवली गुणस्थान वाले एक मोक्ष में जावे.

१८०, दसवा आ दंडक द्वार

दंडक २४ हैं:- १ सातों नरक का एक दंडक, १० दशोभव नपाति देवके दश दंडक, ५ पांचों स्वाथर के पांच दंडक, ३ तीनों बिक्लेन्द्रिय के तीन दंडक, १ तिर्यच पचेन्द्रिय का. १ मनुष्यका, १ बाणव्यन्तर का, १ जोतिषी का और १ विमाणीक देवोंका यों २४-

मिथ्यात्व गुणस्थान में चौबीस ही दंडक के जीवों आतेहैं सास्वादन से अप्रमत्त गुणस्थान तक तेउवायु विना २२ दंडक के जीव आवे.

अपूर्व करण से अयोगी केवली तक तीन बिक्लेन्द्रिय विना १९ दंडक के जीव आवे.

१८१, इग्यारवा पा दंडक द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में चौबीस ही दंडक पावे.

सास्वादन मिश्र में पांच स्थावर विना १९ दंडक पावे.

अविरति गुणस्थान में तीन बिक्लेन्द्रिय विना १६ दंडक पावे.

देशविरति गुणस्थान मे १ मनुष्यका और तिर्यचका २ दंडक पावे

दंडक के तीनों द्वारके खुलासे के लिये देखीये अर्थ कांड पृष्ठ २०८ वा.

प्रमत से अयोगी केवली गुणस्थान तक एक मनुष्यका दंडक पावे

१८२ बाधा-जादंडक द्वार.

मिथ्यात्व गुणस्थान वाले चौबीस दंडक में जाते हैं.

सास्वादन गुणस्थान वाले ५ स्थावर विना १९ दंडक में जाते हैं.

मिश्र. क्षीण मोह, सयोगी केवली इन तीनों गुणस्थानवाले मरेनहीं

अविरति गुणस्थानी पांच स्थार तीन विक्लेन्द्रिय विना १६ दंडक में जावे.

देशविरति से उपशान्त मोह गुणस्थान वाले एक विमानी क देव में जावे.

अयोगी केवली गुणस्थानी मोक्ष में ही पधारते हैं.

१८३, तेखा-सामान्य जीव भेद द्वार

सामान्य जीवोंके १४ भेदः— १ सूक्ष्म एकेन्द्रिय, २ वादर एकेन्द्रिय, ३ वेन्द्रिय, ४ तेन्द्रिय, ५ चौरिन्द्रिय, ६ असन्नी पचेन्द्रिय, और ७ सन्नी पचेन्द्रिय, इन ७के अपर्याप्ता और ७ के पर्याप्ता यों १४ भेद होते हैं.

मिथ्यात्व गुणस्थान में जीवके भेद १४ ही पावे.

सास्वादन गुणस्थान में १ वेन्द्रिय, १ तेन्द्रिय, १ चौरिन्द्रिय और १ असन्नी पचेन्द्रिय, इन ४ का अपर्याप्ता और ५ सन्नी पचेन्द्रियका पर्याप्ता और ६ अपर्याप्ता दोनों यों ६ जीवको भेद पावे.

श्र भीगुणस्थानमें-१ जीवका भेद सन्नीका पर्याप्ताही पावे.

जीवके भेदके दोनों द्वारोंका खुलामके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ २९९वा यहाँ १ लोकान्तिक देव अधिपति कोही ग्रहण किये हैं. नाके उनके परिवारको.

अविरति गुणस्थानमें-सन्नीका पर्याप्ता अपर्याप्ता दोनों भेद पावे.
देशविरति से अयोगी केवली गुणस्थानतक-१ सन्नीका पर्याप्ता पावे

चउदवा-विशेष जीव भेद द्वार

विशेष ५६३ जीवके भेद-१४ नरकके, ४८ तिर्यच के, ३०३ मनुष्य के, और १९८ देवता के यों ५६३ जीव के भेद होते हैं.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-५ पांच अनुत्तर विमान और ९ लोकान्तिक देव इन १४ का पर्याप्ता अपर्याप्ता यों २८ विना १७० भेद पावे. सास्वादन गुणस्थान में-७ नरक के पर्याप्ता, + ३ बिक्लेन्द्रिय, ५ असन्नी तिर्यच पचेन्द्रिय इन ८ के अपर्याप्ते, और ५ पांच सन्नि तिर्यच पचेन्द्रिय के पर्याप्ते अपर्याप्ते दोनों, यों १८ तिर्यचके, १०१ समुत्थिम मनुष्यविना २०२ मनुष्य के और ऊपरोक्त १७० देवता के यों ३२७ जीवके भेद पावे.

मिश्र गुणस्थान में-७ नरकके पर्याप्ते, ५ सन्नि तिर्यचके पर्याप्ते-१०१ सन्नि मनुष्य के पर्याप्ते. ऊपरोक्त १७० देवताके भेदों में से ८५ भेदोंमें से ८५ भेद अपर्याप्ता के कमी करने से ८५ भेद देवताके यों सब १९८ जीवके भेद पावे.

अविरति गुणस्थान में-सातवी नरकके अपर्याप्ता विना = नरकके १३ भेद, १० सन्नी तिर्यच पचेन्द्रिय के. १५ कर्म भूमी, ५ देव कुरु, ५ उत्तर कुरु २५ के पर्याप्ता, अपर्याप्ता ५० मनुष्य के, और १५ परमाधामी, ३ किलविषी इन १८ देवताके पर्याप्ता अपर्याप्ता यों ३६ भेद कमी करने से-१६२ देवता के, यों सब २३५ जीवके भेद पाते हैं.

+ नरकानुपूर्वकीका उदय सास्वादन में न होनेसे अपर्याप्ता अवस्था में नहीं पाता है.
= सम्यक दृष्टि सातवीमें जाता नहीं. परन्तु वहां वेदना अनुभवसे समदृष्टि होजाताहै.

देशविरति गुणस्थान में-१ सन्नितिर्यंच के और १५ कर्मा भूमी मनुष्य के यों २० भेद पावे.

प्रमत्तसे अयोगी केवली गुणस्थानतक फक्त-१५ कर्मा भूमी मनुष्य के ही भेद पाते हैं.

१८५, पंदखा-जीव योनी द्वार

पृथ्वी-अप-तेज-वायु इन चारों की ७-७ लाख यों ७×४ २८, वनस्पति की २४ लाख, वेन्द्रिय-तेन्द्रिय चौरिन्द्रिय इन तीनों की २-२ लाख यों २×३६ लाख, पचेन्द्रिय तिर्यंचकी ४ लाख, नरक की ४ लाख, देवताकी ४ लाख, और मनुष्यके १४ लाख. यों सब ८४ लाख जीवोंकी योनी इसमें से.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें ८४ लाख ही जीवा योनी पावे.

सास्वदन गुणस्थानमें-पांचों स्थावरों की ५२ लाख विना ३२ लाख पावे.

मिश्र और अविरति में-तीनों विक्रेन्द्रियकी ६ लाख विना २३ लाख पावे.

देशविरति में-४ लाख तिर्यंच पचेन्द्रियकी और १४ लाख मनुष्यकी यों १८ लाख पावे.

प्रमत्त से अयोगी केवली गुणस्थानतक-१४ लाख मनुष्य की ही पावे.

१८६ सोलवा-कुलकोडी द्वार.

पृथ्वी कायके १२ लाख क्रोड, अपकायके ७ लाख क्रोड

जीवयोनी द्वारोंका खुलासे के लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०० वा

॥ कुल कोडी द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०१ वा.

तेज कायके ३ लाख क्रोड वायु कायके ७ लाख क्रोड, वनस्पतिके २८ लाख क्रोड, बेन्द्रियके ७ लाख क्रोड, तेन्द्रियके ८ लाख क्रोड चौरिन्द्रिय ९ लाख क्रोड, जलचरके १२॥ लाख क्रोड, स्थल चरके १० लाख क्रोड, खेचरके १२ लाख क्रोड. उरपरके १० लाख क्रोड, भुजपरके ९ लाख क्रोड, नरकके २५ लाख क्रोड देवताके २६ लाख क्रोड, और मनुष्य के १२ लाख क्रोड, यों सब १ एक क्रोड साडी संताणवे लाख क्रोड कुल होते है इसमेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थान में-१ क्रोड ९७॥ लाख क्रोडही कुल पाते हैं. सास्वादन में-५७ लाख क्रोड पांचों स्थावरके विना-१ क्रोड ४०॥ लाख क्रोड कुल पावे.

मिश्र और अविरतिमें-२४ लाख क्रोड बिकेन्द्रिय विना-१ क्रोड १६॥ लाख क्रोड कुल पावे.

देशविरतिमें-५३॥ लाख क्रोड तिर्यच पचेन्द्रियके, और १२ लाख क्रोड मनुष्य के दोनों मिल ६५॥ लाख क्रोड कुल पावे.

प्रमतसे अयोगी केवलीतक-१२ लाख क्रोड मनुष्यकेही कुल पावे.

१८७, सतरवा-सूक्ष्मबादर द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में सूक्ष्म बादर दोनों तरह के जीवों पावे.

सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक बादर जीव पावे.

१८८, अठारवा त्रस स्तावर द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में-त्रस और स्थावर दोनों तरहके जीव पावे.

सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक त्रस जीव पावे.

१८९, उन्नीसवा सन्निअसन्नि द्वार

सूक्ष्म बादर द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०१ वा.

त्रस स्थावर और सन्नि असन्नि द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०२ वा.

मिथ्यात्व और सास्वादन दोनों गुणस्थानमें-सन्नि असन्नि दोनों पावे मिश्रसे क्षीणमोह गुणस्थानतक-एक सन्नीही जीव पाते हैं।
सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान वाले नो सन्नी नोअसन्नि.

१२०, बीसवा भाषक अभाषक द्वार

मिथ्यात्व, सास्वादन, अविरति, और सयोगी केवली इन चारों गुणस्थानोंमें भाषक अभाषक दोनों प्रकार के जीवों पावे।
मिश्र, देशविरति से क्षीण मोह गुणस्थानतक-एक भाषकही होतेहैं अयोगी केवली गुणस्थानी-अभाषक होते हैं.

१२१, इक्कीसवा आहारक अनाहारक द्वार

मिथ्यात्व, सास्वादन, अविरति और सयोगी केवली × इन चारों गुणस्थानोंमें आहारक अनाहारक दोनों प्रकारके जीवों पाते हैं।
मिश्र, देशविरतिसे जावत क्षीणमोह गुणस्थानतक-एक आहारक ही जीव पाते हैं।
अयोगी केवली गुणस्थान वाले-एक अनाहारक होते हैं.

१२२, बावीसवा-आजादि आहार द्वार.

आहार ३ प्रकार का. १ ओज, २ रोम. ३ कवल.
मिथ्यात्व, सास्वादन और अविरति इन तीनों गुणस्थानोवाले. तीनों प्रकार का आहारलेते हैं.
मिश्र, देशव्रति से जावत सयोगी केवली गुणस्थान वर्ती जीवो

भाषक अभाषक द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०३ वा.

अहारके तीनो द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०३ वा.

×सयोगी केवली केवल समुदघात करती वक्त बीचके समय में अनाहारक होतेहैं.

ओज अहार बिना दोनों प्रकारका अहार लेते हैं.

अयोगी केवली गुणस्थान त्रति अनहारक हैं.

१९३, तेबीसवा-सचितादि अहार द्वार

आहार ३ प्रकार के-१ सचित्त, २ अचित्त, ३ और मिश्र:

मिथ्यात्वसे देशविरति गुणस्थानतक-तीनों तरहका आहार करते हैं.

प्रमत्त सयोगी केवली गुणस्थानतक-एक अचित्त आहारी हैं.

अयोगी केवली गुणस्थानी अनाहारक हैं.

१९४, चौबीसवा-दिशी अहार द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानवाले-जघन्य-दिशीका उत्कृष्ट-दिशीका अहार लेवे

साम्बादन गुणस्थानमें सयोगी केवलीतक-उहाँ दिशीका अहार लेते हैं

अयोगी केवली गुणस्थानी अनाहारक हैं.

१९५, पच्चीसवा-पर्याप्त अपर्याप्त द्वार.

मिथ्यात्व, साम्बादन, और अवि-ति इन तीनों गुणस्थानोंमें पर्या-

प्त अपर्याप्त दोनों पावे.

मिश्र, देशविरति से जावत-अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक प-

र्याप्त ही पावे.

१९६, छत्तीसवा पर्या द्वार

पर्या ६ है:-आहार, २ शरीर, इन्द्र, ४ शासोश्वामी ५ भाप, औ-

पर्याके दोनों द्वारोंका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०३ वा

* कितनेक छद्मस्तता और प्रमत्ता के सबध से प्रमत्त गुणस्थान में मिश्र अहार लेते.

= लोकके अन्तमें जो एकेन्द्रिय सुक्ष्म जीवों हैं. फक्त लोकके तरफ के तीनों दिशामें रहे हुवे पुद्गल ग्रहण करते हैं. अलोककी दिशाके ग्रहण नहीं करते हैं-क्योंकि अलोकमें पुद्गल हेही नहीं.

२६ मन.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-एकेन्द्रिय आश्रिय ४, विह्वेन्द्रिय या असन्नि आश्रिय ५, और सन्नी आश्रिय ६ ही पर्या पावे.

सास्वादनमें-विह्वेन्द्रिय के अपर्याप्ता आश्रिय ४, असन्नी आश्रिय ५ और सन्निपचेन्द्रिय आश्रिय छेही पर्या पावे.

अविरति गुणस्थानमें-अपर्याप्त के मरण आश्रिय ४, अपर्याप्ता आश्रिय ५, और पर्याप्ता आश्रिय छेही पर्या पाती है.

मिश्र देशविरतिसं सयोगी केवली गुणस्थानतक ६ ही पर्यापावे.

अयोगी केवलीके अन्तिम भागमें-१श्वाशोश्वास पर्या पाती है.

१८७, सत्तवीसवा प्राण द्वार.

प्राण १० हैं:- पांचों इन्द्रियके ५, तीन जोगके ३, श्वासोश्वास १ और आयुष्य

मिथ्यात्व गुणस्थानमें एकेन्द्रिय आश्रिय स्पर्शेन्द्रिय, काया श्वाशोश्च, और आयुष्य यह ४ प्राण, वेन्द्रिय, आश्रिय, रसेन्द्रिय, और वचन का जोग अधिक होने से ६ तेन्द्रिय आश्रिय घणेन्द्रिय बढ़ने से ७, चौरिन्द्रिय आश्रिय चक्षु इन्द्रिय बढ़ने से ८, असन्नी पचेन्द्रिय आश्रिय श्रोतेन्द्रिय बढ़ने से ९ और सन्नी आश्रिय दशों प्राण पाते हैं.

सास्वादन गुणस्थान में एकेन्द्रिय आश्रिय ४ प्राण छोड़ कर बाकी उपरक हे मुझवही ६-७-८-९-१० प्राण पाते हैं.

मिश्र से क्षीण मोह गुणस्थान तक दशों प्राण पाते हैं.

सयोगी केवली में पांचों इन्द्रिय के ५ प्राणविना ५ प्राण पाते हैं.

और अयोगी केवली में एक आयुष्य बल प्राण पावे.

१९८, अठावीसवा इन्द्रिय द्वार

इन्द्रिय ५ हैं १ श्रुतेन्द्रिय, २ चक्षुइन्द्रिय, ३ घणेन्द्रिय, ४ रसेन्द्रिय और ५ स्पर्शेन्द्रिय.

मिथ्यात्व गुणस्थान में एकेन्द्रिय आश्रय १ स्पर्शेन्द्रिय, वेन्द्रिय. आश्रय दो जावत् पचेन्द्रिय आश्रय पांचों इन्द्रियों पावे. सास्वादन गुणस्थान में २ इन्द्रिय से पांच इन्द्रिय तक पावे. मिश्र से क्षीण मोह गुणस्थान तक पांचों इन्द्रियों पावे.

उनतीसवा-इन्द्रियाकी द्वार

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानी अणेन्द्रिय हैं.

१ श्रुतेन्द्रियकी ३, चक्षुइन्द्रियकी ५, घणेन्द्रियकी २ रसेन्द्रियकी ५, और स्पर्शेन्द्रियकी ८ यों पांचों इन्द्रियकी २३ विषय हैं. मिथ्यात्व गुणस्थान में जघन्य, ८ उत्कृष्ट २३ ही विषय पावे. सास्वादन गुणस्थान में जघन्य १३ उत्कृष्ट २३ ही विषय पावे. मिश्रसे क्षीण मोह गुणस्थान तक २३ ही विषय पावे. सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान में निर्विषयी है.

२००, तीसवा सज्ञा द्वार.

साज्ञा ४ हैं:- १ अहार २ भय, ३ मैथुन, और ४ परिग्रह.

मिथ्यात्व से प्रमत्त गुणस्थान तक चारो सज्ञा पाती है.

अप्रमत्त से अयोगी केवली गुणस्थान तक नो सज्ञा है (सज्ञानही)

इन्द्रियके दोनों द्वारोंके खुलासेकेलिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०४-३०५ ना = केवली भगवतके-कर्ण चक्षु प्रमुख द्रव्येन्द्रियोंतो है परन्तु वो उनके काम में नहीं आता है, क्योंकि-इन्द्रियोंके ग्रहण किये पाहिले ही सब पदार्थोंको जानते देखते हैं.

२०१, इकतीसवा वेद द्वार

वेद ३ हैं:-१ स्त्री, २ पुरुष, और २ नपुंसक.

मिथ्यात्व से अनियत बाहर गुणस्थान तक तीनों वेदों पावे.
सूक्ष्म सम्पराय से अयोगी केवली गुणस्थान तक अवेदी हैं.

२०२, बत्तीसवा-कषाय द्वार

कषाय ४ हैं:-१ क्रोध, २ मान, ३ माया, और ४ लोभ.

मिथ्यात्व से अनियत बाहर गुणस्थान तक चारों कषाय पावे.
सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में एक लोभ कषाय.

उपशान्त मोह से अयोगी केवली गुणस्थान तक अकषायी.

२०३, तैंतीसवा लेश द्वार

लेशा ६ हैं:-१ कण्ठ, २ नील, ३ कापोत, ४ तेजु, ५ पद्म, और ६ शुक्ल.

मिथ्यात्व से प्रमत्त गुणस्थान तक ६ ही लेश्या.

अप्रमत्त गुणस्थान में उपरकी शुभ तीनों लेश्या पावे.

अपूर्व करण से सयोगी केवली गुणस्थान तक १ शुक्ल लेश्या पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान वर्ती अलेशी होते हैं.

२०४, चौतीसवा योग द्वार

योग तीन १ मन, २ वचन, और ३ काया

मिथ्यात्व से स्वादन गुणस्थान में जघन्य १, मध्यम २, उत्कृष्ट ३,
ही योग पावे

मज्ञा, वेद, कापाय, इन तीनों द्वारों का खलासे के लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०६ वा.
और योगद्वार लेश्या, द्वार का खलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०७ वा

मिश्रसे सयोगी केवली गुणस्थान तक तीनों जोग पावे.
अयोगी केवली गुणस्थान वर्ती तो अजोगी ही होते हैं.

२०५, पैंतीसवा-शरीर द्वार

शरीर ५ है:- १ ओदारिक २ वैक्रिय, ३ अहारक, ४ तेजस
और ५ कर्मण

मिथ्यात्व से अविरति गुणस्थान तक आहारक विन ४ शरीर पावे
प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थान में पांचों शरीर पावे.
अपूर्व करणसे अजोगी केवली तक वैक्रिय आहारक विना ३ श-
रीर पावे.

२०६, छत्तीसवा-संघयण द्वार.

संघयण ६ है:- १ बज्र वृषभ नारच, २ वृषभ नारच, ३ नारच, ४
अर्ध नारच, ५ किलिक, और ६ छेवटा.
मिथ्यात्वसे अप्रमत्त गुणस्थान तक, ६ ही संघयण पावे.
अपूर्व करणसे अयोगी केवली गुणस्थान तक- १ बज्र वृषभ नारच
संघयण.

२०७, सैंतीसवा-संठाण द्वार.

संस्था ६ है:- १ समचतुस्त, २ निगोद परिमंडल, ३ साधिक, ४ वाव
न, ५ कुब्ज, और ६ हूंड.
मिथ्यात्वसे अयोगी केवली गुणस्थान तक, ६ ही संस्था पावे.

अड़तीसवा-मरण द्वार

॥ शरीर द्वार के खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांड का पृष्ठ ३०८ वा.
संघयण द्वारोंके खुलासेके लिये देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३०९ वा.
संस्था द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३१० वा.

मरण २ प्रकार के-समोया, और २ असमोया.

मिथ्यात्व, सास्वदन अविरतिसे अनियत वादस्तक-दोनों माणपावे. मिश्र क्षीण मोह, सयोगी केवली. इन तीनों गुणस्थानोंमें मरे नहीं. सूक्ष्म संपराय और उपशान्त मोह में और अयोगी केवली गुणस्थान में-१ असमोहा मरण पाता है.

उत्तचालीसवा विग्रहगति द्वार

मरण नन्तर गति २ तरह की-१ विग्रह (वक्र), और ऋजु सरल. मिथ्यात्व, सास्वदन, अविरतिसे उपशान्त मोहतक-दोनों गति करे मिश्र, क्षीण मोह सयोगी केवली यह तीनों गुणस्थानों में नहीं. अयोगी केवली गुणस्थान वर्ती-१ ऋजु गति ही करे.

चालीसवा मरण द्वार

स्वर्ग २६ हैं-१२ देवलोक, ९ ग्रीवेक, ५ अनुत्तर विमान.

मिथ्यात्व गुणस्थान वाले-५ अनुत्तरविमान विना २ स्वर्गतक जावे सास्वदन, अविरति और देशविरति, तीनों गुणस्थानों १२ स्वर्ग तक जावे.

मिश्र, क्षीण मोह, और सयोगी केवली मरेही नहीं.

प्रमत्तसे अनियत वादर गुणस्थानतक-२६ ही स्वर्गमें जावे.

सूक्ष्म संपराय और उपशान्त मोहवाले पांचों अनुत्तर विमानमें जावे और अयोगी केवली तो मोक्षमें ही पधारते हैं.

२११, एकचालीसवा-षष्ठस्थान वृद्धि द्वार

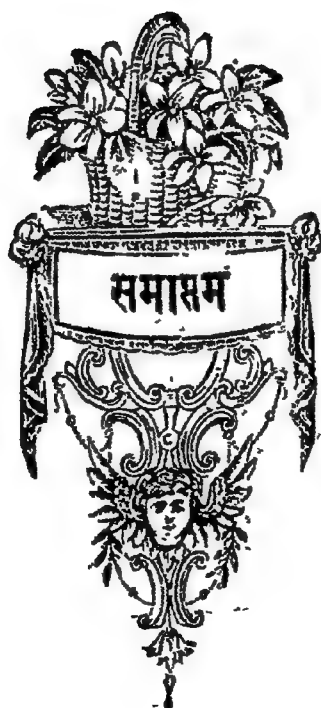
॥ मरण विग्रहगति और स्वर्गकी मर्याद इन तीनों द्वारका खुलासा देखीये अर्थ काण्डका पृष्ठ ३११ वा

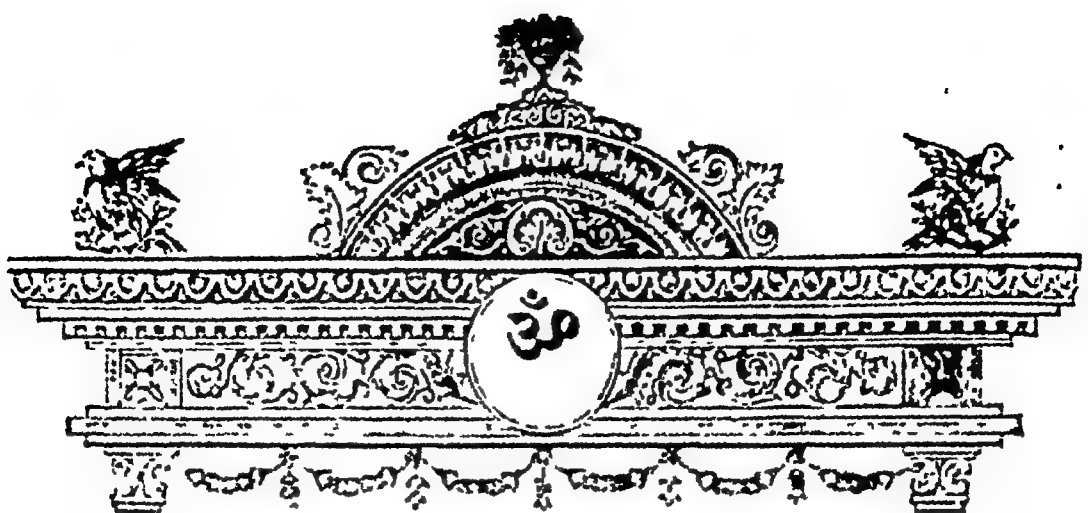
॥ षष्ठस्थान हानी वृद्धि द्वारोंका खुलासके लिये देखीये अर्थ काण्डका पृष्ठ २१२ वा

षट्स्थान-१संख्यातगुण, २असंख्यात, ३अनन्त गुण, ४संख्यात भाग, ५असंख्यात भाग और ६अनन्त भाग.

मिथ्यात्व से अपूर्व करण तक-आपसमें छे स्थान बढ़ीये होते हैं.
अनियत बादर से अयोगी केवलीतक-आपस में तुल्य होते हैं.

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजके सम्प्रदायके बाल
ब्रम्हचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी महाराज रचित
गुणस्थान रोहण अदीशत द्वारी ग्रन्थका प्रथम मूल काण्ड
का संसारा रोहण द्वार नामक तीसरा खंड





चतुर्थ खण्ड-धर्म रोहण

धर्मा रोहणके ४१ द्वारोंके नाम.

१ मूल उपयोगद्वार, २ अज्ञानद्वार, ३ ज्ञानद्वार, ४ दर्शनद्वार, ५ समुच्चय उपयोगद्वार, ६ दृष्टिद्वार, ७ भव्याभव्यद्वार, ८ चरमाचरमद्वार, ९ परितापरितद्वार, १० पट्टीद्वार, ११ आत्माद्वार, १२ ध्यानद्वार, १३ ध्यानके पयेद्वार, १४ द्रव्यद्वार, १५ परिणामद्वार, १६ वीर्यद्वार, १७ तीर्थातीर्थद्वार, १८ सम्यक्त्वद्वार, १९ संजाता संजातिद्वार, २० लिंगद्वार, २१ चारिविद्वार, २२ नियंठाद्वार, २३ कल्पद्वार, २४ परिसहद्वार, २५ प्रमादद्वार, २६ सरागी वीतरागीद्वार, २७ पडवाइ अपडवाइद्वार, २८ लज्जस्तकेवलीद्वार, २९ समुदघातद्वार, ३० पांचदेवद्वार, ३१ परिणामीद्वार, ३२ करणद्वार, ३३ निवृत्तिद्वार, ३४ आश्रवद्वार, ३५ संवरद्वार, ३६ निज्जराद्वार, ३७ निज्जराभेदद्वार, ३८ करणीफलद्वार, ३९ तीर्थंकर गात्रापार्जनद्वार, ४० तीर्थंकर गुणस्थान स्पर्शनद्वार, और ४१ मोक्षद्वार.

२१२, प्रथम-मूल उपयोग द्वार.

मूल उपयोग दो- सांकर बहुत और अनाकार बहुता.

उपयोग द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३१३ वा.

मिथ्यात्वसे अनियत बादर गुणस्थानतक-दोनों उपयोग पावे.
 सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-एक साकर बहुता उपयोग पावे. x
 उपशान्त मोहसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-दोनों उपयोग पावे

२१३, दुसरा अज्ञान द्वार.

अज्ञान ३ है.-१ मति अज्ञान, २ श्रुति अज्ञान, ३ विभंग ज्ञान.
 मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थानमें-तीनों अज्ञान पावे.
 बाकी रहे वारेही गुणस्थानोंमें-अज्ञान नहीं पावे.

२१४, तीसरा-ज्ञान द्वार

ज्ञान ५ है.-१ मति, २ श्रुति, ३ अवधि, ४ मनः पर्यव, और ५ केवल.
 मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थान में-ज्ञान नहीं.
 सास्वादन, अविरति और देशविरति गुणस्थानमें पाहिले तीनों ज्ञान
 प्रमतसे क्षीण मोह गुणस्थानतक-केवल विना चार ज्ञान.
 सयरगी और अयोगी केवली गुणस्थानों में-एक केवल ज्ञान.

२१५, चौथा-दर्शन द्वार

दर्शन ४ है.-१ चक्षु, २ अचक्षु, ३ अवधि, और ४ केवल.
 मिथ्यात्वसे क्षीणमोह गुणस्थानतक-केवल विना तीनों दर्शन पावे.
 सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें-एक केवल दर्शन पावे.

२१६, पांचवा समुचय उपयोग द्वार

समुचय उपयोगे १२ है.-५ ज्ञान, ३ आज्ञान, और ४ दर्शन.
 मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थानमें-३ अज्ञान ३ दर्शन, यह ६ उपयोग.

+ इस गुणस्थानकी स्थिति बहुतही थोड़ी होने से यहां एकही उपयोग वर्तता है.

सास्वादन, अविराति, और देशविरातिमें-^३ज्ञान,^३ दर्शन यह ६ उपयोग प्रमत्तसे क्षीण यह गुणस्थानतक ४ ज्ञान,^३ दर्शन यह ७ उपयोग. सयोगी और अयोगी केवलीके-^१केवल ज्ञान, और ^२केवल दर्शन

२१७ छठा, दृष्टि द्वार

दृष्टि है-^१समदृष्टि, ^२मिथ्यादृष्टि, और ^३सममिथ्यादृष्टि. मिथ्यात्व गुणस्थानमें-^१मिथ्यादृष्टि. मिश्र गुणस्थानमें-^१मिश्र दृष्टि. सास्वादन, अविरातिसे अयोगी केवलीतक-एक समदृष्टि.

२१८ सातवा भव्याभव्य द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-भव्य अभव्य दोनों तरह के जीवों हैं. सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक भव्य जीवों.

२१९ आठवा चरमाचरम द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान में-चरम अचरम दोनों तरह के जीवों. सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक चरम जीवों.

२२० नववा परितापरित द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-परित अपरित दोनों तरह के जीवों. सास्वादनसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक परत संसारी जीवों.

२२१ दसवा पद्मी द्वार

पद्मी ^{२३}है-७ एकेंद्रियरतन, ७ पचेन्द्रियरत, और ९ बड़ी पद्मी. मिथ्यात्व गुणस्थान में-७ एकेंद्रियरत, ७ पचेन्द्रियरत^१ मंडलिक यों १५ पद्मी पावे.

सास्वदन और मिश्र गुणस्थान में १ मांडलिकराजकी पद्दि पावे.

अविरति में तीर्थकर, चक्रवर्ती, बलदेव, वासुदेव, मंडलिक, राजा, समदृष्टि, यह ६ पावे.

देशविरति में १ श्रावककी और २ समदृष्टिकी यह २ पद्दी पावे.

प्रमत्तसे सूक्ष्म सम्परायतक तीर्थकर, साधु, समदृष्टि यह ३ पद्दी पावे.

उपशान्त मोह में १ समदृष्टि, और २ साधुकी यह २ पद्दी पावे.

क्षीणमोह में तीर्थकर, साधु, और समदृष्टि यह ३ पद्दी पावे.

सयोगी और अयोगी केवली में तीर्थकर, केवली, साधु, समदृष्टि यह ४ पद्दी पावे.

३२२ इग्यारवा आत्मा द्वार

आत्मा हैं:- १द्रव्यात्मा, २कषायात्मा, ३जोगात्मा, ४उपयोगात्मा, ५ ज्ञानात्मा, ६ दर्शनात्मा, ७ चरित्रात्मा और ८ वीर्यात्मा.

मिथ्यात्व और मिश्र गुणस्थान में ज्ञानात्मा, चरित्रात्मा, विना, ६ आत्मा पावे.

सास्वादन, और अविरति गुणस्थानमें चरित्र विना ७ आत्मा पावे.

देशविरति गुणस्थान में चरित्राचरित होने से ७॥ आत्मा पावे.

प्रमत्त से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक आठौही ८ आत्मा पावे.

उपशान्तमोहसे सयोगी केवली गुणस्थानतक कषाय विना ७ आत्मा पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान में कषाय और योग विना ६ आत्मा पावे.

३२२, बारवा ध्यान द्वार

ध्यान ४ हैं १ आर्तध्यान, २ रौद्रध्यान, ३ धर्मध्यान, और ४ शुक्लध्यान.

आत्मा ध्यान और ध्यानके पाये का खुलासा अर्थ कांडके ३१६ वे पृष्ठमें देखीये.

मिथ्यात्व गुणस्थान में १ आर्त और २ रौद्र ध्यान पावे.
सास्वादन और मिश्र गुणस्थान में निश्चयमें २ और व्यवहारमें ३
अविरति और देशविरति गुणस्थान में शुक्लविना ३ ध्यान.
प्रमत्त गुणस्थान में आर्तध्यान और धर्मध्यान २ ध्यान.
अप्रमत्त गुणस्थान में एक धर्म ध्यान.
अपूर्व करण से सूक्ष्म सम्पराय तक धर्म और २ शुक्ल ध्यान
उपशान्त मोह से अयोगी केवली तक एक शुक्ल ध्यान. x

२१३, तेरवा ध्यान पाये द्वार.

ध्यानके १६ पाये-आर्तके ४, रौद्रके ४ धर्मके ४, और शु-
क्लके ४ यों १६ पायेवा ध्यानके
मिथ्यात्व गुणस्थान में आर्तके ४ और रौद्रके ४ यों ८ पाये पावे.
सास्वादन और मिश्र में धर्मध्यान का १ पाया बढने से ९ पावे.
अविरति गुणस्थान में धर्मध्यानके २ पाये होनेसे १० पावे.
देशविरति गुणस्थान में धर्मध्यानके ३ पाये होनेसे ११ पावे.
प्रमत्त गुणस्थान में आर्तध्यानके ४ और धर्मध्यानके ४ यों ८ पावे.
अप्रमत्त गुणस्थानमें धर्मध्यानके ४ ही पावे.

अपूर्व करण से सूक्ष्म सम्पराय तक धर्मध्यानके ४ और शु-
क्लध्यान १ यो ५ पाये पावे.

उपशान्त मोह गुणस्थान में शुक्लध्यान का एक पहला पाया.

क्षीणमोह गुणस्थान में शुक्लध्यानका एक दूसरा माया.

सयोगी केवली गुणस्थान में शुक्लध्यानका एक तीसरा पाया.

+ कितनेक स्थान लिखा है गि-साधु विना धर्म ध्यान की नास्ति होनेसे पहिलेके
पांचों गुणस्थान में पहिले दो ध्यान ही पातेहे. तैसे ही आठवे गुणस्थान से ऊपर ए-
क शुक्ल ध्यान ही पाता है. और ऐसे ही पाये आश्रय भी पाठान्तर है.

अयोगी केवली गुणस्थान में शुक्लध्यानका एक चौथा पाया.

२२५, चऊदवा-द्रव्य द्वार

द्रव्य ६ हैं धर्मास्ति, अर्धमास्ति, आकास्ति, काल, जीवस्ति, और पुद्गलास्ति.

मिथ्यात्व गुणस्थान से अयोगी केवली गुणस्थान तक छेही द्रव्य पावे.

२२६, पंदरवा-परिणाम द्वार.

परिणाम ३ है-१ हायमान, २ वृद्धिमान, और ३ अवस्थित.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें तीनों तरह के परिणाम.

सास्वादन गुणस्थानमें एक हायमान परिणाम.

मिश्रगुणस्थानमें-हायमान और वृद्धमान दोनों परिणाम.

अविरतिसे अनियत बादर गुणस्थानतक-तीनों तरहके परिणाम.

सुक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-हायमान वृद्धमान दोनों परिणाम.

उपशान्त मोह गुणस्थान में-एक अवस्थित परिणाम.

क्षीणमोहसे अयोगी केवली गुणस्थानतक एक वृद्धिमान परिणाम

२२७, सोलवा-वीर्य द्वार.

वीर्य ३ प्रकारके-१ बालवीर्य, २ बाल पंडितवीर्य, और ३ पंडित वीर्य

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थान पर्यन्त एक बाल वीर्य.

देशविरति गुणस्थान में-एक बाल पंडित वीर्य.

प्रमत्तसे अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक पंडित वीर्य.

द्रव्य द्वारका खुलासा देखीये अर्थ कांडका पृष्ठ ३१७ वा.
परिणाम, वीर्य, तीर्थ, और सम्यक्त्व द्वारोंका खुलासेकेलिये देखीये अर्थकांडका पृष्ठ ३१८

२२८, सतखा तीर्थातीर्थ द्वार

मिथ्यात्व सास्वादन, और मिश्र यह तीनों गुणस्थान अतीर्थ में.
अविरति से-सयोगी केवली गुणस्थानतक-तीर्थ में.
अयोगी केवली गुणस्थान-तीर्थ तीर्था है.

२२९, अठागव-सम्यक्त्व द्वार

सम्यक्त्व द्वैतैः-सास्वादन, मिश्र, उपशम, क्षयोपशम वेदक और
क्षायिक.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें-सम्यक्त्व नहीं.

सास्वादन गुणस्थानमें-एक सास्वादन सम्यक्त्व.

मिश्र गुणस्थान में-एक मिश्र सम्यक्त्व.

अविरतिसे अप्रमत्त गुणस्थानतक-उपरोक्त २ विना ४ सम्यक्त्वपावे
अपुर्व करण और अनियट्ट वादर में-वेदक विना ३ सम्यक्त्व पावे
सूक्ष्मसम्पराय और उपशान्तमोहमें-उपशम, क्षायिक २ सम्यक्त्वपावे.
क्षीणमोहमें अयोगी केवली गुणस्थानतक-एक क्षायिक सम्यक्त्व.

२३०, उनसिवा संयतासंयती द्वार

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक-एक असंयति हैं.

देशविरति गुणस्थानवाले-एक संयतासंयति है.

प्रमत्तसे अयोगी केवली गुणस्थानतक एक संयति ही हैं.

२३१, बीसवा-लिंग द्वार,

लिंग ३ है. १ स्वलिंग, २ अन्यलिंग, और ३ ग्रहलिंग.

संयति, लिङ्ग, और चारित्रके खलासेके लिये अर्ध कांडका ३१९ वा पृष्ठ देखिये

मिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थानतक-द्रव्ये लिंग तीनोंही पावे और भावे स्वलिंग विना दो लिंग पावे.

प्रमत्त गुणस्थानसे अजोगी केवली गुणस्थानतक द्रव्ये लिंग तीन और भावे लिंग १.

२३२, इक्कीसवा-चारित्र्य द्वार

चारित्र्य ५ हैं:—१ सामायीक, २ छेदोस्थापनीय, ३ परिहार विशुद्ध ४ सूक्ष्म सम्पराय और ५ यथाख्यात.

मिथ्यात्वसे अविरति गुणस्थानतक-चारित्र्य नहीं.

देशविरति गुणस्थानमें-एक चरिता चरित्र.

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थानमें-पाहिले के चारित्र्य ३ पावे.

अपूर्व करण अनियत वादर में पाहिले के चारित्र्य २ पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-एक सूक्ष्म सम्पराय चारित्र्य.

उपशान्त मोहसे अजोगी केवलीतक-एक यथाख्यात चारित्र्य.

२३३, बावीसावा भव्याभव्य द्वार

नियंठे ६ हैं-१पोलाक, २ बुकस, ३ प्रति सेवना. ४ कषाय कुशील, ५ निग्रन्थ, और ६ स्नातक.

मिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थानतक. नियंठा नहीं पावे.

प्रमत्त अप्रमत्त गुणस्थान में-पाहिले के नियंठे ४ पावे.

अपूर्व करणसे सूक्ष्म सम्परायतक-नियंठा-१ कषाय कुशील.

उपशान्त मोह और क्षीण मोहमें-नियंठा-१ निग्रन्थ पावे.

सयोगी और अजोगी केवलीमें-नियंठा १ स्नातक पावे.

नियंठा द्वारका खुलासा के लिये अर्थ कांडका पृष्ठ ३२२ वा देखीये.

२३४ तेबीसवा कल्प द्वार

कल्प ५ हैं-स्थिति, अस्थिति, जिन, स्थिर, और कल्पार्ति.

भिथ्यात्व से देशविरति गुणस्थान तक कल्प नहीं पावे.

प्रमत्त से अनियत बादर गुणस्थान तक पांचों कल्प पावे.

सूक्ष्म सम्पराय से अयोगी केवली गुणस्थान तक पीछेके तीन कल्प पावे.

२३५, चौतीसवा-परिसह द्वार

परिसह २२ हैं १ क्षुधाका, २ त्रपाका, ३ शीतका, ४ उष्णका, ५ दशमंसका, ६ अचेलका, ७ अरतिका, ८ स्त्रीका ९ चरियाका १० बैठनेका, ११ सैय्यका, १२ अक्रोशका, १३ बधका, १४ याचनाका, १५ अलाभका, १६ रोगका, १७ त्रणस्पर्शका, १८ जलमेलका, १९ रात्कारपुरस्करका, २० प्रज्ञाका, २१ अज्ञानका, २२ दंशण सम्यक्त्व का इनमें से.

भिथ्यात्व से अविरति तक २२ ही परिसह दुःख रूप हैं निर्जरा नहीं.

देशविरति से नियत बादर तक २२ ही परिसह पावे उसमेंसे एक समय में २० वेदे. शीतका वेदेतो उष्णका नहीं, तैसे ही उष्णका वेदेतो शीतका नहीं, चलनेका वेदेतो बैठनेका नहीं, और बैठनेका वेदेतो चलनेका नहीं.

सूक्ष्म सम्पराय से क्षीण मोह गुणस्थान तक अचेल, अरति स्त्री, बैठनेका, अक्रोश, मल, सत्कार, यह ७ चरित्र, मोहके, उदय, के और दंशण परिसह सम्यक्त्व मोह के उदयका यों ८ परिसह विना १४ परिसह पावे. जिसमें से एक समय में १२ वेदे. शीतका वेदे तब उष्णका नहीं, उष्णका वेदे तब शीतका नहीं, चलनेका वे

कल्पद्वार और परिसहद्वार का खुलासा अर्थ कांडके ३२४ वा पृष्ठ देखीये.

दे तब सैय्या का नहीं सैय्या, का वेदे तब चलनेका नहीं.

सयोगी अयोगी केवली गुणस्थान में क्षुधा, त्रषा, शीत, उष्म, दंसमंस, चरिया, सैया, बध, रोग, त्रण, स्पर्श, और मेलका. यह ११ वेदनीय के उदय से होते हैं सो पाते है. जिसमें से एक समयमें ९ शीतका वेदतो उष्णका वेदेतो शीतका नहीं, चलनेका वेदे तो सैयाका नहीं, सैय्याका वेदेतो चलनेका नहीं.

२३६ पच्चीसवा प्रपाद द्वार

प्रपाद ५ है १ मद, २ विषय, ३ कषाय, ४ निद्रा और ५ विकथा. मिथ्यात्व से प्रमत गुणस्थान तक पांचों प्रपाद पावे.

अप्रमत से अयोगी केवली गुणस्थान तक प्रपाद नहीं पावे.

२३७ छब्बीसवा-सरागीबीतरागी द्वार

मिथ्यात्व से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक सयोगी जीवों हैं.

उपशान्त मोह गुणस्थान में उपशम रागी हैं.

क्षीण मोह से अयोगी केवली गुणस्थान तक बीतरागी है.

२३८, सतवीस-पडवाइ द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान बले अपडवाइ.

सास्त्रादन और उपशान्त मोह गुणस्थान बाले पडवाइ.

मिश्रसे सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक पडवाइ अपडवाइ दोनों.

क्षीणमोह से अयोगी केवली गुणस्थान तक अपडवाइ.

प्रपाद द्वारका खुलासा अर्थ कांडके ३२५ वे पृष्ठ में देखीये.

सरागी बीतरागी द्वारका खुलासा अर्थ कांडका ३२६ वे पृष्ठ में देखीये.

पडवाइ अपडवाइ, छद्मस्त केवली और समुदघात द्वारके खुलासेकेलिये अर्थ कांडका ३६७ वा पृष्ठ देखीये.

२३९ अठाबीसवा छद्मस्त केवली द्वार

मिथ्यात्व गुणस्थान से क्षीणमोह गुणस्थान तक छद्मस्त.
सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थान वाले केवली हैं.

२४०, उन्नतीसवा समुद्घात द्वार

समुद्घात ७ हैं १ वेदनीय, २ कषाय, ३ मरणांतिक, ४ वैक्रिय, ५ तेजस, ६ आहारक, और ७ केवली इनमें से:—
मिथ्यात्व से अविरति गुणस्थान तक पहिली ५ समुद्घात पावे
देशविरति और प्रमत्त गुणस्थान में पहिली ६ समुद्घात पावे.
अप्रमत्त से क्षीण मोह गुणस्थान तक समुद्घात नहीं होती है.
सयोगी केवली गुणस्थान में एक केवल समुद्घात होवे
अयोगी केवली गुणस्थान में समुद्घात नहीं होती है.

२४१ तीसवा देव द्वार

देव ५ हैं:—१ भव्य द्रव्य देव, २ नरदेव, ३ धर्मदेव ४ देवा
धीदेव, और ५ भावदेव.

मिथ्यात्व से मिश्र गुणस्थान तक १ धर्मदेव, और २ देवा
धीदेव, विना ३ देव पावे.

अविरति गुणस्थान में धर्मदेव विना ४ देव पावे.

देशविरति गुणस्थान में एक भव्य द्रव्य देव पावे.

प्रमत्त से सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान तक नरदेव, भाव
देव विना ३ देव पावे.

उपशान्त मोह गुणस्थान में १ भव्यद्रव्यदेव, और २ धर्मदेव
यह २ देव पावे.

देव द्वारका खुलासा अर्थ काण्डके ३२८ वे पृष्ठ में देखीये.

क्षीणमोह गुणस्थानसे अजोगी केवली गुणस्थान तक धर्म देव और देवाधिदेव यह २ देव पावे

२४२, एकतिसवा-परिणामी द्वार

परिणामिके ४२ बोल ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ६ लेश्या, ३ जोग, २ उपयोग, ५ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ दृष्टि, ५ चारित्रि और ३ वेद यों ४२ इनमेंसे.

मिथ्यात्व गुणस्थानमें ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ३ जोग, ६ लेश्या, २ उपयोग, ३ अज्ञान, १ मिथ्यात्व दृष्टि, और ३ वेद यों ३१ बोल पावे.

सास्वादन गुणस्थान में ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ३ जोग, ६ लेश्या, २ उपयोग, ३ ज्ञान, १ समदृष्टि और ३ वेद, यों ३१ बोल पावे

मिश्र गुणस्थान में ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ३ जोग, ६ लेश्या, २ उपयोग, ३ अज्ञान, १ मिश्रदृष्टि, और ३ वेद यों ३१ बोल पावे.

अविरति गुणस्थान में ४ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कषाय, ३ जोग, ६ लेश्या, २ उपयोग, ३ ज्ञान, १ समदृष्टि, और तीन वेद यों ३१ बोल पावे.

देशविरति गुणस्थान में-२ गति ५ इन्द्रिय ४ कषाय ३ जोग ६ लेश्या २ उपयोग, ३ ज्ञान, १ समदृष्टि और तीन वेद यों २९ बोल पावे

प्रमत्त गुणस्थान में-१ मनुष्यागति ५ इन्द्रिय ४ कषाय, ३ जीव परिणामी कर्ण और निष्ठाति द्वारका की गाथा अर्थ कांडके ३२९ प्रष्ठमें है.

जोग, ६ लेख्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि, ३ वेद, ३ चारित्र्यों ३२ बोल पावे.

अप्रमत गुणस्थान में-१ गति, ५ इन्द्रिय ४ कपाय, ३ जोग, ३ लेख्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि, ३ वेद और ३ चारित्र. यों २९ बोल पावे.

अपूर्व करण और अनियत वादर गुणस्थानमें-१ गति, ५ इन्द्रिय, ४ कपाय, ३ जोग, १ लेख्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि, ३ वेद, और ३ चारित्र. यों २७ बोल पावे.

मूक्षम सम्पराय गुणस्थानमें-१ गति, ५ इन्द्रिय, ३ जोग, १ लेख्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि, १ मूक्षम सम्पराय चरित्र. यों १८ बोल पावे.

उपज्ञान्त मोह और शीण मोह गुणस्थानमें १ गति, ५ इन्द्रिय, ३ जोग, १ लेख्या, २ उपयोग, ४ ज्ञान, १ दृष्टि, १ यथाख्यात चारित्र यों १८ बोल पावे.

सयोगी केवली गुणस्थानमें-१ गति, ३ जोग, १ लेख्या, २ उपयोग, १ केवल ज्ञान, १ दृष्टि, १ यथाख्यात चरित्र यों १० बोल पावे.

अयोगी केवली गुणस्थानमें-१ गति, २ उपयोग, १ केवलज्ञान, १ दृष्टि, १ यथाख्यात चारित्र. यों ६ बोल पावे.

२४३, तीसरा करण द्वार.

करणके ५५ बोल-५ द्रव्य, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, ४ कपाय, ६ लेख्या, ७ समुत्थात, ४ सज्ञा, ३ दृष्टि वेद और ५ आश्रव. यिथ्यात्व गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ४ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मनके, ४ वचनके, ४ कपाय, ६ लेख्या, ५ समुदघात पहिली, ४ सज्ञा, १ मि

थ्यात्व, ३ वेदे और ५ आश्रव यों ५० बोल पावे.

सास्वादन गुणस्थान में-उपरोक्त ५० बोलही पाते हैं फरक फक्त मिथ्यात्व दृष्टिके स्थान सम्यक दृष्टि कहना.

मिश्र गुणस्थानमें भी उपरोक्त ५० बोल, मिश्र दृष्टि कहना.

अविरति और देशविरति में-सास्वादन मुझबही ५० बोल पावे.

प्रमत्त गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, ४ कषाय, ६ लेश्या, ३ समुदघात (केवल विना) ४ सज्ञा, १ दृष्टि, ३ वेद यों. ४७ बोल पावे.

अप्रमत्त गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, ४ कषाय, ३ शुभलेश्या, ३ समुदघात, १ दृष्टि और ३ वेद यों ३७ बोल पावे.

अपूर्व करण और अनियत बादर में-५ द्रव्य ३ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, ४ कषाय, १ लेश्या, ३ समुदघात, और ३ वेद यों ३३ बोल पावे.

सुक्ष्म सम्पराय गुणस्थानमें-५ द्रव्य ३ शरीर ५ इन्द्रिय, ४ मन, ४ वचन, १ कषाय, १ लेश्या, और १ दृष्टि. यों २४ बोल पावे.

उपशान्त मोह और क्षीण मोह गुणस्थानमें-१ कषाय विना २३ बोल पावे.

सयोगी केवली गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ३ शरीर, २ मन, २ वचन, १ लेश्या, १ समुदघात, और १ दृष्टि यों बोल १५ पावे.

अयोगी केवली गुणस्थानमें-५ द्रव्य, ३ शरीर, १ दृष्टि यों ९ बोल पावे.

तैत्तिरीय-निवृत्ति द्वार

निवृत्ति के ८२ बोले-८ कर्म, ५ शरीर, ५ इन्द्रिय, ४ भाषा, ४ मन

४ कषाय, ५ वर्ण, २ गंध, ५ रस, ८ स्पर्श, ६ संज्ञा, ४ सज्ञा, ६
लेख्या ३ दृष्टि, ५ ज्ञान, ३ अज्ञान, ३ जोग और उपयोग सब ८२
मिथ्यात्व मिश्र गुणस्थान में-१ शरीर, ५ ज्ञान, २ दृष्टि इन ८ विना
७४ बोल पावे.

सास्वादन अविरति और देशविरति गुणस्थानमें-१ शरीर २ ज्ञान
३ अज्ञान और २ दृष्टि इन ८ विना ७४ बोल पावे.

प्रमत्त गुणस्थानमें-२ दृष्टि, १ ज्ञान, ३ अज्ञान इन ६ विना ७६
बोल पावे.

अप्रमत्त गुणस्थान में- ३ अशुभ लेख्या, ४ सज्ञा इन ७ विना ६९
बोल पावे.

अपूर्व करण और अनियत वादर में-२ शरीर, २ लेख्या इन ४ विना
६५ बोल पावे.

सूक्ष्म सम्प्राय गुणस्थानमें-३ कषाय, १ उपयोग इन ४ विना ६१ पावे.

उपशान्त मोहमें-१ कषायघटी, और १ उपयोग बढनेसे ६१ ही पावे.

क्षीणमोहमें-१ मोहनीय कर्म विना ६० बोल पावे.

सयोगी केवलीमें ४ कर्म, ३ शरीर, २ भाषा, २ मन, २० वर्णादि,
३ संज्ञा, १ शुक्ल लेख्या, १ केवल ज्ञान ३ जोग, २ उपयोग, यों
४५ बोल पावे.

अयोगी केवली में ४ कर्म, ३ शरीर २० वर्णादि, ६ संज्ञा १ दृष्टि, १
ज्ञान, और २ उपयोग यों ३७ बोल पावे.

२४४, चौतिसवा आश्रव द्वार.

आश्रवके ४२ भेदः-५ अव्रत, ५ इन्द्रियोंका अनिग्रह, ४ कषाय,

आश्रव और संवर द्वारका खुलासा देखीये अर्थ काण्डका पृष्ठ ३३० वा.

और २५ क्रिया. यों ४२ में से.

मिथ्यात्वसे मिश्रगुणस्थानतक-इर्यावही क्रिया विना ४१ भेद पावे.

अविरति गुणस्थानमें-मिथ्यात्वी क्रिया विना ४० भेद पावे.

देशविरति गुणस्थानमें-अविरति क्रिया विना ३९ भेद पावे.

प्रमत्त गुणस्थानमें-५ अत्रत, प्रणाति पात-परिग्रही अनापजगी, पाडु ची, सामन्तवणी, नेसर्त्थी, साहर्त्थी, आणवणी, समुदाणी *इन १४ विना २९ भेद पावे.

अप्रमत्त गुणस्थान में-५ इन्द्रियके आश्रव, और १ आरंभ क्रिया, इन ६ विना. १९ भेद पावे.

अपूर्व करण और अनियत बाहर में-मायाविति क्रिया विना १८ भेद पावे.

सूक्ष्म सम्पराय गुणस्थान में-१ पेजवती क्रिया ही पाती है.

उपशान्त मोहसे सयोगी केवलीतक-एक इर्यावही क्रियाही पावे.

अयोगी केवली गुणस्थान में आश्रव नहीं.

२४०, पेंतीसवा-संवर द्वार

संवरके ५७ भेद:-५ सानिति, ३ गुणि, २२ परिग्रह, १० याति धर्म १२ भावना और ५ चारित्र. यों ५७ भेद इसमें से:-

मिथ्यात्वसे मिश्रगुणस्थानतक-संवर नहीं.

अविरति गुणस्थान में-१ सम्यक्त्व और १२ भावना यों १३ भेदपावे देशविरति गुणस्थानमें-१ अत्रत और २२ परिग्रह अधिक होनेसे ३५

* और कितनेक स्थान पांचों इन्द्रिय के ५ आश्रव भी यहां कमी करते हैं. कितने क स्थान प्रमत्त गुणस्थान में और भी आरंभ मायावतीया फक्त दोही क्रिया कहीये तत्व केवली गम्य.

भेद पावे.

प्रमत्त और अप्रमत्त गुणस्थानमें-१ सुधम सम्पगय और २ यथाग्या
त चारित्र विना ११ भेद पावे.

अपुर्व करण और अनियत वादर गुणस्थान में-परिहार विशुद्ध चा-
रित्र विना १२ भेद पावे.

सुधम सम्पगय गुणस्थानमें-सुधम सम्पगयविना ४ चारित्र, और ८
परिमह इन १२ विना १३ भेद पावे.

उपशान्त मोह और श्राण मोह गुणस्थानमें-यथाग्यात विना ४ चा-
र चारित्र और ८ परिमह विना १४ भेद पावे.

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थान में-यहिना ४ चारित्र और
११ परिमह विना १५ भेद संवर्गके पावे.

२२७ छत्तीसवा-निर्जग द्वार.

मिथ्यात्व. साम्वादत और मिश्र गुणस्थान में-अकाम निर्जग.

अविरति मे अजोगी केवली गुणस्थानतक-मकाम निर्जग.

२२८ सैंतीसवा निर्जग द्वार

निर्जगके १२ भेद:-१ अणमण २ ऊणोदगि. ३ मिश्राचरी. ४ सम्प-
गित्याग. ५ कायाकलेश. ६ प्रतिमलेना, ७ प्रायश्चित. ८ विनय. ९
वैयावच. १० तज्जाय, ११ ध्यान, और १२ का उमरण.

मिथ्यात्वमे अविरति. गुणस्थानतक-निर्जगके भेद नहीं पावे.

देशविगतिमे श्राण मोह गुणस्थानतक निर्जगके १२ ही भेद पावे.

सयोगी और अयोगी केवली गुणस्थानमें-१ शुद्ध ध्यान पावे.

२४९, अडतीसवा-कारणीफल द्वार

निर्जग और करणी फलद्वागेका सुन्नामके लिये देखीये अर्थ काण्डकापृष्ठ ३३१

मिथ्यात्व सास्वादन, और मिश्र गुणस्थानकी सफल करणी-
अविरतिसे अयोगी केवली गुणस्थानतक निष्फल करणी.

२५०, चालीसवा-तीर्थकर गौत्रोपार्जनद्वार

अविरति, देशविरति, प्रमत्त, और अप्रमत्त इन चारों गुणस्थानोंमें रहे
जीवों २० बोलोंमेंके बोलोंका आराधन कर तीर्थकर गौत्र उपार्जते हैं.

२५१, एकचालीसवा-तीर्थकर स्पर्शनाद्वार

अविरति, प्रमत्त, अप्रमत्त, अपूर्व करण, अनियट्टी बादर, सूक्ष्म संप
राय, क्षीण मोह, सयोगी केवली, और अयोगी केवली इन ९ गुण
स्थानोंको तीर्थकर महाराज स्पर्शते हैं.

२५२ बेंतालीसवा-मोक्ष द्वार

मोक्ष ४ कारण से होवे-१ ज्ञान, २ दर्शन, ३ चारित्र और ४ तप.
मिथ्यात्व गुणस्थानमें मुक्तिका कारण नहीं.

सास्वादन और मिश्र गुणस्थानमें-व्यवहारमें मुक्तिका कारण नहीं.
निश्चयसे सत्ता मात्र फक्त ज्ञान दर्शन.

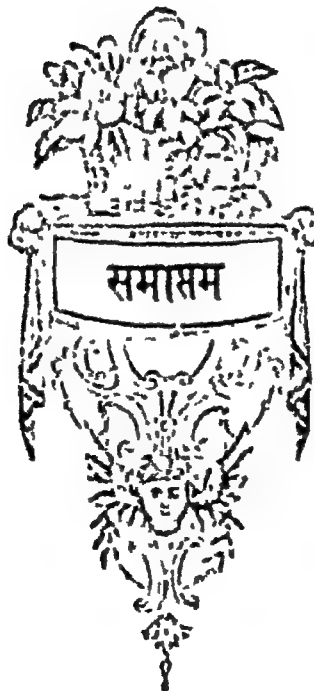
अविरति गुणस्थानमें मुक्तिके कारण-ज्ञान और दर्शन दो है.
देशविरतिसे अयोगी केवलतिक-मुक्ति के कारण चारोंही पावे.

ॐ तीर्थ गौत्र उपार्जनके २० बोल अर्थ काण्डके ३३२ वे पृष्ठ में है.

ॐ तीर्थकर गुणस्थान स्पर्शन द्वारमें और मोक्ष द्वारके खुलासेके लिये देखीये अर्थ
कांड का पृष्ठ ३३३ वा.

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराजके सम्प्रदाय के
वाल ब्रम्हचारी मुनि श्री अमोलख ऋषिजी महाराज
रचित " गुणस्थानरोहण अक्षित दारी", ग्रंथ
का चौथा धर्मा रोहन खण्ड
समाप्तम्.

श्री गुणस्थाना रोहण-अक्षितदारीका
द्वितीय-मूल काण्ड-समाप्तम्.



॥ श्री ॥

मुक्ती -- सोपान

श्री गुणस्थान रोहण अढिशतद्वारी
का संक्षेपित यन्त्र

	१	२	३	४	५
१. नाम द्वार	मिथ्यात्व	सास्वादन	मिश्र	अदृति समादृष्टि	देश विरति
२. अर्थ द्वार	सत्यमे असत्यश्रवा	पडवाइ	मिश्रित	समाकित	श्रावक
३. प्रश्नोत्तर द्वार	क्या गुण? ग्रीवेक तक जावे	धर्म "स्पर्श"	समझने लगा	"तत्त्वज्ञ" हुवा	"अवतर" की
४. प्रवेश द्वार	मूलस्थान	धर्म भ्रष्ट	हानी वृद्धि	निसर्ग अधिगम	७ प्रकृति क्षयोपशमी
५. लक्षण द्वार	३४ मिथ्या त्व सेव	आर्त-रौद्र ध्यानी	शंकासील	ज्ञानी ६७ लक्षण	धर्मोत्साही ५३ लक्षण
६. दृष्टान्त द्वार	३६३ पाखण्डी	प्रसाद-अ म्ब घडी वमन	सिकरण मोलाजीव	नदीकाटोल अम्र सूर्य	विषयव्यश्री १० श्रावक
७. गुण द्वार	अनन्त संसारी	अर्ध पुद्गल संसारी	शुक्र पक्षी	७ बोलका अवन्ध	ज३-उ-१५ बारवा स्वर्ग
८. अवघेणा द्वार	अंगु० असं० १००० यों	"	"	"	ज० ९ उ० ५०० धनु.
९. उत्पत्ति द्रव्य प्रमाण	अनन्त	असंख्याते	"	"	"

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
प्रमत संय- ती	अप्रमत संयती	अपूर्व करण	अनिव्रति वादर	सूक्ष्म सम्पराय	उपशान्त मोह	क्षीणमोह	सयोगी केवली	अयोगी केवली
सदोष साधु	निर्दोषसाधु	उत्साहा ही	निर्विषयी	फक्त सूक्ष्म लौभी	ढकदिया मोह	क्षयकिया मोह	योगयुक्त केवल ज्ञानी	योग रहि त केवल ज्ञानी
सर्व विरति हुये	प्रमादछूटा	बड़ी क पाय से निवृत्ते	विषयसे भी निवृत्ते	अकपायी हुये	क्यों पड़े मोह उद्ग वने से	क्यागुण? भाव के वली	द्रव्य के वली	मोक्ष गा- मी
११ प्रकृति	१५ प्र०	१६ प्र०	२१ प्र.	२७ प्र.	२८ प्र. उपशनी	२८ प्र. क्षयकरी	धातिकर्म "	आक्रिय
दया सूर्ति ६५ लक्षण	धर्मोद्यमी	धीर वीर	पूर्णशील	पूर्ण भंतोपी	शान्त स्वभावी	परम शा न्त	सर्वज्ञ	मोक्षात्मा
धना श्रेष्ठ व्योपारी	उत्कृष्टार्थी धना अण- गार	पंथानु गामी प्रमन्न चन्द्र	फटादुग्ध हरकेशी	निरंग बड़की अ- ख गोतम स्वामी	बुजि अ- ग्नि कुंड- रिक	बुजि अ- ग्नि स्कंध मुनि	निर्मल सू- र्य महा वीर	मेरु पर्वत गजमुकु माल
" कल्पातीत गमी	" कल्पतीत गमी	" "	" "	" "	३ भव अनुत्तरी	उसी भव में मोक्ष	"	"
ज० १ हाथ ११० धनुष्य	"	दो हाथ ५०० घ.	" "	" "	" "	" "	" "	" "
प्रत्येक हजार	प्रत्येक सो	१६२	"	"	५४	१०८	"	"

		१	२	३	४	५
१०	पावती द्रव्य प्रमाण	अनन्त	असंख्याते	॥	॥	॥
११	खपती द्रव्य प्रमाण	अनन्त	असंख्याते	॥	॥	॥
१२	क्षेत्र प्रमाण द्वार	सर्व लोक	त्रस नाडी	॥	॥	आधो और तिरछालोक
१३	क्षेत्र स्पर्शना द्वार	सर्व लोक	छठी नर्कसे ग्रीवेक	लोक का असंख्यात वा भाग.	छठी नर्क १२वा स्वर्ग	अधोबीज १२वा स्वर्ग.
१४	काल प्रमाण (स्थिति)	३ प्रकारकी	६ आंवली ७ समय	अन्तर मुहुर्त	ज. अन्त ६ सागर	ज० अन्त० ऊणा क्रोड पूर्व
१५	काल प्राप्त द्वार	मरे	॥	नहीं मरे	मरे	॥
१६	भाव प्रमाण द्वार	असंख्य स्थान	॥	॥	॥	॥
१७	निरंतर गुण द्वार	प्रत्येक असंख्यात वे भाग	॥	॥	अवलियाके असंख्यात वे भाग	॥
१८	मार्गणा द्वार	४	०	३	२	१
१९	उपमार्गणा द्वार	०	१	१	३	४

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
प्रत्येक हजारा क्रोड	प्रत्येक सो	१६२	"	"	५४	१०८	प्रत्येक क्रोड	१०८
प्रत्येक सो	"	१६२	"	"	५४	१०८	"	"
अढाई द्वीप	"	"	"	"	"	"	"	"
अधोवीज अनन्तरवी	"	"	"	"	"	लोक का अभंख्या वा भाग	सम्पूर्ण लोक	लोक का अभंख्या तत्र भाग
"	ज. १. समय उत्कृष्ट-अन्तर मुहूर्त	"	"	"	"	अन्तर मुहूर्त	रूणा क्रोड पूर्व	पांच लघु-अक्षर
"	"	"	"	"	"	तहीं मरे	"	मरे
"	"	"	"	"	१	१	१	१
८ समय	"	"	"	"	"	"	"	"
१	१	१	१	२	०	१	१	मोक्ष
५	०	२	२	०	२	०	०	०

		१	२	३	४	५
२०	परस्पर मार्गणा	३	१	२	५	५
२१	परस्पर उपमार्गणा	५	३	४	९	३
२२	अरोह उवरोह	१.उवरोह	१.अवरोह	२	२	२
२३	चडाचड गति	१	१	२	४	३
२४	अन्तर काल द्वार	अन्तरं मु. ६६ सा०	१ पल्याका अ संख्यात भाग अर्ध पुद्गल	॥ ॥	॥ ॥	॥ ॥
२५	विरह काल द्वार	०	एक समय अंतर मुहूर्त	॥	०	०
२६	एकभव में स्पर्शना	१ ९००	१ २	१ प्रत्येकहजार	॥	१ ९००
२७	बहुत भव में स्पर्शना	२ असंख्यात	२ ५	२ असंख्यात	॥	२ ९०००
२८	परस्पर स्पर्शना	१ नियमा १० भजना	३ नियमा ८ भजन	३ नियमा ८ भजन	२ नियमा ९ भजन	३ नियमा ८ भजन
२९	पढमा पढम द्वार	२	२	२	२	२
३०	शाश्वता शाश्वत	शाश्वत	अशाश्वत	॥	शाश्वत	॥

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
६	३	३	३	४	२	१	१	मोक्ष
१	५	२	२	२	१	१	१	१
२	२	२	२	२	१ अवरोह	१ उवरोह	१	१
३	३	३	३	४	२	१	१	१
॥	॥	॥	॥	॥	॥	०	०	०
॥	॥	॥	॥	॥	॥	०	०	०
०	अन्तर मुहूर्त ६ महीने	॥	॥	॥	॥	॥	०	अन्तर ६ मांस
१ ९००	१ ९००	१ ४	१ ४	१ ४	१ २	१	१	१
२ ९००	२ ९००	२ ९	२ ९	२ ९	२ ५	१	१	१
४ नियमा ७ भजना	३ नियमा ८ भजना	५ नि. ६ भजन	६ नि. ५ भजन	७ नि. ४ भजन	८ नि. ३ भजन	१० नि. ४ भजन	॥	॥
२	२	२	२	२	२	१	१	१
॥	अशाश्वत	॥	॥	॥	॥	॥	शाश्वत	अशाश्वत

		१	२	३	४	५
३१	परभव गमन द्वार	साथ जावे	"	नहीं जावे	साथ जावे	नहीं जावे
३२	भव संख्या द्वार	अनन्त	१ ७-८	"	"	"
३३	अल्या बहुत द्वार	१२ अनंत गुणे	४ असंख्याते	९ असंख्याते	१८ असंख्याते	७ असंख्याते
३४	किरिपा द्वार	२४	२३	२४	२३	२२
३५	मूल हेतु (कारण)द्वार	५	४	४	४	४
३६	मिथ्यात्व हेतु द्वार	५	०	०	०	०
३७	अविरति हेतु द्वार	१२	१२	१२	१२	११
३८	कपाय हेतु द्वार	२५	२५	२१	२१	१७
३९	योग हेतु द्वार	१३	१३	१०	१३	१२
४०	समुचय हेतु द्वार	५५	५०	४३	४६	४०
४१	चार बन्ध द्वार	४	४	४	४	४
४२	समुचय कर्म बन्ध	८	८	७	८	८

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
"	"	"	"	"	"	"	"	"
१	१	१	१	१	१	१	१	१
६ संख्याते	५ संख्याते	३ यहतीना	३ आपसमे तुल्य	३ संख्याते	१ मवने थोडे	२ संख्यात गुण	४ संख्याते	११ अनन्ते
२१	२०	२०	२०	२०	१	१	१	०
३	३	२	२	२	१	१	१	०
०	०	०	०	०	०	०	०	०
०	०	०	०	०	०	०	०	०
१३	१३	१२	७	१	०	०	०	०
१४	११	९	९	९	९	९	७	०
२७	२४	२२	१६	१०	९	१	७	०
४	४	४	४	४	२	२	२	०
८	८	७	७	६	१	१	१	०

		१	२	३	४	५
४३	ज्ञानावरणीय बन्ध द्वार	५	५	५	५	५
४४	दर्शनावरणी बन्ध द्वार	९	९	६	६	६
४५	वेदनीय बंध द्वार	२	२	२	२	२
४६	मोहनीय बंध द्वार	२६	२४	१९	१९	१५
४७	आयु बंध द्वार	४	३	०	२	१
४८	नाम बन्ध द्वार	६४	५०	३६	३७	३२
४९	गोत्र बन्ध द्वार	२	२	१	१	१
५०	अन्तराय बन्ध द्वार	५	५	५	५	५
५१	ध्रुव कर्म बन्ध द्वार	५	५	५	५	५
५२	ध्रुव कर्म प्रकृति बन्ध	४७	४६	३९	३९	३५
५३	अध्रुव कर्म बन्ध द्वार	५	५	४	५	५
५४	अध्रुव कर्म प्रकृति बंध	७०	५६	३६	३९	३३

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
५	५	५	५	५	०	०	०	०
६	६	६	४	४	०	०	०	०
२	१	१	१	१	१	१	१	०
११	९	९	५	९	०	०	०	०
१	१	०	०	०	०	०	०	०
३२	३१	३१	१	१	०	०	०	०
१	१	१	१	१	०	०	०	०
५	५	५	५	५	०	०	०	०
५	५	५	५	५	०	०	०	०
३१	३१	२१	१८	१४	०	०	०	०
५	५	४	४	३	१	१	१	०
३३	२८	८	४	३	१	१	१	०

	१	२	३	४	५
५५ सर्व घाति कर्म बन्ध	३	३	३	३	३
५६ सर्व घातिकर्म प्रकृति बन्ध	२०	१९	१२	१२	८
५७ देश घातिक कर्म बन्ध	४	४	४	४	४
५८ देश घातिक कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	२५	२४	२३	२३	२३
५९ अघाति कर्म बन्ध द्वार	४	४	३	४	४
६० अघाति कर्म प्रकृति बन्ध	७२	५८	३९	४२	३६
६१ पुण्य कर्म बन्ध द्वार	४	४	३	४	४
६२ पुण्य कर्म प्रकृति बन्ध	३९	३८	३४	३७	३१
६३ पाप कर्म बन्ध द्वार	८	८	६	६	६
६४ पाप कर्म प्रकृति बन्ध	८२	६७	४४	४४	४०
६५ परावर्तमान कर्म बन्ध	६	६	६	६	६
६६ परावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध	८९	७४	४७	४९	३९

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
३	३	२	२	२	०	०	०	०
४	४	२	२	२	०	०	०	०
४	४	४	४	३	०	०	०	०
२३	२१	२१	१९	१२	०	०	०	०
४	४	३	३	३	१	१	१	०
३६	३२	३	३	३	१	१	१	०
४	४	३	३	३	१	१	१	०
३१	३३	३२-३	३	३	१	१	१	०
६	६	६	६	४	०	०	०	०
३६	३०	३०-२३	१९-१६	१४	०	०	०	०
६	६	४	२	१	१	१	१	०
३६	२१	२७	८	३	१	१	१	०

		१	२	३	४	५
६७	अपरावर्तमान कर्म बन्ध	९	५	५	५	५
६८	अपरावर्तमान कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	२८	२७	२७	२८	२८
६९	भूयस्कार कर्म बन्ध	१	१	१	१	१
७०	भूयस्कार कर्म प्रकृति बन्ध	८	०	०	४	२
७१	अल्पतर कर्म बन्ध	१	१	१	१	१
७२	अल्पतर कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	जो ऊपर	भूयस्कार	बन्ध के	स्थान	कहे हैं,
७३	अवस्थित कर्म बन्ध	जो भूयस्कार	बन्ध	पअल तर	बन्ध के	प्रथम समय
७४	अवस्थित कर्म प्रकृति बन्ध द्वार	भूयस्कार	बन्ध के २९	स्थान या	अल्पतरके	२८ स्थानको
७५	अव्यव कर्म बन्ध	०	०	०	०	०
७६	समुचय कर्म प्र० बंध	११७	१०१	७४	७७	६७
७७	कर्म बन्ध व्यछेद	०	०	१	०	०
७८	कर्म प्र० बन्ध व्यछेद	३	१९	४६	४३	५३

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
५	५	५	३	३	०	०	०	०
२८	२८	२८	१४	१४	०	०	०	०
१	१	१	१	१	१	०	०	०
१	१	७	५	५	१	०	०	०
१	१	१	१	१	१	१	१	०
उनकोउल्लेख	पढ़ने से	अल्पतर	कर्म	प्रकृति	बन्ध के	स्थान	होते	हैं.
बन्धा	बोवन्ध	जितने	काल	तक रहे	उसे अवस्थित	बन्ध	कहना.	
बन्ध किये बाद फिर वो	बन्ध जितने	काल	रहेसो अवस्थित	कर्म	प्रकृति	बन्ध		
०	०	०	०	०	०	०	॥	॥
६३	५९	२६	१८	१७	१	१	१	०
०	०	१	१	२	७	७	७	८
५७	६१	९०	१०३	१०९	११९	११९	११९	१२०

		१	२	३	४	५
७९	समुच्चय कर्मोदय द्वार	८	८	८	८	८
८०	ज्ञानावरणी उदय द्वार	५	५	५	५	५
८१	दर्शनावरणी उदय द्वार	९	९	९	९	९
८२	वेदनीय कर्मोदय द्वार	२	२	२	२	२
८३	मोहनीय कर्मोदय द्वार	२६	२५	१९	१९	१५
८४	आयु कर्मोदय द्वार	४	४	४	४	२
८५	नाम कर्मोदय द्वार	६४	५९	५१	५५	५५
८६	गोत्र कर्मोदय द्वार	अनन्त	२	२	२	२
८७	अन्तराय कर्मोदय	२	५	५	५	५
८८	ध्रुव कर्मोदय द्वार	५	४	४	४	४
८९	ध्रुव कर्म प्रकृति उदय	२७	२६	२६	२६	२६
९०	अध्रुव कर्मोदय	६	६	६	६	६

		१	२	३	४	५
९१	अध्रुव कर्म प्रकृति	२०	८५	७४	७८	६१
९२	पुण्य कर्मोदयद्वारं	४	४	४	४	४
९३	पुण्य कर्म प्रकृतियोदय	३२	३८	३६	३८	३२
९४	पाप कर्मोदय द्वार	८	८	८	८	८
९५	पाप कर्म प्रकृतियोदय	८२	७७	६७	६२	५८
९६	क्षेत्र विपाक कर्मोदय	१	१	०	१	०
९७	क्षेत्रविपाक कर्मप्रकृति	४	३	०	४	०
९८	भव विपाक कर्मोदय	१	१	१	१	१
९९	भवाविपाक कर्मप्रकृति	४	४	४	४	२
१००	जीवत्व पाक कर्मोदय	७	७	७	७	७
१०१	जीवाविपाक कर्मप्रकृति	७५	७२	६४	६४	५५
१०२	पुद्गल विपाकी कर्मोदय	१	१	१	१	१

	१	२	३	४	५
१०३ पुद्गल कर्मप्रकृतियोदय	३४	३२	३२	३२	३०
१०४ सर्व घाती कर्मोदय	३	३	३	३	३
१०५ सर्वधात्मिक कर्मप्रकृतीयोदय	२०	१२	१५	१५	११
१०६ देश घाति कर्मोदय	४	४	४	४	४
१०७ द. धा. कर्मप्रकृतियो	२५	२५	२६	२६	२५
१०८ अधाति कर्मोदय	४	४	४	४	४
१०९ अ. धा. कर्मप्रकृतियो	७३	६८	६०	६४	५१
११० समुचेकर्म प्रकृतियोदय	११७	१११	१००	१०४	८७
१११ कर्मोदय व्यच्छेद द्वार	५	११	२२	१८	३५
११२ कर्म प्र. उदयवाच्छेद द्वार	०	०	०	०	०
११३ समुचय कर्म उन्दीर्णाद्वार	८	८	७	८	८
११४ ज्ञानावरण विउदरिण	५	५	५	५	५

૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧૩	૧૪
૨૧	૨૨	૨૩	૨૪	૨૫	૨૬	૨૭	૨૮	૦
૩	૩	૩	૩	૩	૩	૩	૦	૦
૭	૪	૪	૪	૪	૪	૪	૦	૦
૪	૪	૪	૪	૪	૩	૩	૦	૦
૨૬	૨૬	૨૬	૧૨	૧૩	૧૨	૧૨	૦	૦
૪	૪	૪	૪	૪	૪	૪	૪	૪
૭૬	૪૭	૪૮	૪૮	૪૮	૪૪	૪૨	૪૩	૧૨
૮૧	૭૬	૭૭	૬૬	૬૦	૬૧	૬૭	૪૨	૧૨
૪૧	૪૬	૬૦	૬૬	૬૨	૬૩	૬૬	૮૦	૧૧૦
૦	૦	૦	૦	૦	૧	૧	૪	૪
૮	૬	૬	૬	૬-૨	૭	૬-૨	૨	૦
૬	૭	૭	૬	૬	૬	૬	૦	૦

	૧	૨	૩	૪	૫
૧૧૫ દર્શના વરણી ઝડીરણા	૯	૯	૯	૯	૧
૧૧૬ વેદનીય કર્મ ઝડીરણા	૨	૨	૨	૨	૨
૧૧૭ મોહનીય ઝડીરણા	૨૬	૨૯	૨૨	૨૨	૧૮
૧૧૮ આયુકર્મ ઝડીરણા	૪	૪	૪	૪	૨
૧૧૯ નામકર્મ ઝડીરણા	૬૪	૫૨	૫૧	૫૫	૪૪
૧૨૦ ગોત્રકર્મ ઝડીરણા	૨	૨	૨	૨	૨
૨૨૧ અન્તરાય ઝડીરણા	૫	૫	૫	૫	૫
૧૨૨ સમુચયકર્મપ્ર. ઝડીરણા	૧૧૭	૧૧૧	૧૦૦	૧૦૪	૮૭
૧૨૩ કર્મોદીરણા યુચ્છેદ	૦	૦	૦	૦	૦
૧૨૪ કર્મપ્ર. ઝડીરણાવ્યુચ્છેદ	૫	૧૧	૨૨	૧૮	૩૫
૧૨૫ સમુચય કર્મ સત્તદ્વાર	૮	૮	૮	૮	૮
૧૨૬ જ્ઞાના વરણી કર્મસત્તા	૫	૫	૫	૫	૫

	१	२	३	४	५
१.२७ दर्शना वरणी कर्मसत्ता	९	९	९	९	९
१.२८ वेदनयि कर्मसत्ता	२	२	२	२	२
१.२९ मोहनीय कर्मसत्ता	२८	२८	२८	२८-२९	२८-२९
१.३० आयुर्कर्म सत्ताद्वार	४	४	४	४-१	४-१
१.३१ नाम कर्म सत्ताद्वार	९३	९३	९३	९३	९३
१.३२ गोत्र कर्म सत्ताद्वार	२	२	२	२	२
१.३३ अन्तराय कर्मसत्ता	५	५	५	५	५
१.३४ ध्रुव कर्म सत्ताद्वार	७	७	७	७	७
१.३५ ध्रुव कर्म प्रकृति सत्ता	१२६	१६२	१२६	१२६	१२६
१.३६ अध्रुव कर्म सत्ताद्वार	४	४	४	४	४
१.३७ अ. कर्म प्रकृति सत्ता	२२	२२	२२	२२	२२
१.३८ सर्व घाती कर्म सत्ताद्वार	३	३	३	३	३

		१	२	३	४	५
१३९	स.घा. कर्मप्रकृत्तिसत्ता	२०	२०	२०	२०	२०
१४०	देशघाति कर्मसत्ता	४	४	४	४	४
१४१	दे. घा. कर्मप्रकृत्तिसत्ता	२७	२७	२७	२७	२७
१४२	अघाति कर्म सत्ताद्वार	४	४	४	४	४
१४३	अघा. कर्मप्रकृत्तिसत्ता	१०१	१००	१००	१०१ ९७	१०१ ९७
१४४	समुचयकर्मप्रकृत्तिसत्ता	१४८	१४७	१४७	१४८	१४८
१४५	कर्म व्युच्छतिद्वार	०	०	०	०	०
१४६	कर्मप्रकृत्तिव्युच्छतिद्वार	०	१	७-१० क्षायिक	७-१० "	७-१० "
१४७	समुचय कर्मभङ्गद्वार	२	२	१	२	२
१४८	ज्ञानावरणी भङ्गद्वार	१	१	१	१	१
१४९	दर्शनावरणयिभङ्गद्वार	२	२	२	२	२
१५०	वेदनयि भङ्गद्वार	४	४	४	४	४

श्री गुणस्थान रोहण अदीशतद्वारीका मैमपी यन्त्र

२७

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२०	२०	२०	२० १६	२० १६	२०	१८	०	०
४	४	४	४	४	४	३	०	०
२७	२७	२७	२७ १४	२७ १३	२७	१२	०	०
४	४	४	४	४	४	४	४	४
१०१ ९७	१०१ ९७	१०१ ९७	१०१ ९७	१०१ ८४	१०१ ८४	८४	८४	८४
१४८	१४८	१४८ १४२	१४८ १४२	१४८ १४२	१४८ १४२	१०१ ९२	८४	८४ १३
०	०	०	०	०	०	१	४	४ १३ १३
६-१०	९-१०	९-१०	९-१० ४५	९ ४६	९	४७ ४१	६३	६३ १३४ १२६
२	२	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	०	०
२	२	२	२	१	२	२	०	०
४	२	२	२	२	२	२	४	४

	१	२	३	४	५
१५१ मोहनीय भङ्गद्वार	दचौ, दभां	४चौ, ४भां	४चौ, २भां	८चौ, २भां	८चौ, २भां
१५२ आयु भङ्गद्वार	२८	२६	१६	२०	१२
१५३ नामभङ्गद्वार	१३१२३ १११३ २३२	९६०८ ४०९७ १८	१६ ४०९७ ६	३२ ६२ ५४	१६ ६९१ २२
१५४ गोत्र भङ्गद्वार	५	४	२	२	२
१५५ अन्तराय भङ्गद्वार	१	१	१	१	१
१५६ बन्धीके भीङ्गे	१०	१०	८	१०	१०
१५७ इयावही भङ्गद्वार	३	२	२	२	२
१५८ मूल भावद्वार	३	३	३	३ ४	३ ४
१५९ ओदयिक भावद्वार	२१	१९	२०	१९	१७
१६० उपशमिक भावद्वार	०	०	०	१	१
१६१ क्षयोपशमिक भाव द्वार	११	११	११	१२	१३
१६२ क्षायिक भावद्वार	०	०	०	१	१

	१	२	३	४	५
१६३ परिणामिक भावद्वार	३	२	१२	२	२
१६४ सन्निपातिभावद्वार	१ ४	१ ४	१ ४	३ १२	३ ६
१६५ समुचयभावभेदद्वार	३५	३२	३३	३५	३४
१६६ श्रेणिद्वार	०	०	०	०	०
१६७ कर्मवेदद्वार	८	८	८	८	८
१६८ कर्मनिर्जराद्वार	८	८	८	८	८
१६९ दशकरणद्वार	१०	१०	१०	१०	१०
१७० गुणश्रेणिद्वार	सकाम निर्जरानही	"	"	तीसरेसं ख्यातगुणी	चौथेसे असंख्या
१७१ आगतिद्वार	४	४	४	४	४
१७२ भागतिद्वार	४	४	४	४	२
१७३ जागतिद्वार	४	३	०	२	१
१७४ आजगतिद्वार	५	५	५	५	५

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२	२	२	२	२	२	२	२	२
३	३	३	३	३	३	१	१	१
३४	३१	२७	२७	२१	२०	१२	१४	१३
०	०	२	२	२	१	१	०	०
८	८	८	८	८	७	७	४	४
८	८	८	८	८	८	७	४	४
१०	१०	१०	७	७	२	२	२	२
पांचवेसे असंख्या	छेवेसेअ संख्यागुणी	सातवेसे असंख्या	आठवेसे असंख्या	नववेसे असंख्या	दशवेसे असंख्या	ग्यात्रवेसे असंख्या	बारवेसे असंख्या	तेरवेसे असंख्या
४	४	४	४	४	४	४	४	४
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	०	०	मोक्ष
५	२	२	२	२	२	२	२	२

		१	२	३	४	५
१७५	पाजाति द्वार	५	४	१	१	१
१७६	जाजाति द्वार	५	४	०	१	१
१७७	आकाया द्वार	६	६	६	४	४
१७८	पाकाया द्वार	६	१	१	१	१
१७९	आकाया द्वार	६	१	०	१	१
१८०	आदण्डक द्वार	२४	२२	२२	२२	२२
१८१	पादण्डक द्वार	२४	१२	१६	१६	२
१८२	जादण्डक द्वार	२४	१९	०	१६	१
१८३	सामान्य जीवभेद द्वार	१४	६	१	२	१
१८४	विशेष जीवभेद द्वार	१७०	३९७	१९८	२३५	२०
१८५	जीवायोनी द्वार	८४ लक्ष	३२ लक्ष	२६ लक्ष	२६ लक्ष	१८ लक्ष
१८६	कुल कोडी द्वार	१ कोड ९७॥ लक्ष कोड	१ कोड ४०॥ लक्ष कोड	१ कोड १६॥ लक्ष कोड	६५॥ लक्ष कोड	१२ लक्ष कोड

	१	२	३	४	५
१८७ सूक्ष्मबादर द्वार	२	१	१	१	१
१८८ त्रसस्थावर द्वार	२	१	१	१	१
१८९ सन्नी असन्नी द्वार	२	२	१	१	१
१९० भाषक अभाषक	२	२	१	२	१
१९१ आहारक अनाहारक	२	२	१	२	१
१९२ ओजादिआहार	३	३	२	३	२
१९३ सचित्तादि आहार	३	३	३	३	३
१९४ दिशीआहारद्वार	३-६	६	६	६	६
१९५ पर्याज्ञा यर्मासाद्वार	२	२	१	२	१
१९६ पर्याद्वार	४ ५ ६	४ ५ ६	६	४ ५ ६	६
१९७ प्राणद्वार	४से१०	६से१०	१०	१०	१०
१९८ इन्द्रियद्वार	१से५	२से५	५	५	५

	१.	२.	३.	४.	५.
१९९ इन्द्रिय विषयद्वार	८ से २३	१३ से २३	२३	२३	२३
२०० सज्ञाद्वार	४	४	४	४	४
२०१ वेदद्वार	३	३	३	३	३
२०२ कषायद्वार	४	४	४	४	४
२०३ लेशाद्वार	६	६	६	६	६
२०४ योगद्वार	३	३	३	३	३
२०५ शरीरद्वार	४	४	४	४	६
२०६ संघयणद्वार	६	६	६	६	६
२०७ संठाणद्वार	६	६	६	६	६
२०८ मरणद्वार	२	२	०	२	२
२०९ विग्रह गतिद्वार	२	२	०	२	२
२१० स्वर्ग मर्यादद्वार	२१	१२	०	१२	१२

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२३	२३	२३	२३	२३	२३	२३	०	०
४	०	०	०	०	०	०	०	०
३	३	३	३	०	०	०	०	०
४	४	४	४	१	०	०	०	०
६	३	१	१	१	१	१	१	०
३	३	३	३	३	३	३	३	०
६	३	३	३	३	३	३	३	३
६	६	१	१	१	१	१	१	१
६	६	६	६	६	६	६	६	६
२	२	२	२	१	१	०	०	१
२	२	२	२	२	२	०	०	१
२६	२६	२६	२६	५	५	०	०	मोक्ष

	१	२	३	४	५
२११ षटस्थानहानीष्टाद्वि द्वार	२	२	२	२	२
२१२ मूलउपयोगद्वार	२	२	२	२	२
२१३ अज्ञानद्वार	३	०	३	०	०
२१४ ज्ञानद्वार	०	३	०	३	३
२१५ दर्शनद्वार	३	३	३	३	३
२१६ समुच्चय उपयोगद्वार	६	६	६	६	६
२१७ दष्टिद्वार	१	१	१	१	१
२१८ भव्याभवयद्वार	२	१	१	१	१
२१९ चरमाचरमद्वार	२	१	१	१	१
२२० पारितापरितद्वार	२	१	१	१	१
२२१ पद्धिद्वार	१५	१	१	६	२
२२२ आत्माद्वार	६	६	६	७	७

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२	२	२	तुल्य	"	"	'	"	"
२	२	२	२	१	२	२	२	२
०	०	०	०	०	०	०	०	०
४	४	४	४	४	४	४	१	१
३	३	३	३	३	३	३	१	१
७	७	७	७	७	७	७	२	२
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
३	३	३	३	३	२	३	४	४
८	८	८	८	८	७	७	७	६

	૧	૨	૩	૪	૬
૨૨૩ધ્યાનદ્વાર	૨	૨-૩	૨-૩	૩	૨
૨૨૪ધ્યાનકેપાયેદ્વાર	૮	૪	૨	૧૧	૮
૨૨૫ષટ્દ્રવ્યદ્વાર	૬	૬	૬	૬	૬
૨૨૬પરિણામદ્વાર	૩	૧	૨	૩	૩
૨૨૭ત્રીર્યદ્વાર	૧	૧	૧	૧	૧
૨૨૮તર્થિતર્થિદ્વાર	૧	૧	૧	૧	૧
૨૨૯સમ્યકત્વદ્વાર	૦	૧	૧	૪	૪
૨૩૦સંયતા સંયતીદ્વાર	૧	૧	૧	૧	૧
૨૩૧લિંગદ્વાર	૩ ૨	૩ ૨	૩ ૨	૩ ૨	૩ ૨
૨૩૨ચરિત્રદ્વાર	૦	૦	૦	૦	॥
૨૩૪નિયંઠાદ્વાર	૦	૦	૦	૦	૦
૨૩૪કલ્પદ્વાર	૦	૦	૦	૦	૦

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२	२	२	२	२	१	१	१	१
४	५	६	६	६	१	१	१	१
६	६	६	६	६	६	६	६	६
३	३	३	३	२	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
४	४	३	३	२	२	१	१	१
१	१	१	१	१	१	१	१	१
३	३	३	३	३	३	३	३	३
३	३	४	४	१	१	१	१	१
४	४	१	१	१	१	१	१	१
६	६	६	६	३	३	३	३	३

	१	२	३	४	५
२३५ परिसहद्वार	०	०	०	०	२२
२३६ प्रमादद्वार	५	५	५	५	५
२३७ सारागी वीतरागी द्वार	सरागी	"	"	"	"
२३८ पडवाइ अपडवाइ द्वार	अपठवाइ	पडवाइ	२	२	२
२३९ छप्रस्त केवली	छप्रस्त	"	"	"	"
२४० समुत्थातद्वार	५	५	५	५	६
२४१ देवद्वार	३	३	३	४	१
२४२ परिणामीद्वार	३१	३१	३१	३१	२९
२४३ करणद्वार	५०	५०	५०	५०	५०
२४४ निवृत्तिद्वार	७४	७४	७४	७४	७४
२४५ आश्रवद्वार	४१	४१	४१	४०	३९
२४६ संवरद्वार	०	०	०	१३	३५

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
२२	२२	२२	२२	१४	१४	१४	११	११
५	०	०	०	०	०	०	०	०
"	"	"	"	"	उपशम रागा	वितरागी	"	"
२	२	२	२	२	पडवाइ	अपडवाइ	"	"
"	"	"	"	"	"	"	केवली	केवली
६	०	०	०	०	०	०	१	०
३	३	३	३	३	२	२	२	२
३२	२९	२९	२२	१८	१८	१८	१०	६
४७	३७	३३	३३	२४	२३	२३	१५	९
७६	६९	६१	६१	६१	६१	६०	४५	३७
२५	१२	१८	१८	१	१	१	१	१
५५	५५	५४	५४	४५	४५	४५	४२	४२

		१	२	३	४	५
२४७	निर्जराद्वार	अकाम	"	"	सकाम	"
२४८	निर्जराभेदद्वार	०	०	०	०	१२
२४९	करणीफलद्वार	सफल	"	"	अफल	"
२५०	तीर्थिकरगोत्रोपार्जन	०	०	०	उपार्जे	"
२५१	तीर्थिकरस्पर्शनाद्वार	०	०	०	स्पर्शे	०
२५२	मुक्तिद्वार	०	सत्ता	सत्ता	२	४

६	७	८	९	१०	११	१२	१३	१४
"	"	"	"	"	"	"	"	"
१२	१२	१२	१२	१२	१२	१२	१	१
"	"	"	"	"	"	"	"	"
"	"	"	०	०	०	०	०	०
स्पर्श	"	"	"	"	०	१	"	"
४	४	४	४	४	४	४	४	४

इस यन्त्रमें विन्दी है सो नास्तिका चिन्ह है, और " ऐसे कामा है सो आस्तिका चिन्ह है. यह चिन्ह १ कोष्टसे १४ वे कोष्टतक अनुक्रम जानना.

इति गुणस्थान रोहण अदीशत द्वारी कां संक्षेपित यन्त्र समाप्तं